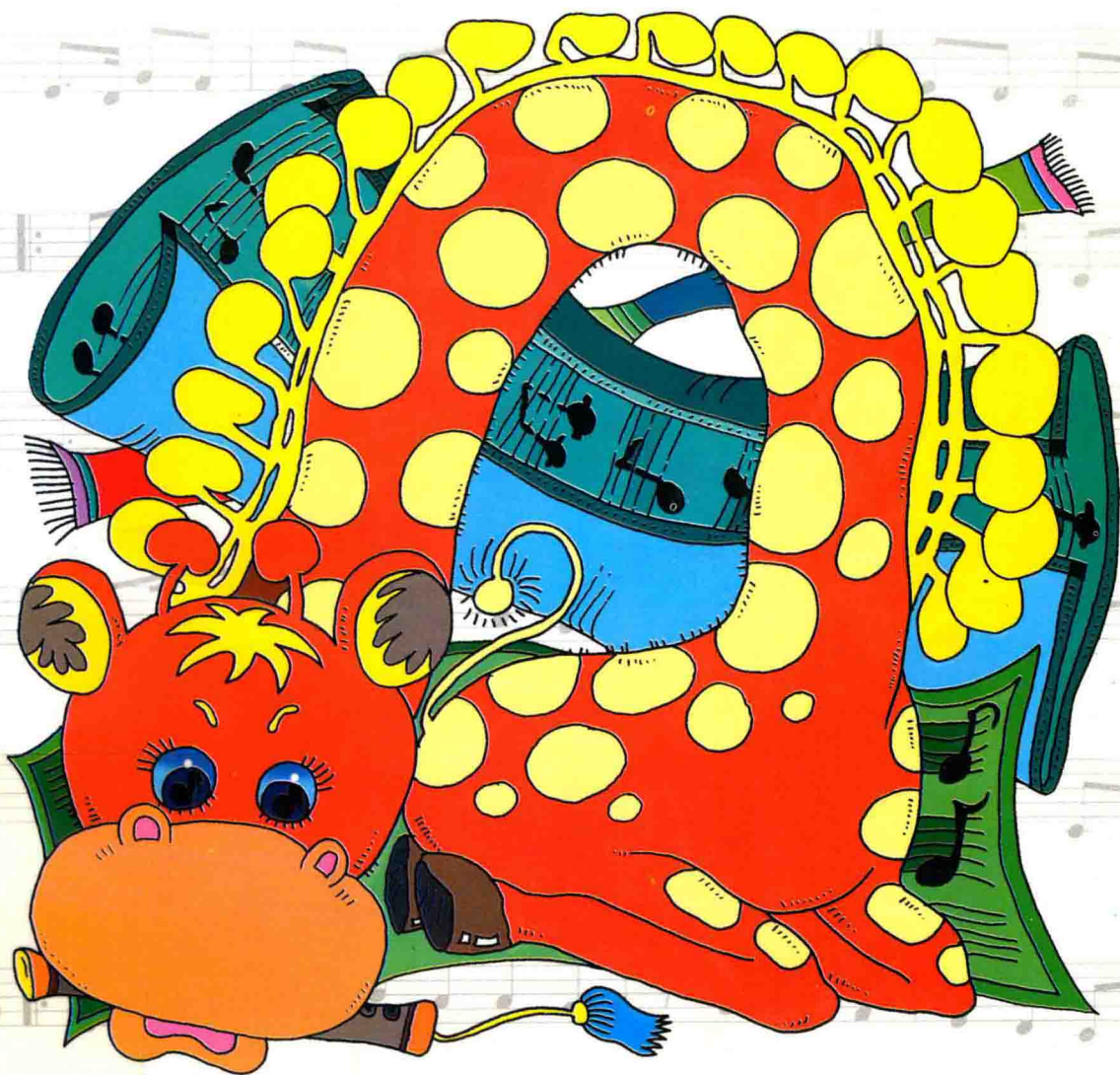


经教育部全国中小学教材审定委员会1999年审查通过(试用)

九年义务教育六年制小学教科书

音乐

第六册



北方妇女儿童出版社

九年义务教育六年制小学教科书

音乐

第六册



北方妇女儿童出版社

中国少年先锋队队歌

1= \flat B $\frac{2}{4}$

精神饱满

周郁辉 词
寄 明 曲

$\dot{1}$ - | 5 3 | 1 2 | 3 5 | 6. $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 7 6 | 5 - | 5^v 5 5 |
我 们 是 共 产 主 义 接 班 人, 继 承
我 们 是 共 产 主 义 接 班 人, 沿 着

$\dot{3}$. $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$. $\dot{1}$ | 3 5 7 | 6 - | 6 $\dot{1}$ 2 | 3 0 5 0 | 0 6 |
革 命 先 辈 的 光 荣 传 统, 爱 祖 国 爱
革 命 先 辈 的 光 荣 路 程, 爱 祖 国 爱

4. $\underline{3}$ | 2 3 | 2. 1 | 2 3 5 | $\dot{1}$. 6 | 5. 6 | 3. 2 1 | 1 - |
人 民, 鲜 艳 的 红 领 巾 飘 扬 在 前 胸。
人 民, 少 先 队 员 是 我 们 骄 傲 的 名 称。

5. 5 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 0 | 3. 3 6 | 6 0 | 5. 5 6 | 3 0 | 6. 5 4 3 | 2 0 |
不 怕 困 难 不 怕 敌 人, 顽 强 学 习, 坚 决 斗 争,
时 刻 准 备 建 立 功 勋, 要 把 敌 人, 消 灭 干 净,

3. 2 | 1 1 | 2. 1 | 2. 3 2 | 5. 4 | 3. 3 2 3 | 5. 5 5 6 | 5 5 5 |
向 着 胜 利 勇 敢 前 进, 向 着 胜 利 勇 敢 前 进 前 进, 向 着
为 着 理 想 勇 敢 前 进, 向 着 理 想 勇 敢 前 进 前 进, 为 着

$\dot{1}$ - | $\dot{1}$. $\dot{2}$ | $\dot{3}$. $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 0 | 3 5 6 | $\dot{3}$. $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 6 0 7 0 | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ - ||
胜 利 勇 敢 前 进, 我 们 是 共 产 主 义 接 班 人。
理 想 勇 敢 前 进, 我 们 是 共 产 主 义 接 班 人。



前 言

吉林省编小学音乐教材，是以《九年义务教育全日制小学音乐教学大纲》为依据，以培养音乐审美能力，加强国民素质教育为指导思想，在参照中外音乐教育思想及教材的基础上编写的。本教材在强调民族性、思想性、音乐性、艺术性、科学性的前提下，力图使其具有浓郁的地方性，鲜明的实践性与灵活的适用性。

根据九年义务教育培养目标和我国音乐文化的现状，本教材以简谱教学为主，从四年级（第七册）开始增加了五线谱基本知识教学，使学生“简线”兼明，全面领会。

小学六年制教材共分12册，每册设“唱歌”、“识谱知识”或“器乐知识”、“听想唱做”、“欣赏”（含低年级“唱游”和中高年级“器乐教学”专栏）等栏目。除低年级（1-4册）按课编写外，中高年级（5-12册）均按单元编写，为教师灵活地选取和使用教材提供了便利条件。

本教材是在1994年省编小学音乐课本（试用）基础上，经过实验与多次修改后，于1999年经教育部全国中小学教材审定委员会审查通过。新版本已根据教育部2000年制定的新“大纲”进行了修正，于2000年秋开始试用。诚望广大音乐教师和有识之士对教材提出宝贵意见。教材在编写与修改过程中得到了东北师大音乐系，吉林艺术学院音乐系及吉林省民间艺术团、吉化公司总校有关同志的热情帮助和支持，在此谨表谢意。

吉林省中小学音乐教材编委会



目 录

第一单元	唱 歌:	祖国, 祖国我爱你.....	(1)
		采蘑菇的小姑娘.....	(2)
	识谱知识:	保持音记号 波音记号 顿音记号.....	(4)
	听想唱做:	(4)
	欣 赏:	中国少年先锋队队歌(童声合唱).....	(5)
		哩哩哩(朝鲜族民歌).....	(6)
第二单元	唱 歌:	悄悄话.....	(8)
		小牧笛.....	(9)
	识谱知识:	拍号 $\frac{2}{4}$ 拍号 $\frac{3}{4}$ 变换拍子.....	(10)
	听想唱做:	(10)
	欣 赏:	紫竹调(女声独唱).....	(12)
		对 歌(选自歌剧《刘三姐》).....	(13)
第三单元	唱 歌:	光荣灯.....	(14)
		卖汤圆.....	(15)
	识谱知识:	调号.....	(16)
	听想唱做:	(16)
	欣 赏:	小放牛(笛子独奏).....	(17)
		京调(笛子与乐队).....	(18)

第四单元	唱 歌:	丰收之歌.....	(19)
		牧童.....	(20)
	识谱知识:	反复记号.....	(22)
	听想唱做:	(22)
	欣 赏:	斗牛士进行曲(管弦乐曲).....	(23)
		那波里舞曲(小号独奏).....	(24)

第五单元	唱 歌:	我们美丽的祖国.....	(25)
		茉莉花.....	(27)
	听想唱做:	(29)
	欣 赏:	可爱的家(女声独唱).....	(30)
		红柳子(二人转曲牌).....	(31)

第六单元	唱 歌:	北京有个金太阳.....	(32)
		对鲜花.....	(33)
	识谱知识:	装饰音.....	(34)
	听想唱做:	(35)
	欣 赏:	草原放牧(琵琶协奏曲).....	(36)
		春到科尔沁(四胡独奏).....	(37)

附 教你演奏	口琴.....	(38)
--------	---------	------

第一单元



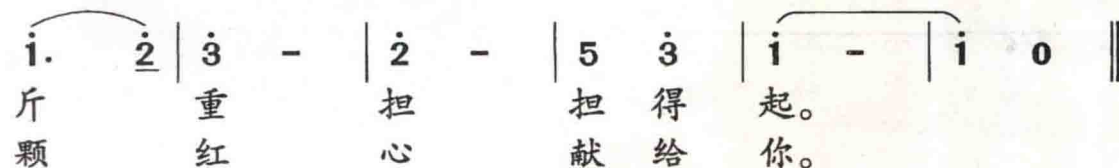
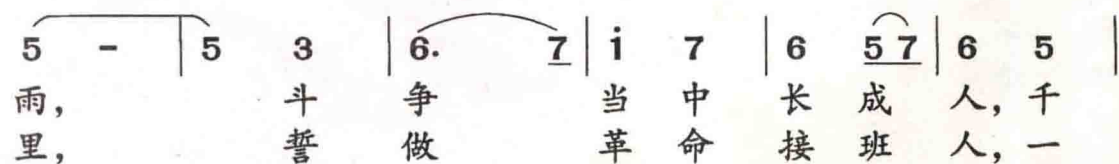
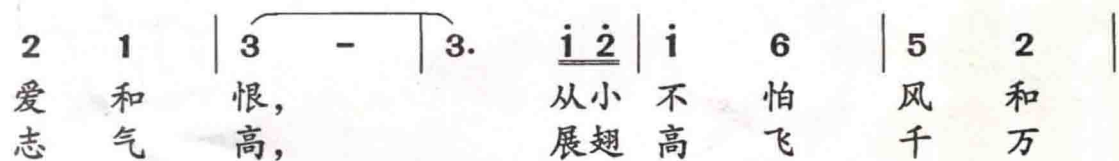
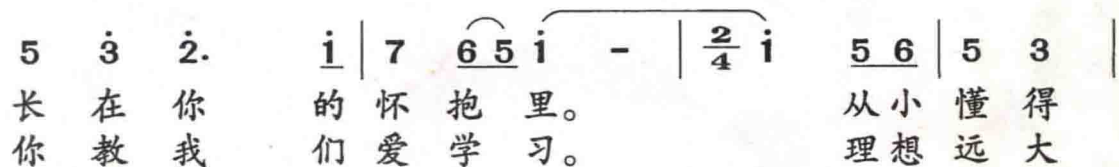
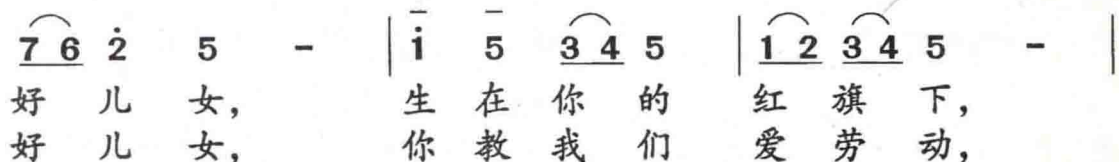
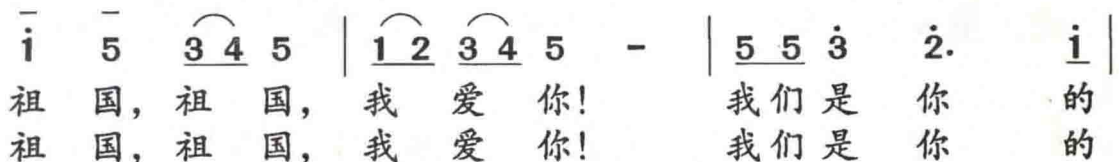
唱
歌

祖国，祖国我爱你

1=C $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

洪源词
唐河曲

光荣、自豪

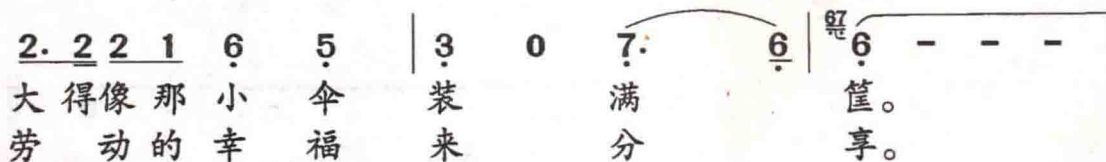
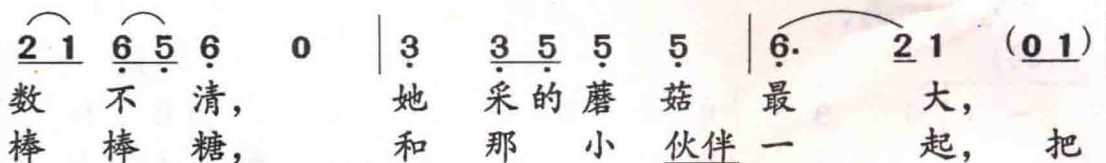
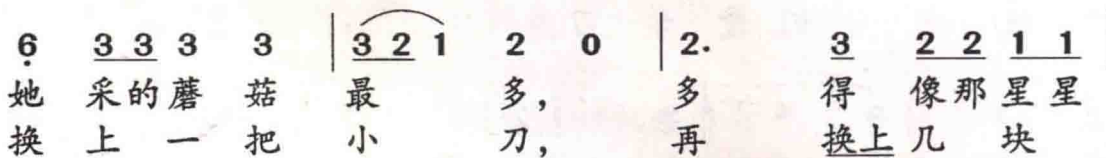
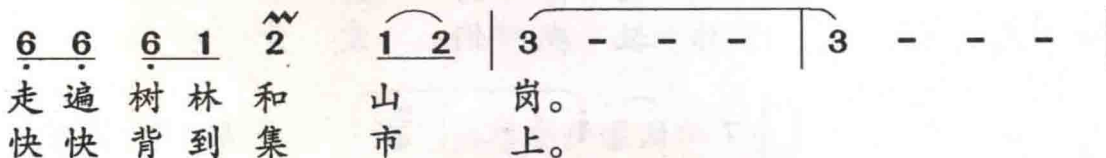
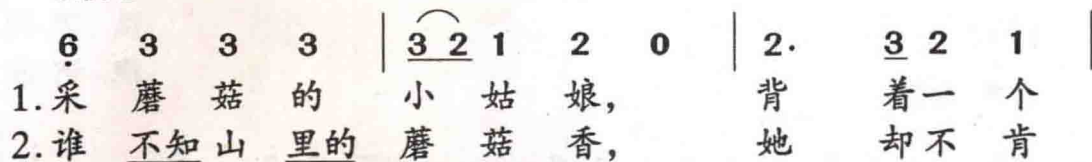


采蘑菇的小姑娘

1=F $\frac{4}{4}$

晓光词
谷建芬曲

欢快地



6̣ - - - | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 5̣ | 3̣ 3̣ 2̣ 3̣ 0̣ |
 赛 罗 罗 罗 罗 罗 罗 罗 哩 赛 罗 哩 赛，

6̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 3̣ | 2̣ 2̣ 1̣ 2̣ 0̣ | 6̣ 5̣ 5̣ 5̣ 6̣ 3̣ 3̣ 3̣ |
 赛 罗 罗 罗 罗 罗 罗 哩 赛 罗 哩 赛， 赛 罗 罗 哩 赛 罗 罗 哩

1. 6̣ 2̣ 2̣ 2̣ 6̣ 1̣ 1̣ 1̣ | 3̣ 0̣ 7̣ 7̣ 7̣ 6̣ | 6̣ - - - :|| 2. 3̣ 0̣ 7̣ 7̣ 7̣ 7̣ |
 赛 罗 罗 哩 赛 罗 罗 哩 赛， 罗 罗 罗 罗 赛。 赛 罗 罗 罗 罗

7̣ 7̣ 7̣ 7̣ 7̣ 7̣ 7̣ 6̣ | 6̣ - 0̣ 5̣ | 6̣ 0̣ 0̣ 0̣ ||
 罗 罗 罗 罗 罗 罗 罗 哩 赛 罗 赛。





识谱知识

保持音记号“—”

$\bar{5}$ 记在音符上面，表示该音应唱得保强度和时值。

波音记号“ \sim ”

$\overset{\sim}{5}$ 写在音符上面，表示这个音与前后相邻音作快速波动($\underline{565}$)。

顿音记号“ \blacktriangledown ”

$\underset{\blacktriangledown}{5}$ 表示这个音要唱得短促，有弹性。



听想唱做

一、发声练习。

1=F - \flat B $\frac{2}{4}$

$\underline{5\ 5\ 5\ 3} \mid \underline{5\ 5\ 5\ 2} \mid \underline{3\ 3\ 3\ 6\ 3} \mid \underline{1\ 1\ 1\ 1} \mid \underline{5\ 6\ 1} \mid \underline{50\ 30} \mid 2\ 0 \parallel$
嘀嘀嘀哒， 嘀嘀嘀哒， 嘀嘀嘀哒 哒哒哒哒， 奋 勇 杀 白 匪。

二、保持音的演唱练习。

1=C $\frac{2}{4}$

$\overset{\sim}{6.} \quad \underline{5\ 3} \mid \overset{\sim}{6.} \quad \underline{5\ 3} \mid \overset{\sim}{6} \quad \overset{\sim}{2} \quad \overset{\sim}{1} \quad \overset{\sim}{2} \mid \overset{\sim}{1} \quad \overset{\sim}{6} \quad \overset{\sim}{5} \mid$
哎 哎 哎 哎 哎 哎

$\overset{\sim}{6.} \quad \underline{5\ 3} \mid \overset{\sim}{6.} \quad \underline{5\ 3} \mid \overset{\sim}{6} \quad \overset{\sim}{2} \quad \overset{\sim}{1} \quad \overset{\sim}{2} \mid \overset{\sim}{1} \quad \overset{\sim}{6} \quad \overset{\sim}{5} \mid$
哎 哎 哎 哎 哎 哎

三、唱一唱、拍一拍。

1=F $\frac{2}{4}$

唱 $\underline{6\ 1} \quad \underline{1\ 1} \mid \underline{6\ 2} \quad \underline{2\ 2} \mid \underline{6\ 3} \quad \underline{3\ 3} \mid \underline{6\ 6} \quad \underline{6\ 6} \mid 6\ 0 \mid 5\ 0 \mid 6\ 0 \parallel$
拍 $X\ 0 \mid X\ 0 \mid X\ 0 \mid X\ 0 \mid X\ 0 \mid X\ 0 \mid X\ 0 \parallel$





中国少年先锋队队歌

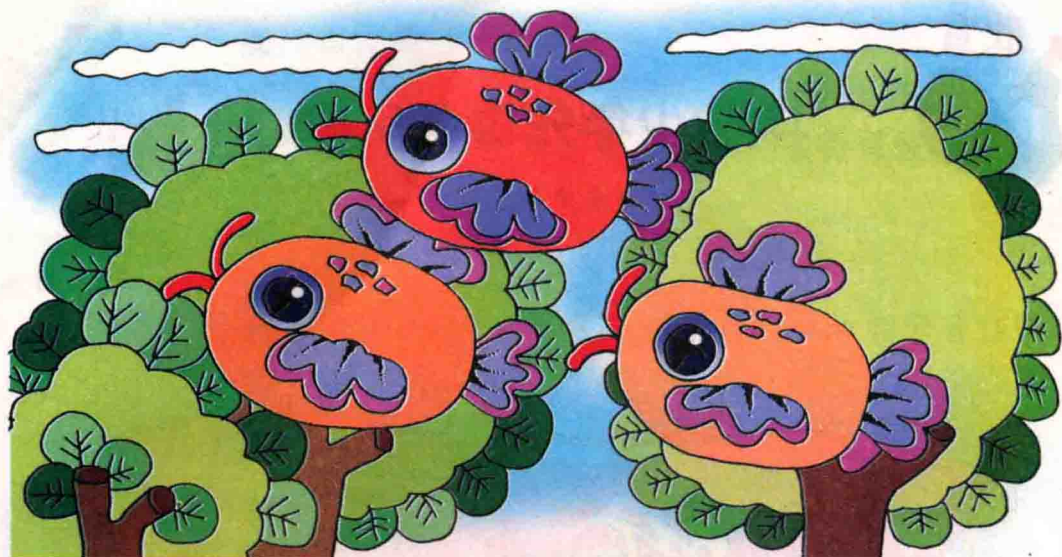
(童声合唱)

周郁辉 词
寄 明 曲



这首歌曲是故事影片《英雄小八路》的主题歌，原名《我们是共产主义接班人》。1978年确定为中国少年先锋队队歌。





哩 哩 哩

(朝鲜族民歌)

金日顺译词
司徒汉配歌

1=C $\frac{2}{4}$

mp

5	5	6	5	5	-	5	5	2̇	i̇	i̇	-
(甲)哩 哩 哩 哩 哩 哩											
0	0	5	5	6	5	5	-	5	5	2̇	i̇
(乙)哩哩 哩 哩哩哩											

mf

3	5	3	5	5	3̇	i̇	2̇	i̇	6	6	5	6	5	3
(合)春天来啦, 哩哩 哩 多么美丽, 哩哩 哩														

6	5	5	3	3	2̇	3̇	2̇	1̇	6	6	1	3	1	3	3	5	3	5	
祖国的天空 飞着小鸟。(甲)唱吧,(乙)唱吧,(甲)飞吧,(乙)飞吧,																			

6	5	i̇	5	i̇	5	5	5	i̇	5	5	3̇	2̇	5
(甲)唱吧,(乙)飞吧,(合)飞 来这里, 飞来许多 布谷													

i̇	-	i̇	-	5	i̇	3̇	i̇	5	i̇	3̇	i̇
鸟。(甲)布谷,(乙)布谷,(甲)布谷,(乙)布谷,											



5 3̇ i | 2̇. i 6 6 | 3̇. 3̇ 2̇ i | 6 6 5 |

(合)布布 谷, 布 谷, 布谷, 唱 一个吧, 百 灵 鸟,

p

1 1 1 3 3 3 | 5 5 6 5 3 | 5 5 6 5 3̇ | 3̇ 2̇ i |

(甲)比哩哩 (乙)比哩哩 比哩哩比哩 啦啦啦啦啦 啦啦啦

f

2̇. 2̇ 2̇ 2̇ | 2̇ 5̇ 2̇ 2̇ | 2̇ - | 2̇ - |

(甲)唱 吧, 飞 吧, 飞 来 这 里,

0 0 | 0 0 | 2̇ i 7̇ 6̇ | 5 - |

(乙)飞 来 这 里。

3̇ i i 2̇ 6 6 | i 5 5 6 3 3 | 2 3 5̇ 6̇ | 1 - ||

(甲)哩哩哩 (乙)哩哩哩 (甲)哩哩哩 (乙)哩哩哩 (合)飞 来 这 里。

朝鲜民歌《哩哩哩》以其东方特有的五声音阶为基础，旋律活泼和声简便，曲调优美动听，表现了人们热爱祖国热爱大自然的情感。请同学们随音乐哼唱此歌。



第二单元



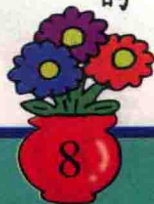
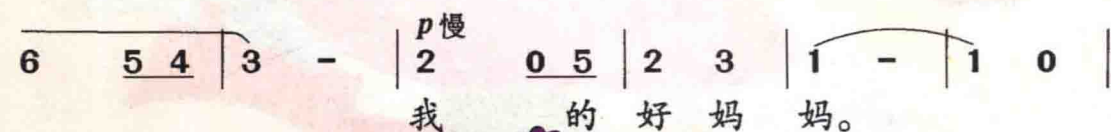
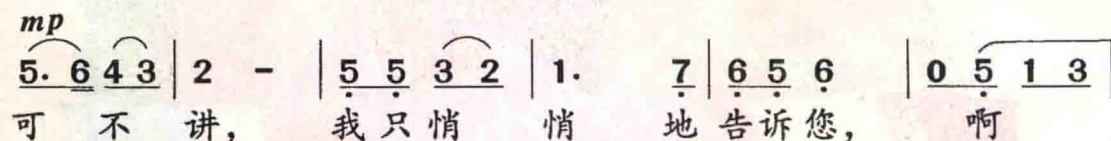
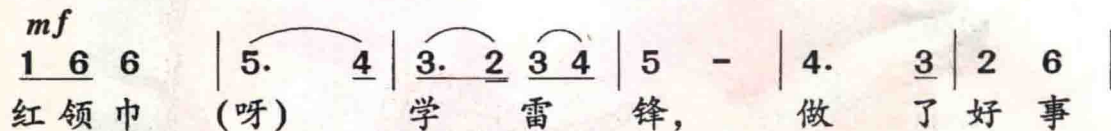
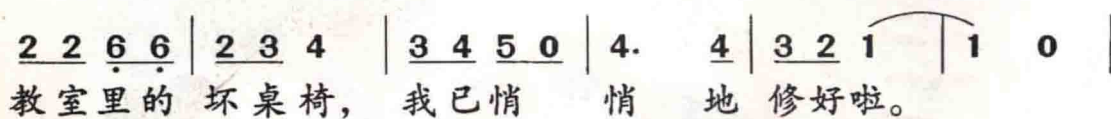
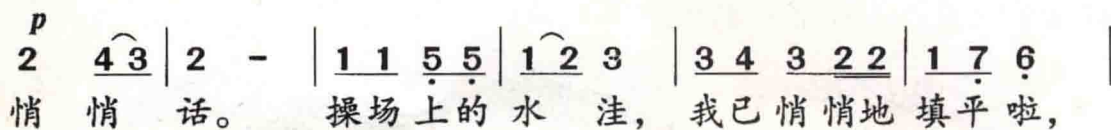
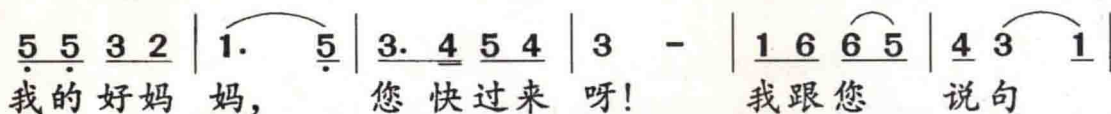
悄悄话

1=F $\frac{2}{4}$

亲切地

周正范 词

贾静华 曲



小 牧 笛

1= \flat B $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

民歌风

朱 晋 杰 词
张 浩 改词作曲

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 | $\frac{3}{4}$ 2 2 5 5 | 6 6 $\dot{2}$ - | 5 $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ |
 1. 小牧笛，吹吹歌，哥哥放羊我放鹅，他把羊群
 2. 小牧笛，吹吹歌，哥哥放羊我放鹅，羊儿长得

$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 | 2 5 5 6 6 | $\dot{2}$ 6 5 - | 2 5 5 6 6 |
 赶上山哟，我把鹅群赶下河，两支歌儿
 肥又壮哟，鹅儿下蛋又多，两颗心儿

$\dot{2}$ 6 5 6 6 | $\frac{2}{4}$ 2 5 5 6 | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 6 5 6 | 5 - | $\dot{2}$ 0 ||
 一样美哟，伴着白云飘飘落，飘飘落哟。
 一样甜哟，天天欢唱农家乐，农家乐哟。





识谱知识

每小节二拍

以四分音符为一拍

拍号

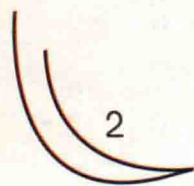


X

X



二拍子指挥图式



每小节三拍

以四分音符为一拍

拍号



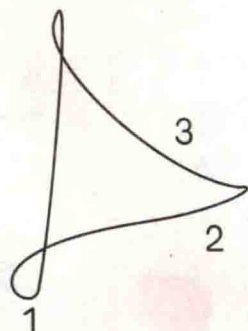
X

X

X



三拍子指挥图式



变换拍子

在乐曲中各种拍子的交替出现，叫做变换拍子。

如：

$$\frac{2}{4} \quad \frac{3}{4}$$

；

$$\frac{4}{4} \quad \frac{2}{4}$$

；

$$\frac{3}{4} \quad \frac{4}{4}$$

.....



听想唱做

一、发声练习。

1 = $\flat E$ - $\flat A$ $\frac{3}{4}$

5 0	3 0	1 0	6 0	4 0	2 0
li	li	lia	li	li	lia

5 0	5 0	5 0	5 0	0	0
li	li	li	li		



二、听老师弹琴，分辨旋律，把听到的顺序标记下来。

(1) $\frac{2}{4}$ 3 4 | 3 1 | 5 2 | 5 - || ()

(2) $\frac{2}{4}$ 4 5· | 3 1 | 5 2 | 3 - || ()

(3) $\frac{2}{4}$ 3 4 | 5 3 | 2 3 | 5 - || ()

三、把下面这段曲调,按变换拍子拍号的要求,正确地划分小节。

$\frac{2}{4}$ 3 - 5. 6 5 1 3 - 1 3 1 2 5 2 - 2 -
 3 - 5. 6 5 1 3 - 1 3 1 2 5 2 1 - 1 -
 $\frac{3}{4}$ 5 1 2 ^{^^} 1 5 1 2 ^{^^} 1 5 1 2 ^{^^} 1 2 5 5 - 3 6 6 3
3 5 5 2 5 1 2 1 5 1 1 - ||

四、用下面的节奏型为《悄悄话》进行伴奏。

旋律	$\frac{2}{4}$	<u>5</u> <u>5</u>	<u>3</u> <u>2</u>		1.		<u>5</u>		<u>3</u> .	<u>4</u> <u>5</u> <u>4</u>		3	-	
I	$\frac{2}{4}$	0	x		0	<u>x</u> <u>x</u>	0	x		0	<u>x</u> <u>x</u>			
II	$\frac{2}{4}$	x	0		x	0	x	0		x	0			

(可以是手和脚的配合，也可以全班分组练习。)

