

经典悦读

知人篇

中共滨州经济开发区工委
南开大学语文教育研究中心

编

大学出版社



经典悦读·知人篇

中共滨州经济开发区工委
南开大学语文教育研究中心 ◎编

编 委 会

主任：姚和民
委员：周志强 邱延忠 钱杰
时志军 王一澜 窦薇
郭云 张博 刘梦茹
皮维维 于梁

主编：周志强 王一澜
本册主编：郭云

中山大学出版社
·广州·

版权所有 翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

经典悦读·知人篇/中共滨州经济开发区工委，南开大学
语文教育研究中心编. —广州：中山大学出版社，2013.5

ISBN 978 - 7 - 306 - 04519 - 5

I. ①经… II. ①中… ②南… III. ①散文集—世界
IV. ①I 16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 062101 号

出版人：徐 劲

策划编辑：邹岚萍

责任编辑：邹岚萍

封面设计：林绵华

责任校对：赵 婷 刘丽丽

责任技编：黄少伟

出版发行：中山大学出版社

电 话：编辑部 020 - 84111996, 84113349, 84111997, 84110779

发行部 020 - 84111998, 84111981, 84111160

地 址：广州市新港西路 135 号

邮 编：510275 传 真：020 - 84036565

网 址：<http://www.zsup.com.cn> E-mail:zdcbs@mail.sysu.edu.cn

印 刷 者：佛山市南海印刷厂有限公司

规 格：787mm×960mm 1/32 总印张：21.375 印张 总字数：295 千字

版次印次：2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

总 定 价：48.00 元（共 6 册） 印 数：1 ~ 13000 套

如发现本书因印装质量影响阅读，请与出版社发行部联系调换

为梦想插上翅膀

读书是让梦想照耀现实的路径。在举国上下为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗之际，中共滨州经济开发区工委和南开大学语文教育研究中心合作编写的《经典悦读》第三辑面世，的确是恰逢其时、增辉盛世。此书陶冶性情，催人奋进，为平凡人的梦想插上了翅膀，我乐于为之作序。

《文心雕龙》有言：“结言端直，则文骨成焉；意气骏爽，则文风清焉。”《经典悦读》辑录的文章，情感真诚细腻，辞章优美婉约，可以说是“风清骨峻，篇体光华”。随时随地捧读这些精挑细选的美文，就仿佛与古今中外的文学大师对话，从中，我们能够感受清新雅致的书卷气息，撷取

馨香盈怀的哲思精华。而经典的佳酿最能醉人，且余味悠长，给人以智慧的启迪。“悦”读经典，相信读者定会有书香拂面、爱不忍释的感觉。

圣洁的理念，高尚的精神，真挚的情感，隽永的文字，是我们欣赏经典的不懈追求。读好书是学习，活读书是实践。让我们边学习边实践，把美好的梦想变成现实。

中共滨州市委书记 市人大常委会主任

孙志刚

好书不厌百回读

经典，传承着五千年华夏文明；读书，自古以来是中华民族的优良传统。古人言，书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲。是书籍的力量让人生的脚步走得更加扎实。

党的十八大提出，要扎实推进社会主义文化强国建设，这既是总体规划，也对每个人加强自身学习提出了具体要求。中共滨州经济开发区工委与南开大学语文教育研究中心合作编写的《经典悦读》，便为我们提供了一座经典文化的学习桥梁。《经典悦读》为大家精心收录了一批“旧书”、“美文”——古今中外的经典之作。所谓旧书不厌百回读，熟读深思子自知。这些经典之作所涉大到国家社稷、小到生活点滴，娓娓道来，意味隽永，一卷在手，仿佛穿

越时空，与古圣先哲晤言一室之内。

人生也有涯，而知也无涯。利用闲暇时间翻看《经典悦读》，虽点滴之获，积久则收耳聪目明、神清气朗之效，必能让我们丰富知识，提升修养。让我们和好书为伴，与经典结缘，薪火相传，为文化强国建设略尽绵薄之力。

中共滨州市委副书记 市长



目 录

一、唯才是举 知人善任	1
才德之辨	司马光 1
用人	曾国藩 5
秦穆公羊皮换贤 (节选)	司马迁 9
世说新语二则	刘义庆 14
秦穆公问贤伯乐	列子 17
曹操识人守合肥 (节选)	陈寿 22
二、树木树人 薪尽火传	26
关于教育革命的谈话	毛泽东 26
如何避免愚蠢的见识	(英) 罗素 30
谈教训 (节选)	钱钟书 36
在清华大学的演讲 (节选)	梁启超 40
我现在就付诸行动	(美) 奥格·曼狄诺 45
三、立身行道 敦素劳谦	49
论韬晦	(英) 培根 49
修身	荀况 53
菜根谭 (节选)	洪应明 57

生活，也让别人生活	………	(德) 叔本华	60
爱的艺术(节选)	………	(美) 弗洛姆	63
谈高位	………	(英) 培根	67
四、光风霁月 大道人生	………		74
忘形	………	冯至	74
论嫉妒(节选)	………	(英) 培根	81
脸谱(节选)	………	梁实秋	85
论郭沫若(节选)	………	沈从文	90
要生活得写意	………	(法) 米歇尔·蒙田	94
忠实于自己	………	(日) 池田大作	97
附 录	………		103
编写说明	………		105

一、唯才是举 知人善任

才德之辨

司马光

夫才与德异，而世俗莫之能辨，通谓之贤，此其所以失人也。夫聪察强毅之谓才，正直中和之谓德。才者，德之资也；德者，才之帅也。云梦之竹，天下之劲也；然而不矫揉，不羽刮，则不能以入坚。棠谿之金，天下之利也；然而不熔范，不砥砺，则不能以击强。是故才德全尽谓之“圣人”，才德兼亡谓之“愚人”，德胜才谓之“君子”，才胜德谓之“小人”。凡取人之术，苟不得圣人，君子而与之，与其得小人，不若得愚人。何则？君子挟才以为善，小人挟才以为恶。挟才以为善者，善无不至矣；挟才以为恶者，恶亦无不至。



矣。愚者虽欲为不善，智不能周，力不能胜，譬如乳狗搏人，人得而制之。小人智足以遂其奸，勇足以决其暴，是虎而翼者也，其为害岂不多哉！夫德者人之所严，而才者人之所爱；爱者易亲，严者易疏，是以察者多蔽于才而遗于德。自古昔以来，国之乱臣，家之败子，才有余而德不足，以至于颠覆者多矣，岂特智伯哉！故为国为家者苟能审于才德之分而知所先后，又何失人之足患哉！

（选自张舜徽主编：《资治通鉴全译》，贵州人民出版社1996年版）

译文

本来，才和德是不相同的，而世俗的人们没能辨别这一点，把才和德统统都称为贤，这正是失去人才的原因。耳聰目明性情刚强果敢叫做才，德操正直平允和顺叫做德。才，是德的辅助和条件；德，是才的统帅和前提。云梦出产的竹箭，是天下最强劲的好箭，然而假使箭杆不经揉曲矫直，不安箭翎，不治括端，那么竹箭就不可能射穿坚硬的东西。棠谿出产的钢剑，是天下最锐利的宝剑，然而假使不熔铸于范模内，不经柔石磨砺，就不能击刺强

韧的东西。因此，才德全备的人称为“圣人”，才德两缺的人称为“愚人”，德操多于才能的人称为“君才”，才能多于德操的人称为“小人”。大凡选取人才的原则是，假使不能有圣人、君子这样的人才供选取，与其得到小人，不如得到愚人。这是什么道理？因为君子挟持才能而行善，小人挟持才能而作恶。挟持才能做善事的，善事没有做不到的；挟持才能做恶事的，恶事也没有做不到的。愚人虽想做不善的事，但他的智力不能周至以成恶，才力不能胜任以逞凶，这比如尚在吃奶的小狗冲搏人，人们能够制服它。小人的智力足以实现他的奸邪，勇力足以发泄他的横暴，这是猛虎添翼的凶狂，他们的为害难道不是更严重吗！德是人们所敬重的，才是人们所爱慕的；爱慕的东西人们容易去亲近它，敬重的事物人们容易疏远它，因此考察人才的人多数被才能所蒙蔽而对品德不留意。从古至今，邦国的乱臣，家庭的败子，他们才有余而德不足，以致倾覆灭亡的实在太多了，难道只是智伯其人吗？所以治国理家的人，如果能够明察才与德的区别而知道哪该先哪该后，那么失去人才的事又哪里值得挂虑啊！

（选自张舜徽主编：《资治通鉴全译》，贵州人民出版社1996年版）

知识

司马光（1019—1086），字君实，号迂叟，因其为山西涑水乡人，因此也称涑水先生。幼时便智慧超群，我们



所听“司马光砸缸”的故事就发生在他年仅7岁时。后考中进士，入朝为官，为人温良恭俭、刚正不阿，其人格堪称儒家教化的典范。宋神宗年间曾因反对王安石变法而上书请求外任，也就是在这段时间，司马光耗尽心力，“日之不足，夜以继之”，主持编纂了中国历史上第一部编年体通史《资治通鉴》，被誉为“此天地间必不可无之书，亦学者不可不读之书”。

解 读

任人唯才还是任人唯德一直是一个颇富争议的问题。司马光所处的时代正值北宋神宗年间，体制弊端初见端倪，朝中新旧势力争执不下，这时候朝廷启用何人为政事关社稷。司马光在《才德之辨》中明确了自己的观点：“夫德者人之所严，而才者人之所爱。爱者易亲，严者易疏，是以察者多蔽于才而遗于德。”

本文条理清晰，逻辑严密，字里行间隐隐透着一个传统封建士大夫的君子之气，读之令人神清气爽、为之一振。就我国当前情况来看，大气污染严重、食品安全令人担忧，那句“不管黑猫白猫，抓住耗子就是好猫”是否也是时候反思一下呢？

警 语

文以行为本，在先诚其中。

——柳宗元

道德常常能填补智慧的缺陷，而智慧却永远填补不了道德的缺陷。

——（意）但丁

用 人

曾国藩

今日所当讲求，尤在用人一端。人材有转移之道，有培养之力，有考察之法。

人材以陶冶而成，不可眼孔太高，动谓无人可用。

窃疑古人论将，神明变幻不可方物，几乎百长并集，一短难容。恐亦史册追崇之词，初非预定之品。要以衡材不拘一格，论事不求苛细。无因寸朽而弃连抱，无施数罟以失巨鳞。斯先哲之恒言，虽愚蒙而可勉。

求人之道，须如白圭之治生，如鹰隼之击物，不得不休。又如蚨之有母，雉之有媒，以类相求，以气相引，庶几得一而可及其余。大抵人才约有两种：一种官气



较多，一种乡气较多。官气多者，好讲资格，好问样子，办事无惊世骇俗之象，言语无此妨彼碍之弊。其失也，奄奄无气，凡遇一事，但凭书办家人之口说出，凭文书写出，不能身到、心到、口到、眼到，尤不能苦下身段去事上体察一番。乡气多者，好逞才能，好出新样，行事则知己不知人，言语则顾前不顾后。其失也，一事未成，物议先腾。两者之失，厥咎惟均。人非大贤，亦断难出此两失之外。吾欲以劳、苦、忍、辱四字教人，故且戒官气，而姑用乡气之人。必取遇事体察，身到、心到、口到、眼到者。赵广汉好用新进少年，刘晏好用士人理财，窃愿师之。

（选自伊力主编：《曾国藩智谋全书》，中州古籍出版社2000年版）

译文

今天所应当讲求的，首先是用人一事。人才有转移之道，有培养之方，有考察之法。

人才是靠陶冶而成的，千万不可眼界太高，动不动就

抱怨说没有可用之才。

我怀疑古人论将，神明变幻，无法比拟，几乎是百种长处并集，一种短处难容，这恐怕也是史书事后的溢美之词，而不是当初的预定之品。关键是，衡量才干时要不拘一格，论事时不苛求细枝末节。不可因为有一寸的朽蚀就扔掉一根成人也抱不拢的巨木，不要因为贪求有限的小鱼小虾而放走了罕见的大鱼。古圣先哲的这些至理名言，即使是愚昧的孩童也可用以自勉。

求人之道，一定要像战国巨贾白圭做生意，或者像凶猛的雄鹰捕捉猎物那样，不达目的，誓不罢休。又像青蚨有母，雉鸟有媒（指猎人所驯养的雏雉，待其长大后用以招诱野雉），它们以类相求，以气相引，只要能得到其中之一，就可以引来其他的。大致上，人才约有两种：一种是官气较多，另一种是乡土气较多。官气多的，喜欢讲资格，喜欢做样子，办事没有惊世骇俗之举，言语没有彼此矛盾之弊。这种人的缺点，主要在于整日没精打采，毫无生气，每当遇到一件事情，只会听从书办（指各级衙门里管办文书的属吏）、家人的意见，然后用文书写出来，不能做到身到、心到、口到、眼到，尤其是不能放下架子，深入基层，仔细地考察一番事实的真相。乡土气多的人，喜欢逞能，标新立异，行事则只知有己，不知有人，言语则顾前不顾后，顾东不顾西。这种人的缺点，主要是一件事情尚未办成，而社会舆论却已沸沸扬扬。这两种人的缺点虽然不同，但是其所造成的后果却是一样的。若非真正



出类拔萃的杰出人物，几乎是不可能超出这两种缺点之外的。我想用劳、苦、忍、辱四个字教导世人，所以尽可能不用官气较多的人，而是姑且选用乡土气较多的人，务必找那些遇事能够体察，身到、心到、口到、眼到的人。赵广汉喜欢重用后起的年轻人，刘晏喜欢任用士人理财，我愿意向他们学习。

(参见伊力主编：《曾国藩智谋全书》，中州古籍出版社2000年版)

知识

曾国藩作为晚清“中兴四大名臣”之一，为官期间，创立湘军，成为清朝镇压太平天国的中坚力量。此外，他也注重向西方学习，在他的倡导下，清朝有了第一家造船厂，开办了第一所西式学堂，并翻译外国书籍，遣送中国第一批留学生出国。他是洋务运动在地方的主要势力之一。有评论者说，如果以人物断代的话，曾国藩是中国古代历史上的最后一人、近代历史上的第一人，他的思想和智慧影响深远，毛泽东和蒋介石都对之大为推崇。

解读

俗话说，“千金易得，良将难求”，刘皇叔三顾茅庐，燕昭王筑黄金台，乃礼贤下士、求才若渴之举。虽有文云：“千里马常有，而伯乐不常有”，反之亦然。世间少有诸如姜太公、诸葛亮般大才大德之人，关键在于文正