

名人名言

MINGREN MINGYAN



菁菁校园精品读物丛书

本丛书编委会 编



人生有涯而学海无涯。学子以有限的人生
通晓万物是根本不可能的，但于校园之中
采英撷要，广见识，记精要，不失为精明
学子为学之道。



中国出版集团
世界图书出版公司

名人名言

MINGREN MINGYAN

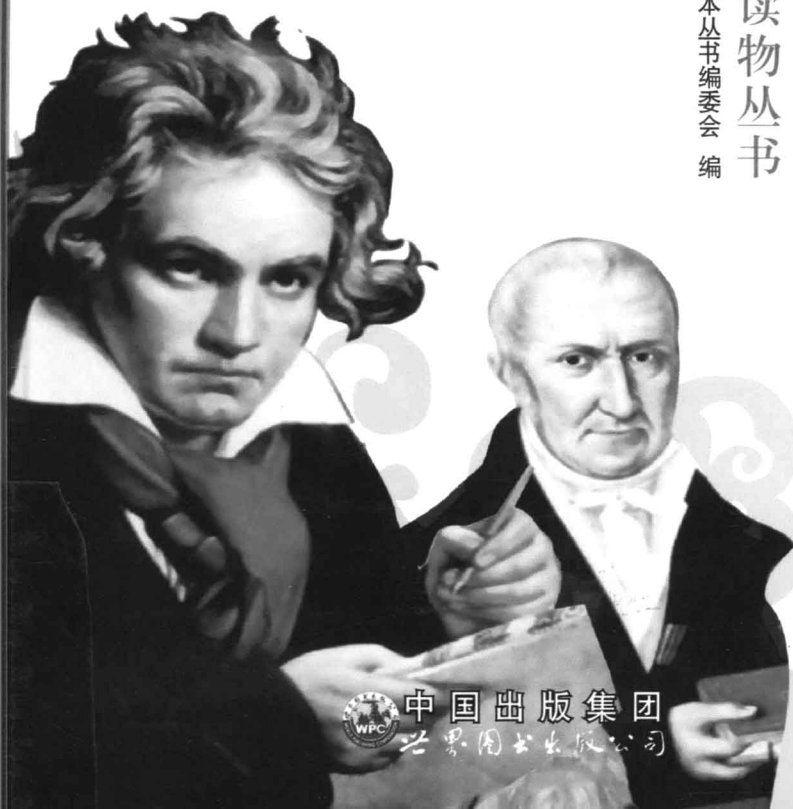


菁菁校园精品读物丛书

本丛书编委会 编



人生有涯而学海无涯。学子以有限的人生
通晓万物是根本不可能的，但于校园之中
采英撷要，广见识，记精要，不失为精明
学子为学之道。



中国出版集团
世界图书出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

名人名言/《菁菁校园精品读物丛书》编委会编. —广州: 广东世界图书出版公司, 2009. 6

(菁菁校园精品读物丛书)

ISBN 978 - 7 - 5100 - 0691 - 3

I. 名… II. 菁… III. 格言—汇编—世界—青少年读物
IV. H033 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 103007 号

名人名言

责任编辑: 许逸红

责任技编: 刘上锦 余坤泽

出版发行: 广东世界图书出版公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编: 510300)

电 话: (020) 84451969 84453623

http: //www. gdst. com. cn

E - mail: pub@ gdst. com. cn, edksy@ sina. com

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京燕旭开拓印务有限公司

(北京市昌平马池口镇 邮编: 102200)

版 次: 2009 年 8 月第 1 版

印 次: 2009 年 8 月第 1 次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 13

书 号: ISBN 978 - 7 - 5100 - 0691 - 3/H · 0669

定 价: 24. 80 元

若因印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系退换。

前言

读书可以陶冶性情，可以博采知识，可以增长才干，使人开茅塞、除鄙见、得新知、养性灵。书中有着广阔的世界，书中有着永世不朽的精神，虽然沧海桑田，物换星移，但书籍永远是新的。阅读撼人心弦的高贵作品，就如同亲炙伟大性灵的教化，吸收超越生老病死的智慧，把目光投向更广阔的时空，让心灵沟通过去和未来、已知和未知。

世纪老人冰心说过一句话——“读书好，好读书，读好书。”读一本好书，可以使人心灵充实，使人明辨是非，使人充满爱心，使人行为文明、礼仪规范；相反，如果读一本坏书，则可能使人变得心胸狭窄、不知羞耻、自私残暴。

我们为什么而读书？大体有四种情况：一是为读书而读书，没有明显的目的；二是为了考上一所好大学；三是为了古人所说的“修身养性”；四是为了中华民族的伟大复兴。

在这四种人中，第一种人是最可怜的，因其无理想、无奋斗目标。没有理想的人犹如无源之水、无本之木。在青少年时代就没有人生理想，这是最可怕的。第二种人目标明确，父母花了大价钱将其送进中学，就是为了考个好大学，将来奔个好前程。古人所说的“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”，应是这类人的追求目标。第三种人读书，是为了“修身养性”。儒家曾把人生奋斗的目标定为三个层面七个字——“修身、齐家、平天下”。所谓“修身”，就是陶

治个人情操、培养个人品质，做社会的一个优秀分子；所谓“齐家”，就是说管理好家庭，甚至家族；所谓“平天下”，就是说你若能“修好身、齐好家”，那么就把你的才华进一步发扬光大，用来治理社会，为社会做贡献。“修身”是儒家人为自己定的最基本的人生标准。这种境界也是相当不错的。第四种人读书，乃为立志成为社会的栋梁之材。约一个世纪以前，有一位南开中学的学生在回答老师为什么而读书的时候，充满自信地说出“为中华之崛起而读书”的誓言，并用毕生心智去实现他的诺言，赢得了全中国乃至世界人民的敬重和爱戴——他，就是我们敬爱的周恩来总理。

事实证明，读书决定一个人的修养和境界，关系一个民族的素质和力量，影响一个国家的前途和命运。一个不读书的人、不读书的民族，是没有希望的。

亲爱的同学，若你热爱生命的话，那就认真读书吧！书籍是全人类智慧的结晶、是人类进步的阶梯，书籍可以帮助你跟上时代的步伐，实现创新的梦想。“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠哪得清如许，为有源头活水来。”通过读书，可以让你掌握知识、增强本领、敢于创新，可以给你智慧、勇敢和温暖，可以使你成为知识的富翁和精神的巨人，成为我们伟大祖国 21 世纪高素质的建设者。

这套《菁菁校园精品读物丛书》汇集了励志格言、名人诗词、人文、历史等方面的知识和美文，相信会成为你课余学习的上佳读物。

情感友谊	1
团结	1
情感	4
爱情	6
白居易	6
家庭	16
亲情	17
杜甫	18
友情	21
蒲松龄	22
荀子	25
乡情	30
柳宗元	31
别离	34
屈原	34
理想奋斗	37
创造	37
立志	39
李白	40
墨子	45
孟子	48
信仰	50
磨炼	51
错误	56
事业	57
机遇	60

目 录

名人
名言

目 录

实践	64
竞争	66
抉择	66
奋斗	67
修身养性	70
适度	70
品德	72
巴尔扎克	74
是非	75
坚持	77
理解	78
个性	79
养性	81
价值取向	84
真理	84
孙中山	86
牛顿	88
郭沫若	90
林肯	94
洛克	97
正义	100
雨果	100
勇敢	102
哥伦布	104
塞万提斯	106
目标	109

美好	110
勤俭	114
荣辱	118
责任	122
奉献	123
魅力	124
庄子	125
价值	127
辩证	129
自我	133
人生慧悟	136
变化	136
理智	138
智慧	139
司马光	142
青春	145
鲁迅	145
高尔基	147
茅盾	154
李大钊	156
孔子	159
莎士比亚	163
陈独秀	165
社交	168
训诫	169
幸福	175
亚里士多德	177

目 录

福祸	179
生活	182
顿悟	186
健康	190
平凡	192
人生	193

目 录

名
人
名
言

情感友谊

团结 *tuánjié*

不管一个人多么有才能，但是集体常常比他更聪明和更有力。

——奥斯特洛夫斯基

如果集体的成员把集体的前景看作个人的前景，集体愈大，个人也就愈美，愈高尚。

——马卡连柯

自命不凡或者认为怀才不遇而离开集体的人，他的命运是可悲的。集体永远使人得到提高，使他有坚实的基础。

——奥斯特洛夫斯基

在集体中和在社会中，个人是否善于服从表达集体利益的指令，具有重大的作用。

——苏霍姆林斯基

不管一个人的力量大小，他要是跟大家合作，总比一个人单干能发挥更大的作用。

——塞·巴特勒

大厦之倾，非一木所支。

——王通

同德则同心，同心则同志。

——《国语·晋语》

同类相从，同声相应。

——《庄子·渔父》

类同相召，气同则合，声比则应。

——《吕氏春秋·召类》

君子尊贤而容众，嘉善而矜不能。

——韩婴

千人同心，则得千人之力；万人异心，则无一人之用。

——刘安

同声则异而相应，意合则未见而相亲。

——戴德

狼众食人，人众食狼。

——王充

同声相应，同气相求。

——《周易·乾》

二人同心，其利断金；同心之言，其臭如兰。

——《周易·系辞上》

强不犯弱，众不暴寡。

——《礼记·祭义》

一个人可以独自忍受悲伤，但快乐则需与人同享。

——哈伯德

一个人只靠自己是不存在不下去的，因此人总乐于参加一个集体。

——歌德

人们在一起可以做出单独一个人所不能做出的事业，智慧、双手、力量结合在一起，几乎是万能的。

——韦伯斯特

以为没有别人在、自己什么都行的人，是非常错误的；以为没有自己、别人什么都不行的人，那就更错误。

——拉罗什弗科

谁要是蔑视周围的人，谁就永远不会是伟大的人。

——左伊默

个性和集体融合起来，不会失去个性，相反，只有在集体中，个性才能得到高度的觉醒和完善。

——巴比塞

菁菁校园精品读物丛书

一切使人团结的是善与美的，一切使人分裂的是恶与丑的。

——列夫·托尔斯泰

若不团结，任何力量都是弱小的。

——拉封丹

凡是经过考验的朋友，就应该把他们紧紧地团结在你的周围。

——莎士比亚

一滴水只有放进大海里才永远不会干涸，一个人只有当他把自己的和集体事业融合在一起的时候才能最有力量。

——雷锋

自己无论怎样“进步”，不能使周围的人随着进步，这个人对于社会的贡献也是极有限的，甚至可能就等于零的！真正进步的人，绝不以“孤独”“进步”为已足，必须负起责任，使大家都进步，至少使周围的人进步。

——邹韬奋

个人之于社会等于身体的细胞，要一个人身体健全，不用说必须每个细胞都健全。

——闻一多

一朵鲜花打扮不出美丽的春天，一个人先进只是单枪匹马，众人先进才能移山填海。

——雷锋

人是要有帮助的。荷花虽好，也要绿叶扶持。一个篱笆打三个桩，一个好汉要有三个帮。

——毛泽东

人民是土壤，它含有一切事物发展所必需的生命汁液，而个人则是这土壤上的花朵与果实。

——别林斯基

天才并不是自生自长在深林荒野里的怪物，是由可以使天才生长的民众产生、生育出来的，所以没有这种民众，就没有天才。

——鲁迅

我不应把我的作品全归功于自己的智慧，还应归功于我以外向我提供

素材的成千成万的事情和人物。

——歌德

要是没有为数众多的可敬的观察家们辛勤搜集到的丰富资料，我的著作便根本不可能完成，即使写成了也不会在人们心目中留下任何印象。所以我认为荣誉主要应归功于他们。

——达尔文

我们知道个人是微弱的，但是我们也知道整体就是力量。

——马克思

当一个人受到公众信任时，他就应该把自己看作是公众的财产。

——杰弗逊

任何一种不为集体利益打算的行为，都是自杀行为，它对社会有害，也就是对自己有害。

——马卡连柯

要永远觉得祖国的土地是稳固地在你脚下，要与集体一起生活，要记住，是集体教育了你。哪一天你若和集体脱离，那便是末路的开始。

——奥斯特洛夫斯基

共同的事业，共同的斗争，可以使人们产生忍受一切的力量。

——奥斯特洛夫斯基

情感 *qinggan*

情感，是指嗜欲、愤怒、恐惧、自信、嫉妒、喜悦、友情、憎恨、渴望、好胜心、怜悯心和一般伴随痛苦或快乐的各种感情。

——亚里士多德

人的情感，人的理智，这两重灵性的发达与天赋，不一定是平均的。有些人，是理智胜于情感，有些人是情感溢于理智。

——郁达夫

笑是感情的舒展，泪是感情的净化。

——柯灵

人的理性粉碎了迷信，而人的感情也将摧毁利己主义。

——海涅

良心是灵魂之声，感情是肉体之声。

——卢梭

感情的长处在于会使我们迷失方向，而科学的长处就在于它是不动感情的。

——王尔德

无言的纯朴所表示的情感，才是最丰富的。

——莎士比亚

在不同的环境中，人类的情感怎样变幻无常啊！我们今天所爱的，往往是我们所恨的；我们今天所追求的，往往是我们明天所逃避的；我们今天所愿望的，往往是我们明天所害怕的，甚至是胆颤心惊的。

——笛福

冷漠无情，不是灵魂的瘫痪，就是过早的死亡。

——契诃夫

这是人类的弱点：人人都喜欢表露感情，以致在内心的冲动中暂时忘掉了日常生活的利益。

——车尔尼雪夫斯基

逻辑只是理智，感情往往是良心；前者是从人类本身来的，后者是从天上来的。

——雨果

做自己感情的奴隶比做暴君的奴仆更为不幸。

——毕达哥拉斯

只有经受了考验，经历了生活患难的感情，才是真正的感情。

——格·马尔科夫

人抛弃理智就要受感情的支配，脆弱的感情泛滥不可收拾，像一只船不小心地驶入深海，找不着停泊处。

——西塞罗

不尊重别人感情的人，最终只会引起别人的讨厌和憎恨。

——戴尔·卡耐基

我们周围的高技术越多，就越需要人的情感。

——奈斯比特

爱情 *aiqing*

关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。

——《诗经·周南·关雎》

妻子好合，如鼓瑟琴。

——《诗经·小雅·常棣》

愿得一心人，白头不相离。

——《白头吟》

杨柳青青江水平，闻郎江上踏歌声。东边日出西边雨，道是无晴却有晴。

——刘禹锡

愿为双飞鸟，比翼共翱翔。丹青著明誓，永世不相忘。

——阮籍

贫贱之交不可忘，糟糠之妻不下堂。

——范曄

红豆生南国，春来发几枝。愿君多采撷，此物最相思。

——王维

在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝。

——白居易

白居易 白居易是唐代继杜甫之后出现的又一位杰出的现实主义诗人。

白居易，字乐天，晚年号香山居士。他的祖先是太原人，后来迁居下邳（今陕西渭南东北）。出身于小官僚家庭。他幼年时，为了躲避藩镇割据的战乱，到江南避难，过着流离颠沛的生活。这段经历，使他有机会接近人民，接触和了解社会现实。

白居易从小刻苦学习，十几岁就能写出很好的诗来。他十五六岁时，到

了长安,带了自己所作的诗文,去见前辈诗人顾况。顾况看了诗卷上“白居易”这个陌生名字,开玩笑说:“长安米贵,居大不易!”说罢,随手打开诗卷,当读到“离离原上草,一岁一枯荣,野火烧不尽,春风吹又生”时,不禁大为欣赏,连忙说:“能写出这样好的诗句,居也不难了。”在顾况的推崇奖励下,年轻的诗人开始为人所知了。

公元800年,白居易考中进士,登上了仕途。元和年间,他担任左拾遗,在皇帝跟前做谏官。他屡次上书,请求革除弊政,并同宦官和顽固的大官僚进行斗争。当时,他还写了许多讽喻诗,从不同的角度,广泛揭露社会的黑暗,抨击腐朽的官僚势力残害人民的罪行,使豪门权贵非常痛恨他。

公元815年,宰相武元衡被藩镇派刺客暗杀。这时,白居易已改任东宫赞善大夫,按规定对朝政不能发言。他却毅然上书,请捕凶手。忌恨他的人乘机攻击他越职言事,因此,他被贬为江州(今江西九江)司马。这对他是一个沉重的打击。

后来,他又担任杭州、苏州刺史。他在杭州时,兴修水利,修筑湖堤(就是现在西湖的白堤),利用湖水灌溉土地,做了不少对人民有益的事。他在苏州时,也受到苏州人民的爱戴。他最后做到刑部尚书,晚年闲居洛阳。

白居易一生写了大量诗歌,据《白氏长庆集》记载,共有三千八百四十首,现在流传下来的还有近三千首。数量之多,在唐朝诗人中可说是首屈一指了。

他把自己的诗歌分作讽喻、闲适、感伤、杂律四类。其中讽喻诗一百七十多首,是他创作的精华。白居易认为文章诗词应该反映现实,起到教育作用。他说:“文章合为时而著,歌诗合为事而作。”他的讽喻诗揭发黑暗现实,反映人民疾苦,最能体现这种创作主张。这些诗在当时曾产生过广泛的影响。

白居易的感伤诗中,以叙事诗《长恨歌》和《琵琶行》最为著名。《长恨歌》写的是唐玄宗和杨贵妃的恋爱悲剧。这首诗想象丰富,语言优美,是古代长篇叙事诗的名作。《琵琶行》是他贬滴江州后所作。诗中借一个沦落江湖的弹琵琶歌女的不幸身世,来抒发自己政治上的失意之感。“同是天涯沦落人,相逢何必曾相识”,这是作者感触最深的表白。全诗结构严密,音节和谐,弹奏琵琶一段,尤为精彩。

白居易的诗语言通俗,相传他每写好一首诗,都要读给不识字的老妈妈听,听得懂的,方才拿出去。所以,他的诗在社会上流传很广。解放后,在新疆的出土文物中,就发现了唐朝回纥人坎曼尔抄录的白居易的诗。另外,朝鲜、日本等国,也争相传抄白居易的诗。可以说早在唐朝时候,他就已经是

闻名国外的诗人了。

天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期。

——白居易

心心复心心，结爱务在深。

——孟郊

春心莫共花争发，一寸相思一寸灰。

——李商隐

天不老，情难绝。心似双丝网，中有千千结。

——张先

天涯地角有穷时，只有相思无尽处。

——晏殊

朱阑碧砌皆如旧，记携手。有情不管别离久，情在相逢终有期。

——晏几道

两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。

——秦观

落花有意随流水，流水无意恋落花。

——释惟白

我心坚，你心坚，各自心坚石也穿。

——蔡伸

没有牺牲，不见有爱情；没有爱情，不会有幸福的呀！

——郭沫若

燕子声声里，相思又一年。

——周恩来

战士自有战士的爱情，忠贞不渝，新美如画；一切额外的贪欲，只能使人感到厌烦，感到肉麻。

——郭小川

毫无经验的初恋是迷人的，但经受得起考验的爱情是无价的。

——马尔林斯基