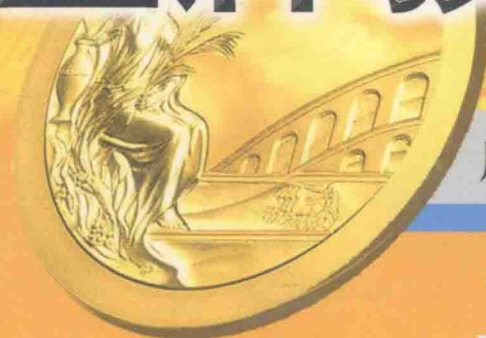


配人教版教科书



新课程

金牌教案



周诗杰 主编

英语

三年级下册



教育部直属师范大学
华中师范大学出版社

新课程金牌教案

英 语

三年级下册

(配人教版教科书)

主 编 周诗杰

副主编 毛 平

编 委 刘亚娟 张 林 欧阳丽

宋 丽 张才轶 尚 安

华中师范大学出版社

2006 年·武汉

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

新课程金牌教案. 英语. 三年级下册/周诗杰主编. —武汉:华中师范大学出版社, 2006. 1
ISBN 7-5622-3283-0/G · 1692

I. 新… II. 周… III. 英语课—教案(教育)—小学 IV. G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 128123 号

书 名:新课程金牌教案·英语(三年级下册)

主 编:周诗杰 ©

出版发行:华中师范大学出版社

社 址:湖北省武汉市珞喻路 152 号 邮 编:430079

电 话:027—67863040/67867371/67861549/67867076(发行部) 027—67861321(邮购部)

传 真:027—67863291

网 址:<http://www.ccnap.com.cn> 电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

经 销:新华书店湖北发行所 印 刷:华中师范大学印刷厂

责任编辑:廖国春 责任校对:章光琼

封面设计:罗明波 督 印:姜勇华

开 本:787mm×1092mm 1/16 印 张:9.75 字 数:216 千字

版 次:2006 年 1 月第 1 版 印 次:2006 年 1 月第 1 次印刷

印 数:1—3000 定 价:12.50 元

温馨提示:本书封面印有“华大师情”品牌标识,并覆有防伪膜,请读者注意识别。



致 读 者

2002年,我社出版了“基础教育新课程师资培训系列教材”。这套教材问世后,立即引起了社会的广泛关注,并在全国各地产生了较大的反响,被读者和新闻媒体誉为“质量上乘”、“品种齐全”、“定位准确”、“最适合师资培训”的优秀教材。这套教材2004年被欧盟确定为援助中国西部地区教师教育的优质教材,2005年又被教育部推荐为全国教师教育课程资源。迄今为止,这套教材已累计发行二百余万册,并先后荣获“全国优秀畅销图书奖”、“中南地区优秀畅销图书奖”等多项殊荣。

为了更好地服务于辛勤耕耘在教学第一线的广大中小学教师,我们在广泛调查的基础上提出了组织编写一套《新课程金牌教案》(以下简称《金牌教案》)的设想。这一设想得到了全国各地中小学教师和课程改革专家的广泛赞同和积极回应,有四百多位一线教师和课程改革专家欣然为这套《金牌教案》撰稿。

我们组织编写《金牌教案》的指导思想是:(1)力求贯彻新课标的理念和要求,并着重解决教师如何教好新课程的问题;(2)力求贴近学生生活,突出师生互动,使教师在轻松和谐的课堂气氛中当好教学活动的组织者和学生成长的促进者;(3)力求做到“新”(理念新、材料新、方法新)与“实”(内容实、步骤实、功效实)相结合,使《金牌教案》成为教师备课和讲课的好帮手。

读者朋友,《金牌教案》就是在上述思想的指导下完成的。如果这套书有助于您的备课和讲课,我们将会感到莫大的欣慰。如果您对这套书有什么意见或建议,请及时告诉我们,以便我们对它不断地进行修订和完善。

华中师范大学出版社

2005年8月



目 录

Unit 1 Welcome back to school	(1)
单元教学目标与教学建议	(1)
第一课时	(2)
第二课时	(5)
第三课时	(8)
第四课时	(12)
第五课时	(15)
第六课时	(19)
Unit 2 My family	(23)
单元教学目标与教学建议	(23)
第一课时	(24)
第二课时	(28)
第三课时	(32)
第四课时	(35)
第五课时	(40)
第六课时	(44)
Unit 3 How many?	(50)
单元教学目标与教学建议	(50)
第一课时	(51)
第二课时	(55)
第三课时	(60)
第四课时	(64)
第五课时	(67)
第六课时	(71)
Unit 4 Do you like pears?	(75)
单元教学目标与教学建议	(75)
第一课时	(76)
第二课时	(80)
第三课时	(84)
第四课时	(88)
第五课时	(91)
第六课时	(95)
Unit 5 Where is my ruler?	(100)



单元教学目标与教学建议	(100)
第一课时	(101)
第二课时	(105)
第三课时	(109)
第四课时	(113)
第五课时	(117)
第六课时	(121)
Unit 6 At the zoo	(127)
单元教学目标与教学建议	(127)
第一课时	(128)
第二课时	(132)
第三课时	(135)
第四课时	(139)
第五课时	(143)
第六课时	(147)



Unit 1 Welcome back to school

单元教学目标与教学建议

I. 教学目标

1. 语言目标

- 1) 能听懂、会说“This is my friend,.... Nice to meet you. Where are you from? I’m from.... We have a new friend.”并能在实际情景中运用,要求模仿正确、语调自然。
- 2) 能听、说、认读单词 boy、girl、teacher、student。
- 3) 能简单地做自我介绍,并能向他人介绍自己的朋友。
- 4) 能说出 America、Canada、China 等国家的名称。
- 5) 能听、说、读、写 A—E 5 个字母,并能听懂、会说以这 5 个字母为首的单词 apple、ant、boy、bag、Coke、coffee、duck、dog、egg、elephant。
- 6) 能听懂本单元的指示语,并能按照指令做出相应的动作。

2. 情感目标

- 1) 能通过学习,更加热爱学校,热爱学习。
- 2) 能通过介绍自己和朋友,感受到同学、朋友之间美好的友情。
- 3) 能通过学习国家名称和相关知识,增强爱国主义情感,陶冶国际主义情操。
- 4) 能通过了解妇女节的英文名称,进一步体会母爱,并能用实际行动回报母爱。

3. 策略目标

- 1) 能在介绍自己,介绍他人的活动中,明确学习英语的目的是用英语做事情,用英语进行交际。
- 2) 能在学习中学会自己总结归纳,发展自主学习的能力。

II. 教学建议

1. 字母教学:本单元出现了 A—E 5 个字母,要求学生能听、说、读、写这 5 个字母。在教学中,教师要充分发挥示范作用,初步培养学生良好的听说和读写习惯,并为学生提供一个广阔的空间,发挥他们的想像力和创造力,帮助他们更好地学习。

2. 词汇教学:本单元出现了两类词汇,一类是与学习生活紧密相关的四个词 boy、girl、teacher 和 student。在教学中,教师可以利用学生身边熟悉的同学和熟悉的教师来组织一些游戏活动,让他们感觉英语就在身边,学起来是这么的简单和有趣,如:通过声音来猜测 boy 还是 girl,通过模仿教师的动作来猜测“He/She is Teacher....”。另一类是与字母相关的单词,在教学时,教师可以让学生自己回忆并找出含有这些字母的单词,从而引导他们自己发现读音规律,进行总结归纳。在让他们体会成功感的同时,强化他们的记忆,更好地培养他们的自主学习的能力。

3. 会话教学:本单元的语言项目是介绍自己和介绍他人,在教学过程中,教师应充分利



用“学生所在的班集体”这个极其真实的环境，让学生在班里向教师和其他同学介绍自己和自己的同学或朋友，让学生确实感受到学习英语的目的就是“运用”。

4. 教学评价：在课堂评价中，提倡教师用不同的鼓励性语言进行评价，让学生更多地关注精神上的鼓励和奖励，而不应更多的关注物质上的奖励；提倡学生自评和互评，一方面提高学生学习的注意力和自控力，另一方面让学生体会到自己是学习的主人。

第一课时

I. 教学内容与教学目标

1. 教学内容

1) A. Let's talk

2) A. Let's practise

2. 教学目标

1) 能听懂、会说“We have a new friend today. I'm from... (国家). Welcome!”。

2) 能用所学的句子介绍自己和他人的。

3) 能通过小组活动，提高合作学习的意识。

4) 能通过学习国家的名称初步形成国际意识。

II. 教学提示

本课重点是用“We have a new friend today.”句型来引出介绍自己和介绍他人的话题，并学会用“I'm from....”来介绍自己。难点是让学生能够在生活中灵活运用这一句型。因此，在教学过程中，教师可以从学生最熟悉的、感兴趣的人物和他们的出生地入手，让他们既容易理解又容易上口，操练时，为学生创设一个真实的情景，让他们以小组合作的方式，增强合作意识，在互相帮助中完成任务。

III. 教学准备

1. 中国、美国和加拿大的国旗。

2. 刘翔、大山和哈利·波特的人物头像。

3. Amy、Mike、Bai Ling 的头饰。

4. “Hello”歌曲磁带。

5. 自制的人物头饰。

IV. 教学设计

Step 1: Warm up

Sing the song “Hello” and the teacher greets the students.

设计目的：通过这首歌，让学生的注意力快速回到课堂并复习上学期所学过的问候语，引出师生间的问候，进入英语学习的氛围。

活动方式：全班活动。

1. 教师播放三年级上册的歌曲“Hello”，让学生跟着录音演唱。

2. 师生问候。

T: Hello, S1. Good morning. Welcome back to school. How are you?

S1: Fine, thanks. How are you?

T: Very well, thank you.



(用同样的方式问候其他学生)

3. 板书 Welcome back to school, 并让学生跟读。提醒学生不要将 /welkəm/ 读成 /welkɑm/。

Step 2: Presentation

Teach the students how to make self-introductions and how to introduce others.

设计目的: 用学生熟悉的人物和事件呈现新的语言项目, 从学生已有的知识和经验出发, 使学生对新知识感兴趣、易理解。

活动方式: 教师示范, 师生互动, 学生个人展示, 小组展示。

1. 呈现 “I’m from....”。

T: I’m Miss/Mr.... I’m from Xi’an, Shanxi. (教师根据情况, 慢速呈现并适当重复)
Where are you from?

S1: I’m.... I’m from.... (帮助学生说 from)

T: I’m from Xi’an, Shanxi. Where are you from?

S2: I’m.... I’m from....

T: I’m from Xi’an, Shanxi. Where are you from?

S3: I’m.... I’m from....

T: I’m from Xi’an, Shanxi. Where are you from?

教师板书 “I’m from....”, 并带读。

2. 呈现国家的名称。

T: Class, we have some new friends today. (出示人物头像和国旗)

This is Liu Xiang. He is from China. (刘翔旁出现中国国旗和单词, 教师带读 China)

This is Dashan. He is from Canada. (用同样的方式带读 Canada)

This is Harry Potter. He is from America. (用同样的方式带读 America)

3. 呈现新句型: We have a new friend today.

(事先安排一位学生戴上 Amy 的头饰走入教室)

T: Class, we have a new friend today. This is Amy.

Amy: Hello, I’m Amy. I’m from America.

Ss: Hi, Amy. Nice to meet you!

Amy: Nice to meet you, too.

T: Amy is our new friend. We have a new friend today. (板书并带读新句子)

4. 听录音跟读或观看 VCD 进行跟读。

Step 3: Practice

Practise the dialogue and make a new dialogue in pairs.

设计目的: 为学生创设真实的情景, 让他们在情景中进行有意义的交际; 让学生自己编对话, 为学生创造一个展现自我的空间, 让他们创造性地使用语言, 发挥他们的创造力。

活动方式: 两人小组活动, 小组展示。

1. 表演对话。

教师让学生两人一组上台表演, 分别介绍哈利·波特、大山和刘翔。

S1: Good morning, boys and girls!

Ss: Good morning, Miss White.



S1: Class, we have a new friend today.

S2: Hi! I'm Harry Potter. I'm from America. (边说边举起美国国旗)

Ss: Welcome!

(用同样的方式介绍大山和刘翔)

2. 两人小组表演自编对话。

教师将更多学生熟悉和喜爱的头饰拿出来,让学生自己选择后上台表演对话。

Step 4: Consolidation

Play the game: Who is right?

设计目的:通过游戏巩固所学的句子,激发学生的学习兴趣,培养他们的竞争意识。

活动方式:男女生竞赛。

学生自己到讲台上选择头饰和国旗进行自我介绍,说对的为本组赢得1面红旗。

Boy: Hello, I'm Mickey. I'm from America.

Girl: Hello, I'm Panpan. I'm from China.

...

Step 5: Summing up

Evaluate the students' performance in this class.

设计目的:回顾,反思,评价。

活动方式:师生互动,生生互动。

1. 引导学生回顾本节课所学的内容,并进行自评与互评。

T: 这节课你们学会了什么?

Ss:

T: 你认为自己表现得怎么样?

Ss:

T: 哪一组表现最好? 谁表现最棒?

Ss:

2. 布置家庭作业。

向朋友或家人介绍你的朋友,并进行自我介绍。

V. 资料链接

教师的组织是提高合作学习效率的核心

教师作为合作学习的组织者,在学生合作学习过程中起着至关重要的作用。如果教师组织不力,学生的讨论过程就会松散甚至无序,难以取得理想的效果。

课前,由学习小组推荐一名组织能力强、学习基础好的学生担任小组长,由小组长给小组成员分配任务,并采取轮换制。比如,可以为每人编号并分配角色,并确保学生都能各司其职,从而保证讨论的有效进行。

在学生讨论的过程中,教师应深入到学生中去,倾听学生的发言,并观察每个小组的表现,注意合作学习过程中出现的问题以及学生对学习任务的完成情况。比如,当发现小组内分工不明确、讨论无序时,教师要耐心讲解,帮助学生明确角色,尽快进入有效的讨论;当发现有小组提前完成任务时,教师应检查他们完成任务的质量,并对其进行必要的思维扩展



训练。

教师应有意识地培养学生的合作学习能力。具体说来有以下几点：

(1) 培养学生搜集资料的能力。教师可以指导学生通过书刊、报纸和互联网等来搜集资料,培养起搜集资料的能力,以便为合作学习做好准备。

(2) 为学生提供发表观点的机会。在小组活动中,很容易出现有的学生滔滔不绝,而有的学生却缄默不语的局面。教师应精心设计符合后一类学生知识水平的话题,创造机会让他们展示自身的能力和优势,从而使他们能在学习实践中体会成功的快乐。

(3) 培养学生讨论问题的能力。在小组活动中学生的想法不可能完全一致,这就需要通过讨论形成解决问题的方案。教师应在关键之处给予指导,让学生学会讨论问题的方法和步骤,以合作和友好的态度对待争议。

(4) 让学生学会倾听和分享。在小组活动中,对话交流活动频繁进行,这就需要教师引导学生学会倾听,认真听取别人的意见,在听的过程中分享他人的成果,使自己懂得更多,说得更好。

(5) 使学生认识到合作学习的重要性。由于学生个性、学习能力和兴趣的差异,有些学习好的学生不愿意与他人合作学习,认为自己一人便可以解决问题;也有些性格内向的学生因自卑或害羞等心理而不愿意与他人交往。教师要使每个学生逐步认识到:合作学习可以解决很多个体不能解决的问题,可以提高个人能力,从而使他们对合作学习产生认同感,通过提高认识,逐步培养学生的合作意识和合作精神。

(朱晓婷:《提高小学英语课堂中合作学习的效率》,
载《中小学英语》2005年第9期)

第二课时

5

I. 教学内容与教学目标

1. 教学内容

- 1) A. Let's learn 2) A. Let's play 3) C. Let's sing

2. 教学目标

- 1) 能听、说、认读单词 boy、girl。
- 2) 能听懂、会说“Watch out!”。
- 3) 能唱歌曲“Boy and Girl”。

II. 教学提示

本课重点是让学生能听、说、认读 boy 和 girl 两个单词,并能演唱本单元歌曲。一般说来,小学三年级的学生刚开始有性别意识,他们对自己是 boy 还是 girl 会显得十分认真。因此,在教学中,教师可以把词汇教学融入会话教学中,并采取活泼、有趣的游戏活动提高学生学习兴趣,然后利用歌曲巩固所学单词,同时让学生感受到英语的韵律美。

III. 教学准备

1. 男孩、女孩的图片若干。
2. 中外明星的图片若干。
3. 教学 VCD。



4. 配套磁带。

5. 人物头饰。

IV. 教学设计

Step 1: Warm up

Act out the dialogue in Part A.

设计目的:复习巩固上节课所学的内容,引出本课的新内容。

活动方式:两人小组表演。

将全班分成三组,分别扮演课文中的三个人物,运用上节课学过的句型做介绍。

Group 1: Good morning, boys and girls!

Group 2: Good morning, Miss White.

Group 1: Class, we have a new friend today.

Group 3: Hi! I'm Amy. I'm from America.

Step 2: Presentation

Teach and drill the new words and the new phrase.

设计目的:让学生在有趣的活动中学习词汇,提高他们学习的兴趣,激发他们的学习热情,提高他们的学习注意力。

活动方式:师生互动,生生互动。

1. 利用男孩、女孩的图片呈现生词。

T: Class, we have four new friends today. Look, this is Mike. He is from Canada.
He is a boy. (重读并重复 boy 一词)

Ss: Boy, boy, boy.

T: This is Wu Yifan. He is from China. He is a...

(教师故意停顿,尽量引导学生自己读出,以此培养学生的注意力)

Ss: Boy!

T: That's right. Now read after me please, boy, boy, boy.

(教师板书单词并带读 boy,以同样的方式教 girl 一词)

2. 听录音,跟读单词。

3. 呈现短语。

看 VCD,理解 watch out 的意思,并跟读,教师可以做适当的解释。

T: Let's watch the VCD. Tell me what the boy is doing.

Ss: Playing football.

T: What does "watch out" mean in Chinese?

Ss: ...

T: It's "当心,留神". Please read after me.

4. 读词游戏。(通过游戏,避免枯燥的单词跟读影响学生的注意力与兴趣)

1) 教师手背朝上时,学生不跟读,手心朝上时,学生跟读。

2) 教师通过手势的高低来控制学生声音的高低。

Step 3: Practice

The students introduce themselves and their favorite stars to the class, using the new



words.

设计目的:融词汇教学于会话中,让学生把新知与旧知有机地结合起来,丰富他们的语言知识,并进行有效地输出。

活动方式:小组活动,个人介绍。

1. 教师示范。

(教师先戴上 Amy 的头饰,再戴上 Mike 的头饰做示范)

T: Hello! I'm Amy. I'm a girl. I'm from America.

Hello! I'm Mike. I'm a boy. I'm from Canada.

2. 学生先在小组中介绍。

T: Work in groups, and introduce yourself to others, OK?

Ss: OK! (学生挑选自己喜爱的人物头饰做自我介绍)

3. 每个小组推荐一名同学在全班介绍。

S: Hello! I'm.... I'm a.... I'm from....

4. 学生用照片介绍他们的朋友。

(教师拿出自己朋友的照片)

T: Look, this is Mike. He's a boy. He's from Canada.

(学生拿出自己喜欢的明星图片)

Ss: This is Wang Lan. She's a girl. She's from China.

...

Step 4: Consolidation

Play a guessing game and sing a song.

设计目的:通过游戏和歌曲巩固单词,并让学生感受英语的韵律美。

活动方式:全班参与。

1. 听音猜人。

让一名学生蒙住眼睛,另一名学生起立向他(她)问好(变化声音)。蒙眼的学生根据声音猜出他(她)是 boy 还是 girl。教师给予猜对的学生奖励。

Ss: Guess! Boy or girl? (全班同学一起问)

S1: Hello!

Ss: Girl?

Ss: No. Ha! Ha! /Yes. You are right!

(教师注意指导学生说 boy or girl 而非 boy and girl)

2. 学唱歌曲“Boy and Girl”。

1) 播放歌曲,学生能跟唱的就让他们跟唱。

T: Now, let's learn to sing a song. First, listen to the tape.

2) 教师引导学生边拍手边唱。

T: Now, let's sing it together.

3) 学生跟磁带齐唱。

T: Please sing the song together, following the tape.

4) 男女生对唱。



Step 5: Summing up

Evaluate the students' performance in this class.

设计目的:回顾,反思,评价。

活动方式:师生互动,生生互动。

1. 引导学生回顾本节课所学的内容,并进行自评与互评。

T: 这节课你们学会了什么?

Ss:

T: 你认为自己表现得怎么样?

Ss:

T: 哪一组表现最好? 谁表现最棒?

Ss:

2. 布置家庭作业。

把歌曲唱给朋友或家人听。

V. 资料链接

活动教学法的程序

活动教学法对教学程序的态度是十分宽容的,认为教学程序可从实际出发,自由确定。但是,它也提出了一个基本教学程序,这就是所谓的 PPP 模式。

PPP(presentation, practice, production)是训练运用能力的模式,其语言输入是“微型”的,课堂程序以呈现新语言为起点,以交际运用为终点,中间经历一个练习阶段。具体做法如下:

(一)呈现(presentation),这是介绍新语言的过程,包括五个步骤:导入,启动,讲解,复用,活用。

这几个步骤中,除“讲解”、“复用”这两个步骤外,在“导入”、“启动”、“活用”时均可以进行有意义的活动,尤其是介绍新语言从“导入”、“启动”入手,学生处于主动。不少语言项目可以由“启动”直接进入“复用”或“活用”,活动气氛更浓。

(二)练习(practice),这是一种准交际活动。从形式上看这些活动都是交际性的,如 information-gap activities, games, social talk 等等,但进行这些活动时,并无真正的交际愿望,其目的是为了操练语言。一般先进行口头上的练习,再继以书面练习。

(三)运用(production),指以完成某项任务而进行的活动,如转述指令、解决问题、角色扮演、编述故事等,均应从口头方面进行训练。

(舒白梅:《现代英语教学》,中国环境科学出版社 1997 年版,第 98 页)

第三课时

I. 教学内容与教学目标

1. 教学内容

1) A. Let's say

2) A. Let's chant

2. 教学目标



- 1) 能听、说、认读 Aa、Bb、Cc 三个字母。
- 2) 能听、说以这三个字母开头的单词: apple、ant、bag、boy、Coke、coffee。
- 3) 能自己总结出三个字母在单词中的发音, 提高自己总结归纳的能力。
- 4) 能说唱本单元的歌谣。

II. 教学提示

本单元重点是听、说、认读 Aa、Bb、Cc 三个字母, 难点是认读字母与单词。在教学中, 教师可以利用小学生丰富的想像力, 让学生描述字母的形状, 放飞他们的想像, 发散他们的思维, 帮助他们更好地记忆。在单词教学中, 尽量让学生自己总结归纳字母在单词中的发音, 发展学生自主学习的学习策略。

III. 教学准备

1. 字母卡及相关单词卡片。
2. 划有四线格的小黑板。
3. 学生练习本。
4. 配套磁带。

IV. 教学设计

Step 1: Warm up

Sing the song "Boy and girl" and make a self-introduction.

设计目的: 活跃课堂气氛, 使学生的注意力快速集中到课堂, 同时复习巩固上节课的单词, 并为自我介绍做好铺垫。

活动方式: 全班活动, 个人介绍。

1. 学生拍手齐唱歌曲。
2. 教师戴 Chen Jie 的头饰做自我介绍后, 让学生根据实际情况做自我介绍。

T: Hi, I'm Chen Jie. I'm a girl. I'm from China.

Ss: Hi, Cheng Jie. Nice to meet you.

T: Nice to meet you, too. Goodbye.

Ss: Bye-bye.

...

Step 2: Presentation

Teach Aa, Bb, Cc and the new words apple, ant, bag, boy, coke and coffee.

设计目的: 让学生在想像中记忆字母, 开发他们的想像力和创造力, 让他们在自己的总结归纳中学习单词, 开阔他们的学习思路。

活动方式: 师生互动, 生生互动。

1. 呈现字母。

1) 出示大写的字母 A, 并大声读两遍。让学生仔细听, 然后单独模仿, 看谁听得最认真, 模仿得最像。

- 2) 出示小写字母 a, 带读, 并告诉学生:

T: It's the small letter "a".

It's the big letter "A".

- 3) 让学生描述大写字母 A 与小写字母 a 像什么。



T: What's the big letter "A" like?

What's the small letter "a" like?

用同样的方式教 Bb、Cc。

2. 呈现生词。

让学生试着回忆所学过的含有字母 a 的单词(逐步培养学生认读、记忆的学习习惯和能力)。

T: How many words we have learned contain the letter "a"?

Ss: Ant, name, hand, face....

(出示蚂蚁的图片,学习“ant”一词)

T: What's this? It's an ant. (教师自问自答)

T: What's this?

Ss: It's an ant. (注意提醒学生句中用的是 an ant,而不是 a ant)

(以同样的方式教授其他单词)

3. 听录音,跟读字母和单词。

Step 3: Practice

Play games and learn the chant.

设计目的:在游戏活动中,学生更乐于学习。通过游戏,反复巩固所学字母,并培养他们的合作意识和观察能力,使他们在游戏活动和美的韵律中感受学习的快乐。

活动方式:小组活动,全班活动。

1. 拍字母。

全班分为四组,每组派一名学生上台。由教师 and 下面的学生读字母,四名同学谁先拍到,谁为本组得到 1 分。

2. 排队。

每组上来三名同学,按照字母顺序排队,并读出字母。最快的一组得 1 分。

3. 找朋友。

每组六名同学分别拿着大小写字母,以最快的速度找到朋友(同一个字母的大小写为朋友),并一起读出来。最快的一组得 1 分。

4. 放录音,学说 chant。

1) 教师首先有节奏地唱出歌谣的内容。

A B C, follow me.

It's as easy as 1 2 3.

1 2 3, A B C.

It's so easy as you see!

2) 学生随着磁带的节奏一起唱。

Step 4: Consolidation

Learn to write the letters correctly.

设计目的:通过观察字母的书写,进行描红或字母书写,培养学生初步的书写能力,为进一步学习打下良好基础。

活动方式:个人在练习本上书写。



1. 教师在黑板上书写字母的大小写,让学生观察字母的笔顺和格式。
2. 学生在练习本上练习,教师随时提供指导。

Step 5: Summing up

Evaluate the students' performance in this class.

设计目的:回顾,反思,评价。

活动方式:师生互动,生生互动。

1. 引导学生回顾本节课所学的内容,并进行自评与互评。

T: 这节课你们学会了什么?

Ss:

T: 你认为自己表现得怎么样?

Ss:

T: 哪一组表现最好? 谁表现最棒?

Ss:

2. 布置家庭作业。

写字母,并把今天学的字母和单词读给家人听。

V. 资料链接

小学生英语学习策略培养过程中应注意的问题

小学生具有与生俱来的求知需求,但限于他们的年龄与认知水平,年龄越小越没有明确的策略意识。小学生的策略意识需要通过有目的、有计划的教育活动来培养形成。

小学生最初的策略意识始于模仿。他们在模仿的过程中,既可获得新的经验,提供信知基础和“范式”,还可为他们提供突破“原型”的模仿。模仿与策略并不完全对立,它们相辅相成。因为教学既是知识传递、技能培养的过程,也是学习策略指导与训练的过程。在策略训练的过程中通过示范一些学习策略,让学生在模仿中形成有益于学习策略的智力方式,值得广大教师注意和重视。

小学生学习策略的发展与其主体性的发展紧密相关。儿童的学习策略表现呈多元化,它与一定的活动相关。只有小学生的独立性与文体性发展起来后,他们才有可能进行学习策略活动,而一旦他们的自我意识和自发监控能力发展起来后,他们就会走上运用学习策略之路。因此,在教学中设计丰富多彩的、学生乐于参与的各种活动,如手工制作、情景表演、游戏、故事会等等,均能帮助学生在活动中学会自主学习、自我监控(即调控策略),为全体学生学会运用学习策略提供更多的机遇与实践场合。

(栗山:《关于小学生英语学习策略的研究报告》,
载《中小学英语教学与研究》2005年第7期)