

所谓高人智慧的人，其上面和愚之就是“当局者迷”，为什么那么会看别人，却不能看自己？因为他能站到“当局者迷”之外去看，他就能跳出“当局者迷”的局限，能看清自己。看别人的时候是迷的，看自己的时候是悟的。这种人当然能帮助别人，但往往帮别人帮不到点子上，这就是帮外人。帮助别人帮不到点子上，那是在帮外人，不是在帮自己。自己的事情，只有自己才能帮自己。帮助别人帮不到点子上，那是在帮外人，不是在帮自己。自己的事情，只有自己才能帮自己。帮助别人帮不到点子上，那是在帮外人，不是在帮自己。自己的事情，只有自己才能帮自己。

跳出教育 看教育

Tiaochu Jiaoyu Kan Jiaoyu

大夏

大夏书系·教育新思考

跳出教育 看教育

确实所谓“跳出三界外，不在五行中”，是在说对变化的洞察，让人形成一种跳出自我思维的习惯。于他而言，思维不再成了“跳出来自我自说”，也就是所谓思想、交流、内省、反省，有这些思维习惯的人，内心是平静的。同样道理，一个正在做教育的人，也要跳出教育，即用其他的眼光来看教育，水到渠成就不做教育。

· 非教育者，对教育有理解，良行即可。
· 教育者，对教育有理解，良行即可。

王曉春 著



华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

跳出教育看教育/王晓春著. —上海: 华东师范大学出版社, 2013. 9

ISBN 978 - 7 - 5675 - 1235 - 1

I. ①跳… II. ①王… III. ①教育工作—文集
IV. ①G4 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 230319 号

大夏书系·教育新思考 跳出教育看教育

著 者 王晓春
策划编辑 李永梅
审读编辑 李热爱
封面设计 奇文云海·设计顾问

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021 - 60821666 行政传真 021 - 62572105
客服电话 021 - 62865537
邮购电话 021 - 62869887 地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcb.tmall.com/>

印 刷 者 北京季蜂印刷有限公司
开 本 700 × 1000 16 开
插 页 1
印 张 16
字 数 230 千字
版 次 2014 年 2 月第一版
印 次 2014 年 2 月第一次
印 数 5 100
书 号 ISBN 978 - 7 - 5675 - 1235 - 1/G · 6847
定 价 35.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021 - 62865537 联系)

前 言

教育是最不科学的科学，最不专业的专业，什么人似乎都可以对教育品头论足甚至指手画脚。教育专家是含金量最低的专家，什么人都可以成为教育专家，甚至都不需要摇身一变的手续。教育科研方面，也是学术垃圾的“高产田”，而教育学这门课则是大学里最枯燥无味、最被人轻视的课程，如果你以后真的去当老师，就会发现课上学的教育学几乎毫无用处，要想学会当班主任，学会教课，还得另想办法。作为教育者，我说出这些大实话，心情不可能是愉快的、平静的。

我在1999年写过一篇文章《教育学的贫困》。那时候我就说，教育学要“脱贫”，必须“走出教育学，走向人类思想的海洋，走向生活”。确实，教师，尤其是中小学教师，生活太单纯了，工作环境很封闭，每天从家门到校门，接触的又是比自己更幼稚的孩子，多数人看的书也就是教材教参，他们绝大部分的精力都用在“逼别人学习”，而不是“自己学习”上了。换句话说，我们这些专门致力于学习的人，自己多半恰恰是不爱学习的人，知识结构片面而单薄。我也是教师，自知脑袋里的硬盘没装多少文件，升级换代又不及时，所以我就比较注意读书，尤其是读教育之外的书，而且做一些笔记。但我读教育之外的书，并非打算向其他行业“华丽转身”。比如我爱读哲学书，但并没有做哲学家的宏愿，我正如哲学家陈嘉映先生所说，是“读别人的书，想自己的问题”，而我满脑子都是教育问题。

大约2012年9月底，我偶然在广播中听到了一个对话节目《冬吴相对论》。这是中央人民广播电台2008年开播的一档二人财经对话节目（时髦

的名称叫“脱口秀”)，已经 300 多期了，至今仍在进行中。两位对话者，一位是梁冬，曾经的凤凰卫视主持人，还有一位是吴伯凡，《21 世纪商业评论》的主编。“冬吴”二字显然是指梁冬和吴伯凡，至于“相对论”，大概是“相对而坐，坐而论道”的意思。节目的宣传语是“坐着为您打通经济生活的任督二脉”。(其中“任”字，节目里有时念“rèn”，有时念“rén”，然第二声“rén”是正音)。我马上被这个节目吸引住了。我发现这虽然是一个经济节目，却涉及大量关于社会和文化的新信息。两位主持人见解新颖，妙语如珠。其中吴伯凡先生本是学哲学的，博览群书，旁征博引，思路清晰，鞭辟入里。于是我就经常听这个节目，后来干脆让我儿子从网上下载，用小音响听，后来我又在网上书店买了它的文字版(已出两集)，以便听不清楚的地方可以看文字。大约听到五六十集的时候，我就想，这个节目值得写个听后感，于是就开始动笔，陆续发到 k12 教育网站和我的博客上。开始我是凭记忆引述主持人的话，接下来谈感想，后来有了书，我就录入，再后来(10 月 21 日)，有位好心的网友“Coolcatcafe”老师告诉我，有一个细品国学网站，那里有《冬吴相对论》的全部文字资料。这下我当然就方便了，想要引用，下载就是了，这节约了我很多时间。不知不觉写了 118 则感想，本来叫“听后感”，后来就是“读后感”了。还是我自己写读书笔记的习惯，不按顺序，随心所欲，想到什么就说什么，有话则长，无话则短，没话说了就闭嘴。经济我不懂，对于两位主持人谈到的很多内容我都没有评价能力，我的发言只是涉及节目中对教育有启发的很小一部分。

我这个读书笔记的主题是“跳出教育看教育”。诗曰：“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”其实这两句诗就是“当局者迷”的苏轼版。所谓高人，智慧的人，其主要特点之一就是“当局者不迷”。为什么俗人总是当局者迷，他却不迷？因为他能做到“当局而不当局”，也就是说，在完全可能陷进某种情境的时候，他能跳出去。有些人当时是迷惑的，事后却能明白过来，这种人当然也属俗人，但还算明白人，也有的人事后也还是想不明白，这就是糊涂人了。其实佛家所谓“跳出三界外，不在五行中”，就是通过反复训练，让人形成这种跳出自我的思维机制，于是他就“宠辱

不惊”了。跳出自我看自我，也就是所谓反思，反观，内观，内省。有没有这种习惯和能力，确实是庸人与智者的分水岭。陆游告诫他的儿子：“汝果欲学诗，功夫在诗外。”他的意思是，诗的真正水平取决于诗人的精神境界、格调和学识，这些东西单从诗中是学不来的。同样的道理，要成为一个真正懂教育的教育者，一定要跳出教育。你用教书匠的眼睛看教育，永远也看不懂教育。像《冬吴相对论》这样的节目，因为主持者并非教师，他们就会给我们提供一个“非教育者”的视角和视野，我们就可以借他们的仙气，跳出教育，回看教育。当然，说是“跳出”，其实双脚还要站在自己的岗位上，教育者的基本立场和责任，是永远不能忘记的。

我觉得本书不但可供教师参考，也可供家长参考，其中很多内容对如何教育孩子也会有些启发，我甚至觉得书中有不少涉及人生哲理的部分可以推荐给中学以上的学生看，相信这对他们形成积极向上的人生观，会有一定作用。

本书能够完成，首先要感谢梁冬、吴伯凡二位，虽然他们可能根本不知道有我的读书笔记这么一回事。其次要感谢“Coolcatcafe”老师，还有就是和我讨论这些读后感的网友们。

王晓春

2013年6月18日

目 录

CONTENTS

1. 批判“假大空”时要注意什么? 1
2. 基础教育不应有特定的培养目标..... 3
3. 注意力匮乏症的诊断、预防和治疗..... 5
4. “能说清楚的成功之道，一定是错的。” 8
5. 边界与智慧..... 11
6. 正确引导学生“想高于其他人”的冲动..... 12
7. “君子求缺，小人求全” 14
8. 敬畏“隐性知识” 16
9. 教改难以推进有没有行业原因? 18
10. 裸露的时代，德育的新环境..... 20
11. “圈子”化，德育的新环境..... 22
12. 知识经济的两个逻辑..... 24
13. 资源驱动与能力驱动..... 26
14. 别让学生“失业” 28
15. 专注是一种幸福..... 31
16. 精于心，简于形..... 33

17. 好高骛远，眼高手低，志大才疏..... 35
18. 做人千万别“发飘” 37
19. 人生最重要的事情往往都是不讲效率的..... 38
20. 农一代与农二代..... 40
21. 素质教育：广种福田，广结善缘..... 42
22. 隐性交流能力..... 44
23. 莫让孩子活在梦中..... 46
24. 不同角度看环保..... 48
25. 你是谁？你从哪里来？你到哪里去？ 50
26. 人比机器高明在何处？ 52
27. 发挥孩子的优势..... 54
28. 不要毁坏孩子的自我修复机制..... 56
29. 高人指点，贵人相助，小人监督..... 58
30. 学校只是提供了“让大部分人变得更好的可能性” 60
31. 自居心理..... 62
32. 标签的魔力..... 64
33. 主动注意与被动注意..... 66
34. 无微不至的服务是很可怕的..... 68
35. 减少爱的误会..... 69
36. 情感共频..... 71
37. 讲礼貌不是因为它“有用” 73
38. 少谈成功..... 75

- 39. 少说“应该” 77
- 40. 不要迷信“科学管理” 80
- 41. 享受过程..... 81
- 42 “用真相撒谎” 83
- 43. 完美主义与恐惧..... 85
- 44. 庸人与高人的差别..... 87
- 45. 美女原是塑料花..... 89
- 45 “山寨” 的社会基础..... 90
- 47. 给孩子一个“原点” 92
- 48. 气场强大的人..... 94
- 49. 在同一个现象里感受相反的东西..... 96
- 50. 童年时期形成的“心智模型” 太重要了! 98
- 51. 成为生活中的“优生” 100
- 52. 教育工业化, 可怕! 102
- 53. 远来的和尚好念经..... 105
- 54. 关于文理分科..... 107
- 55. 不要因为眼前困难或诱惑而让自己上了一条低等级的公路..... 110
- 56. 平常心..... 112
- 57. 你有多少朋友? 114
- 58. 草原上的狼与工业化的线性思维..... 116
- 59. 人总得信点什么..... 119
- 60. 孩子的进步是以简化为代价的..... 121

61. 教育的参照系应该是多元的..... 124
62. 家长和教师不要恋权..... 126
63. 阅读四个层次..... 128
64. 头脑的外包与荒漠化..... 130
65. 世人变蠢的标志：阅读的消失..... 132
66. 碎片信息与精神分裂..... 134
67. 送孩子出国留学好不好？ 137
68. 教师和课本的主要功能是使人“对这门课不感兴趣” 139
69. 我们教育里最缺乏的是专业精神教育..... 141
70. 当心教育的“消费主义陷阱” 144
71. 建立“教育生态”意识..... 147
72. 菩萨修因不修果，俗人修果不修因..... 149
73. 合成谬误..... 151
74. “要事优先”原理..... 153
75. “教授的书桌” 156
76. 大伤口上贴一块小邦迪，没有用的..... 157
77. 没有方向的船，任何风都不是顺风..... 159
78. 你的大脑，是不是该杀杀病毒了？ 161
79. 盘点人生..... 163
80. 管理者与教育者的矛盾..... 165
81. 人多力量小..... 167
82. 学历教育误国误民..... 169

83. 从底层做起，“偷手艺” 171
84. 站在未来看现在..... 173
85. 怎样衡量一个行为道德不道德？ 175
86. 经济学与人的本性..... 176
87. 低智商的蚂蚁为什么如此聪明？ 178
88. 蚂蚁·垄断·创新·宽容..... 180
89. 爱抱怨的人，请照照镜子..... 182
90. 核心竞争力就是让别人干瞪眼的能耐..... 184
91. 一种特殊的旅游..... 186
92. 彼得原理..... 188
93. 为什么现代婚姻比较脆弱？ 190
94. 权力的三种类型..... 192
95. 为什么越提醒孩子不要做什么，他越去做？ 194
96. 把压力可视化，就不焦虑了..... 196
97. 为什么这个世界上需要有奢侈品？ 198
98. “语欲胜人” 症..... 200
99. 思维定式，路径依赖..... 202
100. 人认识事情的四个阶段..... 204
101. 学校能教会学生如何学习吗？ 206
102. 定位式教育..... 208
103. 不能把榜样当成棍子来打孩子..... 210
104. 读书是一种能力，爱也是一种能力..... 212

105. 幸福感从哪里来? 214
106. 自称“我是美女”者,肯定不是美女..... 216
107. 学做真正的倾听者..... 217
108. 我们是在一个网里面做事,而不是在一条线上做事..... 219
109. 心理学家为什么言必称童年? 221
110. 为什么要让孩子多参加一些长线活动? 224
111. 推卸责任不是个道德问题,而是个心理问题..... 226
112. 心理上的留级生..... 228
113. 瑞士模式的启迪..... 230
114. 新新人类的幸福生活..... 233
115. 瞬间印象..... 236
116. 知识的四个层次..... 238
117. 许多自以为是“园丁”的教师,其实是“木匠” 240
118. 青春期的第二次出生..... 242

1. 批判“假大空”时要注意什么？

有一期节目里，《冬吴相对论》两位对话者谈到了超越自身环境局限的问题。说有个小和尚问一位高僧，如何摆脱人间的苦难。高僧把一小撮盐放到一碗水里让他喝，问他咸不咸，小和尚说咸；高僧又把同样多的盐放到一盆水里让他尝一口，问他咸不咸，小和尚说有点咸；高僧又把同样多的盐撒到一个湖中，让小和尚尝一尝，小和尚说，一点也不咸了。高僧告诉他，人生就是这样，如果你眼界宽一点，达到更高的境界，就能超脱苦难。主持人说，所有的宗教都有一种功能：使人突破现实的眼界，看得更宽、更远，你只有达到了新的境界，才能更清醒地看眼前的一切。

我想，眼界决定境界，这话是有道理的，不扩大眼界，你就不可能有很高的境界。李娜首唱的《青藏高原》是我最喜爱的歌曲之一，它给我一种非常强烈的辽阔感和超越感，超越空间，也超越时间。记得我第一次听到这首歌时，竟不知不觉流下了眼泪。据说后来李娜出家修佛去了，我对此一点也不感到意外，我从《青藏高原》一曲的演唱中听出了李娜的佛缘和慧根，虽然我自己并不信佛。

两位对话者还谈到了庄子开篇的《逍遥游》。我们来看一段：

北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知其几千里也；怒而飞，其翼若垂天之云。是鸟也，海运则将徙于南冥。南冥者，天池也。《齐谐》者，志怪者也。《谐》之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，去以六月息者也。”野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。天之

苍苍，其正色邪？其远而无所至极邪？其视下也，亦若是则已矣。

（译文）北方的大海里有一条鱼，它的名字叫作鲲。鲲的体积，真不知道大到几千里；变化成鸟，它的名字就叫鹏。鹏的脊背，真不知道长到几千里；当它飞起来的时候，那展开的双翅就像天边的云。这只鹏鸟，随着海上汹涌的波涛迁徙到南方的大海。南方的大海是个天然的大池。《齐谐》是一部专门记载怪异事情的书，这本书上记载说：“鹏鸟迁徙到南方的大海，翅膀拍击水面激起三千里的波涛，海面上急骤的狂风盘旋而上直冲九万里高空，离开北方的大海用了六个月的时间方才停歇下来。”春日林泽原野上蒸腾浮动犹如奔马的雾气，低空里沸沸扬扬的尘埃，都是大自然里各种生物的气息吹拂所致。天空湛蓝湛蓝的，难道这就是它真正的颜色吗？抑或是高旷辽远没法看到它的尽头呢？鹏鸟在高空往下看，不过也就像这个样子罢了。

这就是一种上升感、超越感，无比的开阔感。《庄子》后来成为道教的《南华经》不是偶然的。然而请注意，这“逍遥游”是典型的“假大空”。“逍遥游”明显是不真实的，荒诞不经，假也假得厉害，大也大得邪乎，空也空得骇人，整个就是一个超级大忽悠。这有什么用处呢？没什么用处，然而很有用处，它能提升你的境界，净化你的心灵。

于是我想到了教育界流行的对于“假大空”的批判。“假大空”当然是应该批判的，不过要当心，别批得过了头。批“假”批过了头，就有可能否定理想，因为理想从眼前看并不是“真”的；批“大”批过了头，会使人们沉溺于眼前琐事，变得很猥琐，一地鸡毛；批“空”批过了头，会使人们完全失去对“形而上”的兴趣，变成彻底的“现实主义”者，什么事只要不能立刻给我带来眼前的利益，我就不关心。如果你观察一下周围，你就会发现，我这不是杞人之忧。我们的社会风气确实越来越短视、庸俗和猥琐。你看流行歌曲，净是你爱我我爱你那点小破事，茶杯里的风浪，没完没了地嚼了又嚼。所以我说句怪话：没有点假大空是不行的。

2012年10月1日

2. 基础教育不应有特定的培养目标

《冬吴相对论》有一期节目的话题是“如果苹果没有了乔布斯”，其中介绍了乔布斯这个怪人。据说他从小被他人收养，人很各色，青年时代是个叛逆的嬉皮士，还吸过毒。上过一年大学，学不好，被开除了，也有人说他是退学的。后来他觉得还不过瘾，于是去追求神秘的东西，到印度去学佛，还学禅宗。总之，若按一般标准，此人压根就“不是个省油的灯”。可是他对整个人类都产生了影响，全世界的青年都以持有最新款的苹果手机为荣。作为教育者，我们怎么看待这种现象呢？如此说来，如果我们的学生中有人胡闹甚至吸毒，我们管不管？一个学生不务正业，我们管不管？如果管了，有没有可能压抑了一个天才？如果不管，我们还是教师吗？这真是一个难题。我以为这个问题是没有标准答案的，生活是无限丰富多彩的，任何理论都无法解释所有的现象，任何做法都不能保证其结果一定是正面的。可是这么一来，岂不就没有是非了吗？

我想，教育者比较正确的认识可能是这样的：基础教育不应有特定的目标。在我看来，学校应该是一个植物园，里面长着各种各样的植物，包括鲜花、树木、杂草，甚至青苔，学校的任务是给他们提供一个尽可能良好的生长环境，让他们长成他们自己。像乔布斯这种人，小时候可能是一棵完全不像样子的歪脖子树，可是潜能很大，后来成气候了，枝叶参天。园丁们可能完全没有想到成材的竟然是他，这没关系，起码这个植物园曾经滋养过他而没有压抑他，这就挺好。如果园丁们给自己规定的任务是把园中所有植物都培育成观赏树、观赏花，那完了，像乔布斯这样的歪脖子树就倒霉了，不是被彻底修剪了（小的修剪有时是必要的），就是被砍了。

教育的任务是使学生德智体诸方面都得到发展。这三个方面，无论哪个方面都不应有特定的目标，只要他“发展”了，就可以了。比如德育，如果一定要走“人皆可以为尧舜”的路子，那就单一化了，像乔布斯这种人，非进“流氓学习班”不可；反过来，如果一定要培养“普通人”，那也单一化了，未来的英雄豪杰、圣贤伟人，就可能受到压抑。智育也是如此，我们现在的智育几乎完全是培养“善于考试的人”，这当然会使很多不善于考试的人才备受挫折。体育亦不例外，如果学校体育以培养运动员为特定目标，拿不了奖牌的学生就很不舒服了。我的意思是，学校应该只管帮助学生进步、向上，至于朝什么具体目标走，打算走多远，那是学生自己的事，教师不要操心太多。现在我们学校对学生的包办和干涉太多了，给学生“把关定向”过于热心了，而自己的本职工作——创造更好的学生发展平台却没有做好。这个平台当然应该有一些最基本的规则，要有一些管理，但更重要的是，要保持它的生机勃勃和五彩缤纷，学校应该是一个自由的大花园。

2012年10月1日

3. 注意力匮乏症的诊断、预防和治疗

学会专注，这不是一门课程，但比任何一门课程都重要。

在《冬吴相对论·互联网“浅薄”症》这期节目里，主持人谈道，据美国的一项统计，美国人一天接收到的信息相当于他的大脑一年能够处理的信息的三分之一。这种井喷式的信息显然大大超过了人脑的处理能力，人类出于自我保护的本能，只能屏蔽掉一些信息，于是人就会变得越来越冷漠，很多人就会生出一张“电脑脸”，那是比较麻木的、需要很强刺激才能引起表情的脸。很多人的思维方式也会发生变化，变得碎片化，类似精神病人。在这样的氛围中，持续关注和做一件事情是比较奢侈的。

一位教师如果面对一群这样的学生，教书就可能成为一场灾难，我们有很多教师已经从一些“油盐不进”的学生身上体验到了这种惨败的滋味。还有一些学生似乎在跟着老师走，然而心不在焉。正如约翰·贝勒斯所说：“游手好闲地学习，并不比学习游手好闲要好。”这也是一种注意力匮乏症。没有专注，人就一事无成。成绩不好的学生未必将来没出息，但若对什么事情都不能专注，思维乱七八糟，就会一事无成。

怎么诊断一个学生患有严重的注意力匮乏症呢？我想，如果有以下症状，就应该注意了：

- 经常躁动不安，无法注意听讲，甚至无法专心听完别人说一段话。
- 有一张“电脑脸”，板滞，漠然，茫然。
- 迷恋 QQ、微博、电子游戏到不能自拔的程度。
- 读书不能坚持看完完整的一页，或者只喜欢看卡通书。
- 追求新鲜刺激、强刺激。脑子里装的都是没什么用处的“新闻”。