

大礼包! 赠  
600分钟  
光盘教程  
1DVD



# 网页设计 与制作

# 从新手到高手

( Dreamweaver CS6+Photoshop CS6  
+Flash CS6 )



- 网页设计全面解析：从基础知识到实战应用
- 制作方案细致讲解：从分步图解到高手点拨
- 实例典型边学边做：从入门新手到专业高手



118个精美素材及效果文件大放送  
153个高清视频快速提升设计技巧  
2本畅销图书视频光盘免费大赠送

Fl

Ps

Dw

Ps

Dw

Ps

# 网页设计 与制作

## 从新手到高手

( Dreamweaver CS6+Photoshop CS6  
+Flash CS6 )



中国铁道出版社

CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

## 内 容 简 介

本书全面系统地介绍了使用 Dreamweaver、Flash 与 Photoshop 进行网页设计与制作的各种知识和技巧。全书共分为 18 章，内容包括网页设计基础，使用 Dreamweaver 创建网页对象，灵活设置网页布局，使用 CSS 美化网页，制作动态交互网页，使用 Flash 绘图并制作网页动画，使用 Photoshop 处理网页图像等，最后通过一个完整的企业网站设计综合实例对所学知识进行综合运用并深入剖析。

本书适合网页设计初学者从零开始学习网页设计知识，也适合有一定基础的读者学习和掌握更多的网页设计实用技能，还可作为大中专院校相关专业或社会上网页制作培训班的参考用书。

### 图书在版编目（CIP）数据

网页设计与制作从新手到高手：Dreamweaver  
CS6+Photoshop CS6+Flash CS6 / 梁霞编著. —北京：  
中国铁道出版社，2014.1  
ISBN 978-7-113-17367-8

I. ①网… II. ①梁… III. ①网页制作工具 IV.  
①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 223214 号

书 名：网页设计与制作从新手到高手（Dreamweaver CS6+Photoshop CS6+Flash CS6）  
作 者：梁霞 编著

---

策 划：苏 茜 读者热线电话：010-63560056  
责任编辑：吴媛媛 编辑助理：吴伟丽  
责任印制：赵星辰 封面设计：多宝格

---

出版发行：中国铁道出版社（北京市西城区右安门西街 8 号） 邮政编码：100054  
印 刷：三河市华丰印刷厂  
版 次：2014 年 1 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷  
开 本：787mm×1 092mm 1/16 印张：25.75 字数：598 千  
书 号：ISBN 978-7-113-17367-8  
定 价：49.00 元（附赠光盘）

---

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书，如有印制质量问题，请与本社读者服务部联系调换。电话：(010) 51873174

打击盗版举报电话：(010) 51873659

# 致读者朋友

您是否厌倦了千篇一律的网页制作图书？想阅读一看就懂的网页设计与制作图书而无处找寻？希望自己能够轻松、快乐地学会操作，成为网页制作高手？本书能够精细、准确地抓住您的需求点，提高您的网页制作水平，是您不可或缺的好帮手！



## 本书综述

本书以“基本操作+应用技巧+实战案例”的教学方式，从初学者的实际需求出发，以通俗易懂的语言、精挑细选的应用技巧、翔实生动的操作案例，全面介绍了使用 Dreamweaver、Flash 与 Photoshop 进行网页设计与制作的基本方法、疑难问题与操作技巧。本书提供了一整套权威、专业的学习解决方案，使读者的学习过程更加轻松、高效，真正做到即学即用、融会贯通，迅速完成从入门新手到行家里手的根本转变。



## 内容导读

01 从零开始学网页设计

02 Dreamweaver CS6 轻松入门

03 创建网页基本对象

04 使用表格布局网页

05 使用 CSS 样式表

06 使用表单和行为

07 使用 AP Div 布局网页

08 Flash CS6 轻松入门

09 绘制 Flash 网页图形

10 使用元件、实例和库

11 使用时间轴创建网页动画

12 轻松学 ActionScript

13 Photoshop CS6 快速入门

14 使用图层、通道和路径

15 使用 Photoshop 处理网页图像

16 网页效果图切片与输出

17 使用 Photoshop CS6 制作网页特效

18 企业网站设计综合案例



## 特色展示

### 特色1

从零开始，循序渐进——

无论读者是否从事电脑相关行业的工作，都能从本书中找到最佳的学习起点，循序渐进地完成学习过程。

紧贴实际，案例教学——本书内容均紧密

结合实际需求，以典型案例为主线，在此基础上适当扩展知识点，真正实现学以致用。

### 特色2

### 特色3

#### 精美排版，图文并茂——

排版美观、大方，所有实例每步操作均配有插图和注释，能直观、清晰地查看实际操作过程和操作效果。

单双混排，超大容量——采用单、双栏混排的形式，大大扩充了信息容量，在有限的篇幅中为读者奉送了更多的知识和实战案例。

### 特色4

### 特色5

#### 独家秘技，扩展学习——

通过“高手点拨”、“多学点”和“小提示”等版块形式为读者指点迷津，拓展知识面，多方位完全掌握。

书盘结合，互动教学——在多媒体光盘中，通过视频帮助读者体验实际应用环境，使读者全面掌握操作技能，提升实际运用能力。

### 特色6



## 光盘说明



图 1 光盘主界面

②进入二级视频界面。根据自己的学习需要，双击其中的视频文件，即可播放多媒体教学视频。

- 光盘章节内容选择区
- 多媒体教学视频列表选择区
- 单击此按钮，返回上一级界面

①运行光盘。将光盘放入光驱中，光盘会自动运行。光盘运行后先播放一段片头动画然后进入光盘主界面。

单击此按钮，即可查看超值光盘赠送资源光盘主功能区，单击相应按钮即可

背景音乐控制区，可选择背景音乐，调节音量

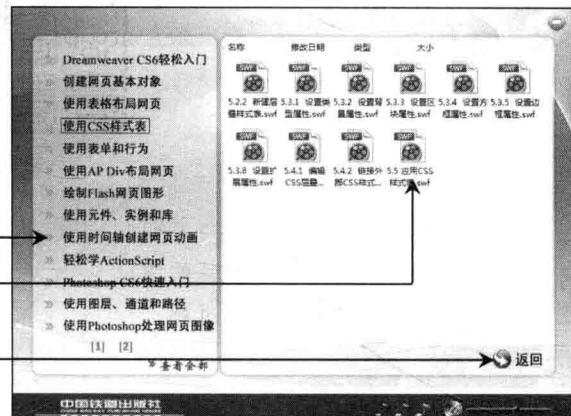


图 2 视频界面

# 如何阅读本书

由于本书采用了最新颖、最详细的讲解方法，因此特别针对如何阅读本书进行简要说明。首先建议您按照目录顺序进行学习，书中要点导航是您重点学习的主线；其次，建议您在学习中尽可能多地观看光盘中的教学视频，绝对可以起到事半功倍的效果；最后您可以根据学习情况阅读“高手点拨”、“多学点”等特色栏目，让学习变得更加轻松！

## 学习时间

注明本章预计学习时间，可据此科学安排学习进度，合理分配学习时间

预计学习时间 60 分钟

## 章节引言

概括性地表述本章学习目的和所学内容，做到有的放矢，提高阅读兴趣

# Chapter 06

## 使用表单和行为

表单主要用于帮助服务器从用户端收集信息，如收集用户资料、获取用户订单，也可以实现搜索接口，因此表单是 Internet 用户同服务器进行信息交流的重要工具。使用行为可以为网页对象添加一些动态效果和简单的交互功能。本章将详细介绍如何在网页中创建表单及添加行为。

## 要点导航

清晰地罗列出本章的学习要点，明确学习任务，做到心中有数

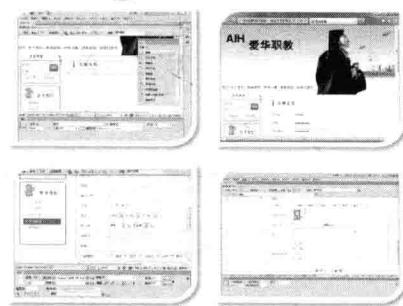
### 要点导航

- 创建与设置表单
- 创建表单对象
- 行为和事件
- 创建与设置表单

## 重点图例

精选本章重要知识点的图例，完美展示学习效果，多方位辅助学习

### 重点图例



## 适用读者

从未接触过网页制作的初级读者



各行各业需要学习网页制作的人员



有一定基础但需要提高技能的读者



大中专院校、电脑培训机构的学生



# 精品图书+多媒体演示+超值赠品=您的最佳选择

## 入门→提高→精通→实战，让您从新手变成高手！

### 步步图解

详细分步讲解了本实例的操作方法，并用指示线明确注明操作位置

### 高手点拨

讲解初学者经常犯的错误或需要重点注意的问题，让您的学习不走弯路

### 素材路径

注明了本实例所用素材文件在本书光盘中的路径位置

### 拓展提示

特别设置“多学点”和“小提示”板块，对正文知识进行补充或提升

第6章 使用表单和行为

01 将光标定位到表单要添加单选按钮的位置。

02 在“插入|表单”类别中单击“单选按钮”按钮。

03 选择插入的单选按钮。

04 设置其名称、选定值、初始状态等属性。

05 同样在文档中再添加一个单选按钮。

**高手点拨**

在同一选项组中的所有单选按钮的名称必须相同，如将标签值为“男”的单选按钮名称设置为sex，则标签值为“女”的单选按钮名称也必须设置为sex，才能实现在这两个选项中选择其中一个的目的。

**6.2.5 添加单选按钮组**

一组单选按钮通常包括两个以上的单选按钮，同组按钮具有排斥性。添加单选按钮组的具体操作方法如下：

难度：★★★☆☆ 视频：光盘\视频\06添加单选按钮组.swf

01 将光标定位到表单要添加单选按钮组的位置。

02 在“插入|表单”类别中单击“单选按钮组”按钮。

03 输入名称，设置各按钮属性。

04 单击“确定”按钮。

一旦单选按钮被选择，同一组的单选按钮将始终有一个处于选中状态，除非单击重置按钮进行重新设定。

### 网上解疑

如果读者在使用本书的过程中遇到问题或者有好的意见和建议，可以通过QQ或邮箱联系我们，我们将竭诚为您提供服务！



QQ:843688388

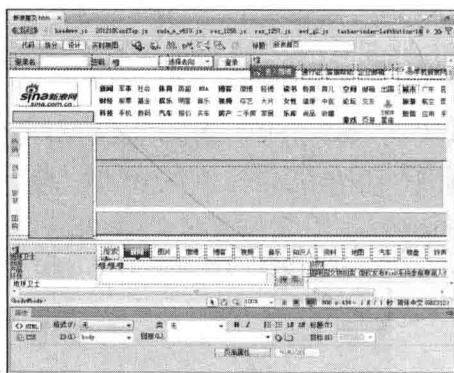


jtbooks@126.com

# 第1章 从零开始学网页设计



在制作网页之前，需要对网页设计有一个全面的了解和认识。本章首先介绍网页的基本概念及构成要素，帮助读者理解网页的特点与结构；然后学习网站建设的基本流程，了解网站是如何从无到有的；最后告诉大家，网页版式与风格设计是建设一个成功网站的关键，学习基本的规律有助于设计出更美观、更实用的网站。



1.1 网页制作基础知识	2
1.1.1 网页、网站和主页	2
1.1.2 网页的基本功能元素	6
1.1.3 网页的基本组成元素	8
1.1.4 网页中的色彩	11
1.1.5 网站的类型	12
1.2 网页设计原则	17
1.3 网页常用页面结构	18
1.3.1 左右对称型结构	18
1.3.2 上下分割型结构	19
1.3.3 “同”字形结构	20
1.3.4 T字形结构	21
1.3.5 “三”字形结构	21
1.3.6 封面型结构	21
1.3.7 Flash型结构	22
1.4 网站制作流程	22
1.4.1 网站的规划设计	22
1.4.2 网站的制作	23
1.4.3 网站的测试	23
1.4.4 网站的上传与发布	24
1.5 网页设计的发展趋势	24

# 第2章 Dreamweaver CS6 轻松入门



Dreamweaver CS6 是一款专业的网页制作软件，它将可视布局工具、应用程序开发功能和代码编辑支持组合在一起，功能强大，使各个层次的开发人员和设计人员都能够快速创建界面吸引力的基于标准的网站和应用程序。本章将引领读者初步认识 Dreamweaver CS6。

2.1 Dreamweaver CS6 简介	29
2.2 Dreamweaver CS6 工作界面	29
2.2.1 启动 Dreamweaver CS6	29

2.2.2 文档窗口	30
2.2.3 菜单栏	33
2.2.4 文档工具栏	33
2.2.5 状态栏	35
2.2.6 “属性”面板	37
2.2.7 面板组	38
2.2.8 “插入”面板	38
<b>2.3 Dreamweaver CS6 简介</b>	<b>40</b>
2.3.1 创建空白文档	40
2.3.2 保存和关闭网网页文档	41
2.3.3 打开网网页文档	42
2.3.4 预览网页	42
<b>2.4 轻松创建本地站点</b>	<b>43</b>
<b>2.5 设置页面属性</b>	<b>44</b>
2.5.1 设置外观属性	44
2.5.2 设置链接属性	47



## 第3章 创建网页基本对象

在网页中会包含各种各样的元素，如文本、图像、超链接、Flash 动画、声音和视频等，每一种元素都有其他元素无法替代的优势。本章将根据实际应用的需要介绍如何在网页中插入各种网页元素。

<b>3.1 添加文本</b>	<b>49</b>
3.1.1 添加普通文本	49
3.1.2 添加特殊符号	49
<b>3.2 为网页添加图像</b>	<b>50</b>
3.2.1 为网页添加图像	50
3.2.2 为网页添加占位符	51
3.2.3 图像属性的设置	52
3.2.4 插入多媒体元素	54
<b>3.3 为网页创建超链接</b>	<b>56</b>
3.3.1 超链接的类型	56
3.3.2 创建与网网页文档的链接	56
3.3.3 创建电子邮件链接	57
3.3.4 创建图像热点链接	58
3.3.5 创建锚链接	59
3.3.6 创建空链接	60



## 第4章 使用表格布局网页



若要制作一个既美观又能充分利用有限空间的网页，就需要对网页的版面进行合理的布局。Dreamweaver CS6 提供了多种强大的页面布局工具，本章将学习如何使用表格布局网页。



<b>4.1 使用表格布局页面</b>	62
4.1.1 创建普通表格	62
4.1.2 创建嵌套表格	64
<b>4.2 在表格中添加内容</b>	65
4.2.1 在表格中插入图像	65
4.2.2 在表格中添加文本	66
<b>4.3 编辑表格</b>	66
4.3.1 选择表格	66
4.3.2 拆分与合并单元格	67
4.3.3 添加与删除行和列	68
4.3.4 添加与删除行和列	70
4.3.5 设置单元格属性	73

## 第5章 使用 CSS 样式表



CSS 样式表是网页制作中一个不可或缺的重要工具，需要使用 CSS 样式表来表现和控制网页的外观，以便在不同的浏览器环境中均可正常显示。本章将详细介绍 CSS 的基本概念，以及如何通过 CSS 控制网页元素，如文字外观、背景设置和元素定位等。



<b>5.1 CSS 样式表简介</b>	77
5.1.1 CSS 概述	77
5.1.2 CSS 的基本语法	77
5.1.3 引用 CSS 的方式	79
<b>5.2 创建样式表</b>	80
5.2.1 引用 CSS 的方式	80
5.2.2 新建层叠样式表	81
<b>5.3 设置 CSS 样式表属性</b>	82
5.3.1 设置类型属性	82
5.3.2 设置背景属性	84
5.3.3 设置区块属性	85
5.3.4 设置方框属性	87
5.3.5 设置边框属性	88
5.3.6 设置列表属性	90



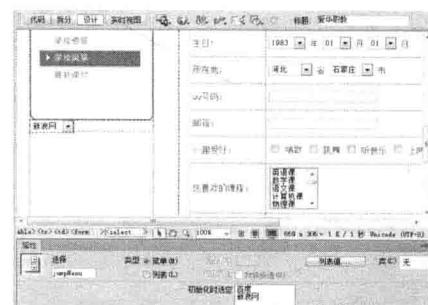
5.3.7 设置定位属性	91
5.3.8 设置扩展属性	91
<b>5.4 管理层叠样式表</b>	<b>93</b>
5.4.1 编辑 CSS 层叠样式	93
5.4.2 链接外部 CSS 样式表文件	93
5.4.3 删 除 CSS 层叠样式	94
<b>5.5 应用 CSS 样式表</b>	<b>95</b>



## 第6章 使用表单和行为

表单主要用于帮助服务器从客户端收集信息，如收集用户资料、获取用户订单，也可以实现搜索接口，因此表单是 Internet 用户同服务器进行信息交流的重要工具。使用行为可以为网页对象添加一些动态效果和简单的交互功能。本章将详细介绍如何在网页中创建表单及添加行为。

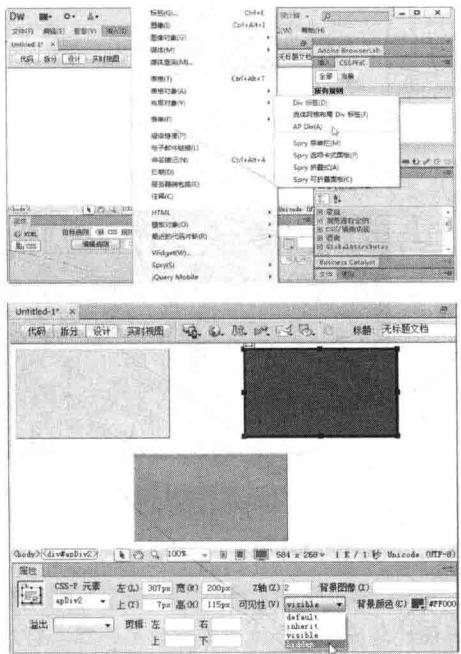
<b>6.1 创建与设置表单</b>	<b>98</b>
6.1.1 认识表单	98
6.1.2 创建表单	98
6.1.3 设置表单属性	99
<b>6.2 创建表单对象</b>	<b>99</b>
6.2.1 添加文本字段	99
6.2.2 添加隐藏域	101
6.2.3 添加复选框	102
6.2.4 添加单选按钮	102
6.2.5 添加单选按钮组	103
6.2.6 添加列表和菜单	104
6.2.7 添加跳转菜单	106
6.2.8 添加文件域	106
6.2.9 添加标准按钮	107
6.2.10 添加图像域	108
<b>6.3 行为和事件</b>	<b>109</b>
6.3.1 认识行为和事件	109
6.3.2 “行为”面板	110
<b>6.4 创建与设置表单</b>	<b>112</b>
6.4.1 使用“弹出信息”动作	112
6.4.2 使用“打开浏览器窗口”动作	113





## 第7章 使用AP Div布局网页

AP Div（也称为层）是网页布局的容器，AP Div中可以包含文本、图形图像、动画、音频、视频、表格等可以放置到HTML中的元素，甚至可以在AP Div内嵌入AP Div。本章将详细介绍如何使用AP Div布局网页，读者需要熟练掌握。



7.1 AP 元素面板	116
7.2 AP Div 的创建与设置	116
7.2.1 创建 AP Div	116
7.2.2 创建嵌套 AP Div	118
7.2.3 AP Div 的属性	119
7.3 AP Div 的编辑与设置	120
7.3.1 选择 AP Div	120
7.3.2 移动 AP Div	122
7.3.3 对齐 AP Div	123
7.3.4 调整 AP Div 的大小	124
7.3.5 设置 AP Div 的堆叠顺序	126
7.3.6 改变 AP Div 的可见性	127
7.3.7 防止 AP Div 重叠	128
7.4 AP Div 与表格的相互转换	129
7.4.1 将 AP Div 转换为表格	129
7.4.2 将表格转换为 AP Div	130

## 第8章 Flash CS6 轻松入门



Flash作为网页设计中重要工具之一，在制作网页动画方面具有无可替代的功能。通过它可以制作各种网页动画，如广告、宣传片、MTV……甚至是全Flash动画网页。随着Flash功能的扩展与强大，它与其他软件的结合性也越来越好。本章将引领读者快速掌握Flash的入门操作知识。



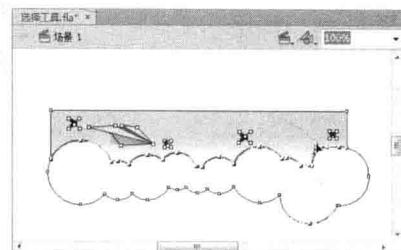
8.1 Flash CS6 简介	133
8.1.1 Flash 动画技术与特点	133
8.1.2 认识 Flash CS6	134
8.2 Flash CS6 基本操作	139
8.2.1 Flash CS6 文档管理	139
8.2.2 Flash 面板的操作	141
8.2.3 操作工作区	144
8.2.4 舞台设置	146



## 第 9 章 绘制 Flash 网页图形

在 Flash CS6 中能够绘制出各种精美的矢量图形，这是制作动画的重要基础。本章将详细介绍如何使用绘图工具，如何绘制与编辑图形对象等知识。

9.1 Flash 绘图基础	149
9.1.1 导入图片	149
9.1.2 认识图层	151
9.1.3 创建与删除图层	151
9.2 使用绘图工具	152
9.2.1 认识工具箱	152
9.2.2 使用选择工具组	153
9.2.3 使用绘制图形工具	154
9.2.4 使用绘制路径工具	160
9.2.5 使用颜色填充工具	165
9.2.6 使用辅助绘图工具	170
9.3 绘制图形对象	172
9.4 编辑图形对象	178



## 第 10 章 使用元件、实例和库



元件和实例是构成一部影片的基本元素，动画设计者通过综合使用不同的元件可以制作出丰富多彩的动画效果。在“库”面板中可以对文档中的图像、声音与视频等资源进行统一管理，以便在制作动画的过程中使用。

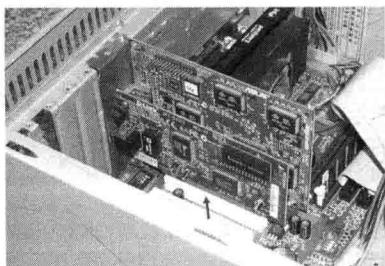
10.1 认识元件、实例和库	185
10.1.1 认识元件与实例	185
10.1.2 认识“库”面板	186
10.2 创建与编辑元件	187
10.2.1 创建元件	187
10.2.2 编辑元件	192
10.3 创建与编辑实例	193
10.3.1 创建实例	193
10.3.2 编辑实例	194
10.4 使用“库”面板	197
10.4.1 项目编组	197
10.4.2 项目排序	198
10.4.3 项目重命名	199





## 第 11 章 使用时间轴创建网页动画

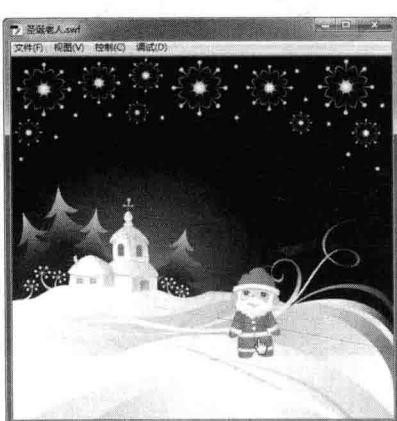
时间轴是动画的重要载体，也是控制动画播放的编辑器。无论是什么类型的动画都离不开时间轴，本章将重点介绍如何利用时间轴制作各种类型的动画，如逐帧动画、补间动画、形状补间动画、引导层动画和遮罩动画等。



<b>11.1 时间轴与帧</b>	201
11.1.1 认识“时间轴”面板	201
11.1.2 认识帧	202
11.1.3 设置帧频	203
11.1.4 编辑帧	204
<b>11.2 创建基本动画</b>	206
11.2.1 Flash 动画制作流程	206
11.2.2 制作逐帧动画	207
11.2.3 制作传统补间动画	209
11.2.4 制作补间动画	213
11.2.5 制作形状补间动画	215
<b>11.3 创建高级动画</b>	219
11.3.1 制作引导层动画	219
11.3.2 制作遮罩动画	222

## 第 12 章 轻松学 ActionScript

ActionScript 是 Flash 中的脚本编写语言。使用 ActionScript 可以让应用程序以非线性方式播放，并添加无法在时间轴表示的有趣或复杂的功能。本章将介绍 ActionScript 语言的基础知识，主要包括如何使用“动作”面板、ActionScript 语法等。



<b>12.1 ActionScript 简介</b>	226
12.1.1 ActionScript 3.0 概述	226
12.1.2 使用“动作”面板	226
12.1.3 使用“脚本”窗口	229
12.1.4 使用“代码片断”面板	230
<b>12.2 ActionScript 语句及其语法</b>	233
12.2.1 ActionScript 语法	233
12.2.2 条件语句	236
12.2.3 循环语句	237
<b>12.3 运用动作脚本制作交互动画</b>	239



## 第 13 章 Photoshop CS6 快速入门

由于网页中图像的大量使用，Photoshop 作为一款便利、专业的图像处理软件，它在网页制作中的作用不言而喻。Photoshop CS6 与其他软件的强大组合，已经成为现在网页制作的必备工具之一。本章将详细介绍 Photoshop CS6 软件应用的入门知识。

13.1 认识 Photoshop CS6 界面	245
13.2 图像基础知识	246
13.2.1 矢量图和位图	246
13.2.2 图像的颜色模式	247
13.3 Photoshop CS6 基本操作	248
13.3.1 新建网页图片文件	248
13.3.2 保存网页图片文件	248
13.3.3 打开网页图片文件	249
13.4 使用 Photoshop 基本工具	250
13.4.1 使用移动工具	250
13.4.2 使用创建选区工具	252
13.4.3 使用裁剪图像工具	262
13.4.4 使用图像修改工具	263



## 第 14 章 使用图层、通道和路径



在利用 Photoshop 绘制或处理网页图像时，图层、通道和路径是经常用到的功能，也是所有图像处理、效果制作中必不可少的功能。本章将详细介绍如何在 Photoshop CS6 中使用图层、通道和路径等知识。

14.1 图层应用	272
14.1.1 认识“图层”面板	272
14.1.2 图层的基本操作	272
14.2 使用图层样式	278
14.2.1 使用投影、内阴影样式	278
14.2.2 使用外发光、内发光样式	279
14.2.3 使用斜面和浮雕样式	280
14.2.4 图层的混合模式	282
14.3 通道的应用	285
14.3.1 认识通道	285
14.3.2 用通道创建选区	287
14.4 路径的应用	289



14.4.1 认识路径与“路径”面板	289
14.4.2 创建路径	290
14.4.3 编辑路径	292
14.4.4 路径与选区相互转换	294

## 第 15 章 使用 Photoshop 处理网页图像

应用于网页中的图像几乎都需要经过处理，在表现出设计者的意图后才会应用于网页中。大多数情况下，首先会先选择一幅原始图像，然后根据需要进行适当的修改或修饰。本章将详细介绍如何利用 Photoshop CS6 处理网页图像。



15.1 修饰与修复网页图像	299
15.1.1 使用图章工具组复制图像	299
15.1.2 使用修复工具组修复图像	300
15.2 调整网页图片的颜色	304
15.2.1 调整自动色调	304
15.2.2 调整色彩平衡	306
15.2.3 调整色相/饱和度	307
15.2.4 调整自然饱和度	309
15.2.5 调整可选颜色	310
15.3 使用滤镜制作特殊效果	312
15.3.1 滤镜概述	312
15.3.2 使用“液化”滤镜	312
15.3.3 使用“风格化”滤镜组	313
15.3.4 使用“模糊”滤镜组	317
15.3.5 使用“扭曲”滤镜组	320
15.3.6 使用“锐化”滤镜组	321
15.3.7 使用“像素化”滤镜组	323
15.3.8 使用“渲染”滤镜组	324

## 第 16 章 网页效果图切片与输出



网页效果图设计完成后，还需要将其切割为 HTML 需要的图形。切图是网页设计中非常重要的一个环节，合理的切图不仅有利于加快网页的下载速度，还可以针对不同用途对图片进行压缩。本章将详细介绍网页效果图切片与输出知识。

16.1 创建与编辑切片	327
16.1.1 划分切片	327



16.1.2	编辑切片选项	328
16.1.3	修改切片	329
16.2	存储为 Web 页格式	330
16.3	实战——将图片输出为网页	331



## 第 17 章 使用 Photoshop CS6 制作网页特效

Photoshop 在网页图像制作和处理方面的功能非常强大。本章将详细介绍如何利用 Photoshop CS6 制作特效文字、按钮和网页横幅等。通过本章的学习，读者要学会融会贯通，举一反三。

17.1	制作特效文字	335
17.1.1	制作磨砂涂鸦文字	335
17.1.2	制作诡异文字	339
17.2	制作网页按钮	345
17.2.1	制作网页常用按钮	345
17.2.2	用图层样式制作漂亮水晶按钮	349
17.3	制作网页横幅	351



## 第 18 章 企业网站设计综合案例



本章将为读者展示完整的网站规划设计过程，从前期策划，到在 Photoshop 中设计首页的视觉稿，再到在 Dreamweaver 中制作成网页的整个过程。通过学习本章内容，读者能够全面掌握网页设计的流程和方法。

18.1	网站设计规划	361
18.2	制作企业网站网页	362
18.2.1	制作 LOGO	362
18.2.2	制作 TOP 部分	365
18.2.3	制作主体左边部分	367
18.2.4	制作主体中间部分	373
18.2.5	制作主体右边部分	378
18.2.6	制作网站效果图底部	380
18.2.7	将效果图进行切片	381
18.2.8	制作页面顶部 TOP 部分	383
18.2.9	制作页面主体部分	389

