

孫子兵法

計篇

《孫子兵法》第一冊



上海人民美術出版社
浙江人民美術出版社

孫子兵法



——
第一冊



上海人民美術出版社
浙江人民美術出版社



连环画精品珍藏系列

孙子兵法

原著 孙 子

编文 浦 石等

绘画 梁平波等

责任编辑 庞先健 谢 颖

上海人民美术出版社 出版发行
浙江人民美术出版社

上海长乐路672弄33号

上海信老印刷厂印刷

开本 787×1092 1/50 印张 111.92

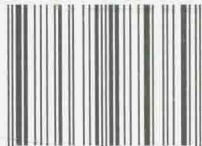
2013年12月第1版 2013年12月第1次印刷

印数 0001—1000

ISBN 978-7-5322-8538-9

全40册·定价：720.00元

ISBN 978-7-5322-8538-9



9 787532 285389 >

计篇



原文

孙子曰：兵者，国之大事也。死生之地，存亡之道，不可不察也。

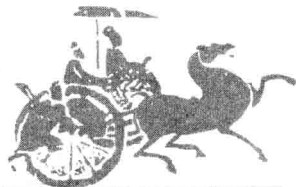
故经之以五，校之以计而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意也。故可与之死，可与之生，而不诡也。天者，阴阳、寒暑、时制也。地者，高下、远近、险易、广狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制、官道、主用也。凡此五者，将莫不闻，知之者胜，不知者不胜。故校之以计，而索其情。曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

将听吾计，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

计利以听，乃为之势，以佐其外。势者，因利而制权也。

兵者，诡道也。故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近。利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎？吾以此观之，胜负见矣。



孙子说：战争是国家的大事。它关系到军民的生死，国家的存亡，是不可以不认真考察研究的。

因此，要通过对敌我五个方面的分析，通过对双方七种情况的比较，来探索战争胜负的情势。（这五个方面）一是政治，二是天时，三是地利，四是将领，五是法制。政治，就是要让民众和君主的意愿一致，因此可以叫他们为君主死，为君主生，而不存二心。天时，就是指昼夜、晴雨、寒冷、炎热、四时节候的变化。地利，就是指高陵洼地、远途近路、险要平坦、广阔狭窄、死地生地等地形条件。将领，就是指智谋、诚信、仁慈、勇敢、严明。法制，就是指军队的组织编制、将吏的管理、军需的掌管。凡属这五个方面的情况，将帅都不能不知道。充分了解这些情况的就能打胜仗，不了解这些情况的就不能打胜仗。所以要通过对双方七种情况的比较，来探索战争胜负的情势。（这七种情况）是：哪一方君主政治清明？哪一

方将帅更有才能？哪一方拥有更好的天时地利？哪一方法令能够贯彻执行？哪一方武器装备精良？哪一方士卒训练有素？哪一方赏罚公正严明？我们依据这些，就能够判断谁胜谁负了。

如果能听从我的计谋，用兵作战一定胜利，我就留下；如果不能听从我的计谋，用兵作战一定失败，我就离去。

筹谋有利的方略已被采纳，于是就造成一种态势，作为外在的辅助条件。所谓态势，即是凭借有利于己的条件，灵活应变，掌握作战的主动权。

用兵打仗应以诡诈为原则。因此要做到：能打，装作不能打；要打，装作不要打；要向近处，装作要向远处；要向远处，装作要向近处；敌人贪利，就用小利引诱它；敌人混乱，就乘机攻取它；敌人力量充实，就注意防备它；敌人兵强卒锐，就暂时避开它；敌人气势汹汹，就设法屈挠它；敌人辞卑慎行，就要使之骄横；敌人休整良好，就要使之疲劳；敌人内部和睦，就离间它。要在敌人没有防备处发动

攻击，在敌人意料不到时采取行动。这是军事家指挥的奥妙，是不能预先讲明的。

开战之前就预计能够取胜的，是因为筹划周密，胜利条件充分；开战之前就预计不能取胜的，是因为筹划不周，胜利条件不足。筹划周密、条件充分就能取胜；筹划疏漏、条件不足就会失败，更何况不做筹划、毫无条件呢？我们根据这些来观察，谁胜谁负也就显而易见了。



内容提要

《计篇》是《孙子兵法》的首篇，在全书十三篇中具有提纲挈领的意义。孙子在本篇中集中论述了战争指导者在开战之前如何筹划战争全局的问题。

孙子从“兵者，国之大事”这一认识出发，强调了战前战略谋划（“庙算”）的重要性，即通过敌我双方现有客观条件——“五事七计”的考察和比较，对战争的胜负趋势做出全面、正确的估算和判断，并且在此基础上正确地制定自己的战略决策。

在本篇中，孙子还提出了在战争中积极“造势”，争取胜利的理论。他主张充分发挥战争指导者的主观能动作用，分析、把握各种条件，创造战略战术上的有利态势，从而确保自己在战争中立于不败之地。为了造成优势主动的战场地位，孙子提出了著名的“攻其无备，出其不意”的作战原则，强调以灵活机动、快速多变、欺敌误敌的战法打击和消灭敌人。

目 录

计 篇 · 第一册



武王牧野誓师灭殷商	1
马援巧用地形平诸羌	35
齐桓公寓兵于民成霸主	55
曹操校计索情战官渡	79

战 例

武王牧野誓师灭殷商

编文：杨坚康

绘画：戴敦邦 戴红杰

原文 道者，令民与上同意也。故可与之死，可与之生，而不诡也。

译文 政治，就是要让民众和君主的意愿一致，因此可以叫他们为君主死，为君主生，而不存二心。



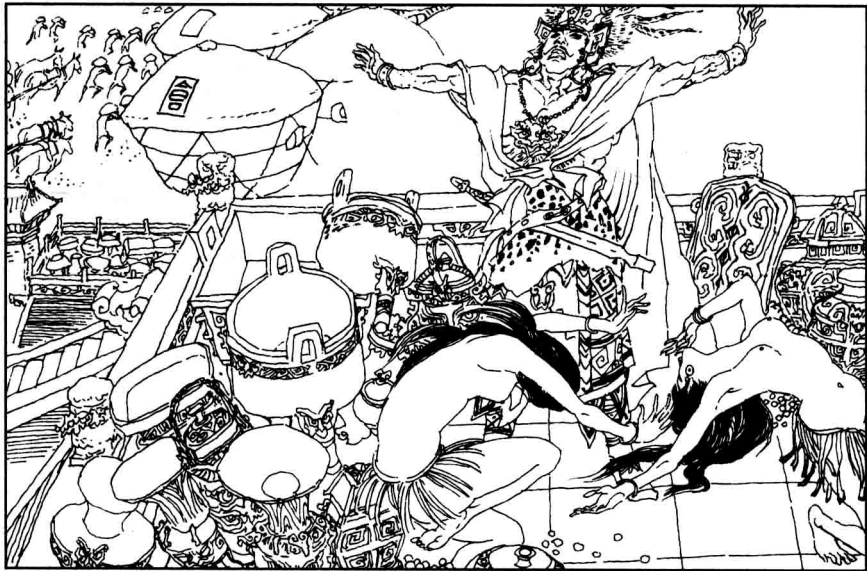
1. 商朝后期，国势日益衰微。约在公元前1099年，帝辛（纣王）继位。纣王有勇力，有一定的军事才能，在开拓疆土和传播中原文化两方面，起过一些作用。



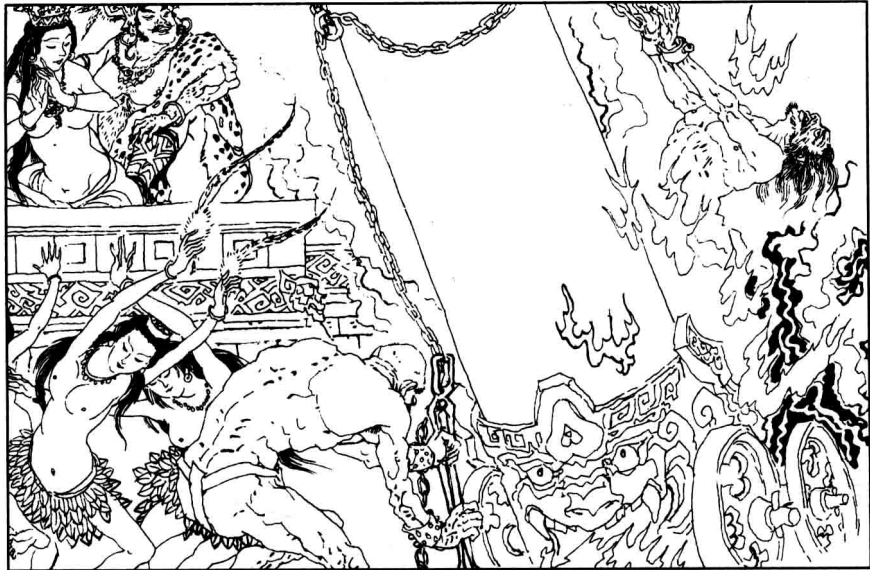
2. 连年的战争，消耗了大量的国力，加重了人民的负担与痛苦，但纣王不顾百姓死活，大兴徭役，建造离宫别馆，把殷都向南扩大到朝歌（今河南淇县）。



3. 离宫内以酒为池，悬肉为林，纣王与他的宠妃妲己终日酗酒歌舞，还让一些裸体男女通宵达旦淫乐追逐。



4. 为了满足他那奢侈荒淫的生活，纣王大肆搜刮人民以及诸侯王的财物。无数的奇珍异宝堆满了巨大的鹿台，粮食源源不断地流入了钺桥的粮仓。



5. 奴隶们不满压迫而奋起反抗。纣王又滥施酷刑，用“炮烙”残害无辜，并以此取悦妲己。