

弘法
文库

印顺◎主编

A STUDY ON CONTEMPORARY BUDDHISM

当代佛教

论集

黄夏年◎著

佛教是历史积淀的文化产物。
当代佛教历史应是过去佛教历史的延伸。
我们看待当代佛教，既要看到过去历史上的佛教因素，
也要看到当前佛教在新形势之下的变化。

弘法
文库

印顺◎主编
黄夏年◎策划组稿
A STUDY ON CONTEMPORARY BUDDHISM

当代佛教

论集

黄夏年◎著

佛教是历史积淀的文化产物。
当代佛教历史应是过去佛教历史的延伸。
我们看待当代佛教，既要看到过去历史上的佛教因素，
也要看到当前佛教在新形势之下的变化。

宗教文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

当代佛教论集/黄夏年著. -- 北京:宗教文化出版社,2013.8

ISBN 978-7-80254-743-8

I. ①当… II. ①黄… III. ①佛教-文集 IV. ①B948-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第204783号

当代佛教论集

黄夏年 著

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿44号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095210(编辑部)

责任编辑: 卫 菲

版式设计: 陶 静

印 刷: 北京信彩瑞禾印刷厂

版本记录: 787×1092毫米 16开本 26印张 400千字

2013年8月第1版 2013年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80254-743-8

定 价: 78.00元

弘法·弘道·弘心

中国佛教协会副会长、海南省佛教协会会长、湖北省佛教协会名誉会长、
深圳市佛教协会会长、深圳弘法寺方丈、海南三亚南山寺方丈、尼泊尔中华寺方丈

印 顺

实现社会和谐、建设美好社会，始终是人类孜孜以求的一个社会理想。社会主义和谐社会，应该是民主法治、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、人与自然和谐相处的社会。今天的弘法寺正在朝着这一弘愿迈进，乘着改革开放的东风，《弘法文库》得以建立，这是在党中央制定的保护宗教信仰自由的政策得到正确贯彻执行后，我们佛教界才有了今天的美好局面。

六祖慧能曾经说过：“一日思惟，时当弘法，不可终遁。”“法”是佛法，是佛祖释迦牟尼创立的一代弘展教法，也是经历代祖师发展而显扬的弘愿之法。佛法弘深难闻，佛愿弘广行大，善知识弘厚难求，明师弘肆深博难遇，所以我们才要珍惜自己的一生，每日思维佛法，终生弘扬流通佛法，不间断地把佛教的弘旨光大人间，把佛法弘文弘宣到世间，让有缘人能薰闻到佛法带来的弘利，让世界充满了和平。首届世界佛教论坛大会提出的“和谐世界，从心做起”，这颗“心”是我们的弘法心，是我们的弘化心，是我们的弘愿心，是我们一颗热爱和平、构建和谐世界的弘壮之心。中国的佛教徒一直认为“弘法”是家务，“利生”为事业，把“利乐有情”看作佛教徒的人生观，与人为善，教人利人，广度众生，和谐世界焉能不到来耶？《弘法文库》愿将

此心来弘度众生,与众生弘方共勉,弘通菩提彼岸。

古人云“人能弘道,非道弘人”。古汉语中,“弘”是“大”的意思,所以我们所要弘化的“道”是“大道”,这个“大道”就是现在我们正在进行的宗教与社会主义社会相适应的佛教现代化的“大道”,也是当前党中央和中国政府所强调的“社会更加和谐”的弘大之道。物质文明虽然能够给人们带来充裕的物质生活与感官享受,但是如果精神文明没有达到与之相应的高度,人们的生活仍不能达到最后的圆满。只有在物质文明与精神文明同步发展时,人们才有可能真正享受到因物质的满足而带来的精神愉悦,以此成就最后的解脱之道。实现弘大之道,依靠的是人类共同努力,我们每一个众生都负有不可推卸的责任,美好的愿景已经建立,剩下的就是众生有情的努力精进,古人早就精辟地解说了弘道的特点,《弘法文库》愿借着古人的激言,与众生在弘扬弘大之道的弘业中作出自己应有的努力。

《弘法文库》是由弘法寺倡导,为众生和广大读者提供有益资粮的一套丛书。本书不限体例,不拘题材,不固定作者,不限于某一出版社,凡是对国家有利,对佛教有帮助,能够弘宣佛法、利益众生的著作,皆可以列入《弘法文库》中出版。我们希望《弘法文库》能够在未来的岁月,为社会、为佛教多出好书,引导众生得到菩提解脱,发挥佛教的正能量,为佛教界走爱国爱教的道路作出自己应有的贡献。

深圳弘法寺是中国佛教史上最年轻的寺院,迄今才有二十余年的时间,不能与拥有弘广文化的各大名山寺院相比。但是法无高下,佛法平等,弘法寺虽然只有廿余年的历史,但是已在当代中国佛教中越来越显示出自己的重要地位,这是因为它代表了当代中国宗教信仰自由政策实施的最重要的弘果之一,见证了共和国最年轻的城市深圳弘展的过程,驻锡了当代佛教界的佛门泰斗本焕长老……让我们用《弘法文库》来讴歌当代中国佛教的宏伟事业,续写弘扬中国传统文化的新篇章,促进和谐社会的早日到来,实现世界和平的大同理想。

是为序。

自序

迄今为止,佛教已有 2500 余年的历史,传入中国也有 2000 余年。在漫长的岁月里,佛教不断调整自己,积极走与社会相适应的道路。回顾中国佛教,可以看到它从无到有、从小到大、从盛到衰的历史。佛教从唐宋以后,逐渐衰落,在社会的影响亦减弱,直至清末民初中国佛教复兴运动的开展,再度产生影响。而佛教在“文革”之后,始重新得到恢复,再度振起。当代佛教发展之际,又出现了诸多问题,引起不同看法,甚至招来诟病。为此,佛教界和学术界包括宗教事务管理部门,针对不同问题采取了相应的解决办法。这些意见与举措,对当代佛教的健康发展具有重要指导意义,也为新形势下如何认识佛教提供了新思路。

佛教是历史积淀的文化产物。当代佛教历史应是过去佛教历史的延伸。对当代佛教的各种问题,必须首先从历史的角度来进行思考。我们看待当代佛教,既要看到过去历史上的佛教因素,也要看到当前佛教在新形势之下的变化,只有古今结合,才能对当前佛教发生的各种现象给予正确解读,这是我们解读当代佛教要注意的重要因素。其次,当代佛教与我们生活相联系。现在许多人有兴趣了解佛教,对佛教有亲近感,但是也有人对佛教有困惑,原因在于我们现在所面对的形势与佛陀时期所在的形势已完全不一样。既要承认历史因素的存在,更要看到时代的变化性,承认现代性对宗教所产生的影

响与推动作用。佛教的根本原则是不变的,但佛教也可因时因地做适当调整,这也是我们所说的“与时俱进”。以佛教的参学为例,过去出家人到外面寻找明师,限于交通工具,一路上风餐露宿,费时良多。如玄奘出国到印度求学,路上用了一年多的时间。但现在大为改变,从北京坐飞机只要7个小时就可到达印度的首都德里。当时玄奘在印度想见到国内亲人的形象是不可能的,但是现在有了互联网信息技术,则完全可以做到。这也说明,我们对佛教的理解和认识也需“与时俱进”。所以佛教入华后,最终与中国文化相融,成为传统文化的重要组成部分。

处在现代化的今天,整个世界佛教都在发生巨变,未来中国佛教如何发展,佛教界与学术界都在对其进行深入思考。中国佛教随着新形势的发展在不断调整自己,努力跟上世界潮流。这不仅是理论上的承前启后,而且是实践上的勇于担当。历史与现实都告诉我们,世界佛教越来越离不开中国佛教界的作用。中国佛教只有超越过去,才有美好的明天。认识佛教的历史作用,为当代佛教的发展把脉,是当代中国佛教界与学术界的重要任务。笔者愿与各界人士共勉,共同为当代佛教的发展作出应有的贡献。

是为序。

黄夏年

2013年3月日

目 录

弘法·弘道·弘心	印 顺(1)
自 序	(1)
百年中国佛学研究	(1)
中国佛教出版事业的回顾与展望	(24)
20 世纪中国大陆佛教学术会议综述	(33)
从汉文史料来看研究佛教的意义	
——兼谈与其他宗教研究	(50)
2008 年中国大陆佛教研究方法讨论之我见	(62)
2002—2006 年度中国宗教研究前沿报告	(74)
新时期佛教发展刍议	(87)
佛教和平走进全球化与多元化时代	(94)
从佛教护国思想到爱国爱教思想的发展历程	(103)
充分发挥佛教对外服务的民间外交功能	(114)
中国佛教的国际化与国际化的中国佛教	(137)
重视云南边疆地区的南传佛教工作 更好地为我国经济文化	
发展服务	(144)

学术自信与民族主义	(157)
链接世界佛教论坛	(162)
抓住历史机遇 构建和谐世界 促进世界和平	
——关于举行第七次结集的可行性讨论	(181)
临济义玄与世界和平	(190)
21 世纪天台宗理论的提升	
——圆融三谛的现代意义	(198)
当代中国佛教教育三题	(211)
新中国建立初期巨赞的“佛教改革”刍议	
——兼谈太虚教制整理思想对后世的影响	(224)
从民国禅宗看现在的禅宗	(249)
21 世纪禅宗二题	(261)
关于“人间佛教”的思考	(268)
佛教与中国社会	
——兼谈人间佛教世俗化的问题	(278)
当代佛教寺院管理问题的己见	(290)
当代佛教与文化繁荣发展的浅见	(296)
宗教和谐与城市文明刍议	(307)
提升佛教的理论 进入可持续发展阶段	
——中国佛教社会公众形象浅见	(316)
“诚信缺失”之下的佛教慈善思考	(321)
浅议佛教中的科学知识	
——兼谈宗教与科学的关系	(329)
佛教与生态环境保护刍议	(343)
佛教与非物质文化遗产刍论	
——以佛教仪式为中心	(354)

当代汉传大乘佛教与中国旅游

——浅析转型期的中国汉传佛教旅游功能的变化 (363)

宗教胜地与现代社会

——以策划活动为中心讨论 (383)

现代宗教媒体的作用与责任刍议 (392)

当代佛教大藏经续编的一项重大工程

——《民国佛教期刊文献集成》出版的意义 (398)

后 记 (407)

百年中国佛学研究

佛教是社会信仰的一部分,它的兴衰与整个社会息息相关。佛学是社会文化的一部分,它同样依赖社会,与历史进程紧密相连。佛教之所以传世不绝,成为中国传统文化的重要组成部分,关键在于它有浓厚的文化性。这种文化性体现在学术层面,就是佛教的著作以及著作里的思想。

回首历史,20 世纪的前后二端为佛学研究的重头戏,这与中国社会思想在本世纪内的发展步伐是一致的,由是体现出佛研究与历史发展的同步性。

20 世纪上半叶,佛教研究的人才无疑可分为如下群体:

第一个群体来自僧伽界的一些僧人学者,如释太虚、释印顺、释圆瑛、释巨赞等高僧大德。

第二个群体来自信仰佛教的一些居士,如欧阳竟无、吕澂、唐大圆、王恩洋等俗信者。

第三个群体来自学术界的学者,如梁启超、汤用彤、胡适等名家。

以上三个群体,均有各自研究的特点、方向和方法,同时也出版各自的佛学研究刊物,三者之间的界限,并不是泾渭分明的,互相之间的交流和切磋始终存在,当然在学术观点上也有不同的看法和歧异,有时甚至是针锋相对的对立。

20 世纪 50 年代以后,中国大陆社会性质发生根本变化,佛学研究者的

构成也出现新特点。这一时期,佛学研究者主要由两部分人士组成,一是隶属于佛教协会的僧人和居士。1952年中国佛教协会成立,吕澂、周叔迦、法尊法师、巨赞法师等都在研究部、金陵刻经处或佛学院工作。二是散布在各大专院校的教师及中国科学院哲学社会科学部世界宗教研究所的研究人员。著名学者汤用彤、陈垣、陈寅恪等分别在北京大学、北京师范大学和中山大学等高等学府任教。1964年成立的中国科学院哲学社会科学部世界宗教研究所,则聚集了朱谦之、任继愈、郭朋、黄心川等著名学者。

1978年以后,这种人才分布的格局基本未变,仅仅是范围扩大,有更多的研究所和院校的教师参加进来。在佛教界,以吴立民任所长,姚长寿、何云等任副所长的中国佛教文化研究所是教界的学术力量之一。其他的佛教寺院或名山也有一批研究单位,如普陀山的佛教文化研究所、河北柏林寺的禅文化研究所、苏州西园寺的戒幢研究所、河南少林寺的少林文化研究所等。此外,以中国佛学院为首的全国各地佛学院,以及散居在全国各地的僧人和居士也在从事这方面的工作。

在学术界以中国社会科学院世界宗教研究所为主以外,各省市社会科学院也成立了宗教研究所,如上海社会科学院宗教研究所、云南社会科学院宗教研究所、新疆社会科学院宗教研究所等,著名学者巫白慧(社科院哲学所)、杜继文、杨曾文、李富华、高振农等都在这里工作。一些大学成立了宗教学系或宗教研究所,如北京大学宗教系、中国人民大学宗教研究所、中央民族大学宗教研究所、广州中山大学宗教研究所等,著名学者苏晋仁、汤一介、方立天、楼宇烈等都在这些单位工作。此外一些大学的考古系、历史系、东方语言系和国家文物部门也有一批从事佛教文化艺术考古的学者,如宿白、金维诺、阎文儒等。在国家政府部门,国家宗教局系统和统战部门的研究部门、藏学研究中心等也有一些人在从事佛教历史现状的调查研究工作。

经过近20年的努力,我国佛教研究人才已成长起来。如方广钊、潘桂明、业露华、丁明夷、葛兆光、洪修平、赖永海、何云等,都是当代中国佛教研究的佼佼者。现在,我国佛教研究者的队伍正在扩大,形成了从中央到地方,从社科院到大学,从教内到教外的佛教研究工作者群体,佛教学术力量

从整体上得到了加强。

二

台湾著名学者释东初法师曾在其著的《中国佛教近代史》中谈到本世纪上半叶佛教出版物情况：“我国佛教发行各种刊物，首推民国元年之《佛学丛报》，而历史悠久者，则为《海潮音》月刊，已有五十五年之历史。此外年刊、季刊、月刊、半月刊、周刊、日报，全国各省各县不下数百种（据日人考据多达三四百余种）……”^①东初法师在书中列出了 55 种佛教期刊，但在笔者所掌握的目录中，^②至少有名可考的达 180 种，这个数字几乎相当于今天大陆和香港、台湾地区的佛教刊物总和。

在众多刊物中，历史悠久者仍推《海潮音》为最。它是本世纪上半叶佛教界组织中国佛教会的会刊。这份刊物的重要性在于，它是百年来中国佛教和佛学研究的窗口与见证。因此要了解中国百年佛学发展史，不得不格外重视它，尤其是它在中国佛学发展的第一阶段，刊出了大量文章，有着重要参考价值。

1924 年欧阳竟无居士在南京支那内学院创办《内学》年刊，这是我国最早的一份纯佛学的学术刊物。欧阳竟无在第一辑《叙言》中写道：“悲而后有学，愤而后有学，无可奈何而后有学，救亡图存而后有学，不如是而有学……天下有如是学，吾其愈益悲也。夫人心理咸其一致，如理事者在一己，如量者发由乎人，不可以不审。”^③当代中国许多有成就的佛学家和学者，如欧阳竟无、吕澂、王恩洋等都在这里发表过自己的研究心得，因此这份刊物至今仍被视为 20 世纪最有价值、最精到的佛学刊物。

周叔迦居士则领导北平佛教会在北京创办《微妙声》，这是中国北方佛学的学术性刊物。该刊第一期《弁言》谈道：“志切弘研，罔恤才短，用集同

① 释东初著：《中国近代佛教史》，台湾东初出版社，1978 年，第 237—238 页。

② 此目录系华东师范学院历史研究所何建民博士提供，特此致谢。

③ 《内学》第一辑，支那内学院，1924 年第 1 版。

愿,钻仰玄途。或则教义是研,或惟史籍是考。或述行持所得,或陈弘获之私。部类分居,纂撰所获。月一刊印,名《微妙声》。”^①此刊邀请了当时著名学者如汤用彤等来主笔。1937年周叔迦又于北平创办中国佛学院的《佛学月刊》。这两份可以代表中国北方佛学水平的刊物,与南方《内学》遥相呼应。

除了以上各刊,据许国霖在《微妙声》发表的《佛学论文索引》^②,经常刊登佛学文章的刊物,还有《现代佛教》、《威音》、《佛化新青年》、《世界佛教居士林刊》、《人海灯》、《佛教评论》、《人间觉》、《四川佛教月刊》、《佛学半月刊》等;由学术界办的刊物则有《国立北平图书馆馆刊》、《国学季刊》、《金陵学报》、《辅仁学报》、《燕京学报》、《东方杂志》、《学衡》等。可知本世纪前三四十年的佛学研究是异常活跃的,的确掀起了佛学研究的高潮。

与20世纪前半叶比较,世纪末佛学刊物的出版种类及数量,仍然没有达到世纪初的水平,现今中国大陆各种佛教刊物仍然只有两位数,最多也只是到了三四十种,如果再加上一些宗教学的杂志,也不过50种左右。^③如今刊登与佛教有关的文章,涉及文史哲的各种杂志报纸,可以说,只要是文科类的报纸杂志,没有不刊登佛教文章的。

在现今众多的佛教刊物中,中国社会科学院世界宗教研究所主办的《世界宗教研究》是国内宗教学界品位最高的纯学术性刊物,该刊以“学术性、理论性、科学性”为宗旨,辟有“佛教研究”专栏,所发文章学术品位高,理论性强,具有前瞻性,代表了我国宗教学研究的最新成果,有极高的参考

① 《微妙声》,1936年11月25日版。

② 《微妙声》第七期、第八期,卷二之一连载。

③ 现在出版的与佛教有关的刊物主要有以下一些:《世界宗教研究》、《世界宗教文化》(前身是《世界宗教资料》)、《敦煌研究》、《中国藏学》、《禅学研究》、《法音》、《宗教学研究》、《五台山研究》、《宗教》、《当代宗教研究》、《佛教文化》、《佛学研究》、《上海佛教》、《上海佛学院院刊》、《台州佛教》、《净业》、《中国藏学》、《西藏研究》(藏文)、《广东佛教》、《禅》、《闽南佛学院院报》、《九华山》、《甘露》、《江西佛教通讯》、《洛阳佛教》、《南亚研究》、《云南宗教研究》、《无神论·宗教》、《佛教知识》、《净土》、《浙江佛教》、《宁波佛教》、《四川宗教》、《玄奘研究》、《法源》、《禅露》、《普陀山佛教》、《正法眼》、《显密》、《人海灯》、《重庆佛教》、《福建佛教》、《福建宗教》、《中国西藏》、《菩提心》、《佛教文摘》、《广西佛教》、《宗教与世界》、《东北佛教》、《丛林》、《藏外佛教文献》以及一些不定期的报纸如《大道》等。以上有的刊物或停办,或改名。

作用与收藏价值。与此相似的还有四川大学宗教研究所主办的《宗教学研究》、上海社会科学院宗教研究所主办的《当代宗教研究》,以及山西社会科学院的《五台山研究》等刊物。《禅学研究》是江苏古籍出版社出版的定期刊物,主要刊登与禅学有关的研究文章。中国佛教协会主办的《法音》、厦门南普陀的《闽南佛学院院报》、岭东佛学院的《人海灯》和河北柏林寺办的《禅》杂志,也较多地刊出学术性文章。

三

民国时期尽管佛学研究和出版很繁荣,学术争论的激烈程度也超过了现在,然召开如现在举行的有影响的佛教学术会议,仍是不多的。如1931年北京华北居士林举办的第一次僧众佛学观摩会,集柏林寺教理研究院、锡兰留学团、弘慈佛教院、弥勒佛学校四校优秀学生,讲演作文比赛的大会。这里的“讲演作文”就是宣讲论文,然后对之进行评判。

1978年后,随着佛教学术活动的蓬勃开展和不断深入,佛学会议开始举办,而且越来越多。从1980年9月在西安举行“佛教学术讨论会”至今,据不完全统计,近20年间,我国大陆一共召开了至少有62次以上专题佛教学术会议,平均每年召开3.2次,最少的是1次/年,最多的年份是8次/年。此外,中国史、藏学、傣学、艺术、气功等国际国内会议上,佛教也成为交流的重要内容之一。

这些众多的佛教会议,既有专题断代史主题,又有地区性主题,还有宗派主题。以佛教文化为题的会议日益增多,说明学术界已经接受了佛教不仅是一种宗教,还兼有文化形态之特征的观点,反映了国内文化思潮的发展。

学术会议推动了各地佛教研究的蓬勃发展。例如五台山、乐山、法门寺、峨眉山等地的佛教学术会议召开后,使当地佛教研究进一步深入,会议所发表的论文集,论述了地方佛教文化的种种形态,实为一部地方佛教史志,有重要的参考价值。作为古都和历史文化名城的西安,在召开了数次佛教学术会议后,长安佛教的课题开始上马,成立了长安佛教中心,陕西社

科院一批从事历史、考古的研究人员转为研究佛教,短短几年内就撰写了一批长安寺志,填补了这方面的空白。而且随着每次学术会议的召开,都会出现一些新的佛教研究工作者,壮大了学术界的队伍。可以这样说,每一次佛教学术会议,都是对我国佛学研究成果的一次大检阅,为未来的佛学研究和佛教事业的发展注入了新活力。

学术会议的召开加强了国内各团体和单位间的联系,沟通了海峡两岸的学术友好来往,促进了国际间的文化交流。过去学术界和宗教界的工作联系不多,双方对佛教的看法存在着一些分歧或不同认识,通过学术会议交流,两者之间的差距在逐渐缩小,在很多方面也取得了共识和谅解。

由于种种原因,过去大陆和台湾、香港的佛教学术交流,一直处于隔绝状态。三地学者只能通过已出版的著述和刊物了解对方的佛教研究情况,无缘面对面地交流学术问题。现在佛教学术交流已成为海峡两岸学者的经常性工作。对祖国统一的千秋大业起到积极作用,有着极其重要的现实意义。

同时,日本、韩国等亚洲其他国家和欧美地区佛教学者参加大陆举行的佛教学术会议,扩大了中国学术界的影响,促进了东、西方文化交流。而中国学者到国外去参加学术会议也渐成常事。改革开放促使学术界和佛教界走出去,了解世界,宣传中国。

四

台湾已故的著名学者、出版家张曼涛在其编纂的《现代佛教学术丛刊》里指出:“在现代中国佛学研究的过程中,有三支研究的路向,值得特别注意,第一支就是唯识,第二支是佛教史,第三支是禅宗。”^①这是 20 世纪上半叶中国佛学界研究现状的概括。

20 世纪初,国学大师章太炎最早撰文《大乘起信论辩》^②,认为此论系

① 《现代佛教学术丛刊·唯识学概论》之《编辑旨趣》,台湾大乘出版社,1978 年 1 月。

② 《太炎文集·初编·别录》卷三。

马鸣所撰,时间在龙树以前所出。继之,我国著名的国学大师梁启超著文《大乘起信论考证》,不同意这种说法,认为是中国所撰。支那内学院的创始人欧阳竟无也对《大乘起信论》提出疑问,认为这是一部小乘的论书。欧阳的弟子王恩洋发挥乃师的思想,直斥《大乘起信论》是一部“外道论,非佛法也”^①。他说:“初师(引者案,指欧阳竟无)作《唯识抉择谈》,驳《起信论》真如无形互相熏习义。太虚法师作《佛法总抉择谈》以救之。时适梁任公先生著《大乘起信论考证》,及日本佛学界均考证《起信论》为唐人伪作,非西土实有此书也。但谓其立义精深博大,反以见佛法入中国后之进步。并谓佛法实乃由小乘而大乘,而中国,次第演变进化而成,非全出于佛说也。故当时佛学思想界对《起信论》之态度,或以为理实书真,或以为书伪理真。乃云书真者,固无以救于书之伪。以为理真足以超越性相者,则且以大乘经论皆为伪作矣。盖《起信论》一派思想之笼罩佛教已千余年矣。在昔窥基大师、慧沼大师师弟曾力辨似教之非,唐已后更无继者。故使法相唯识之真义无人见闻。今更益以学说进化之论,使圣言皆成假托,为害滋甚。吾为此惧,作《起信论料简》,以简别伪义。根据性相两家之言,成立缘生法性之理,然后比较同异,核其是非,使知《起信论》立义之违反缘生法性唯识者昭明若是,如《金七十论》等,决非佛教论也。”^②这些说法牵涉到《大乘起信论》的权威和中国佛教的思想纯洁性,引起僧界和一些学者的反对,双方展开了激烈辩论,以太虚大师为首的武昌佛学院和佛教界的陈维东、常惺、唐大圆等激烈批驳内学院学者的观点,认为《起信论》是大乘的最高著作,不能用唯识学说来判别它的真伪。^③ 今人葛兆光在世纪末反观总

① 王恩洋:《大乘起信论料简》,载《学衡》第17期。

② 王恩洋:《五十自述》第23页。四川内江东方文教院印本,1946年。

③ 关于这场争论,主要文章有太虚《大乘起信论真伪辨序》、《佛法总抉择谈》、《起信论唯识释》、《再议印度之佛教》,欧阳渐《抉择五法谈正智》,章太炎《大乘起信论辨》,梁启超《大乘起信论考证》,非心《评大乘起信论考证》,王恩洋《大乘起信论料简》、《〈起信论唯识释〉置疑》、《〈大乘起信论料简驳议〉答辩》,常惺《〈大乘起信论料简〉驳议》,陈维东《料简起信论料简》,唐大圆《起信论解惑》、《真如正论》、《起信论料简之忠告》,会觉《起信论研究书后》,守培《起信论料简驳议》,印顺《起信论评议》,吕澂《起信与禅——对于大乘起信论来历的探讨》等。其中有一些文章收入1932年武昌正信印务馆出版的《大乘起信论研究》一书中。张曼涛编的《现代佛教学术丛刊》第35册《大乘起信论与楞严经考辨》也收录有一部分,可资参考。