



成长读书课 · 七彩棉花糖 ·
Chengzhang Dushu Ke



最美的成长小小说

ZUI MEI DE CHENG ZHANG XIAO XIAO SHUO
YUE TAI SHANG KU QI DE NV HAI

月台上哭泣的女孩

有风吹过的季节，是一种淡淡的情愫，
风儿静静，却悄悄吹绿了柳树，吹开了花朵，也将心事吹开……
如同一颗石子掉落水中，层层涟漪，激荡着心海，捂住耳朵，
一个声音呼唤：松开双手呼吸、呼吸，让你的心去感悟！

徐彩虹◎编著



吉林大学出版社



成长读书课 · 七彩棉花糖 ·

最美的成长小小说

徐彩虹 编著

——月台上哭泣的女孩



吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

最美的成长小小说/徐彩虹编著. —长春: 吉林大学出版社, 2010. 4

(成长读书课/李新田主编. 七彩棉花糖)

ISBN 978 - 7 - 5601 - 5676 - 7

I. ①最… II. ①徐… III. ①儿童文学—小小说—作品集—世界 IV. ①I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 066146 号

编者声明

《成长读书课》是献给学生的青春礼物, 它的出版得益于优秀的作者和出色的作品。由于联系上的困难, 部分入选文章的作者(译者)未能取得联系, 谨致深深的歉意。敬请作者(译者)见到本书后, 及时与我们联系, 以便我们按国家有关规定支付稿酬并赠送样书。

联系电话: 0431 - 88498209

邮 箱: jindingwenbo2008@163.com

最美的成长小小说

徐彩虹◎编著

主 编: 李新田

策 划: 张显吉 刘冠宏

责任编辑、责任校对: 刘冠宏 刘明明

出版发行: 吉林大学出版社

社 址: 长春市朝阳区明德路 421 号

邮 编: 130021

电 话: 0431 - 88499826

网 址: <http://www.jlup.com.cn>

E - mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

印刷装订: 三河市国英印务有限公司

开本: 787 × 1092mm

1/16

字数: 300 千字

印张: 17

版次: 2010 年 12 月第 1 版

印次: 2010 年 12 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978 - 7 - 5601 - 5676 - 7

定价: 29.80 元

版权所有, 翻印必究。本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换。



总序

General Preface

有人说，成长是疼痛的美丽。像小小的蚕蛹，在茧里挣扎。它在成长的同时，也承受着成长的痛楚和煎熬，没有谁知道这是怎样一种痛。然而当它最终破茧而出，化成一只美丽的蝴蝶，换来的是艳羡的目光和满意的微笑。

有人说，成长是一个残酷的过程。我们不停地在追逐，在梦想，在憧憬，同时也不断地感受迷惘，破灭，失落。在得到与失去中，在成功与失败中，在欢喜与哀愁中，我们一天天地长大，一天天地读懂什么是“成长”。

有人说，成长是一场幸福的灾难。两个简单的词组合在一起，让“成长”变得出奇的迷人。所有的一切都是不曾经历的，那么新鲜好奇，所有的感受都是强烈的，有用不完的热情和力量。

无论怎么说，成长是一个永恒的话题，是一个循序渐进的过程，一个妙不可言的过程。尽管我们有时候拒绝成长，想像儿时那样无忧无虑无烦扰，可时间的湍流不容我们停滞不前。我们只能一直一直在长大，像所有的孩子一样，一直长到不是孩子那么大了，回忆便成了一门必修课。

曾经的感受，年少的场景，一幕幕地翻涌上来，如同海啸一般铺天盖地，让人无所遁形。内心里难免会泛起一阵莫名的落寞：怎么不知不觉之间就长大了？好像长大就是一朝一夕的事情，当初看似那么遥不可测的成长之路，这会儿竟近似昨日。一直以为自己时刻体验着成长的感觉，没想到一转身已是时光荏苒，华年虚度。

谁希望自己的青春岁月一片苍白，谁希望自己的成长过程毫无意义，尤其是初高中时期的孩子，是成长的关键时期，他们是年轻的，是稚嫩的，思想像漂泊不定的小船，心灵渴求一盏灯火的指引，躁动不安的青春需要一双给予抚慰的

手，让它安静下来，让它充实起来。

特别是在这种没有英雄、崇拜泛滥、极度开放的时代，成长中的我们需要寻觅一种力量，带我们走过迷失，支撑我们迎接挑战，躲过脆弱，告诉我们成长不是任性，不要冷漠，需要的是心与心的沟通与碰撞，需要的是感受生命的美好，情感的珍贵。

这种力量来自哪里？老师？父母？的确，老师给我们知识，父母给我们疼爱，但更重要的是自己体悟，在阅读中体悟，在体悟中成长。也就是说，这种力量来自于——阅读。

从儿时起，我们就开始学习阅读，从最简单的字母到精彩的文辑，阅读让我们遨游于无穷无尽的知识海洋，让我们打开一扇通往世界的天窗。我们一直没有停止阅读，然而，我们真正明白自己在读什么，想读什么，读到了什么吗？还是只是在意小说是否精彩，故事是否离奇，满足一时的好奇心？或者只是在读枯燥无味、一成不变的学习教材？

这不是我们想要的，这种阅读也是不利于成长的。

我们不能怪谁，我们也不必懊悔，因为我们可以选择。选择属于我们自己的阅读方式和自己喜爱的文学作品。

《成长读书课》就是专门为成长中的小学、初高中学生准备的丛书。

本丛书不再拘泥于传统语文教科书“标准答案”，希望每个同学心中都有自己的答案；不特设课后练习，以避免制约大家的思维；不使用高深莫测的语言，因为我们相信，真实最能打动人；不以写作技巧为准，而是纯粹的阅读、欣赏。

丛书采用开放式结构，按照主题选取同学们喜欢的经典篇辑，并由浅入深，渐入佳境，逐渐拓展我们的视野，充实我们的精神底蕴。完全打破条条框框，以高屋建瓴的眼光，强调读书无疆界、思想无禁区，让同学们通过阅读，穿越时空，横渡古今，漫游于人类所创造的精神空间。

更为重要的是本丛书偏重思想磨砺和情感熏陶，引导学生培养阳光健康的心智而读书，为丰富自己的青春和人生而读书，让他们感受文字的魅力，将阅读当成一场不可替代的精神盛宴。同时，引导他们关注社会，关注生活，关注人性，培养一种热爱阅读和从阅读中吸取精神营养的习惯。

如果你能被《成长读书课》中的真情真爱真诚而感动，从而得到一点启发和收获，感受到一丝慰藉，思想得以升华，心灵得以充实，那就是我们最大的成功。



点一份“成长”做午餐

在不知不觉中，我们走进了一个神秘的餐厅，这什么都有，翻开菜单，有童年，有青春；有亲情，有友情；有眼泪，也有欢笑；有无助，也有坚强……正拿不定主意的时候，服务员向我们介绍，有一种套餐，里面含有各种不同的滋味，可以尽情品尝。并且套餐还准备了各种调料，我们可以自己调出各种味道。于是我们心动了，一齐找到菜单上它的名字——“成长”。上面写着：

主料：生活所带来的痛苦、忧愁、快乐、思索与感悟

配料：欢笑、泪水

做法：

1.将自己放入“生活”这个大家庭中，这个大家庭中有父母，有亲人，有老师，有朋友，还有遇到的陌生人。

2.用心去感受周围的一切，愉快的，难过的，平淡的，激烈的，都要用心体会。

3.将所感受到的，写进自己的人生之书，常常翻开来读，常读常新。

方法指南：

1.多与大家庭中的人交流。任何疑问都可以向老师或者父母请教。

2.多和一些志同道合的朋友一起享受这大餐。

3.多一分宽容，多一分爱心，多一分真诚。

烹饪时间：不限

起源：从前，一群可爱的孩子出生在美丽的地球上，他们每天嬉戏、玩耍，无忧无虑，上帝看到后，总觉得他们缺点什么。直到有一天，上帝种的一棵玫瑰花树开花了，一树的花瓣飘香。突然，一阵大风，把玫瑰花树刮倒了。上帝很伤心，以为它死了，于是将它埋了。没想到，第二年，埋树的地方，又长出了新芽，随后，又长成一棵比以前更大的玫瑰花树，开了一树的花儿，比从前的花儿更绚烂，更芬芳。上帝看后，明白了那群可爱的孩子缺少了什么，于是，他以花儿为风，以树叶儿为雨，把这美丽绚烂的玫瑰花瓣吹向人间，让那群孩子经历如花儿般美丽的风雨，那一场风雨，便叫做“成长”。寓意经历了这场风雨，便会长成更美丽的自己。贴心小提示：脆弱的朋友，记得遇到困难时不要逃避，要坚强，要勇敢。

优惠：外送一生难忘的回忆

我们一边手忙脚乱地接收各种主料，一边思索着要怎么去搭配才能使味道更好。这时，服务员拿来了一本册子，上面都是吃过这个“成长”套餐之后的人写下的各种故事和感受。

我们迫不及待地翻开了这一本书。愿我们能获得一些经验，为我们的“成长”大餐增添更多新的滋味！

目录

Contents

第一辑 每一片叶都会跳舞

有风吹过的季节，是一种淡淡的情愫，风儿静静，却悄悄吹绿了柳树，吹开了花朵，也将心事吹开……如同一颗石子掉落水中，层层涟漪，激荡着心海，捂住耳朵，一个声音呼唤：松开双手，呼吸、呼吸，让你的心去感悟！温柔如母亲的声音。

每一片叶都会跳舞	2
长大的一刻	6
期末的那一天	8
打电话	12
隐形的翅膀	14
征集“漂亮父母”	17
零分	20
换位	23
天使的翅膀	26
幸福的鼻涕	29
最幸福的一天	33
失踪的初三男生	39



第二辑 第一束阳光

眼眸开始接受清晨第一束阳光，懵懂从此褪去，生命的意义开始被找寻。
疑惑、害怕，一个声音呼唤：别怕，让时间来记录这点滴，用你的双手来刻画
这成长的年轮！坚毅如同父亲的眼睛。

那张课桌	44
根娃仔的心事	48
一串糖葫芦	51
那一件反穿的T恤	54
十二岁的油漆匠	57
你用歌声就可以把那些家伙揍扁	61
本，好样的	64
身后的眼睛	66
拒绝洗衣服的母亲	69
十六岁的盛宴	72
借分	76
错寄情书给父亲	79
特别的祝福语	82

第三辑 隐形的翅膀

微风中，一片叶儿轻轻从肩头滑过，却被风雨击落在地上，发出轻轻地叹息声。心酸、无奈、忧伤……瞬间引爆。呜咽的风儿，不应该在此时吹过。

让我们一起，张开隐形的翅膀，勇敢地飞……

月台上哭泣的女孩	86
妈妈给我一把帚	89
父亲不累	93
嘿，迈克！	97

能给予就不贫穷	99
丢失的蚯蚓	102
知心的礼物	105
铁路那头开满鲜花	110
给老师的礼物	113
流泪的冰淇淋	117
学画	119
母亲的纽扣	122
报销车票	125
豆苗的老师	128
没有翅膀你别飞	131

第四辑 最好的奖励

不知什么时候，我们蹒跚的脚步日益走得平稳；我们的言语日益变得美丽；我们的脑海储蓄着更丰富的记忆；我们的心灵知晓了更深刻的感情……这就是给成长最好的奖励。

最好的奖励	136
半份儿礼物	139
祖父的表	143
一只乌鸦口渴了	146
爱书的孩子	149
罗布是一个活生生的人	151
克雷利耐特河上的桥	153
无法赎回的梦	157
99块金币	160
曼德拉的番茄	163





两棵树	166
猴子秋千	169
书页100号	172
收藏家的梳子	175

第五辑 爱心圆圈

爱是这个世界上最大的圆圈，它把烦恼圈在里面，把忧伤圈在里面，把妈妈的皱纹圈在里面，把爸爸的驼背圈在里面，把孩子的汗水圈在里面……于是，再也没有了烦恼，没有了忧伤……

让出的第一名	180
豆粒护身符	183
母亲的“我”字	186
第八个女儿	189
陷阱	192
储钱罐	195
再叫一声妈妈	198
一角钱的玫瑰	200
拐弯处的一盏灯	203
母亲的工作	206
爱心圆	210
棉布鞋	212
天晴的时候下了雨	215

第六辑 转身的阳光

前面的路，是黑暗，还是迷茫？看不清那一条街上是否还有我喜欢的糖果屋，看不清那一片树林里是否还有儿时的身影，转过身，阳光照亮了这一切……



愿望的实现	220
杭州路10号	224
成功人士	228
父亲	231
家长会	234
冬梅	238
生命是美丽的	241
异乡人的孩子	244
客厅里的爆炸	247
信	249
风景	252
换盆	255





第一辑 | 每一片叶都会跳舞

有风吹过的季节，是一种淡淡的情愫，风儿静静，却悄悄吹绿了柳树，吹开了花朵，也将心事吹开……如同一颗石子掉落水中，层层涟漪，激荡着心海，捂住耳朵，一个声音呼唤：松开双手，呼吸、呼吸，让你的心去感悟！温柔如母亲的声音。



每一片叶子都会跳舞。每一个孩子都是母亲一生的舞蹈，从不停止。



每一片叶都会跳舞

孙小丹褂子的背面多了两片树叶，细细的，长长的，向同一个方向飞扬着。她跑过来时，叶子也跟着跳动，划出欢快的痕迹。

最早发现这个秘密的是杨赛。上课时，坐在孙小丹后面的杨赛用直尺轻轻地刮了一遍，又用手摸了一下，却被老师发现了。杨赛不好意思地站起来，指着那两片树叶，我想看看是不是真的？

全班同学的注意力一下子被吸引过来了。老师也仔细地看了，摸了。真漂亮，老师说。孙小丹恬静地笑了，看着书本。老师问是一买来就印在上面的吗？她摇摇头，我妈绣的。

大家都觉得她真幸福，成绩那么好，人缘也不错，还有一个会刺绣的妈妈。于是，在五彩缤纷的条纹中，图画中，那两片叶子静静地，像一个美丽的女子挥着长袖缓缓起舞。于是，下课时她行走的背影聚焦了羡慕、赞美的目光，仿佛看到了春风吹起处两片绿叶在树上舒展着优美的身姿。

孙小丹又换了一套衣服，青布的褂，青布的裤，在满戴着饰品拼着图案的服装中间非常的低调。孙小丹没有察觉到，依然静静地读书认真地写字欢快地玩耍，一点也没有向往那些写满“流星花园”“王子变青蛙”服装的意思。大家却还是把目光给了她，给了她背上的三片叶，裤子上的两片叶。很多人都看出来了，那些叶子充满了力量，飞扬着，飞动着，飞舞着，在阳光满地的校园里有一种别样的美。到底什么样的美，清新？绿色？典雅？超俗？

谁也说不准，不过爱美的女生总是不由自主多看两眼，看那些叶子优雅地变换着舞步。

班里的女生悄悄地问，都是你妈绣的？看书的孙小丹点头，我妈绣的叶子最漂亮。

过了一段时间，燕子飞回来了。校园里出现了各式各样的线衣，农村孩子把线衣直接穿在外面，孙小丹也是。不同的是线衣背面只有一片树叶，法桐叶，三个叶尖向上努力着，鼓满了力量，仿佛后面吹来温暖的风。

终于，李宛宛忍不住了，她拽孙小丹去吃糖果，能不能叫你妈给我绣一片叶子？孙小丹腼腆地笑着，你衣服已经很漂亮了。

郭倩倩请她吃冰棒，大大方方地说叶子太美丽了，请你妈绣一片最好看的，我天天买冰棒给你吃。孙小丹红着脸，你这身衣服有这么亮的条纹，不需要叶子。

很多人找她，请她帮忙给妈妈说一声绣一片叶子，哪怕简单地勾勒一下也行。孙小丹羞涩着，你们的衣服已经非常美丽了，不需要叶子点缀。

于是孙小丹依然带着叶子翩翩起舞，于是她和叶子依然就是大家心中独一无二的风景。

李宛宛悄悄地写纸条，我们到她家去，有着同样梦想的孩子点头，对，直接请阿姨帮忙。所以，在某个春风和煦空气中散播着花香的星期六，五个女生出现在孙小丹家中，孙小丹正在院子里闭着眼睛背单词。

课外驿站

为什么植物在不同的季节开花

大多数植物的花在春天开，而有的植物却在其他季节开花，这是为什么呢？原来，花卉的原产地各不相同，光照、温度、湿度、气压有所不同，为适应环境的变化，不同的植物根据自己的特点，就选择了不同的季节开花。

孙小丹高兴极了，搬板凳，倒茶，可她们不要。郭倩倩看到院子里很静，她问阿姨呢？孟萍翻着她的英语书，阿姨出去打工了吗？孙小丹犹豫了一下，我妈走了，不在家。

孙小丹拿了一个镜框出来，这就是我妈，走了好几年。大家看了，白皙的脸，齐耳的短发，很漂亮的妈妈。

那叶子呢？孙小丹说叶子是她妈妈绣的，她在走之前买了很多衣服够穿三四年的，都绣上了树叶，花叶，荷叶，还有小草的叶子。那年我上四年级，孙小丹将镜框放在桌子上，妈妈又教我绣叶子，她说女孩子衣服上有些东西好看，将来买不起带花的衣服就自己绣，也一样好看。

喏，你们看，孙小丹又欢快起来，指着竹竿上的衣服，这都是我绣的，快赶上我妈了。

李宛宛有些难为情，小丹你别生气，我们还以为你不想给我们绣是因为想自己漂亮呢。郭倩倩也羞涩着，不知道你家里的事，真对不起。孙小丹看看这个，看看那个，自己腼腆地笑起来，没事，我还怕你们看不上眼呢。她拍拍脑袋，要不我教你们绣？

李宛宛点头，郭倩倩点头，去的孩子都笑咪咪地点头。

星期一开学时，班里多了许多漂亮的叶子，飞扬的，文静的，大方的，羞涩的，绿了大家的眼，仿佛教室是一片葱绿的树林。下课时，女孩子在操场上玩游戏，叶子跟着步伐飞舞起来，每个舞姿都不雷同。

课外驿站

为什么荷花出污泥而不染

荷花和荷叶的外表层上有如同蜡一样的物质，而且有许多像乳头样的突起。突起之间有空气，这样就挡住污泥脏水进入了。当它们的叶芽和花芽钻出来时，因为有蜡一样的物质保护着，脏东西很难沾上去，即使有一些，也会被流动的水冲洗干净。

飞跑的孙小丹停下来，我妈打电话说要来看我了，还带着弟弟，到时叫我妈给你们绣。来回追逐的孩子们也停下来，想象着千里之外的妈妈来时肯定会带上许多衣服，每件衣服上都会绣上最美丽的树叶，花叶，荷叶，还有小草的叶子。

每一片叶子都会跳舞。每一个孩子都是母亲一生的舞蹈，从不停止。

(韩昌盛)

多好的小女孩，多美的画面。女孩爱美，可是最美的绝不是那些花花绿绿的饰品，也不是那些绣在衣服上的漂亮的叶子，而是女孩们一颗颗爱美的心，一张张快乐的脸庞，一双双灵巧的手。

亲爱的你，是否也有妈妈亲手为你织的毛衣？它看上去和商店买的毛衣不一样，但是却比买来的毛衣要暖和。它没有挂上牌子，可是有一个最温馨的品牌。它没有复杂的条纹或者图案，却在某个地方绣着你的名字或者你的属相。这是属于你的毛衣，你的爱，独一无二。

