

钢笔书法名作选系列

钢笔楷书选

程朗天主编

●
广州出版社

有一首八
年夏
年書
錦綉
朝霞
在
東
道
東
萬
裏
空
萬
裏
晴
空
萬
裏
天
晴
空
萬
裏
我
輔
大
道
東
天
晴
空
萬
裏

愛
甚
麼
我
愛

馬
兵
愛
草

錦
綉

朝
霞
在

我
輔
大
道
東

藍
天
晴
空
萬
裏

钢笔楷书选

程朗天 编

广州出版社

粤新登字 16 号

责任编辑 赵辛予

封面设计 卢仲坚

钢笔书法名作选系列

程朗天 编

广州出版社 出版
发行

(广州市东风中路 503 号 7 楼)

中国人民解放军第四二二二工厂印刷

850×1168 毫米 32 开 15 印张

1996 年 12 月第 1 版 1997 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—20000 册

ISBN7-80592-608-5/J·16

(全套 5 册)定价:20 元

目 录

刘惠浦	(1)
世 富	(2)
谢非墨	(3)
张 秀	(4)
赵彦良	(5)
施 坚	(6)
陆维中	(7)
李需盈	(8)
杨 军	(9)
李洪川	(10)
周鑑明	(11)
孙繁建	(12)
郭恒明	(13)
涂泽江	(14)
仇 寅	(15)
吴新如	(16)
卢中南	(17)
吴玉生	(18)
为 民	(19)
王惠松	(20)

柳 林	(21)
陈卫平	(22)
文 康	(23)
丁永康	(24)
卢 桐	(25)
张树良	(26)
史小波	(27)
冯旭辉	(28)
丁 谦	(29)
黄玉骥	(30)
方志恩	(31)
况兆鸿	(32)
王竹儿	(33)
周家兴	(34)
俞建华	(35)
刘佳尚	(36)
唐德明	(37)
张 锋	(38)
朱五一	(39)
黄 淮	(40)
黄华生	(41)
张宝彤	(42)
顾仲安	(43)
张坤山	(44)
柳长忠	(45)

范林庆	(46)
朱玉华	(47)
邱明强	(48)
王日山	(49)
周鼎奎	(50)
王振杰	(51)
马平发	(52)
钦桂林	(53)
王 飞	(54)
靳 章	(55)
李良钢	(56)
韩显红	(57)
刘明洲	(58)
熊少军	(59)
张智德	(60)
张 河	(61)
王铁成	(62)
陈 平	(63)
滕航源	(64)
李培隽	(65)
张可秧	(66)
周祥德	(67)
心 刚	(68)
袁 强	(69)
缪福根	(70)

史成俊	(71)
麦炳坤	(72)
林 强	(73)
李振华	(74)
莫各伯	(75)
王俊岭	(76)
曹瑞林	(77)
何明光	(78)
万兴坤	(79)
李海娟	(80)
张晋东	(81)
春 福	(82)
陈登科	(83)
李树莲	(84)
杨君林	(85)
高圣强	(86)
陈德陆	(87)
王 越	(88)
刘景向	(89)
范 列	(90)

雜詩

曹丕

漫漫秋夜長，烈烈北風涼。
展轉不能寐，披衣起彷徨。
彷徨忽已久，白露沾我裳。
俯視清水波，仰看明月光。
天漢迴西流，三五正橫草。
蟲鳴何悲孤，鳴獨南翔。
郁郁多悲思，緜緜思故鄉。
願飛安得翼，欲濟河無梁。
向風長歎息，斷絕我中腸。

歷代五言詩

戊辰夏

劉惠浦題

録唐杜甫詩古柏行 二九二平八月 世富於重慶	鳳	伐	万	神	落	閔	犹	長	兩	孔
	志	誰	牛	明	盤	官	為	月	四	明
	士	能	回	力	拮	崔	人	出	十	廟
	幽	送	首	正	黃	崑	愛	寒	園	前
	人	苦	丘	直	得	枝	惜	通	黛	有
	莫	心	山	原	地	干	忙	雪	色	老
	怨	豈	重	因	冥	郊	昨	山	參	柏
	嗟	免	不	造	真	原	路	白	天	柯
	古	容	露	化	孤	古	孰	君	二	如
	來	蟻	文	功	高	竊	錦	臣	千	青
	材	奴	章	大	多	窳	亭	已	尺	銅
	大	香	世	履	烈	丹	東	與	云	根
	難	叶	已	如	佩	青	先	時	來	如
	為	終	驚	傾	扶	戶	主	際	氣	石
	用	經	未	要	持	牖	武	會	接	霜
		宿	辭	梁	自	空	侯	村	巫	皮
	驚	剪	棟	是	落	同	木	峽	溜	

世富

野寺元巖我共棲，宿堂臺寺見奇石。林精舍武溪東，庖和禪扉韻遠公。
月在上方諸品靜，心持半偈萬緣空。蒼苔古道行應遍，落木寒
泉聽不窮。更憶雙峯竅，高頂此心期。與故人同朱漢詩有隱居處
九折東溪畔，嘗尋得僊源。訪隱淪漸來深處，漸無塵。初行竹窠
唯通馬，直到夢前始見人。四面雲山誰住主，數家煙火自為
鄰。路傍樵客何須問，朝市如今不是秦。李益詩是常校書東歸寄旅
上人北風吹鴈數，巖悲况指前林。是別時秋草不堪頻送，盡白
雲何處更相期。山隨匹馬行看暮，路入寒城去獨遲。為向東州故
人道，江濱已擬惠休詩。司空圖詩紫鳳朝啣五色書，陽春忽報經羅
除已將心變塞，屐後豈料先生腐。艸餘建水風煙收，客淚杜陵
花竹夢郊居。勞若故有詩人贈，欲報瓊瑤恨不如。非墨

愿你们每天都愉快地过着生活，不要等到日子过去了才找出它们的可爱之点，也不要把所有特别合意的希望都放在未来。

—— 居里夫人

无中不能生有，无缝的石头流不出水来，谁不能燃烧，就有冒烟。——这是定理，生活的烈火万岁。

—— 奥斯特洛夫斯基

只有象我这样发疯地爱生活，爱斗争，爱那新的更美好的世界的建设的人，只有我们这些人，这些看透了和认识了生活的全部意义的人，才不会随便死去，哪怕只有一点机会，也能放弃生活。

—— 奥斯特洛夫斯基

张秀(女)

南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天。
且就洞庭赊月色，将船买酒白云边。
峨眉月半轮，秋影入平羌。江水流，
夜发青溪向三峡。思君不见下渝州，
寒雨连江夜入吴。平明送客楚山孤，
洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。
沅溪夏晚足凉风，春酒相携就竹丛。
莫道弦歌愁远谪，青山明月不曾空。
荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开。
乱入池中看不见，闻歌始觉有人来。
隐隐飞桥隔野烟，石矶西畔问渔船。
桃花尽日随流水，洞在青溪何处边。

唐七绝六首清溪赵彦良书

赵彦良

寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。洛阳
亲友如相问，一片冰心在玉壶。云想衣裳
花想容，春风拂槛露华浓。若非群玉山头
见，会向瑶台月下逢。胜日寻芳泗水滨，无
边光景一时新。等闲识得东风面，万紫千
红总是春。我家洗砚池头树，个个花开淡
墨痕。不要人夸颜色好，只留清气满乾坤。
无情未必真豪杰，怜子如不丈夫。知否兴
风狂啸者，回眸时看小於菟。群峰壁立太
行头，天险黄河一望收。两岸烽烟红似火，
此行当可慰同仇。万里西行急乘风，御太
空不因鹏翼展。哪得乌金鱼海酿，千钟酒
山栽万仞葱。风雷驱大地，是处有柔翁。并
录古诗词七首，丁卯初夏于北京施坚书。

施坚

不知則問，不能則學，雖能不讓，
然後為德。聞之不見，雖博必謬；見
之而不知，雖識必妄；知之而不行，
雖數必固。

荀况語

聰與敏可恃而不可恃也；自恃
其聰與敏而不學者，自敗者也。昏與
庸可限而不可限也，不自限其昏庸
而力學不倦者，自力者也。

彭端淑語

性癡則其志凝；故書癡者文必
工，藝癡者技必良。世之落拓而無
成者，皆自謂不癡者也。

蒲松齡語

歲在己巳孟春陸維中鋼筆書



陸維中

環滄皆山也其西南諸峯林壑尤美望之蔚
然而深秀者琅琊也山行六七里漸聞水聲
潺潺而瀉出於西峯之間者釀泉也峰回路
轉有亭翼然臨於泉上者醉翁亭也作亭者
誰山之僧智僊也名之者誰太守自謂也太
守與客來飲於此飲少輒醉而年又最高故
自號曰醉翁也醉翁之意不在酒在乎山水
之間也山水之樂得之心而寓之酒也

摘錄宋歐陽脩醉翁亭記 需盈書

地合藏精七日之奇吾連相舍崑崙之柱不迷誤北源之山河
亭中有真人可使令殺以紫宮丹城樓俠以日月如明珠萬
歲照非有期外本三陽物自來內養三神可長生魂欲上天
魄入淵還魂反魄道自然旋璣懸珠環無端玉石戶金齋身
兒堅載地玄天迫乾坤象以四時杰如丹前仰後卑各異門
送以還丹與玄泉象龜引氣致靈根中有真人巾金巾負
甲持符開七門此非枝葉實是根晝夜思之可長存仙人道士
非可神積精所致和專仁人皆食穀與五味獨食大和陰陽
氣故能不死天相既心為國主五歲王受意動靜氣得行道
自守我精神光晝日照夜自守渴自得飲飢自飽經歷六
府藏卯酉轉陽之陰藏於九常能行之不知老肝之為氣
調且長羅列五歲生三光 戊辰夏金華楊軍銘筆書



落	仙	雪	酒	上	之	諸	者	夫	於
遠	人	淨	盡	流	休	大	以	幸	人
天	樓	江	清	黃	不	夫	保	而	為
無	閣	煙	弦	鶴	佞	成	有	在	干
限	鏡	錦	絕	杳	幸	之	終	事	和
滄	中	石	綠	杳	矣	由	無	其	重
洲	懸	遊	嶼	江	故	後	為	無	為
漁	九	鱗	沒	悠	人	則	故	棄	諸
父	秋	清	餘	悠	西	諸	中	不	父
意	槎	可	煙	黃	去	大	丞	佞	老
夜	影	憐	白	鶴	黃	夫	之	而	之
深	橫	賈	沙	徘徊	鶴	保	辱	朝	憂
高	清	客	連	故人	樓	之	是	夕	咎
詠	漢	帆	夜	離	西	豈	後	修	在
獨	一	楫	月	別	江	惟	也	之	不
鳴	遂	雲	楓	壺	之	諸	由	力	佞
絃	梅	裏	霜	壺	水	父	前	此	諸
	花	見	蘆		天	老	則	三	大

江道昆黃鶴樓記顧况黃鶴樓新造獨孤助張居士黃鶴樓
 歲在戊辰龍年之春李洪川書於三山鉤筆山院琅清池

李洪川