

历史书法家

五体千字文字典

柯国富 傅玉芳 编

十字文

字文

字文

字文

字文

千字文

千字文

千字文

千字文

千字文

千字文

千字文

千字文

千字文

千字文

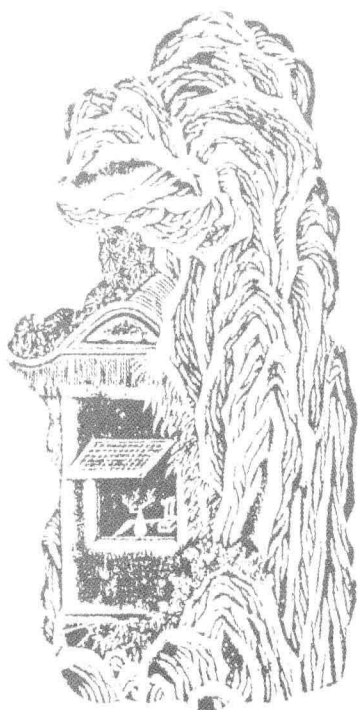
千字文

千字文

上海

历代书法家
五体千字文
字典

柯国富 傅玉芳 编



上海大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

历代书法家五体千字文字典/柯国富,傅玉芳编. —上海:
上海大学出版社, 2013. 5
ISBN 978-7-5671-0772-4

I ①历… II. ①柯… ②傅… III. ①汉字-书法-字典
IV. ①J292. 1-61

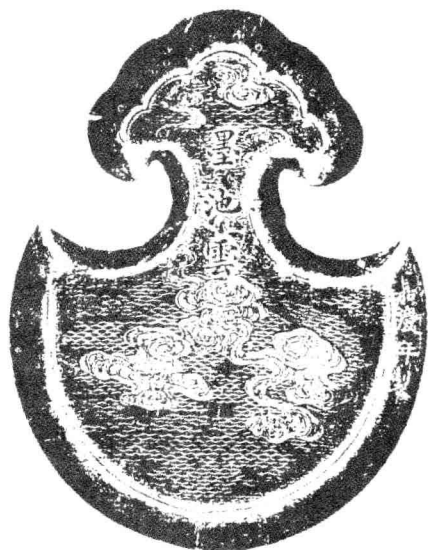
中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第071158号

责任编辑 庄际虹
技术编辑 章斐金鑫
装帧设计 谷夫平面设计

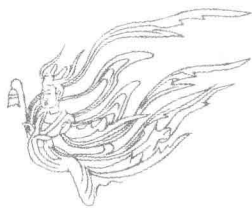
书 名 历代书法家五体千字文字典
编 者 柯国富 傅玉芳

出版发行 上海大学出版社
社 址 上海市上大路99号
邮政编码 200444
网 址 www.shangdapress.com
发行热线 021-66135112
出 版 人 郭纯生

印 刷 上海上大印刷有限公司
经 销 各地新华书店
开 本 889×1194 1/32
印 张 4.75
字 数 95千
版 次 2013年5月第1版
印 次 2013年5月第1次
书 号 ISBN 978-7-5671-0772-4/J·208
定 价 25.00元



前 言



由南朝梁周兴嗣撰写的《千字文》，是一篇使用时间最长、影响最大、流传最广的儿童启蒙读物。它行文流畅，辞藻华丽，内容丰富，气势磅礴，是其他任何一部儿童启蒙读物都无法与之相提并论的。

在《千字文》的流传过程中，历代著名书法名家如智永、怀素、褚遂良、欧阳询、宋徽宗、米芾、赵孟頫、文徵明、王福庵、邓石如等，把《千字文》作为范书写成字帖。他们的作品流传很广，书体与风格各异，可谓千字千姿，影响极大，为世人留下了不可多得的艺术瑰宝，由此进一步促进了《千字文》在民间的传播，提高了《千字文》的知名度。因此，《千字文》不仅是一部儿童启蒙读物，也是学习各种书法字体的绝好范本。

本字典收录赵孟頫所书楷书、欧阳询所书行书、智永所书草书、王福庵所书隶书、邓石如所书篆书这五种书体的《千字文》，并按《千字文》内容顺序，将五种字体一一对照排列。由于五位书法家所处的朝代和书写习惯的不同，有些字形与标准印刷体有所不同，本字典中均保持原字形。

为帮助广大读者及书法爱好者识别这些书法名家所书《千字文》，在每个五体字前面，都印有该字的标准印刷体，并按简化字、拼音、繁体字、异体字的顺序排列。

为便于广大读者及书法爱好者阅读和查检使用，本字典附有简单的释义，正文后附《千字文》音序索引。

本字典具有很强的观赏性、趣味性和实用性，希望能成为广大读者及书法爱好者学习书法的良师益友。

本字典在编写过程中难免有不妥之处，敬请广大读者及书法爱好者和专家批评指正。

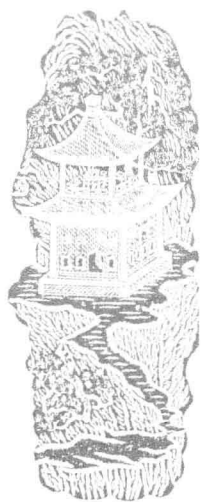
编者

2013年4月



目 录

前言	1
正文	1
天地玄黄，宇宙洪荒	1
日月盈昃，辰宿列张	2
寒来暑往，秋收冬藏	3
闰余成岁，律吕调阳	4
云腾致雨，露结为霜	5
金生丽水，玉出昆冈	6
剑号巨阙，珠称夜光	7
果珍李柰，菜重芥姜	8
海咸河淡，鳞潜羽翔	9
龙师火帝，鸟官人皇	10
始制文字，乃服衣裳	11
推位让国，有虞陶唐	12
吊民伐罪，周发殷汤	13
坐朝问道，垂拱平章	14
爱育黎首，臣伏戎羌	15
遐迩一体，率宾归王	16
鸣凤在竹，白驹食场	17
化被草木，赖及万方	18
盖此身发，四大五常	19



- 恭惟鞠养，岂敢毁伤……………20
- 女慕贞洁，男效才良……………21
- 知过必改，得能莫忘……………22
- 罔谈彼短，靡恃己长……………23
- 信使可覆，器欲难量……………24
- 墨悲丝染，诗赞羔羊……………25
- 景行维贤，克念作圣……………26
- 德建名立，形端表正……………27
- 空谷传声，虚堂习听……………28
- 祸因恶积，福缘善庆……………29
- 尺璧非宝，寸阴是竞……………30
- 资父事君，曰严与敬……………31
- 孝当竭力，忠则尽命……………32
- 临深履薄，夙兴温清……………33
- 似兰斯馨，如松之盛……………34
- 川流不息，渊澄取映……………35
- 容止若思，言辞安定……………36
- 笃初诚美，慎终宜令……………37
- 荣业所基，籍甚无竟……………38
- 学优登仕，摄职从政……………39
- 存以甘棠，去而益咏……………40
- 乐殊贵贱，礼别尊卑……………41
- 上和下睦，夫唱妇随……………42
- 外受傅训，入奉母仪……………43
- 诸姑伯叔，犹子比儿……………44
- 孔怀兄弟，同气连枝……………45
- 交友投分，切磨箴规……………46



仁慈隐恻，造次弗离·····	47
节义廉退，颠沛匪亏·····	48
性静情逸，心动神疲·····	49
守真志满，逐物意移·····	50
坚持雅操，好爵自縻·····	51
都邑华夏，东西二京·····	52
背邙面洛，浮渭据泾·····	53
宫殿盘郁，楼观飞惊·····	54
图写禽兽，画彩仙灵·····	55
丙舍旁启，甲帐对楹·····	56
肆筵设席，鼓瑟吹笙·····	57
升阶纳陛，弁转疑星·····	58
右通广内，左达承明·····	59
既集坟典，亦聚群英·····	60
杜稿钟隶，漆书壁经·····	61
府罗将相，路侠槐卿·····	62
户封八县，家给千兵·····	63
高冠陪辇，驱毂振缨·····	64
世禄侈富，车驾肥轻·····	65
策功茂实，勒碑刻铭·····	66
磻溪伊尹，佐时阿衡·····	67
奄宅曲阜，微旦孰营·····	68
桓公匡合，济弱扶倾·····	69
绮回汉惠，说感武丁·····	70
俊乂密勿，多士寔宁·····	71
晋楚更霸，赵魏困横·····	72
假途灭虢，践土会盟·····	73



何遵约法，韩弊烦刑	74
起翦颇牧，用军最精	75
宣威沙漠，驰誉丹青	76
九州禹迹，百郡秦并	77
岳宗泰岱，禅主云亭	78
雁门紫塞，鸡田赤城	79
昆池碣石，巨野洞庭	80
旷远绵邈，岩岫杳冥	81
治本于农，务资稼穡	82
俶载南亩，我艺黍稷	83
税熟贡新，劝赏黜陟	84
孟轲敦素，史鱼秉直	85
庶几中庸，劳谦谨敕	86
聆音察理，鉴貌辨色	87
贻厥嘉猷，勉其祗植	88
省躬讥诫，宠增抗极	89
殆辱近耻，林皋幸即	90
两疏见机，解组谁逼	91
索居闲处，沉默寂寥	92
求古寻论，散虑逍遥	93
欣奏累遣，感谢欢招	94
渠荷的历，园莽抽条	95
枇杷晚翠，梧桐早凋	96
陈根委翳，落叶飘摇	97
游鹄独运，凌摩绛霄	98
耽读玩市，寓目囊箱	99
易辙攸畏，属耳垣墙	100



具膳餐饭，适口充肠·····	101
饱饫烹宰，饥厌糟糠·····	102
亲戚故旧，老少异粮·····	103
妾御绩纺，侍巾帷房·····	104
纨扇圆洁，银烛炜煌·····	105
昼眠夕寐，蓝笋象床·····	106
弦歌酒宴，接杯举觞·····	107
矫手顿足，悦豫且康·····	108
嫡后嗣续，祭祀烝尝·····	109
稽颡再拜，悚惧恐惶·····	110
笺牒简要，顾答审详·····	111
骸垢想浴，执热愿凉·····	112
驴骡犍特，骇跃超骧·····	113
诛斩贼盗，捕获叛亡·····	114
布射僚丸，嵇琴阮啸·····	115
恬笔伦纸，钧巧任钧·····	116
释纷利俗，并皆佳妙·····	117
毛施淑姿，工颦妍笑·····	118
年矢每催，曦晖朗曜·····	119
璇玑悬斡，晦魄环照·····	120
指薪修祜，永绥吉劭·····	121
矩步引领，俯仰廊庙·····	122
束带矜庄，徘徊瞻眺·····	123
孤陋寡闻，愚蒙等诮·····	124
谓语助者，焉哉乎也·····	125
《千字文》音序索引·····	126



印刷体	赵孟頫楷书	欧阳询行书	智永草书	王福庵隶书	邓石如篆书
天 tiān	天	天	天	天	天
地 dì	地	地	地	地	地
玄 xuán	玄	玄	玄	玄	玄
黄 huáng	黄	黄	黄	黄	黄
宇 yǔ	宇	宇	宇	宇	宇
宙 zhòu	宙	宙	宙	宙	宙
洪 hóng	洪	洪	洪	洪	洪
荒 huāng	荒	荒	荒	荒	荒

天地玄黄，宇宙洪荒。玄：深青近黑色；黄：黄色；洪：大；荒：远。
 苍天是黑色的，大地是黄色的，宇宙茫茫辽阔无边。

印刷体	赵孟頫楷书	欧阳询行书	智永草书	王福庵隶书	邓石如篆书
日 rì	日	日	日	日	日
月 yuè	月	月	月	月	月
盈 yíng	盈	盈	盈	盈	盈
昃 zè	昃	昃	昃	昃	昃
辰 chén	辰	辰	辰	辰	辰
宿 xiù	宿	宿	宿	宿	宿
列 liè	列	列	列	列	列
张 zhāng 張	張	張	張	張	張
<p>日月盈昃，辰宿列张。盈：满，圆；昃：太阳偏西；辰宿：星宿；列张：排列，铺陈。太阳有正有斜，月亮有圆有缺；星辰有序地排布在无边的天空中。</p>					

印刷体	赵孟頫楷书	欧阳询行书	智永草书	王福庵隶书	邓石如篆书
寒 hán					
来 lái					
暑 shǔ					
往 wǎng					
秋 qiū					
收 shōu					
冬 dōng					
藏 cáng					

寒来暑往，秋收冬藏。收：收割；藏：储藏。四季气候循环变换，万物生于春、长于夏、收于秋、藏于冬。

印刷体	赵孟頫楷书	欧阳询行书	智永草书	王福庵隶书	邓石如篆书
闰 閏	rùn	閏	閏	閏	閏
余 餘	yú	餘	餘	餘	餘
成	chéng	成	成	成	成
岁 歲	sui 歲	歲	歲	歲	歲
律	lǜ	律	律	律	律
吕	lǚ	吕	吕	吕	吕
调 調	tiáo	調	調	調	調
阳 陽	yáng	陽	陽	陽	陽

闰余成岁，律吕调阳。 闰余成岁：语出《尚书·尧典》“以闰月定四时成岁”；律吕：用来协调阴阳、校定音律的一种器具。古人以闰月定四时成岁，用律吕来调节阴阳，让万物按节气运行。

印刷体		赵孟頫楷书	欧阳询行书	智永草书	王福庵隶书	邓石如篆书
云	yún	雲	雲	云	雲	雲
雲						
腾	téng	騰	騰	騰	騰	騰
騰						
致	zhì	致	致	致	致	致
雨	yǔ	雨	雨	雨	雨	雨
露	lù	露	露	露	露	露
结	jié	結	結	結	結	結
結						
为	wéi	為	為	為	為	為
為	為					
霜	shuāng	霜	霜	霜	霜	霜

云腾致雨，露结为霜。 腾：升腾；致：招致；结：凝结。云气升腾到天空，遇冷就化为雨水；地上的露水遇寒，很快就凝结为霜。

印刷体	赵孟頫楷书	欧阳询行书	智永草书	王福庵隶书	邓石如篆书
金 jīn					
生 shēng					
丽 lì					
水 shuǐ					
玉 yù					
出 chū					
昆 kūn 崑					
冈 gāng 岡					
<p>金生丽水，玉出昆冈。 黄金产于金沙江底，美玉出自昆仑山上。</p>					