



云南省社会科学院研究文库  
李 涛 任 佳 主编

# 传统文化与信仰文化

——中华民族共有精神家园现代建构的

双重文化进路

ZHONGGUOMINZU GONGYOU JINGSHEN JIAYUAN  
XIANDAI GOUJIAN DE  
SHUANGCHONG WENHUA JINLU

◆ 兰文华 著



中国书籍出版社  
China Book Press

# 传统文化与信仰文化

## ——中华民族共有精神家园现代 建构的双重文化进路

兰文华 著



## 图书在版编目 (CIP) 数据

传统文化与信仰文化：中华民族共有精神家园现代建构的双重文化

进路 / 兰文华著. —北京：中国书籍出版社，2013.11

ISBN 978 - 7 - 5068 - 3750 - 7

I. ①传… II. ①兰… III. ①中华民族—民族精神—研究 IV. ①C955. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 219786 号

**传统文化与信仰文化——中华民族共有精神家园现代建构的双重文化进路**

**兰文华 著**

---

**责任编辑** 刘洁琼 卢安然

**责任印制** 孙马飞 张智勇

**封面设计** 嘉玮伟业

**出版发行** 中国书籍出版社

**地    址** 北京市丰台区三路居路 97 号（邮编：100073）

**电    话** (010) 52257143 (总编室)            (010) 52257153 (发行部)

**电子邮箱** chinabp@vip.sina.com

**经    销** 全国新华书店

**印    刷** 北京温林源印刷有限公司

**开    本** 850 毫米×1168 毫米 1/32

**字    数** 235 千字

**印    张** 8.625

**版    次** 2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷

**书    号** ISBN 978 - 7 - 5068 - 3750 - 7

**定    价** 18.00 元

---

# “云南省社会科学院研究文库”

## 编纂委员会

主任：李 涛 任 佳

副主任：杨福泉 边明社 王文成 杨正权

委员：（按姓氏笔画排序）

王文成 王清华 孔建勋 边明社

任 佳 任仕暄 毕先弟 李 涛

李向春 李晓玲 杜 娟 纳文汇

张战边 杨 炼 杨正权 杨福泉

林洪根 陈利君 郑宝华 郑晓云

姚天祥 秦 伟 康云海 黄小军

郭家骥 萧霁虹 董 棣 樊 坚

执行编辑：郑晓云 李向春 马 勇 袁春生

# 目 录

1. 导 论 .....	1
1.1 选题的原因、目的与意义 .....	1
1.2 研究方法和研究思路 .....	3
1.3 本文的主要创新尝试 .....	4
1.4 相关研究综述 .....	5

## 上篇 中华民族共有精神家园现代建构的价值与 基本建构原则

1. 精神家园释义 .....	20
1.1 家园与精神 .....	20
1.2 精神家园与文化的多维度勾连 .....	25
1.3 精神家园概念的内涵 .....	27
1.4 精神家园的结构特征与分类 .....	31
2. 中华民族共有精神家园解读 .....	33
2.1 中华民族概念的使用 .....	33
2.2 中华民族共有精神家圆内涵的文化解读与 政治解读 .....	36
2.3 中华民族共有精神家圆内涵的传统文化解读与 信仰文化解读 .....	42

## 传统文化与信仰文化

2.4 中华民族共有精神家园的整体性解读 .....	49
3. 中华民族共有精神家园现代建构的价值及基本 建构原则 .....	53
3.1 中华民族共有精神家园的现状及其原因分析 .....	53
3.2 中华民族共有精神家园现代建构的价值 .....	56
3.3 中华民族共有精神家园现代建构的基本原则 .....	61

## **中篇 中华民族共有精神家园现代建构的传统文化进路**

4. 中华传统文化现代化的基本价值目标和方法论原则 .....	71
4.1 中华传统文化辨识 .....	71
4.2 中华传统文化现代化的中心内涵 .....	78
4.3 中华传统文化现代化的基本价值目标和方法论 原则 .....	87
5. 融入基本价值创新中华传统文化 .....	95
5.1 对基本价值的两点说明 .....	95
5.2 融入基本价值，实现中华传统文化的现代化 .....	103
5.3 传统文化进路与总体文化进路之关系 .....	112

## **下篇 中华民族共有精神家园现代建构的信仰文化进路**

6. 培育科学的信仰体系，建设中华民族现代精神家园 .....	119
6.1 信仰概述 .....	119
6.2 科学的信仰与科学的信仰体系 .....	125
6.3 培育科学的信仰体系，建设中华民族现代 精神家园 .....	133
7. 坚定马克思主义信仰与中华民族共有精神家园的 现代建构 .....	145
7.1 马克思主义信仰解析 .....	145
7.2 当下马克思主义信仰主导地位弱化及其	

## 目 录

根源探讨 .....	154
7.3 坚定马克思主义信仰，建设中华民族共有 精神家园 .....	162
8. 宗教信仰理性化与中华民族共有精神家园的 现代建构 .....	176
8.1 宗教信仰解义——与无神论信仰相对应的 宗教信仰 .....	177
8.2 宗教信仰仍然是很多中国人精神家园的重要 组成部分 .....	185
8.3 宗教信仰理性化与中华民族共有精神家园的 现代建构 .....	197
9. 宪法信仰的培养与中华民族共有精神家园的 现代建构 .....	206
9.1 现代宪法的基本原则 .....	207
9.2 现代宪法作为中华民族共有精神家园的 可能性分析 .....	222
9.3 我国宪法信仰现状及其原因分析 .....	229
9.4 培养宪法信仰的基本策略 .....	234
结 语 .....	244
致 谢 .....	249
参 考 文 献 .....	251
后 记 .....	269

# 1. 导论

## 1.1 选题的原因、目的与意义

### 1.1.1 选题缘起

中央十七大的报告提倡“弘扬中华文化，建设中华民族共有的精神家园”，这本是倡导弘扬一种爱国主义精神，但其实也提出了一个新的研究课题：如何建设民族共有精神家园？本选题“建设中华民族现代精神家园的文化进路”源起于2007年参与国家重大社科基金项目相关课题“建设中华民族共有精神家园”的申请工作。在申请过程中接触了一些有关中华文化和中华民族共有精神家园的研究资料，发现与精神家园相关的学术文章多半集中在文学研究领域（到论文开题时，学界的研究又有了一些新的进展），而这些文章对精神家园等概念的严谨分析不多，至于有关如何建设现代民族共有精神家园的研究文章更少。有鉴于此，我此后一直关注对精神家园学术研究的进展，特别是有关如何“弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园”的研究。

2008年以来我国哲学社会科学学术界加大了对中华民族精神家园相关问题研究的力度，从中华文化建设建设和中华民族共有精神家园关系的角度着力也增多，就如何建设中华民族共有的精神家园有了许多新的阐述，但学界对精神家园的哲理分析依然

不足，对中华文化的理解，强调整体性有余，结构性分析却不周全，对精神家园与传统文化的关系强调有余，对精神家园与信仰文化的关系则几近忽略，这直接导致在回答“如何建设中华民族共有精神家园”这一问题时没能够突出精神家园与信仰文化的重要关系，仍在未曾全面理解的传统文化里面转圈圈。该选题将在对中华文化、马克思主义信仰、宗教信仰、宪法信仰、精神、精神家园、民族共有精神家园等进行概念分析的基础上探讨如何在传统文化领域与信仰文化领域建设中华民族共有的精神家园。有鉴于此，我希望该选题“建设中华民族现代精神家园的双重文化进路研究”能够兼具问题意识和理论精神。

### 1.1.2 选题的目的与意义

在理论方面：通过对文化、中华文化、传统文化、信仰、信仰文化、马克思主义信仰、宗教、宗教信仰、宪法、宪法信仰、精神、精神家园、共有精神家园、个人精神家园、民族精神家园、人类精神家园等相关概念的分析，可以廓清以上概念及其之间的逻辑关系，有助于理解中华文化和中华民族共有精神家园的内涵及其间关系；通过对基本价值与信仰文化建设在民族共有精神家园建设中的重要地位的分析，将可以在理论上更深刻细致地阐明文化建设与精神家园建设的关系；最后关于宗教信仰、马克思主义信仰与中华民族共有精神家园建设的关系的探讨可以为中华民族共有精神家园的现代建构提供一个可算是全新的思路，并期望能有助于马克思主义中国化，丰富马克思主义关于精神文明建设的相关理论。

在现实方面：一方面可以加深对“建设中华民族共有的精神家园”的重要意义的理解，有助于弘扬爱国主义精神，为增强中华民族的凝聚力提供理论方案建议；另一方面通过强调基本价值与制度文化建设特别是宪法信仰文化建设在民族共有精神家园建设中的重要地位，可以吸收人类的文明成果，拓展在中华民

族共有精神家园建设中的世界眼光与历史担当，增强中华民族精神文明对世界的影响力；再者，通过提供一些可操作的制度文化——宪法文化的建设方案，可以促进中华传统文化的现代转型，更有利于建成中华民族共有精神家园。

## 1.2 研究方法和研究思路

### 1.2.1 研究方法

概念分析，文献整理，历史梳理结合逻辑推导方法。

### 1.2.2 研究思路

首先，从精神与家园两个方向对精神家园进行概念分析，得出精神家园的情感向度和信仰向度，再从这两个向度出发重新概括梳理文化，把与精神家园分类相关的文化分为民族情感攸关文化与精神信仰攸关文化两大类；在此基础上根据中华民族形成的历史轨迹分析中华民族共有精神家园的基本内涵，把中华民族共有精神家园划分为情感性精神家园（传统文化之所谓）与超越性精神家园（信仰文化之所谓）两大类；此后在分析建构中华民族现代精神家园的价值与意义的基础上，为如何建设中华民族的现代精神家园提出了一些目标性原则与方法性原则，并指明两个建设大方向，其一为弘扬传统文化以建设共有的情感性精神家园，其二为培育信仰文化以建设超越性精神家园。

然后，根据第一部分指明的文化建设方向，探讨传统文化的现实状况和传统文化现代化基本原则，在弘扬传统文化与实现传统文化的现代化的张力之中建设中华民族的情感性精神家园；紧接着探讨当下国人信仰文化不足的基本情况和培育信仰文化的若

于策略性原则，为后面在分类的信仰文化内建设中华民族超越性的共有精神家园作准备。

最后，在第一部分和第二部分论述的基础上，阐述了建设中华民族超越性的共有精神家园有三条最有现实可能性的信仰文化进路：

1. 坚定马克思主义信仰；2. 实现宗教信仰的理性化；3. 培养培育宪法信仰。其间，对各单项信仰的培养为什么既是建构中华民族超越性精神家园无法绕开的进路，又难独自引导中华民族超越性共有精神家园的现代建构，而只有以宗教信仰、马克思主义信仰与宪法信仰相结合的科学的信仰体系才是中华民族超越性共有精神家园现代建构的信仰之路作了简要说明；并就宗教信仰对培养马克思主义信仰与宪法信仰的借鉴意义在结语部分作了提示性与回顾性的交待。

另外，在探讨文化进路的时候，分析了中华民族现代精神家园建构的政治含义，特别强调民主精神对现代文化建设乃至中华民族共有的精神家园建设的影响，点明我们如果要在现代社会建设中华民族共有的精神家园，无论在目标上还是方法上都必须从政治上着力，大力弘扬民主精神。

### 1.3 本文的主要创新尝试

一、提出建构中华民族现代精神家园的命题，对精神家园等概念作出简明的定义，分析了精神家园与文化的本体勾连、载体勾连、路径勾连等三维关系，把精神家园与文化作了对应分类。

二、指出中华民族共有精神家园有传统文化与信仰文化双重内涵，传统文化对应的是情感性的精神家园，信仰文化对应的是超越性的精神家园，提出建构中华民族共有精神家园的传统文化与信仰文化两条进路。

三、着力探讨了基本价值的思维模式根源，并指出应当在马

克思主义的指导下弘扬人类基本价值，创新中华文化，建设中华民族共有的精神家园。

四、重点分析了导致马克思主义信仰地位弱化的原因，探讨了坚定马克思主义信仰，建设中华民族共有精神家园的相关理论问题。

五、提出要融合马克思主义信仰与宗教信仰于宪法之中，把宪法建设成中华民族共有的现代精神家园，并比对法律与宗教的密切关系有针对性的提出了一些初步的建设原则和措施。

## 1.4 相关研究综述<sup>①</sup>

### 1.4.1 相关中文资料述评

#### 一、关于精神家园和中华民族精神家园概念的界定

---

① 三月二十一日上午，教育部2008年哲学社会科学研究重大课题攻关项目“马克思主义与建设中华民族共有精神家园研究”开题报告会召开。欧阳康从当前中华民族共有精神家园的现状调查入手，结合当前中华民族文化所面临的严峻挑战，分析了中华民族共有精神家园建设研究的重要性和紧迫性；从“何谓精神家园”、“何谓中华民族共有精神家园”、“马克思主义在建设中华民族共有精神家园中的地位和作用”、“马克思主义要走进中华民族共有精神家园的深处，其自身应有哪些变化或发展”等方面分析了相关的基本概念和基本理论；冯天瑜指出要抓住“精神家园”、“共有的”、“马克思主义”这几个关键词；冯刚指出要注意几个方面的问题，即精神家园研究不是针对个体的，而是针对群体，注意精神家园的层次性问题。林剑提出建议能否考虑加上“当代”一词，从而体现其时代性，研究重点应体现在什么是家园以及精神家园的建构，要考虑从逻辑上对精神家园主体进行分类。邹诗鹏认为可以从存在论层面、政治建构层面，文化认同和文化自觉、生活方式等方面进行深入研究。徐青森提出精神家园存在于每个人的心里，希望精神家园的相关研究能更接近于老百姓接受的话语体系。张东刚提出了五点建议，即在建设中华民族共有精神家园及进行相关研究时要把握规律性、坚持继承性、保持民族性、体现时代性和富于创造性。

精神家园是个比喻性的说法，它指称人们的精神信仰和精神世界范畴，有时候，精神家园又与一定的宗教相联系，往往指人的灵魂归宿。今天我们所说的精神家园，显然是指建立在理性基础之上的精神文明范畴。精神家园这个词可以指一个人的，也可以用来指一个时代的精神世界，也就是指形成了一定群体意识的时代精神。袁济喜将精神家园定义为一种信仰，一种精神终极归宿。精神家园被看作人的内心的信仰。信仰是人们对大自然的心灵仰慕，是对未知领域的敬畏心情，是对社会公正的内心追求，是对美好人生的情感寄托。<sup>①</sup> 周孝正将精神家园定义为一种精神实在和精神心理模式。<sup>②</sup> 瞿林东通过对史学学科功能的定位，将史学看作为人类守望的一个精神家园。并且将精神家园进行了三个层面的划分：探真的精神家园—创新的，理性的，批判的精神家园；求善的精神家园—德性的精神家园；寻美的精神家园—审美意义的精神家园。<sup>③</sup>

## 二、与民族精神家园相关的领域

精神家园的类型研究。比如已有相关的文章讨论企业的精神家园建设，社区精神家园的建设等，高校师生的精神家园建设，青少年的精神家园建设等等。

精神家园的资源研究。孔国庆将中华民族共有精神家园研究的思想资源归结为时代精神和民族传统精神：时代精神（科学精神、民主精神、开放合作精神、自我负责和有所作为精神），民族传统精神（古代中华民族精神、近现代民主革命时期的民族精神、社会主义计划经济时期的民族精神）。中华民族精神是

---

① 袁济喜.漫谈精神家园建设和审美提升[J].北京政协,1997,(5)

② 周孝正.建构老百姓的精神家园[J].学习月刊,2006,(5)

③ 瞿林东.史学——我们的一个精神家园[J].安徽师范大学学报,2006,(5)

精神家园的重要思想资源。“所谓民族精神是一个民族传统的历史沉淀，是民族文化的深层内涵。它包括一个民族所认同的世界观、人生观、价值观，所遵循的思维方式和行为方式，所体现的理想信念和性格特征。一个民族之所以有别于其他民族，民族精神上的差异是一个重要的原因。”不同的民族精神，可以塑造不同的民族性格，甚至可以影响到一个民族的发展。“中华民族精神，是中华民族在长期的发展过程中逐步积累和沉淀而成的精神总和。就其主要内容来说，既包括中华民族传统文化中所蕴涵的优秀的民族精神和共产党人在长期的革命和建设实践中形成的革命精神。更应该包括现代化建设过程中所需要的时代精神，民族精神包括了优秀传统文化的部分，也包含了时代性的时代精神部分，它成为精神家园的重要阵地。”<sup>①</sup>

### 三、精神家园相关概念的澄清

与精神家园相关概念——家园意识，家园意识是比精神家园更为基础的一个前提性的概念，“作为本然意义的乡土，是一种物质实存，是故乡的蓝天碧水、疏星朗月、厚实的泥土和旷野的风雪；作为应然意义的乡土，则主要指向一种诗性的形而上的存在，从哲学价值论的角度看，应然意义的乡土，是人类最初始情感与最深刻理性合成的一种文化形态，是审视、衡量、规范化化现实的价值尺度或人文理念，是人类赖以诗意地栖息的精神家园。”<sup>②</sup>家园文化意识通过文学作品显示精神家园的意义。“‘家园’不仅仅是一种精神的指归，还是一种相当重要的文化现象；家园所指不仅仅是‘小家’——家庭，还是‘大家’——国家”。“由此也可以说，关注家庭、直面社会、感时忧国恰是巴

<sup>①</sup> 张旭平. 弘扬和培育民族精神的几点思考 [J]. 当代世界与社会主义, 2003, (4)

<sup>②</sup> 张兰英. 家园意识与武夷文化研究 [J]. 南平师专学报, 2007, (1)

金文化意识的内核，社会历史文化变迁所带来的家庭生活模式的嬗变也引发了巴金对于家园文化认识的不断更新。”<sup>①</sup>

#### 四、关于精神家园的建设的问题

孔国庆将精神家园理解为一种精神状态，这样就有关于精神家园状况描述，对当代大学生精神家园的缺失的原因进行分析，并在此基础上提出了精神家园建设的路径——加强大学生哲学素养的培养，加强现代文明修养。“建构人的精神家园和提高人的生活质量是文明修身的内在要求，是建设社会主义和谐社会的现实需要。”“文明修身通过实践性的思维模式，以主体精神为对象认识人的本质，探求人的内心世界，使人形成良好的心理素质、文明的行为举止、深厚的道德涵养和崇高的理想信念。人们社会公德和个体美德水平的提高，使个体自觉的道德行为和社会约束的法则在社会生活中有机统一，有利于人的精神家园建构和和谐社会建设”。<sup>②</sup>“建构和谐文化的根本是社会主义核心的价值体系，建构和谐文化就要处理好一元文化和多元文化的关系，要实现‘硬’文化和‘软’文化的和谐。大力发展战略文化事业和文化产业，选择地吸收古今中外优秀文化。”<sup>③</sup>文化是否具有内聚力是民族精神家园的内在动力，文化建设，也就显得很重要。<sup>④</sup>

王东莉撰文认为，从人的精神内核来看，建构精神家园实际上就是建构人生的信仰和信念，寻找精神家园是人的内在需求，是人的本质属性，建构人的精神家园。确立人生信仰和信念，必

---

① 张雪艳.试论巴金的家园文化意识 [J].西南民族大学学报, 2005, (11)

② 孔国庆.大学生哲学素质的培养与“精神家园”的建设 [J].中州学刊, 2006, (2)

③ 张国启、王秀敏.从建设和谐社会视野看的价值 [J].学术论坛, 2005, (6)

④ 鲜开林、于静.加强和谐振动社会的精神家园 [J].军队政工理论研究, 2006, (1)

须自始至终地把马克思主义作为指导思想，完整地把握马克思主义的科学思想体系，使之成为我们每一个人的精神支柱。<sup>①</sup>

还有学者认为民族精神及其文化传统就是民族安身立命的自然和精神的家园。是一个民族生存的不竭动力，一方面要发扬传统民族文化，走向世界，增强竞争力，另一方面还要守住自己的文化阵地，守住中华民族的精神家园。

魏长领发表文章认为：在当今历史条件下，建设中华民族共有精神家园，应自觉体现民族性与普世性的统一、历史性与时代性的统一、先进性与大众性的统一、多样性与整合性的统一。<sup>②</sup>高永久、陈纪发表文章阐述了中华民族共有精神家园的内涵与价值核心，认为全面地理解中华民族共有精神家园的涵义，应对“中华民族”、“精神家园”和“共有”这三个基本概念进行分析，同时也应把这三者作为一个统一体予以把握。社会主义核心价值体系的要求、内核、内容反映了中华民族共有精神家园的价值核心。研究中华民族共有精神家园的内涵与价值核心，不仅是从学术角度丰富和发展这一理论的需要，也是促使其科学内容为广大群众普遍接受、真正认同和自觉践行的客观要求。<sup>③</sup>柳建文发表文章认为：培育民族共有精神对多民族国家具有重要的社会政治意义。它可以有效提升各民族的政治认同和国家意识，增强他们的凝聚力和向心力，有利于社会稳定和经济发展。结合国外的经验与教训，我国应以凝聚和整合为目标，注重民族传统文化的继承与创新，充分发挥学校教育、大众传媒、社会团体、宗教

① 王东莉. 建构精神家园——新时期思想政治教育的功能初探 [J]. 社会科学, 2000, (11)

② 魏长领. 建设中华民族共有精神家园应自觉体现四个统一 [J]. 郑州大学学报, 2008, (2)

③ 高永久. 论中华民族共有精神家园的内涵与价值核心 [J]. 科学社会主义, 2008, (2)

精英的积极功能，并制定合理的文化发展战略来建构中华民族共有精神家园。<sup>①</sup> 徐庆江、孙家红发表文章认为：建设中华民族共有精神家园，是当今时代对我们提出的重大课题，是社会发展的必然要求。然而，中国经济社会状态的巨变所带来的各种矛盾、拜金主义、道德偏颇以及个人主义已成为精神家园的制约因素。为加快建设精神家园步伐，势必要求我们要将提高人的素质作为建设的基本前提，大力培养适应社会主义市场经济的思想观念，将树立崇高的理想信念作为建设的内动力，积极汲取中华传统人文精神的优秀成果。<sup>②</sup> 胡鸣铎、邢洪儒发表文章认为：精神家园是一个人的精神支柱、情感寄托和心灵归宿，更是一个民族的文化寄托和归宿，它反映了一个民族经过漫长的历史积淀所传承下来的特有传统、习惯、精神、心理、情感等。精神家园问题是人类社会需要共同面对的历史性课题。在全球经济一体化、文化多元化的时代，我们要站在历史的高起点上，要在弘扬中华文化中建构好符合时代内涵要求的中华民族精神家园。<sup>③</sup> 尹世尤、沈其新发表文章分析了中华民族共有精神家园建设与当代中华民族凝聚力的增强的内在联系，认为中华民族凝聚力内在地包含着三个层次：民族整体对民族成员的吸引力、民族成员对民族整体的向心力和民族成员之间的亲和力。党的十七大提出建设中华民族共有精神家园的命题和措施，有利于进一步增强民族整体对民族成员的吸引力、民族成员对民族整体的向心力以及民族成员之间的

---

① 柳建文. 中华民族共有精神家园建设途径探析：一个比较的视角 [J]. 贵州民族研究, 2008, (6)

② 徐庆江. 谈中华民族共有精神家园建设 [J]. 经济研究导刊, 2008 (18)

③ 胡鸣铎. 在弘扬中华文化中建设中华民族共有精神家园 [J]. 湖北行政学院学报, 2008 (5)