

我的妹妹哪有  
这么可爱！

4

(日)伏见司一著  
(日)神崎广一绘 周庭旭一译

# 这么公司

# 我的妹妹哪有

4

(日) 伏见司著  
(日) 神崎广一绘 周庭旭译



**图书在版编目(CIP)数据**

我的妹妹哪有这么可爱！·4 / (日) 伏见司著 ; (日) 神崎广绘 ; 周庭旭译. - 长沙 : 湖南美术出版社, 2011.5

ISBN 978-7-5356-4383-4

I. ①我… II. ①伏… ②神… ③周… III. ①长篇小说－日本－现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第053570号

原著名:《俺の妹がこんなに可愛いわけがない 4》, 著者:伏見つかさ, 绘者:かんざきひろ, 日版设计:伸童舎

©TSUKASA FUSHIMI 2009

First published in 2009 by ASCII MEDIA WORKS Inc., Tokyo, Japan.

Chinese translation rights arranged with ASCII MEDIA WORKS Inc.

Translation copyright © 2011 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co.,Ltd.

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司出品并由湖南美术出版社出版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

湖南省版权局著作权合同登记号: 18-2010-256

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外来词汇。特此说明。

# 我的妹妹哪有这么可爱！ 4

 广州天闻角川动漫有限公司 出品  
Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

著 者 (日) 伏见司  
绘 者 (日) 神崎广  
译 者 周庭旭  
出 版 湖南美术出版社  
地 址 长沙市东二环一段622号  
经 销 全国新华书店  
出 版 人 李小山  
出 品 人 刘烜伟

责任编辑 谢爱友 方宁  
美术编辑 罗毅俊  
制版印刷 东莞新丰印刷有限公司  
开 本 787mm×1092mm 1/32  
印 张 8.5  
版 次 2011年5月第1版  
印 次 2011年5月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5356-4383-4  
定 价 21.00元

## 版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城创意产业园 3-07C

电话: (020) 38031526 传真: (020) 38031253 官方网站: <http://www.gztwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 广东广信律师事务所

我的妹妹哪有  
这么可爱！

4

(日)伏见司一著  
(日)神崎广一绘 周庭旭一译





“下一次就是最后一次人生咨询了。”

妹妹桐乃虽然对我下达了最后的指示，但那个家伙对于最重要的咨询内容却是一个字都没提到。

另一方面，我则是过着接受绫濑的咨询，还跟她一起去参加COSPLAY大会，接着又请很久没来过我家的麻奈实来家里玩，结果却发生了不得了的惨剧；然后还被叫去参加纱织主办的“手机小说发售纪念派对”，但一到会场之后不知为何桐乃和黑猫都穿着女仆装来迎接我……诸如此类纷纷扰扰的日子。

在这种情形下，我也开始以为当初的最后指示只是我听错了而已，但是……

上架指南：轻小说/流行文学

ISBN 978-7-5356-4383-4

A standard linear barcode representing the ISBN 978-7-5356-4383-4.

9 787535 643834 >

定价：21.00元



# 这么可爱！

# 我的妹妹哪有

(日) 伏见司著  
(日) 神崎广一绘 周庭旭译

4







CONTENTS

第一章

P11

第二章

P75

第三章

P113

第四章

P179

后记

P263



这  
么  
一  
上  
季  
哪  
有  
才  
能  
的  
我  
的  
才  
能  
都  
被  
她  
拿  
走  
了  
！







第一章



耐着性子一直听我——高坂京介诉说有关妹妹事情的人，应该已经对一切都很了解了吧。

了解我妹妹高坂桐乃的个性到底有多恶劣，究竟是个有多不讲理和令人火大的家伙。

当然应该也可以开始体会到，我本人究竟有多讨厌我的妹妹了吧。

之前或许还有人会弄错。

因为我嘴里虽然不断说着讨厌妹妹、她的事跟我一点关系都没有，但只要她陷入困境，我的态度就马上一百八十度大转变，到处奔波准备帮她——

所以我才会被误认为是妹控，这也怨不得别人。

但不是的，真的不是那样。

有那种拥有许多才能、天生丽质的妹妹一直待在我这没用大哥的身边，我怎么可能会不感到嫉妒，怎么可能不觉得她很碍眼呢？

你们回想一下之前桐乃因为流行性感冒而病倒，同时作品又遭到人家剽窃的事件。

因为那个事件，我又重新了解过去我无视那家伙的存在、尽可能不去注意到她的理由了。

那是非常普通而且说起来相当丢脸的理由，当然也可以说是很丢脸的借口。

但是就因为是很普通的理由，这种心情更是没办法随便就改变。

所谓的人生呢，基本上都是不尽如人意，没办法的事不管怎么样都是没办法的。

像这种事，活了十七年之后就算还是小鬼也可以理解啦。世间的事情不可能都像漫画那么顺利，就算你修行了十年，还是有没办法实现的梦想。不论再怎么努力，后面的人一下就把你超越过去这种事更是随处可见。

所以像我这种凡人，当然就注定要讨厌我那个充满才能，又长得非常可爱的妹妹了。

像那种讨人厌的家伙，如果有天能够重重地跌一跤，挫挫她的锐气就好了——

我的脑海里经常会有这个念头，如果有人对我的遭遇感同身受，应该也会有相同的想法才对。也会有不被那家伙可爱的外表蒙蔽，跟我用相同眼光看待那个妹妹的人出现吧。

那个剽窃事件发生的时候，我打从心底是这么想的。活该，真令人痛快！

但是呢——但是……

结果还是那种狼狈的样子，你们也看到了吧？我那号啕大哭的脸孔，以及黑猫那因为悔恨而发抖的模样，还有我们所保护的桐乃那得意忘形嘲弄着我们的尖锐笑声。

一点办法都没有，我们根本没有别的选择了。

不论是从过去到现在，甚至是将来，我都只能这样束手无



策下去。

因为我是那家伙的哥哥啊。

二月过了一半的某天，我孤单一个人待在房间里用功。对一个明年准备参加高考的高二学生来说，这应该不是什么稀奇的画面才对。

“……啊……真累人……”

坐在桌子前面才一个小时，疲倦感就已经到达最高峰了。

脑袋里头已经有稍微休息一下，看个漫画，或是上网逛逛自己喜欢的网站等各种杂念。如果是几个月之前的我，一定早就经不起诱惑了吧，但是——

“不行，再努力一个小时吧。”

在摇了摇头之后，我再度面向桌子，重新握紧手里的自动铅笔。

我没有炫耀自己很用功的意思。像这种简单的事无论是谁都可以轻易做到，只是我之前实在太过于没有恒心与毅力了。

虽然嘴里常说过着普通和平凡的生活也没关系，但那不代表只要浑浑噩噩活着就可以了。之前的我或许对自己实在太过宽松，只是在为自己的懒惰找借口，那真是很不好的习惯。

就是这样，在稍微反省一下之后——虽然不像我会做的事，但还是决定继续努力一下好了。

这种细微的变化，一定是受到妹妹以及这几个月里新认识的朋友的影响才会产生。