

歷代拓本精華 何海林編

上海辭

古人曰此乃書法之

安得不臻如境



許
老

白文
印



信
孺

朱文
印

柒拾貳

米芾書好事家帖

中國歷代拓本精華

廿
柒

何海林 編
上海辭書出版社

米芾書好事家帖

- 零肆 王羲之尺牘
零伍 王獻之尺牘
零陸 九成宮醴泉銘
零柒 多寶塔碑
零捌 顏勤禮碑
零玖 玄秘塔碑
壹拾 雁塔聖教序
拾壹 龍門四品
拾貳 九成宮醴泉銘(李祺本)
拾叁 神策軍碑
拾肆 興福寺斷碑
拾伍 華山廟碑
拾陸 張猛龍碑
拾柒 鍾繇法帖
拾捌 石門頌
拾玖 西狹頌
貳拾 禮器碑
貳拾壹 史晨前後碑
貳拾貳 張遷碑
貳拾叁 石鼓文
貳拾肆 泰山刻石
貳拾伍 王羲之十七帖
貳拾陸 李思訓碑
貳拾柒 米芾書好事家帖
貳拾捌 米芾學書帖



圖書在版編目(CIP)數據

米芾學書帖/何海林編. —上海: 上海辭書出版社,
2012.6

(歷代拓本精華)

ISBN 978-7-5326-3660-0

I. ①米… II. ①何… III. 行書—法帖—中國—宋代
IV. ①J292.25

中國版本圖書館CIP數據核字(2012)第041527號

出版統籌 劉毅強

責任編輯 趙寒成 錢瑩科 裝幀設計 姜明 明婕

歷代拓本精華—米芾學書帖

出版: 上海世紀出版股份有限公司
上海辭書出版社

發行: 上海世紀出版股份有限公司
上海辭書出版社

地址: 上海市陝西北路457號

印刷: 浙江新華數碼印務有限公司

開本: 16開

印張: 3.25

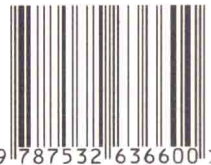
版次: 2012年6月第1版

印次: 2012年6月第1次印刷

書號: ISBN 978-7-5326-3660-0/J·305

上架建議: 藝術

ISBN 978-7-5326-3660-0



定價: 28.00元

www.cishu.com.cn

易文網: www.ewen.cc

出版說明

宋刻「群玉堂帖」素以摹刻精良而著稱於世。全帖共計十卷，其中第八卷是米元章墨蹟。此本係「群玉堂帖」第八卷之殘帖。有方家評論，米老此書雄厚無比，觀之令人神往。清代成親王贊此書，「米南宮石本，天下第一。」此殘帖摹刻極精，紙墨淳古，係初拓無疑。此本與「學書帖」一起曾經清代藏家孫承澤收藏，後流入日本國，現藏於東京五島美術館。

中國歷代拓本精華

廿
柒

何海林 編
上海辭書出版社

米芾書好事家帖

宋拓羣玉堂第八卷殘帖

商邱陳氏知魚
珍藏

襄陽筆法字形之妙
於此矣 詒晉齋評
天下第一不惑也

癸亥三月朔坐兩聽雲館展

觀因頌 張文祁



米老此書雄厚無比觀之令人
神王

癸亥初夏在都中之綠陰深堂重頌 宋唐居士文祁



羣玉堂帖世不多觀此殘本米書二卷
字法精妙不異真蹟乃向若水刻之僅
存者穀孫世兄得之出以見示展閱過古香
齋人真墨皇也 癸酉三月 諸總辨記



宋拓羣玉堂第八卷殘帖

明新泰許文穆相國家藏本
揚州江氏心太平齋寶玩



閔古堂初搨

希世奇珍
秘玩文邪
聲記

好事家所收帖有若篆籀者回視二王頓有塵意晉

奴子家不收藏
惜之

美以家
以籍者
四視

二王友
有
卷
之
方

玉帛帟帑是也
以采
之海混然
王采
河安
清
道
去
五
批
工
致



武帝帖是也謝奕之流混然天成謝安清邁真宜批子敬

尾也其帖首尾印記多與樊笥所收同君倩唐氏陳氏之

尾也其帖首尾印記多與樊笥所收同君倩唐氏陳氏之

尾也其帖首尾印記多與樊笥所收同君倩唐氏陳氏之

尾也其帖首尾印記多與樊笥所收同君倩唐氏陳氏之

類印玉軸古錦時友
物事世之珍不可盡
宜心不巧月貴弱印

類印玉軸古錦皆故物希世之珍不可盡言恨不能同賞歸即

追寫數十幅頓失故步可笑可笑□□

追寫數十幅頓失故步可笑

笑之笑之

笑之笑之



陸統有一字如此不識

退之云義之俗書趁姿

陸統有一字如此不識

退之云義之俗書趁姿

媚此公不獨為石鼓發想亦見此等物耳

武帝書紙縻漬而

眉
上
不
將
有
不
鼓
艾
也

二
見
伐

寸
物
了



金
山
中
武
一
呼
何
處
索
漢
詩
而

墨色如新
破吁豈臨學所能欲令人弃筆研也

墨色如新有墨處不破吁豈臨學所能欲令人弃筆研也

古人得此等书臨学安得不臻妙境獨

古人曰此才書法子

安得不臻妙境獨



許

白文



信

朱文

守唐人筆札意格
尙弱豈有勝理其氣象有若太古之
筆札意格
尙弱豈有勝理其氣象有若太古之

守唐人筆札意格尙弱豈有勝理其氣象有若太古之