



《光影见证·典藏历史——中国经典电影连环画丛书》

# 七七事变

# 七七事变

长春电影制片厂 1995 年出品

李雨亭 刘澍 改编



中国电影出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

七七事变 / 李雨亭, 刘澍改编. - 北京: 中国电影出版社, 2013. 11  
ISBN 978 - 7 - 106 - 03782 - 6

I. ①七… II. ①李… ②刘… III. ①连环画 - 作品  
- 中国 - 现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 275602 号

---

责任编辑: 刘 刚 于雪飞

封面设计: 张 梅

版式设计: 那 莎

责任校对: 张莉娜

责任印制: 张玉民

七七事变

李雨亭 刘 澍 改编

---

出版发行 中国电影出版社 (北京北三环东路 22 号) 邮编 100013

电话: 64296664 (总编室) 64216278 (发行部)

64296742 (读者服务部) Email: cfpymb@126.com

经 销 新华书店

印 刷 中国电影出版社印刷厂

版 次 2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷

规 格 开本/787 × 1000 毫米 1/48 印张/6.5 字数/100 千字

---

书 号 ISBN 978 - 7 - 106 - 03782 - 6/J · 1478

定 价 60.00 元

## 剧情介绍

1937 年的北平阴云笼罩。日本侵略者在华北扩张有恃无恐，平津危在旦夕。为了打通卢沟桥这一军事要道，日军不断在卢沟桥附近进行军事挑衅。驻守在平津要道宛平城的是中国的 29 军，在军长宋哲元的带领下，全军将士加紧练兵，准备抵抗日军的进攻。日军在中国军人的严密防御面前，未敢轻举妄动。然而老蒋有“不准主动挑起战争”的命令，加上素来的“消极抗战，积极反共”政策，使得 29 军十分被动。宋哲元虽然爱国却又有军阀习性，不愿意轻易将自己的部队消耗；老蒋更是时时刻刻有着吞并 29 军的野心，在“七七事变”爆发前，29 军的将士虽然有心杀敌守土，却被上峰的各种命令弄得畏首畏尾，失去了先发制人的机会，甚至某些战略要地也只能眼睁睁地看着日军以“军演”的名义占去。

1937 年 7 月 7 日深夜，日军以寻找一名士兵为借口，强行要求进入宛平城，被我守城部队拒绝，日军不断制造事端，引起双方交战。日军遂大举进攻卢沟桥，并进一步扩大战事，直逼北平城，华北十分危急。平津各界爱国人士，在中共地下党的领导下，纷纷奋起声援 29 军。中共中央代表周恩来应邀赴庐山，与蒋

介石就国共合作抗日进行了谈判。蒋介石也发表讲话“无论何人皆有抗战守土之责任”表明了抗日的态度。29军军长宋哲元，虽然左右逢源，但他有反抗日本的民族自尊，决定全面抗战。副军长佟麟阁、师长赵登禹亲临战场，指挥战斗，给日军以重大打击。日军动用飞机、大炮，控制了中国军人的战斗能力，二位将军率军以死相拼，先后战死沙场，以身殉国，表现了一代中国军人“宁为战死鬼，不做亡国奴”的英雄气概和不朽的民族精神。29军在日军的强攻下伤亡惨重，宋哲元为了保存实力，决定撤出宛平城。在29军处境最艰难之时，张自忠挺身而出，只身留在北平，与日军周旋。全国各界人士纷纷奋起抗战。

本片荣获1996年第19届大众电影百花奖最佳故事片奖。



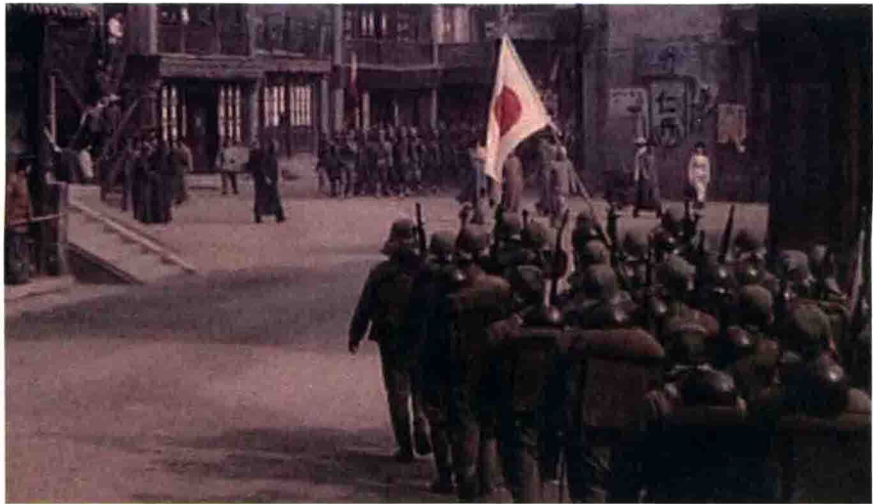
001. “九一八事变”之后，日本加紧增兵东北，并将主力关东军开往平津一带，频繁进行军事演习，意欲全面发动侵华战争。1937年，中日两军都在丰台镇驻扎，表面上风平浪静，实则暗潮涌动。



002. 中国革命军 29 军 37 师 110 旅 219 团的第 3 营正在丰台镇上巡逻，不想前方有一支日军部队耀武扬威地迎面走来。一名士兵赶紧将这一情况报告给营长金振中。金振中说：“哼！别理，照走不误！”



003. 这支日军部队是关东军驻丰台大队，也发现了迎面走来的中国部队。大队长一木清直也无心避让，指挥部队正面朝 29 军走去。



004. 两支部队越走越近，当对方出现在视野范围内时，都打起了旗号，气势汹汹地向对方走去。狭窄的闹市口只能容下一支部队通过，街上明眼的百姓都暗暗嘀咕，怕是不能善了了。



005. 两支部队的队首已经撞上，长官没下令停，便就互相扛枪怒视着原地踏步，都想从气势上压倒对方。



006. 日军副官见队长脸色阴沉，便一挥马鞭大声地呵斥：“统统地给皇军让路！”他们在中国飞扬跋扈惯了，也见多了中国军人在老蒋命令下的不抵抗政策，所以才能如此高气扬。

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



007. 可惜这 29 军不是蒋介石的部队，而是曾在喜峰口大败日军的爱国部队。金振中虽然没有骑马，和士兵一块原地踏着步，气势却丝毫不逊，理直气壮地大声说道：“这里是我们的防区！你们应该向后转，给我们让路！”



008. 听着金振中这话，大队长脸色越发的阴沉，嘴角隐约挂起了一丝冷笑盯着金振中。他丝毫没有把这个小小的国军将领放在眼里。他认为在日军的压力下，这支中国军队只能乖乖让路。



009. 没想到金振中毫不畏惧地瞪着他，嘴里大声冲士兵们说道：“谁也不准停！死了，叫儿子来接着走！”所有的士兵整齐划一地原地踏着步，步伐声还隐隐的越来越强。



010. 两军就这样对峙着，谁也不愿退半步。而国军士兵每人背后挂着的拴着红缨的大刀，在无形中给前方的日本士兵莫大的压力。一些日军老兵还记忆犹新，在喜峰口的时候，这些大刀曾让他们胆战心惊。



011. 日军感觉到气势被压了下去，大队长脸上有些挂不住了，愤怒地做出了拔刀的姿势，看样子就是要下开战的指令了。他本来也接到了命令，要试试 29 军的忍耐底线。



012. 金振中的警卫员一看不对，马上将挂在肩上的枪取了下来做好了战斗准备，却被金振中按住：“咱们谁都不准先开枪，就这么走，到天黑也不许喊立定！”

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)