

XINKECHENG

Yangguang
Zuoye

■ 总主编 石 润

编 写 黄冈特级高级教师

新课程

阳光作业

全新概念 快乐学习

人教统编版

初中语文 · 三年级 上



东北师范大学出版社

● 人教统编版

总 主 编 石 润

本册主编 郭方银

新课程

阳光作业

初中语文·三年级(上)

学校 _____ 班级 _____ 姓名 _____

东北师范大学出版社
长 春

版权所有 翻印必究
举报电话(0431)5687025(总编办)

☐总主编:石 润
☐副主编:江海青 段晓敏 林海洋
☐本册主编:郭方银
☐编者:余新意 吕 彬 杨春阳 余林久 李胜涛
王海中 何中正

图书在版编目(CIP)数据

新课程阳光作业·初中三年级·语文·上/石润主
编. 长春:东北师范大学出版社,2004.5
ISBN 7-5602-3622-7

I. 新... II. 石... III. 语文课—初中—习题
IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 008610 号

☐总策划:第三编辑室
☐责任编辑:沙宝祥 ☐封面设计:耕者设计室
☐责任校对:祖艳春 ☐责任印制:栾喜湖

东北师范大学出版社出版发行
长春市人民大街 5268 号(130024)
电话:0431—5695744 5688470
传真:0431—5695744 5695734
网址:<http://www.nenup.com>

电子函件:sdcbcs@mail.jl.cn
东北师范大学出版社激光照排中心制版
沈阳新华印刷厂印装

沈阳市铁西区建设中路 30 号(110021)
2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷
幅面尺寸:185 mm×260 mm 印张:6 字数:161 千
印数:00 001—30 000 册

定价:6.50 元



出版说明

随着教育改革的深化,以巩固、复习为主的那种传统的、机械的课后作业,也将随着教材内容、教学方法的改变而为科学的、鲜活的作业所代替。《新课程阳光作业》正是这一方向上努力探索的成果。

■以最新教材为蓝本

《新课程阳光作业》分别为“新课标人教版”、“新课标北师大版”、“新课标华东师大版”这三种版本的新教材和“人教统编版”的教材配套编拟,凸显了新教材中知识、能力、素质三元合一的教学理念,在作业设置上编织了科学有效的知识网络,并充分吸纳了成熟的教辅经验和最新的教学研究成果,着力拓展学生的认知视野和思维空间,培养学生应用意识和自主学习的能力。

■“阳光作业”的突出特点

“阳光”是健康、清新、快乐、朝气的代名词,《新课程阳光作业》就是取其清新、快乐之意。因为它与传统的作业有很大的不同,它力求使学生在轻松愉快的学习氛围中获得知识。具体特点如下:

1. 重点突出,题量合理,难度适中,全方位地覆盖和反映知识点。
2. 题型新颖、鲜活、灵动,在同类书中,新题最多。这既是与时俱进的要求,更是新课标关于素质教育精髓的落实。这有利于培养学生的创新能力、分析问题和解决问题的能力。
3. 有一定比例的趣味题,以激发学生的学习兴趣,使之在快乐的学习氛围中,提高作业质量和学习成绩。

■编写体例科学合理

1. 本丛书与新教材完全同步,理科同步到课时,文科同步到课,参照教学大纲划定课时作业,充分体现教材的知识点和能力目标。
2. 栏目设计科学,实用性强。每课时(课)设三个栏目:基础作业、提高作业、热点考题,作业的设计强调科学梯度,既有基础题又有提高题,既有实用题又有热点题;此外又设单元测试、期中测试、期末测试,便于学生自测自检。
3. 答案单独装订,可随意抽取,内容详细全面,既有思路提示,又有解题过程,丝丝入扣,便于学生对照。

■作者队伍实力雄厚

本丛书主编石润是湖北省特级教师,湖北省教育厅教材审定委员会委员,长期从事教学、教育和研究工作,主编过多种高质量的教辅书。各学科的主编均为黄冈的特级、高级教师,他们都有长期的教学实践和丰厚的经验积累。

为了保证本丛书的内在质量,我们特聘请了吉林省重点中、小学部分最优秀的一线教师对本丛书逐册作了审读。

《新课程阳光作业》是东北师范大学出版社和黄冈的特级、高级教师强强联手、通力合作的结晶。我们有理由相信,《新课程阳光作业》的问世,一定会使学生的学习生活充满阳光。

第三编辑室





目 录

第一单元 1

- 1 中国共产党八十年的奋斗业绩和基本经验 1
- 2 谈骨气 3
- 3 想和做 5
- 4 哨子 7
- 5 灰姑娘的时钟 9
- 第一单元测试 11

第二单元 13

- 6 怀疑与学问 13
- 7 发问的精神 15
- 8 论求知 17
- 9 应有格物致知精神 19
- 10 事物的正确答案不止一个 21
- 第二单元测试 23

第三单元 25

- 11 中国人失掉自信力了吗 25
- 12 短文两篇 27
- 13 《枫桥夜泊》新解质疑 29
- 14 “病从口入”和“食物相克” 31
- 15 谎言掩盖不住血写的事实 33
- 第三单元测试 35

期中测试 37

第四单元 41

- 16 故乡 41
- 17 我的叔叔于勒 43
- 18 麦琪的礼物 45
- 19 范进中举 47
- 20 不朽的失眠 49
- 第四单元测试 51

第五单元 53

- 21 始得西山宴游记 53
- 22 醉翁亭记 55
- 23 满井游记 57
- 24 峡江寺飞泉亭记 59
- 25 诗词五首 61
- 第五单元测试 63

第六单元 65

- 26 《孟子》二章 65
- 27 岳阳楼记 67
- 28 越 巫 69
- 29 《世说新语》三则 71
- 30 诗词五首 73
- 第六单元测试 75

期末测试 77

参考答案 81





第一单元

1 中国共产党八十年的
奋斗业绩和基本经验

基础作业

1. 给下列加点字注音。

逶迤() 砥()柱中流
岿()然不动 峥嵘()岁月
气势磅礴()

2. 填字后解释这个成语的含义。

不屈(): _____
()然一新: _____
前()后继: _____
发()图强: _____

3. 下列画线处所填句子顺序正确的一项是()。

中国共产党的八十年,是_____的八十年,是
_____的八十年,是_____的八十年。

- (1)为民族解放、国家富强和人民幸福而不断艰苦奋斗、发愤图强
(2)为完成肩负的历史使命而不断经受考验、发展壮大
(3)把马克思列宁主义同中国实践相结合而不断追求真理、开拓创新

- A. (1)(2)(3) B. (3)(1)(2)
C. (2)(3)(1) D. (3)(2)(1)

4. 横线处所填与上下文衔接恰当的一组词是()。

应试教育向素质教育的转折,是一次教育思想、教育内容、教育方法的历史性深刻变革。这次变革要求学生_____, _____, 学会办事, 学会健体, _____, _____, 求德智体美全面发展, 使知情意行和谐统一, 最终实现提高全体国民素质、提高民族素质的目的。

- A. 学会求知 学会做人 学会审美 学会创造
B. 学会做人 学会求知 学会审美 学会创造
C. 学会求知 学会做人 学会创造 学会审美
D. 学会做人 学会求知 学会创造 学会审美

5. 根据文意填空。

清华大学原校长蒋南翔曾在开学典礼上说过一句话:“学校既要给学生干粮,还要给学生猎枪。”这句话中“干粮”的意思是_____,“猎枪”的意思是_____,这句话强调了_____。

6. 给下则新闻拟一个恰当的标题(不得超过10个字)。

本报北京4月5日讯(记者 赵正元)今天首都38所高校的3000余名大学生驱车百里,来到密云水库上游的潮湖岸边高岭镇千亩林地,栽下5万余株杨树和油松,“首都学子林”活动正式启动。

“首都学子林”大型植树活动是由北京市教委组织,北京大学团委发起倡议,是共青团北京市委“青春绿色行动”的重要内容。学子林的营造可以有效地提高密云水库上游的水源涵养和水土保持能力。标题是“_____”。

7. 阅读下则寓言,分别从螃蟹和青蛙的角度写出寓意或启示。

螃蟹在树林里迷了路。遇到青蛙,问道:“青蛙哥哥,到河边去,怎样走?”青蛙指着前面说:“你一直往前走,一会儿就可以到达河边。”

螃蟹走了老半天,还是走不到河边。后来,有一天,螃蟹遇见了青蛙,指责道:“你害得我好苦,走了许多冤枉路。”青蛙说:“我没有骗你!叫你一直往前走,你却横着爬,当然到不了河边!”

(1)从螃蟹的角度:

- ① _____
② _____

(2)从青蛙的角度:

- ① _____
② _____



提高作业

阅读下列文段,然后完成题目。

(一)

1840年以后,由于西方列强的入侵,中国逐渐成为半殖民地半封建社会,中国人民受到帝国主义、封建主义的双重压迫。民族危机和社会危机空前深重。从鸦片战争开始,经过 、、,中国人民进行了不屈不挠的斗争,无数仁人志士苦苦探索救国救民的道路。这些斗争和探索,每一次都在一定的历史条件下推动了中国进步,但又一次又一次地失败了。孙中山先生领导的辛亥革命,推翻了统治中国几千年的君主专制制度,对中国社会进步具有重大意义,但也未能改变中国半殖民地半封建的社会性质和人民的悲惨命运。

事实表明,不触动封建根基的自强运动和改良主义,旧式的农民战争,资产阶级革命派领导的民主革命,以及照搬西方资本主义的其他种种方案,都不能完成救亡图存的民族使命和反帝反封建的历史任务。中国期待着新的社会力量寻找先进理论,以开创救国救民的道路。

8. 请将下列选项填入 中。

A. 义和团运动 B. 太平天国运动 C. 戊戌变法

9. 根据自己所学历史知识,举两例仁人志士的姓名。

10. 第一段是按 顺序论述的,第二段在全文中应该起 作用。

11. “事实表明”所指代的内容是什么?

(二)表扬效果更好

老师对不同年龄段的学生应采取不同的教育方式。对初中生,应当提倡“赏识教育”,也就是说要以表扬为主。

过多的表扬会不会使人产生骄傲自满呢?事实证明,这个担心是多余的。国外有一位教育家,分别用表扬和批评的方式教育两个班的学生。结果,以批评为主的班级经常有违纪违规的现象,而以表扬为主的班级,班风良好,成绩优秀。由此可见,表扬产生的积极作用能使整个班集体不断进步。

中日学生夏令营的一次越野对抗赛,日本孩子以明显的优势率先达到目的地。中国领队对沮丧的中国孩子说:“你们的表现还算不错。”这句话激励了孩子们,他们在以后的比赛中多次战胜了日本孩子。从这一点可以看出,表扬起到了竞争的作用,增强了孩子们

的信心。

教师对初中生多表扬,少批评,可以避免伤害他们的自尊心。优秀的学生会继续努力,取得更好的成绩;差一点的学生也会为争取荣誉而奋起直追。这就调动了学生的积极性。

表扬比批评更容易让人接受,效果也比批评更好。请老师们多给学生一点表扬吧。

12. 文中画线的句子有语病,请修改。

(1) 过多的表扬会不会使人产生骄傲自满呢?

(2) 表扬起到了竞争的作用,增强了孩子们的信心。

13. 文章的中心论点是什么?

14. 文中运用两个事例来论证中心论点,请各用一句话概括其内容。

(1) (2)

15. 用毛泽东“虚心使人进步,骄傲使人落后”的名言作为道理论据论证中心论点妥当吗?请简述其理由。

16. 请从你的经历中举一个事例充当论据,证明论点。(80字以内)



热点考题

17. 在文段空缺处依次填出选项。

事业说,人生就是 ; 奋斗说,人生就是 ; 困难说,人生就是 ; 挫折说,人生就是 .

A. 与风浪搏斗的双桨 B. 坎坷曲折的山路

C. 暗礁中行驶的船 D. 建筑历史的一块砖石

18. 根据下文情境和人物身份特点,按照要求答题。

身份分别为企业家、农业专家、画家的三个人应邀到神农故里观光考察,途中经过一个长势旺盛、郁郁葱葱的银杏园。面对这片银杏园,他们三人各自会说些什么话?

(1) 企业家:

(2) 农业专家:

(3) 画家:



2 谈骨气



基础作业

1. 下列加点字注音中全部正确的一项是()。

- A. 丞(chéng)相 嗟(jiē) 吓(xià)不倒
B. 囚(qiú)禁 吆(miā)喝 高官厚禄(lù)
C. 隐蔽(bì) 晗(hǎn) 衣钵(pō)
D. 颓(tí)唐 贿(huì)赂 迸(bèng)裂

2. 解释下列加点字。

- A. 富贵不能淫() B. 高官厚禄()
C. 威武不能屈() D. 嗟来之食()

3. 依据课文内容,运用下列名句写一段话,要求把这几个句子全部用上。

富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈。
人生自古谁无死,留取丹心照汗青。

4. 仔细阅读课文,回答下列问题。

(1) 课文的论点是什么? 证明论点的论据有哪些?

(2) 文中三个事例各突出了其中的哪个方面,从而证明了“我们中国人是有骨气的”?

(3) 文中的三个事例能不能调换顺序? 为什么?

5. 何振梁先生在2001年7月13日莫斯科投票选举2008年第二十九届奥运会主办城市时说,不管今天的结果如何(不管北京能否成为主办城市),今天都将创造一个历史。请你说出这句话的几层含意,至少两层。

答:(1) _____

(2) _____

6. 1999年11月19日的《中国青年报》上刊出一幅漫画。这幅漫画是反映学生负担问题的。漫画的题目是:

“重点”新解

——某“重点中学”写真

画旁配诗:学生书包重点,课外作业重点,考试任务重点,心理压力重点……差生惩罚重点,退学威胁重点,学校收费重点,家长负担重点……

(1) 漫画题目中“重点”的意思是指什么?

(2) 配诗中“重点”的意思是指什么?

(3) 请针对漫画讽刺的现象谈谈你的看法。



提高作业

阅读下文,完成问题。

无私奉献是人类最纯洁、最崇高的道德品质。她像冰山雪莲,洁白无瑕;她像满山杜鹃,情暖人间。在中华民族几千年的文明史中,最耀眼的是无私奉献的灿烂光辉,最醒人的是无私奉献的杰出人物。屈原、司马迁、杜甫、孙中山等,他们之所以耀眼、醒人,是因为他们把自己的聪明、才智和业绩,无私地奉献给了社会、祖国和人民。“_____, _____”这两句诗为无私奉献的高尚品格作了一个形象的诠释。

那么,怎样才能达到无私奉献的境界呢?

无私奉献,要确立自己的远大理想。理想就是人生追求的目标,也就是那种对人类和社会有较大意义的奋斗目标。人的高层次的精神需要比只贪图享受的物质需要更具有驱动力。

高尔基说过:“一个人追求的目标越高,他的才力就发展得越快,对社会就越有益。”人的思想境界高一分,无私奉献的精神就会登上一个新阶梯。

古代的先贤,现代的英雄,当今的模范,不都是为追求理想的人生目标而鞠躬尽瘁、死而后已的吗?古代大禹怀着治服洪水、为民除害的宏愿,三过家门而不入;现代的无数先烈为了民族的解放,甘洒热血写春秋;今日的优秀青年为了实现远大理想,把有限的生命投入到无限的为人民服务之中去。

无私奉献,要培育忘我的献身精神。有人把人生的境界分为“小我”、“大我”、“忘我”三个层次。“小我”者,利己也,只顾自己而不顾集体;“大我”者,热衷于为社会作贡献,但缺乏献身精神;只有“忘我”者,才能像一滴水融入大海里一样,具有无私奉献的精神。

无私奉献,要树立不为名利的价值观。要使自己能够真正做到无私奉献并非易事。无私奉献之难点在于“无私”二字。正如布莱希特所说:“无私是稀有的道德,因为从它身上是无利可图的。”要做到无私奉献,就要树立不追逐名利的人生价值观。只有树立了这种价值观,才能在任何情况下都能做到无私奉献。

无私奉献,要坚持埋头苦干的务实态度。如果说“无私奉献”是我们思想修养追求的彼岸,那么“埋头苦干”则是抵达这一彼岸的桥梁。因为无私奉献不是凭口头怎么说,而是要看行动怎么做。就是说,无私奉献不仅是一种高尚的情操,更重要的还要表现为实实在在的具体行动。作为工人,就应为国家 and 人民多生产合格的产品;作为农民,就应_____;作为军人,就应_____;作为科学家,就应_____;作为学生,就





应_____。

让我们吮吸中华民族的精神营养,把自己培养成为一个无私奉献的人。

(选文有改动)

7. 本文的中心论点是什么?

8. 将本文第一段横线处可填写的诗句写在下面。

9. 请从现实生活中举出一个无私奉献的典型事例。

10. 将文章第八段的横线上应填写的句子写在下面。

作为农民,就应_____;

作为军人,就应_____;

作为科学家,就应_____;

作为学生,就应_____。

阅读下文,完成问题。

人们往往有一种错误观念:成功只等于成名。其实,成功只是一种感受,一种自我意识的主观感受。从某种意义上说,我们都是成功者,我们无时无刻不在成功着。我们的每一个进步,所取得的每一项成绩,战胜的每一次困难都是成功,关键是我们自己有没有这种感受。

作为一名学生,他完成了学业,升入了上一级学校,这就是成功。一位农民,他播下的种子发芽了,庄稼收割了,这也是成功。伟人自然有伟人的成功,但凡人同样也有凡人的成功。

有人认为:只有扭转乾坤的壮举,只有影响历史、载入史册的伟业,才算是成功。也有人认为:只有高官、领袖,只有成名成家的人,或者只有拥有百万资产的富翁,才算成功。甚至有人断言:世界上没有一个成功者,因为人生最终的结局将是悲剧,后人肯定会超越前人。这实在是一种可怕的自卑。

我们说,只要你不停止,不放弃,就没有失败,失败只是暂时的停止和受挫()。受挫一次,成熟一点,理智一分,距离成功就近了一步。

英国的笛福一生在事业上屡败屡战,忽而发财,忽而破产;一时受到国王的赏识,一时又被捕入狱,但他从未停止奋斗和追求,最后成为著名作家。

人不是为了吃苦而生,也不是为了失败而来。人生应该是幸福、快乐的。而幸福、快乐来源于自身的奋斗,来源于自身的努力和追求。如果我们把自己的每一点进步,哪怕是很小的进步,都看成人生的一次成功,都认真地品味一_____ (fān),那么,幸福和快乐就会常伴于我们身边,我们的人生也就会因此变得

得格外的多彩和生动。

生活应该是一个个成功的纪录,而绝不是一次次失败的连缀;人生也应该是由无数个成功构建而成的一个整体,只不过大小不同而已。

在更多的时候,成功只是一种感受,它无需别人的认可,更不需别人来裁判。在人生中,不要把成功的刻度画得太高太高,也不要把成功看得过于神圣。人人都有成功的机会,人人都曾获得过成功。

我们应该学会品尝成功。认认真真地品味自己的每一次成功,从品味中汲取营养,汲取动力,汲取智慧,从而获得更大的成功,这也许就是人生的意义所在。

11. 在文中的括号内给加点字注音,在横线上依据注音填出汉字。

12. 选文的中心论点是什么?

13. 文中画线一段运用了何种论证方法?

14. 根据你平时的积累,请分别写出有关“成功”、“幸福”、“奋斗”方面的名言警句,每方面写出一条即可。

成功:_____

幸福:_____

奋斗:_____



热点考题

15. 根据你的理解,仿照加点的部分,将下面这段话补充完整。

见了大河的汹涌,没见过大山的巍峨,真是遗憾;见了大山的巍峨,没见过大海的浩瀚,仍然遗憾;见了大海的浩瀚,_____,依旧遗憾;_____,_____,还是遗憾。出发吧,永远出发。世上有不绝的风景,人有不老的心情。

16. 展开合理想象,用优美流畅的语言(50字左右)把下列诗句所表现的画面描述出来。

孤帆远影碧空尽,唯见长江天际流。(李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》)

17. 自己的父母刚刚开了一个书屋,请你为书屋拟写一条名言。你准备写什么?请把名言写在下面,并谈谈自己的理解。



3 想 和 做



基础作业

1. 下列加点字中意思不相同的一项是()。

A. 滔滔不绝 斩尽杀绝
B. 成年累月 成千上万
C. 投机取巧 投石问路
D. 劳而无功 好大喜功

2. 下段话告诉你一个什么道理? 请用一句话概括出来, 写在横线上。

例如开会、演说、办壁报、组织班会和学术团体, 这些实际的行动, 如果光凭一腔热情, 埋头苦干, 不根据已有的成绩和经验, 想想怎样才能把这些事情做得更好, 更有效果, 那么, 结果常常会劳而无功。

3. 说理方法与众不同的一项是()。

A. 我们党领导人民奋斗八十年的峥嵘岁月和光荣业绩, 如同一幅逶迤而又气势磅礴、雄浑而又绚丽多彩的画卷, 展现在世人面前。
B. 人民是历史的真正创造者。
C. 中国革命、建设和改革的卓越成就, 是全国各族人民共同奋斗的结果。
D. 帝国主义估计我们终究会向他们讨乞才能活下去。

4. 从下则消息中选择不同的角度提炼两个观点。

《北京晨报》2001年12月28日报道, 因为班主任老师翻看日记和书包, 北京女中学生王雪不堪精神重压而离家出走。事后, 王雪以名誉权受损为由将老师和学校告上法庭。北京市朝阳区法院一审判决老师和学校向王雪口头赔礼道歉并支付精神抚慰金。

(1) _____
(2) _____

5. 美国科学家富兰克林说过这样一句名言: “空袋子难以直立。”

(1) 这句名言不仅说明了一种生活现象, 更蕴藏着一个深刻的道理。这一道理是: _____

(2) 请举出一个能证明这一道理的事实论据。

例如: _____



提高作业

阅读文段, 完成问题。

有些人只会空想, 不会做事。他们凭空想了许多念头, 滔滔不绝地说了许多空话, 可是从来没认真做过一件事。

也有些人只顾做事, 不动脑筋。他们一天忙到晚, 做他们一向做惯的或者别人要他们做的事。他们做事的方法只是根据自己的习惯, 或者别人的命令, 或一般人的通例。自己一向这样做, 别人要他们这样做, 一般人都这样做, 他们就“依葫芦画瓢”, 照样做去。到底为什么要做这件事, 为什么要这样做, 有没有更好的办法, 他们从来不想一想。

我们瞧不起前一种人, 说他们是“空想家”, 可是往往赞美后一种人, 说他们能够“埋头苦干”。能够苦干固然是好的, 但是只顾埋着头, 不肯动动脑筋来想想自己做的事, 其实并不值得赞美。

这种埋头做事不动脑筋的人简直是——说得不客气一点——跟牛马一样。拉磨的牛成年累月地在鞭子下绕着石磨转, 永远不会想一想为什么要做这件事, 为什么要这样做, 有没有更好的办法。能够这样想的只有人。人在劳动中不断地动脑筋, 想办法, 才清清楚楚地知道自己做这件事为什么目的, 有什么意义, 有什么缺点, 才渐渐想出节省劳力, 提高效率的方法。人类能够这样劳动, 能够一面做, 一面想, 所以文化能够不断地进步。要不, 今天的人类就只能像几万年以前的人类一样, 过着最原始最简单的生活了。

一事不做, 凭空设想, 那是“空想”。不动脑筋, 埋头苦干, 那是“死做”。无论什么事情, 工作也好, 学习也好, “空想”和“死做”都不会得到进步。想和做是分不开的, 一定要联结起来。

6. 本文主要针对生活中哪一类人进行了评析? 作者为什么要侧重评析这一类人?

7. 作者对这两种人持什么态度? 阐明了一种什么样的观点? 请简要归纳。(可用原句)

(1) 态度是: _____

(2) 观点是: _____

8. 第四段中谈到“埋头做事不动脑筋的人”简直跟“牛马”一样, 这一生动的比喻意在批评一种什么现象?

9. 读完文章, 你同意作者的观点吗? 请就你的认识谈谈看法。





阅读下文,完成问题。

养成好习惯

人的天性大致是差不多的,但是在习惯方面各有不同。习惯是慢慢养成的,在幼小的时候最容易养成,一旦养成之后,要想改变过来却还不很容易。

例如说,清晨早起是一个好习惯,这也要从小时候养成,很多人从小就贪睡懒觉,一遇假日便要睡到日上三竿还高卧不起,平时也是不肯早起,往往蓬首垢面就往学校跑,结果还是迟到,这样的人长大了之后也常是不知振作,多半不能有什么成就。祖逖闻鸡起舞,那才是志士奋发的榜样。

我们中国人最重礼,因为礼是行为的规范。礼要从家庭里做起。姑举一例:为子弟者“出必告,后必面”,这一点对长辈的起码的礼,我们是否已经每日做到了呢?我看见有些孩子们早晨起来对父母视若无睹,晚上回到家来如入无人之境,遇到长辈常常横眉冷目,不屑搭讪。这样的跋扈乖戾之气如果不早早地纠正过来,将来长大到社会服务,必将处处引起摩擦不受欢迎。我们不仅对长辈要恭敬有礼,对任何人都应当维持相当的礼貌。

大声讲话,扰及他人的宁静,是一种不好的习惯。我们试着检讨一番,在别人读书工作的时候是否有过喧哗的行为?我们要随时随地为别人着想,维持公共的秩序,顾虑他人的利益,不可放纵自己,在公共场所人多的地方,要知道依法排队,不可争先恐后地去乱挤。

时间就是生命。我们的生命是一分一秒地消耗着,我们平常不大觉得,细想起来实在值得警惕。我们每天有许多的零碎时间于不知不觉中浪费掉了。我们若能养成一种利用闲眠的习惯,一遇空闲,无论其是多么短暂,都利用之做一点有益身心之事,则积少成多终必有成。常听人讲起“消遣”二字,最是要不得,好像是太多无法打发的样子,其实人生短促极了,哪里会有多余的时间待人“消遣”?陆放翁有诗云:“待饭未来还读书。”我知道有人就经常利用这“待饭未来”的时间读了不少的大书。古人所谓“三上之功”,枕上、马上、厕上,虽不足为训,其用意是在劝人不要浪费光阴。

吃苦耐劳是我们这个民族的标志。古圣先贤总是教训我们要能过得俭朴的生活,所谓“一簞食,一瓢饮”,就是形容生活状态之极端的刻苦,所谓“嚼得菜根”就是表示一个有志的人能耐得清寒。恶衣恶食,不足为耻,丰衣足食,不足为荣,在这个人修养上是应有的认识。罗马帝国盛时的一位皇帝 Marcus Aurelius,他从小就摒绝一切享受,从来不参加当时风靡全国的赛车、比武之类的娱乐,终其生成为一位严肃的苦修

派的哲学家,而且也建立了不朽的事业。这是很值得令人钦佩的。我们中国是一个穷的国家,所以我们更应该体念艰难,弃绝一切奢侈,尤其是从外国来的奢侈。宜从小就养成俭朴的习惯,更要知道物力维艰,竹头木屑,皆宜爱惜。

以上数端不过是偶然拈来,好习惯千头万绪,“勿以善小而不为”,习惯养成之后,便毫无勉强,临事心平气和,顺理成章。充满良好习惯的生活,才是合于“自然”的生活。

10. 细读全文,说说作者的观点是什么。

11. 文章从五个方面展开论述,请按课文内容在空格中补充完整。

清晨要早起 → → 遵守公共秩序 →

→

12. 文中引用刘备“勿以善小而不为”的名言有什么作用?

13. “充满良好习惯的生活,才是合于‘自然’的生活。”合于“自然”的生活应该是怎样的生活,请谈谈你的看法。



热点考题

14. 按照要求修改下文。

高尔基说,书籍是人类进步的阶梯。因为其中蕴涵了广博的知识。高考满分作文《赤兔之死》的成功恰好说明了这个道理。①他从小便爱读《三国演义》,并且读了几十遍,又能将名著中的知识与自身学习融会贯通,因而获得成功。而快餐文学的知识含量十分可怜,②又因其“快”,往往使求知者急躁而功利。优秀的文学名著因其思想蕴涵深厚,使读者与文本“对话”时获益颇深。退缩时,鲁迅发出“不惮于前”的呐喊;烦躁时,钱钟书向我们展现了机智的幽默。与之相反,③快餐文学却成为日益一种谋财的手段,④文学的思想早已抛到九霄云外,有益的交流更成了无本之木,无原之水。

(1) 文中有多处别字,请修改其中的三个,将正确的写出来。

(2) 文中加横线的句子都是病句,请用修改符号在原文中修改。(修改两个即可)

(3) 请写出本文中心句(即论点),不得超过15字。





4 哨 子



基础作业

1. 下列加点字注音中不正确的一项是()。

A. 塞(sāi)满 打扰(rǎo)
B. 悔(huǐ)恨 懊(ào)恼
C. 歧(qí)途 伺(sì)候
D. 慷慨(kǎi) 住宅(zhái)

2. 依次填入下列句中方框处最适当的一组词语是()。

(1)他过分□□于猎取恩宠荣禄,把自己的光阴牺牲在伺候权贵、谋求接见之中。

(2)他□□于名望,无休止地投身于政界的纷扰之中,却忽视了自己的事。

(3)他□□于外表,或者是高档服饰,豪华住宅,上等家具,精致设备,不惜债台高筑,最后以被投进监狱而告终。

A. 沉迷 热衷 醉心 B. 沉迷 醉心 热衷
C. 热衷 醉心 沉迷 D. 热衷 沉迷 醉心

3. 为了使下段话简明、连贯,应修改()。

(1)轮船在海上航行,需要灯塔指明方向,不然就可能搁浅或触礁沉没。(2)航海史上这样的事出得太多了,举不胜举。(3)这类惨剧给人类带来了生命、财产的巨大损失,同时也给人以深刻的教训。(4)在人生的道路上又何尝不是如此。(5)要有所作为,就要有正确的人生观作指导,否则,就会庸庸碌碌,虚度时光,甚至误入歧途。

A. 删去(2)句 B. 删去(2)(3)句
C. 删去(3)句 D. 删去(2)(4)句

4. 俄国著名学者罗蒙诺索夫有一次穿了一件有破洞的衣服。一个阔人想借此嘲讽他,阔人说:“从这个破洞里,我看出了智慧。”言下之意是:你虽然很有才华,但还不是受穷吗?罗蒙诺索夫以相同的句式和自嘲的语气反击了那位阔人。你能揣摩出罗蒙诺索

夫说的那句话吗?请试着写出来。

5. 仿照画线句子续写一个句子。

人生的意义在于奉献而不在乎索取。如果你是一棵大树,就撒下一片阴凉;如果你是一泓清泉,就滋润一方土地;



提高作业

阅读下文,完成问题。

哨 子

我七岁的时候,有一次过节,大人们给我的衣袋里塞满了铜币。我立刻向一家卖儿童玩具的店铺跑去。半路上,我却被另一个男孩手中的哨子的叫声吸引了,于是用我所有的铜币换了他这个哨子。回到家里,我非常得意,吹着哨子满屋子转,却打扰了全家人。我的哥哥、姐姐和表姐们知道我这个交易后便告诉我,为这个哨子我付出了比它原价高四倍的钱。他们还使我懂得,用那些多付的钱可以买到多少好东西啊。大伙儿都笑话我傻,竟使我懊恼得哭了。回想起来那只哨子给我带来的悔恨远远超过了给我的快乐。

不过,这件事情后来却对我很有用处,它一直保留在我的记忆中。因此,当我打算买一些不必要的东西时,我便常常对自己说,不要为哨子花费太多,于是便节省了钱。

我长大了走进社会,观察人们的作为,感到我遇到的很多很多的人,他们都为一个哨子付出了过高的代价。

当我看见一个人过分热衷于猎取恩宠荣禄,把自己的光阴牺牲在伺候权贵、谋求接见之中,为了得到这种机会,他不惜牺牲自己的自由、品德甚至于自己的朋友,我便对自己说,这个人为他的哨子付出了太高的代价。

当我看到另一个人醉心于名望,无休止地投身于政界的纷扰之中,却忽视了自己的事,我说,他的确也为了他的哨子付出了过高的代价。

如果我听说有个守财奴为了积累财产,宁愿放弃各种舒适的生活,为别人做好事的一切乐趣,所有的同





乡们对他的尊重,以及慷慨无私的友谊的快乐,我说,可怜的人啊,为了你的哨子,你付出了过高的代价。

当我遇到一个寻欢作乐的人,他不愿使自己精神或命运方面得到一切可赞美的改善,而仅仅为了达到肉体上的享受,为了这种追求,损坏了自己的身体,我就说,误入歧途的人啊,你真是有福不享自找苦吃;为了你的哨子,你付出了太高的代价啊。

总之,我认为,他们所遭受的人类很大一部分悲苦都是由于他们对事物的价值作出错误的估价而造成的,都是为他们的哨子付出了太高的代价。

6. 从引出论点的角度看,与选文类似的一项是()。

- A.《谈骨气》
- B.《论雷锋塔的倒掉》
- C.《俭以养德》
- D.《从三到万》

7. 分别写出下列段落中“哨子”的含义。

四段: _____

五段: _____

六段: _____

七段: _____

- A. 财产 B. 权势
- C. 玩乐 D. 所谓“名望”

8. 用“~~~~”标出第六段中“付出了过高代价”所指内容。

9. 从全文论述的需要看,第一段在叙述生活实例时,最关键的一句话是什么?

10. 对文章理解有误的一项是()。

- A. 文章连用四个段落举例,说明“哨子”现象之普遍,使文章的论点更具启示和警戒作用。
- B. 本文所用的词语,感情色彩浓烈,褒贬分别,作用是为了使本文的描述更为生动形象。
- C. 文中三处加点的“哨子”含义各不相同,由实到虚,体现了作者的行文思路。
- D. 主体部分的四个段落中,每段前半段叙例,后半段评述,写法大致相同,但同中有异,在人称、用语、语气等方面略有变化,这既体现了评述的逐步深化,又避免了语言的单一、呆板。



热点考题

11. 仔细观察下面这个有趣的表格,想一想其中数字的排列有何特点。请用简洁的语句概括出来。(不超过30字)

4	3	8
9	5	1
2	7	6

特点: _____

12. 下面文段中有一句话没有写好,使上下文不够连贯,请你在该句下画横线,并改过来。

文学作品对人的影响是潜移默化的。阅读文学作品,是一种文化的积累,是一种知识的积累,同时也积累了一种感情和智慧。大量阅读文学作品,能提高人的文化素养。

应改为: _____

13. 阅读下则寓言,多角度归纳寓意。(至少写两种)

一只蚌跟它附近的另一只蚌说:“我身体里边有个极大的痛苦。它是沉重的、圆圆的,我遭难了。”

另一只蚌怀着骄傲自满的情绪答道:“我赞美上天也赞美大海,我身体里面毫无痛苦,我里里外外都很健全。”

这时有一只螃蟹经过,听到了两只蚌的谈话,它对那只里里外外都健全的蚌说:“是的,你是健全的,然而,你的邻居所承受的痛苦,乃是一颗异常美丽的珍珠。”

寓意一: _____

寓意二: _____





5 灰姑娘的时钟



基础作业

1. 对下列加点字词注音、释义有误的一项是()。

- A. 蜥蜴(xī yì) 叮囑(zhǔ)
耽(dān)误
B. 祈(qí)祷 聚(jù)集
无暇(xiá,空闲)顾及
C. 惩(chéng)罚 答案(dá àn)
伦(lún)理
D. 机械(jiè) 迎(yíng)刃而解
官邸(dǐ,住所)

2. 根据解释,写出成语。

(1)比喻主要问题解决了,其他有关问题就可以很容易地得到解决。()

(2)没有空闲的时间可以注意到。()

3. (据新华社北京2002年5月26日电)城市路牌上的地名为什么要用汉语拼音标注,可否改成英文?民政部近日就此接受记者采访时强调,地名标志是领土主权的象征,用汉语拼音标注地名,事关国家领土主权和尊严,用英文等外文拼写地名标志,在中国是被禁止的。请用简洁的语言概括出民政部的明确态度和理由,不得超过30个字。

4. 假如以“只有懂理又懂文,成为全面发展的素质型人才,才会在事业上获得成功”为论点,下列论据中两个最好的是()和()。

- A. 著名化学家傅鹰在家里最爱看的书是《古文观止》和鲁迅的杂文集。他也喜欢填词赋诗,还喜欢研究历史。
B. 杰克·伦敦随手把好的字句抄在纸片上,有的插在镜子缝里,有的别在晒衣绳上,有的放在衣袋里,以便随时记诵。
C. 李时珍到三十五岁时,已经读了几千种书,其中医药书籍八百多种,单摘录的笔记就装满了几个柜子。
D. 数学家华罗庚从小喜欢文学。他写了几百首词,还写过散文和许多通俗、生动的科普读物。他十九岁还是个初中毕业生时就写出了独具见解又颇有文采的数学论文,引起了当时清华大学数学系主任熊庆来教授的注意。



提高作业

阅读文段,完成问题。

理想的阶梯属于珍惜时间的人。富兰克林有句名言:“你热爱生命吗?那么别浪费时间,因为时间是组成生命的材料。”许多科学家、文艺家都是同时间赛跑的能手。爱迪生一生有1 000多项发明。这无数次试验的时间从哪里来?就是从常常连续工作两天三天的极度紧张中挤出来的。鲁迅以“时间就是生命”的格言律己,从事无产阶级文学艺术事业30年,视时间如生命,笔耕不辍。巴尔扎克用如痴如狂的拼劲,每天奋笔疾书十六七个小时, ☐ ☐ 累得手臂疼痛,双眼流泪, ☐ 不肯浪费一刻时间。他一生为人民留下深受喜爱的巨著《人间喜剧》,共94部小说。这些血汗的结晶不正是时间与生命的光辉记录吗?

5. 依次填入段中方框内最恰当的词是()。

- A. 即使 都 B. 不管 都
C. 即使 也 D. 不管 也

6. “许多科学家、文艺家都是同时间赛跑的能手”一句中“科学家、文艺家”改为“文艺家、科学家”是否妥帖?

7. 本段文字的论点是哪一句?

8. 文段所引富兰克林的话属于_____论据。

9. 仿照文中画波浪线的句子,以“你珍爱自己的生活环境吗”为开头,写一句话。

你珍爱自己的生活环境吗? _____

10. 再为文段写一个事例论据。

阅读下文,完成问题。

(1)中华民族在任何内忧外患、艰难险阻面前,都表现出坚忍不拔、不可战胜的英雄气概。(2)1998年我国长江、松花江和嫩江发生了历史上罕见的洪灾,给人民的生命财产造成巨大损失。(3)在这次抗洪斗争中,我们的党,我们的人民,我们的军队经受了一次严峻的考验,极大地_____。(4)在我们国家实现民族振兴的伟大事业中,不可能一帆风顺,其中包括无法回避像今天这样的特大自然灾害。(5)但是,曾经战胜过无数灾难,创造无数奇迹的中国人民,始终自强不息,生生不已,为着美好的前程而英勇地奋斗,不懈地追求。(6)伟大的抗洪抢险斗争,像一个熔炉,锤炼着中国人民坚忍不拔、不屈不挠的品格,使人们的精神境界





得到新的升华;像一所学校,教育着人们更加热爱我们伟大的党,我们伟大的军队,我们伟大的社会主义祖国,使全国人民的政治觉悟和精神状态得到提高和振奋。(7)多难兴邦。(8)我们民族的这一宝贵精神财富,必将成为鼓舞和激励我们克服种种艰难险阻,不断取得新胜利的巨大推动力量。

11. 第(3)句横线上填入下列短语顺序正确的是()。

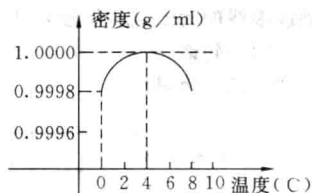
- 积累了经验,增加了信心,增强了凝聚力,磨炼了意志
- 增加了信心,增强了凝聚力,磨炼了意志,积累了经验
- 增强了凝聚力,磨炼了意志,积累了经验,增加了信心
- 磨炼了意志,积累了经验,增加了信心,增强了凝聚力

12. (6)句中画线部分用_____比喻_____。这里运用比喻的好处是_____。

13. 该文段中心论点是哪一句?

14. 1998年,中国人民经受了洪水的考验;2003年,中国人民又经受了非典型性肺炎的考验。当灾难再次降临时,你会怎样做?

15. 下面是水的密度随温度变化的示意图。请根据图示,写出相关的结论。



结论:_____

阅读下文,完成问题。

读书真好

小时候,听爷爷说,开卷有益,要多读书。听到这句话,我不明不白地点了点头。长大以后,我才知道“开卷有益”就是打开书就有益。这时我才懂爷爷当年说那句话的用意。

在科技飞速发展的今天,各行各业都需要科学文化知识。这些知识从何而来?大部分从书中来。在当今社会,没有丰富知识的人,很难有“出路”。在我国改革开放初期,一些没有多少文化的人凭着自己的一点家产、胆量和“小聪明”富裕起来了,成为“暴发户”,但到了今天又一个个都衰败下去了。为什么?因为他们毕竟没有多少文化,所以也只能够“暴发”一时。而当

时一些有文化的知识分子,在那时仍过着清贫的日子,但在需要文化知识的今天,那些过着清贫日子的知识分子却富了起来,而且比那些“暴发户”富得长久。这又是为什么?只因为他们有文化,懂科学,能跟上社会发展的步伐,甚至还走在时代发展的前列。而那些没文化的“暴发户”只能被现代化社会所唾弃。

读书能使人知道什么是真善美,能使人懂得做人的一些道理,能使人道德品质高尚。学识渊博、品德高尚的人,总被世人所尊敬。在读书的时候,我们可以享受到最美的情感,获得最大的快乐。读书可以净化人的心灵,陶冶人的情操,创造精神财富,为社会主义精神文明建设打下坚实的基础。相反,那些不读书的人什么都得不到,他们的精神世界是空虚的,清贫的。读“坏书”的人可能导致道德品质败坏,危害社会,为世人所不齿。

读书带来的好处无穷无尽。我们青少年应该多读书,读好书,用知识武装自己,做社会主义事业的接班人。

16. 本文引号运用较混乱,请举出使用不当的两例。

(1)_____ (2)_____

17. 文中画波浪线的词语使用有误,请修改。

“不明不白”改为_____;“唾弃”改为_____。

18. 第二段画横线的句子,语言不精练,至少有四处可删除。请按顺序指出可以删除的四处。

(1)_____ (2)_____ (3)_____ (4)_____

19. 下句在表意上有缺陷,请修改。

长大以后,我才知道“开卷有益”就是打开书就有益。

20. 第二段最后一句有离题之嫌,为使其与前文一致,请在这句话前补写一句话。

21. 文章主体部分的两部分内容缺乏衔接,请用一个递进关系的复句拟一个承上启下的过渡句,不得超过25字。



热点考题

22. 仿写句子。

魅力是时装模特轻盈的步履;魅力是演讲者潇洒的手势;魅力是球王贝利的脚;魅力是卓别林的鞋;魅力是_____;魅力是_____。





第一单元测试

(时间:90分 满分:100分)

一、语言积累和运用。(18分)

1. 下列注音中有误的一项是()。(2分)

A. 祈祷 qí dǎo 丞相 chéng xiàng

懊恼 ào nǎo

B. 纷扰 fēn rǎo 砥柱 dǐ zhù

遗憾 yí hàn

C. 峥嵘 zhēng róng 隐蔽 yǐn bì

朦胧 méng lóng

D. 逶迤 wēi yé 拘囚 jū qiú

疑惑 yí huò

2. 书写无误的一项是()。(2分)

A. 饥寒交迫 焕然一新 投机取巧 人面兽心

B. 砥柱中流 永保青春 慷慨无私 迎刃而解

C. 恩宠荣禄 滔滔不绝 无瑕顾及 伺候权贵

D. 同舟共济 峥嵘岁月 心照不宣 热衷功名

3. 标点使用正确的一项是()。(2分)

A. 一位明智的作家说过:“世上没有东西比勇气更温文尔雅,也没有东西比怯懦更残酷无情”。

B. 那人摆着一副慈善家的面孔,吆喝一声:“喂,来吃。”这个味道是不好受的。

C. 要善于总结经验、坚持真理、纠正错误、谦虚谨慎。

D. 做,要靠想来指导;想,要靠做来证明。

4. 读歌词后回答问题。(2分)

请到天涯海角来,/这里四季春常在……三月来了花正红,/五月来了花正开,/八月来了花正香,/十月来了花不败。

(1)四个意思相同的短语是什么?

(2)使用同义说法是为了突出什么?

(3)本段歌词的主要语言特色是什么?

5. 选择一种表情动作(如沉默、流泪、哭、笑等),仿写下列语句,字数可略有增减。(2分)

例句:低头,不等于认输,低头有时是对过去的反思,有时是对未来的筹划。

仿句:_____

6. 名胜古迹对联往往蕴涵着中国传统文化的精髓。根据下列对联,调动你的知识积累,在括号中写出相应

的名胜古迹。(4分)

(1)黄鹤偶乘沧海月 白云常带楚江秋()

(2)四顾八荒茫,天何其高也

一览众山小,人奚足算哉()

7. 根据下面两种情景,以“雨”为重点,扩展成一段话,不少于50字。(任选一处)(4分)

情景一:春天 早晨 雨

情景二:夏天 傍晚 雨

二、阅读理解。(32分)

(一)慧眼识风流

先讲一个故事。

曹操准备接见匈奴使者,可是又觉得自己身材矮小,长相也不排场,便叫相貌堂堂的崔琰做替身,自己拿了一把刀,站在旁边,充当侍从。接见以后,他打发人去问匈奴使者:“魏王如何?”答曰:“魏王的仪表固然不寻常,可是那位提刀人才才是真正的英雄呢!”这则出自《世说新语》的故事,虽经唐代史学家刘知幾力辨其伪,仍然广泛流传,其原因就在于它能给人以有益的启迪:有眼力的人最欣赏的并非血肉之躯,而是风度和气魄。浓缩一下,这叫“慧眼识风流”。

中学生小高活泼开朗,勤学好问,是不佞的忘年交。最近,他告诉我,也不知从什么时候起,在男同学中刮起了一股“比个儿风”,有的人以“鹤立鸡群”自命,飘飘欲仙,得意忘形,犹如“一登龙门,则身价十倍”。小高一米七二,还被判为“不及格”。他不服气,竟招来一顿寒碜:“就凭你这个头儿,去大饭店应聘还凑合;找对象嘛,只怕没人睬你。”这一来不打紧,不少人都自惭形秽,像霜打一样,甚至置学习于不顾,到处打听拔高的灵丹妙方。上面的故事就是我讲给小高听的,同时也愿意奉献给其他青少年朋友,虽然它并不具有促使身体长高的功效。

也许有人要问:“风度和气魄又是怎样来的呢?”要回答这个问题,也许得写一本书。简单地说就是:树立远大的理想,努力学习,不断地从书本和实践中吸取营养。老生常谈吗?我相信,真理决不因重复就不再闪光。

最后,再罗列三句名言,请青少年朋友仔细品味:

“春色无情容易去。”(欧阳修)

“地球上最美丽的花朵是思维着的精神。”(恩格





斯)

“走你的路,让人们去说吧。”(但丁)

本篇内容都是从书本上抄来的,故曰“借花献佛”。

8. 作者给青少年朋友讲曹操的故事是为了说明()。(4分)

- A. 人的身材是高大还是矮小并不重要,重要的是内心世界。
- B. 不是因为美丽才可爱,而是因为可爱才更美丽。
- C. 有眼力的人欣赏的并非血肉之躯,而是风度和气魄。
- D. 不应该因为不高而自惭形秽,甚至置学习于不顾。

9. “慧眼识风流”中“慧眼”指的是_____ ;“风流”是一个多义词,在本文中是指_____。(4分)

10. 第三段末尾一句“虽然它并不具有促使身体长高的功效”的言外之意是什么?(4分)

11. 作者为什么说要回答“风度和气魄又是怎样来的呢”,“也许得写一本书”? (4分)

12. “真理决不因重复就不再闪光”中的“真理”指的是本文中的哪句话?(3分)

13. 作者罗列的三句名言意义深刻,分别写出它们在本文中的含意。(3分)

- (1) 春色无情容易去。_____
- (2) 地球上最美丽的花朵是思维着的精神。_____
- (3) 走你的路,让人们去说吧。_____

(二)

面对二十年的辉煌,回顾千年往事,一个刻骨铭心的教训就是,过去耽误的时间实在太多了。

当今世界正发生着人类有史以来最为迅速、广泛、深刻的变化。可以说,地球越来越小,发展越来越快,慢走一步,落后多年;耽误一时,差之千里。我们不能再丢失时间,时间对我们实在太紧迫了!

马克思说,时间的节约与分配是首要的经济规律,一切节约归根结底都是时间的节约。可以说,争取时间、加快发展是邓小平理论的一个重要内容和显著特点。对我们国家和民族来说,时间就是发展,时间就是前途,时间就是命运。时间对我们实在太重要了!

当前,大多数同志都在抓紧时间,努力学习工作,但不可否认仍然存在着许多不珍惜时间的现象:大量宝贵时间或消耗在人浮于事、互相扯皮中,或浪费在文山会海、()中,或耽误在无事生非、()中,或损失在盲目决策、()中,或荒废在无所用心、无所事事中,甚至消磨在灯红酒绿、纸醉金迷中。凡此种种,实在令人痛心和忧虑。我们必须下大决心,采取有效措施,切实改变这种误人误己、误事误国的不良风气。

14. 第二段有两个语句应对调位置,行文才连贯。请找出来,画上横线。(2分)

15. 把下列短语填入四段中空处,顺序应是:_____(2分)

A. 胡乱指挥 B. 空话套语 C. 无谓争论

16. 这几段论点是什么?(2分)

17. 有人认为,可以用毛泽东的一句诗来概括这几段文字的意思。你能写出这句诗吗?(2分)

18. 根据你的积累,写出两句关于“时间”的名言。(2分)

- (1) _____
- (2) _____

三、阅读下则材料,按照要求作文。(50分)

法国哲学家笛卡尔曾经说过,愈学习愈发现自己无知。这是因为,一个人的知识越丰富,他接触的未知领域就越广阔,疑问也就越多,需要学习的东西也就越多。中国古代思想家、教育家孔子说:“知之为知之,不知为不知,是知也。”一位哲学家说:“人可以分为四种:不知道自己不知道;知道自己不知道;不知道自己知道;知道自己知道。”

根据以上材料,以“无知与求知”为话题,写一篇文章。

要求:

作文内容要与本话题相关;

除诗歌外文体不限,不得直接引用所给材料;

自拟题目。

