

智慧博客 (青少版)



Ziran

Chuntian De Niacer Weishui Gechang

自然， 春天的鸟儿为谁歌唱

曹文轩 主编

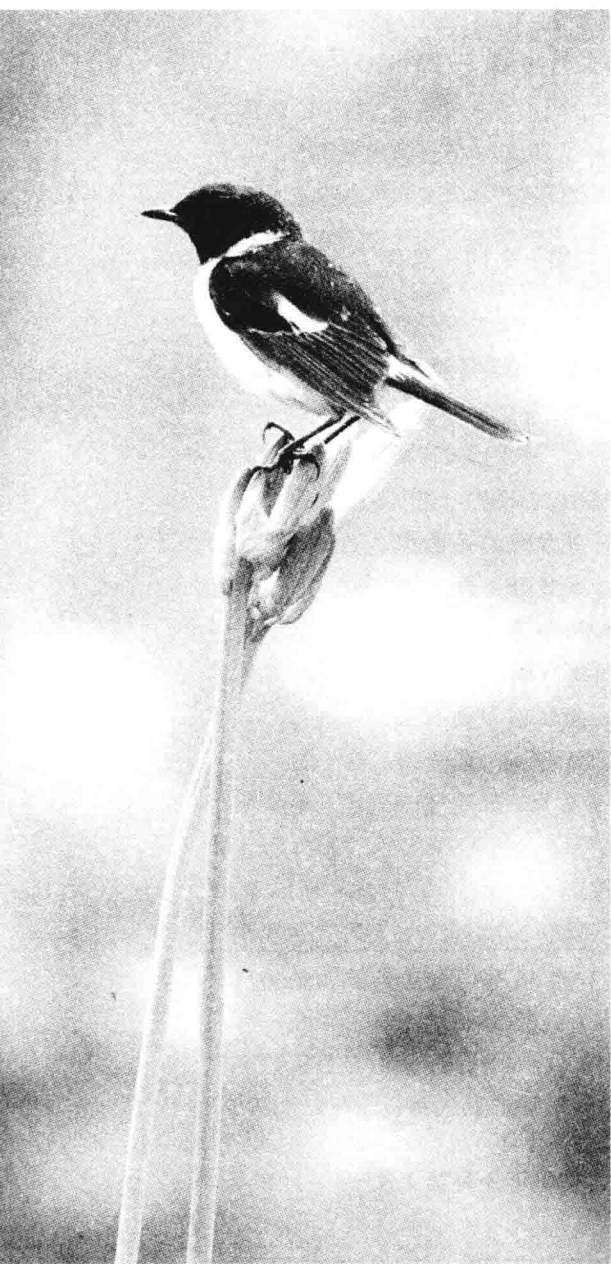
一颗露珠，闪烁着缕缕情思
一片枫叶，折叠着绵绵念想
一粒沙子，磨砺出串串故事
一段文字，就是一个美丽梦想

编辑时文哟

是无数名家熬出的心灵鸡汤
品味它吧，你一生心里有滋养

文心出版社

智慧博客 (青少版)



主编 曹文轩

本册主编 京 涛 屈 平

本册副主编 戴汝光 臧学民

自然

春天的鸟儿为谁歌唱

一颗露珠，闪烁着缕缕情思
一片枫叶，折叠着绵绵念想
一粒沙子，磨砺出串串故事
一段文字，就是一个美丽梦想

这辑时文哟

是无数名家熬出的心灵鸡汤
品味它吧，你一生心里有滋养

文心出版社

图书在版编目(CIP)数据

自然,春天的鸟儿为谁歌唱/曹文轩主编. —郑州:
文心出版社,2012.3

(智慧博客:青少版)

ISBN 978-7-5510-0111-3

I. ①自… II. ①曹… III. ①散文集-中国-当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 041355 号

编 委(以姓氏笔画为序)

王四炯	王兴伟	史新杰	左保凤	吕文韬	吕李永
刘伟林	刘道勤	朱诵玉	孙云彦	孙晓丹	许 雁
李传鹏	李春红	杨刚华	杨海军	杨景涛	吴 翔
张 华	陈学富	柯念忠	柯晓阳	洪方煜	赵新新
闻 晓	贾少阳	贾少敏	党 晓	徐红钰	梁小兰
曾良策	温志成	蒋秋雁	臧学民	樊 灿	戴汝光

插 图

党 渤 梁 娜 王 萌 贾宏灵

出版社:文心出版社(地址:郑州市经五路66号 邮政编码:450002)

发行单位:全国新华书店

承印单位:北京一鑫印务有限责任公司

开本:710毫米×1000毫米 1/16

印张:12.5 字数:262千字

版次:2012年3月第1版 印次:2012年3月第1次

印数:1-5000册

书号:ISBN 978-7-5510-0111-3 定价:24.80元

★版权所有 翻印必究★

承载思想智慧，编织七彩梦想

学生说：它是改变人生命运的精神盛宴。

教师说：它是成就学生梦想的思想金库。

家长说：它是激励孩子一生的智慧锦囊。

大家说：它是承载人文精神的读者文摘。

编者说：它是品味生命真谛的心灵鸡汤。

《智慧博客》时文系列，是文心出版社为学生倾心打造的新一代的时文阅读图书，是学生量身定做的“读者文摘”，是学生绝佳的精神食粮。

《智慧博客》时文系列共推出了 24 个阅读专辑，与众多的时文图书比较，主要有以下六大亮点：

★多元的思想性 “让读者在阅读中收获思想”是《智慧博客》的核心编写理念，突出了时文的思想性和思想的多元性，其内容思想对读者的心灵启迪、情感熏陶、良好品德形成、思想境界升华具有潜移默化的作用。

★厚实的人文性 以培养健全人格和全面提升人文素质为目的，兼顾“人性、情性、知性、理性”平衡的原则，锁定不同读者不同的阅读需求，本系列分设了 24 个不同阅读专辑。24 个阅读专辑基本概括了我们学习、工作、生活的方方面面，充分体现了“以人为本”的人文精神。

读书不仅是为了获得知识、提高能力，更是为了做人。24 辑《智慧博客》也与我们做人有着密切联系，可以这样说，读《感恩》，做回报社会与他人的报恩者；读《人生》，做自己事业的主导者；读《生命》，做珍视生命的坚强者；读《和谐》，做善解人意的宽容者；读《智慧》，做卓然不群的睿智者；读《美德》，做心灵

品格的高尚者；读《灾难》，做化解危机的胜利者；读《情感》，做感情世界里的理智者；读《精神》，做与命运抗争的不屈者；读《奥秘》，做未知世界的探索者；读《文化》，做文化百科的集大成者；读《社会》，做引领潮流的与时俱进者；读《励志》，做七彩梦想的磨砺者；读《自然》，做与自然和谐共处的倡导者；读《教育》，做灿烂明天的准备者；读《科学》，做高端技术的发明创造者；读《青春》，做开开心心的快乐成长者；读《幻想》，做科幻世界的畅想者；读《幸福》，做人间温暖的传递者；读《哲理》，做世间万象的沉思者；读《成长》，做人生经验的收获者；读《视野》，做博学天下的采集者；读《健康》，做生命阳光的传播者；读《宇宙》，做探索太空的实践者。

★鲜明的时代性 选文具有鲜明的时代特色，绝大多数是近几年来发表的文章，内容紧扣时代脉搏，不仅关注社会现实生活，而且展望人类未来，既贴近读者，又引领读者，充分体现了与时俱进的时代精神。

★内蕴的智慧性 《智慧博客》内容涉及古今中外、天上人间，内蕴十分丰厚。不仅所选时文能启发读者的思维，而且“智慧书签”里的哲理故事、智慧故事、幽默故事、智力游戏、相关知识等也具有益智的作用。篇篇时文、条条“智慧书签”都充满了人生智慧，时文都配有“智慧书签”，也就是说，你读了多少篇时文，就能获得双倍的人生智慧。同时，页脚的名言、对联、谚语、谜语等也能开启读者的智慧。更准确地说，《智慧博客》处处充满智慧，处处闪烁思想的光芒。

★读写的联动性 《智慧博客》24辑240多个主题单元，可以从不同角度、层面来提升读者的思想境界，而思想境界的提升是写出有分量的美文的前提。“心灵茶座”的评析能使读者对时文的思想艺术有所感悟、欣赏，而“智慧书签”里的名人传、聪明泉、知识窗、历史典等和页脚的名言、谚语、对联等则充实了读者的写作素材。这样自然能达到以读促写、读写联动的目的。

★编写的终端性 《智慧博客》的编写，读者的阅读需求既是起点，也是终点，不仅考虑读者的阅读实际，而且充分渗透了一些前瞻性的因素，目的只有一个，为读者精心烹调超一流的精神食品。客观地说，《智慧博客》也真正能达到“读之，积累生活真知；品之，感悟生命真谛；悟之，启迪人生智慧；思之，收获思想哲理；赏之，沉醉文学魅力；用之，挥洒七彩神笔”的阅读奇效。

我们深信，亲爱的读者，你若拥有《智慧博客》，承载这丰润的思想智慧，必将相约五彩缤纷的绚丽人生！

目 录

预警,让灾害远离你我他

- | | | |
|----|-------------|------------|
| 2 | 潜伏待发的十大自然灾害 | ◇安 利 |
| 5 | 追逐风暴的人 | ◇艾伦·M·帕特里罗 |
| 8 | 自然界十大怪异天气现象 | ◇刘建沛 贾广侠 |
| 12 | 被雷电追击的家族 | ◇卢卫平 |
| 14 | 一种叫眼泪的颜料 | ◇约翰·米吉提 |
| 17 | 威尼斯的沉没 | ◇谭 娜 |

物种,大自然里最美的颜色

- | | | |
|----|-----------------|---------|
| 22 | 十大最新物种 | ◇斯坦利·伯恩 |
| 26 | 盘点 12 种活化石动物 | ◇佚 名 |
| 29 | 星球过客 | ◇佚 名 |
| 32 | 北大西洋海底山脉中的奇特新物种 | ◇佚 名 |
| 34 | “热情奔放”的温血植物 | ◇金 石 |
| 38 | 无法穿越的天堂 | ◇季 礼 |

感恩,反哺自然的无私馈赠

- | | | |
|----|--------------|----------|
| 42 | 巧取自然回馈的挪威人 | ◇滇 剑 |
| 45 | 自绝救崽的母狼 | ◇阿 新 |
| 48 | 出奇制胜“动物兵” | ◇郭 炜 |
| 51 | 剪叶蚁的风帆 | ◇赵 子 |
| 54 | 男孩诺尼与雪橇犬冰山患难 | ◇哈夫·B·卡威 |

57 抗癌明星——灵芝 ◇欧阳军

59 马铃薯,十全十美的食物 ◇戴朝曦

奇异,并非是空穴来风

64 龙卷风三次袭击一家人 ◇佚名

66 神奇的致幻植物 ◇佚名

69 中国古代九大毒药 ◇佚名

72 最后一次飞行 ◇王贞虎

74 动物也撒谎 ◇周蕾

77 十大人类无法匹敌的动物“超能力” ◇佚名

植物,撑开一个绿色的世界

82 “绿色杀手”——奇异的海藻 ◇陶诗秀

85 神秘的檀香树 ◇杨世诚

89 剑叶龙血树 ◇冯倩

91 你从未听说过的“食品树” ◇阎泽川

94 世界十大奇异植物 ◇佚名

97 骇人听闻的“食肉植物” ◇风峰

动物,人类的亲密朋友

102 神奇的蜂鸟 ◇卢明

104 金丝猴的语言 ◇古清生

107 咸水鳄鱼的智慧 ◇吴家凡

110 海象面面观 ◇曹玉茹

113 大海中翱翔的蝠鲼 ◇雪儿

115 太阳鸟与眼镜王蛇 ◇沈石溪

家园,需要你我他的呵护

120 海洋中的沙漠 ◇林泉

122 小草有享受黑暗的权利 ◇浣溪沙

- | | | |
|-----|------------------|------|
| 125 | 我们的家——“地球”的未来在哪里 | ◇木 子 |
| 127 | 翩舞的白岛 | ◇吴作望 |
| 131 | 热闹喧嚣的深海花园 | ◇大陆桥 |
| 134 | 布达佩斯的温泉浴 | ◇风 雨 |

探秘,撩起自然神秘的面纱

- | | | |
|-----|-----------------|------|
| 138 | 揭开自然界“音乐”之谜 | ◇谭直方 |
| 141 | 植物的喜怒哀乐 | ◇赵 叶 |
| 143 | 破解“20%”和“80%”之谜 | ◇佚名 |
| 146 | 鸟类为何利用地磁迁徙 | ◇周 力 |
| 148 | 动物深海呼吸的秘密 | ◇陈健生 |

地心,真有十八层地狱吗

- | | | |
|-----|----------|------|
| 152 | 神秘的地心世界 | ◇非 鱼 |
| 154 | 真有十八层地狱吗 | ◇佚名 |
| 157 | 地核之谜漫谈 | ◇左晓宇 |
| 161 | 地震与 UFO | ◇章云华 |
| 164 | 暴雨引起火山爆发 | ◇佚名 |
| 167 | 什么是海啸 | ◇胡 铭 |

启示,从自然那里得到的启迪

- | | | |
|-----|---------------|------|
| 172 | 生命的大火 | ◇张鸣跃 |
| 175 | 向植物学建筑 | ◇王雄文 |
| 178 | 动物“理财”启示 | ◇宗学哲 |
| 180 | 最高境界 | ◇程勤华 |
| 183 | 带刺的巢穴 | ◇星 竹 |
| 186 | 来自“动物世界”的发明灵感 | ◇窦光宇 |
| 189 | 盐碱地里的羊 | ◇漆宇勤 |

预警， 让灾害远离你我他

预警，人类必须认识自然，掌握自然规律，预知灾害的发生和过程。

预警，人类必须检讨自身行为，要符合自然规律，避免人为原因造成的灾害。

预警，必须有科学严谨的机制，切实可行的方案。

预警，必须有迅速快捷的方式，畅通无阻的渠道。

预警，必须有高度的危机意识，必须有大众的密切配合。

预警，必须有避险的物质基础，必须有避险的技术条件。

预警，能够让灾害远离人类，能够让人类远离灾害。

潜伏待发的十大自然灾害

◇安利



不远的将来,会有怎样的灾难光临你我赖以生存的地球?你我的生存将会面临怎样的威胁?请关注自然界这十大“定时炸弹”。

对人类和社会威胁最大的莫过于自然灾害了。唐山大地震、印尼大海啸,动辄数十万人伤亡。卡特里那飓风则给美国造成了巨大的经济损失。地震、火山、海啸、飓风……下一场灾害会是什么?将发生在哪里?下面是科学家提醒人类的十大自然界“定时炸弹”。

天然堤坝倒塌

破坏力: 1 级

1911 年,俄国阿拉木图地震引发了山崩,在中亚地区穆尔加布河上堆积起一座天然的堤坝。将近一个世纪后,60 千米长的萨雷兹湖湖水在堤坝中蓄积。如果再来一场地震使堤坝倒塌,洪水将会淹没中亚几个国家 500 万人的家园。

纽约飓风

破坏力: 2 级

1938 年,飓风“长岛快车”超乎寻常地向北移动,夺去纽约市及相邻各州 600 多人的生命。气候的异常也使得飓风移动的路径变得更加“诡异”。美国飓风中心主任麦克斯·梅菲尔德说:“这不是会不会有飓风袭击的问题,而是什么时候会袭击的问题。”一场三类的飓风将使纽约地区附近的海平面上升 8~10 米,淹没城市的地铁,从而使这个世界金融中心彻底瘫痪。

“卡斯卡迪亚”地震

破坏力: 2 级

美国西海岸发生一场大地震的危险日益增加,其规模有可能相当于 2004 年印尼苏门答腊地震。该区域位于大陆板块和太平洋板块的交界处,从加拿大哥伦比亚省到美国

加州北部，绵延 1100 千米，被称为卡斯卡迪亚地层潜没带。该地带最近的一次断裂发生于 1700 年，20 米高的海啸巨浪扫荡了沿岸的俄勒冈州、华盛顿州和加州，甚至波及了日本。

东京地震

破坏力：2 级

1923 年 9 月 1 日，一场大地震摧毁了包括东京和横滨两大城市在内的日本关东地区，并且导致日本此后发生了严重的经济衰退。今天，日本东京有 30% 左右的可能性会在 30 年内经历另一场大地震。人们担心日本经济将崩溃，并对全球造成冲击。由于受到日本所在的三大地壳板块运动的影响，东京被认为是全球地震发生率最高的城市。

墨西哥湾流停止

破坏力：3 级

墨西哥湾流是世界上第一大海洋暖流，它源源不断地把温暖的表层海水推向东方和南方，使得西北欧地区比同纬度的加拿大东岸要温暖得多。然而，联合国政府间气候变化问题研究小组（IPCC）的一份报告显示，公元 2100 年以前，墨西哥湾流最高可能减速 50%。如果墨西哥湾流完全停止会怎样呢？电影《后天》所描绘的冰川世界也许只是电影噱头，但英国气象局的一项研究预测，如果墨西哥湾流完全停止，欧洲冬季的气温将变得非常寒冷，经常会骤降到零下 20 摄氏度左右。

沙漠化

破坏力：3 级

目前，全球沙漠化正以每年 5 万 ~ 7 万平方千米的速度扩展。到 2030 年，生活在地中海沿岸的大约 5 亿人将会越来越恐惧地看着沙漠的日益侵蚀。照此下去，到 21 世纪末之前，比英国国土更大的一片土地、约有 1600 万人的家园将受到威胁，从郁郁葱葱的宜居之地变为满是沙石的灼热荒野。

特大海啸

破坏力：4 级

印度洋海啸让人惊魂未定，又有科学家警告说，西班牙加那利群岛中的拉帕尔马岛上的别哈火山有可能喷发，并引发一场大西洋“特大海啸”。别哈火山上次爆发是在 1971 年，这座火山每 20 年 ~ 200 年爆发一次。按照科学家的推算，别哈火山西侧正在缓慢向海洋移动，如若喷发，崩塌的巨大山体可能会高速坠入海中，引发巨浪。

超级火山

破坏力：5级

地球上每5万年就可能遇到一次超级火山喷发，上一次发生在7.4万年前，地点在印度尼西亚的多巴。这样的超级火山在不久的将来可能再次喷发，造成全球灾难。喷射出的火山灰和气体足以笼罩整个大洲，使其连续数年不见阳光，随之而来的将是严酷的火山性冬季。美国黄石国家公园是危险的“热点”之一，那里曾于210万年前、130万年前和64万年前发生过三次超级火山喷发。因此，下一次喷发可能并不遥远。

海平面上升

破坏力：5级

全球有超过7成的人口生活在沿海地区，而全球15个最大的城市中有11个是位于沿海或河口。气候学家担心，两极冰川融化可能导致21世纪内海平面上升1~2米，下个世纪还将继续上升数米。海平面若上升1米就将威胁到地球上1/3的农田。

小行星撞击

破坏力：5级

科学家普遍认为，100年前发生的“通古斯大爆炸”，“凶手”是一颗直径仅数十米的小行星。现在，人们关注着一颗名为“阿波菲斯”的小行星。到2029年，直径近300米的“阿波菲斯”将与地球距离不到4万千米。2036年，受地球引力影响，它的运动轨迹有可能发生改变，与地球“亲密接触”。直径大于1000米的小行星撞击地球的概率虽然微乎其微，但仅一次碰撞就足以对地球造成毁灭性的打击。



灵茶座

数千年前大思想家孟子就告诉我们要“生于忧患”，本文从看似人类无法控制的自然灾害入笔，按破坏等级依次向我们罗列了十大“潜伏待发”的自然灾害，是不是告诉我们，面对自然灾害，作为人类的我们只能坐以待毙呢？细细想来，只要我们有足够的诚意，“沙漠化”以及主要由温室气体排放引发的“海平面上升”是可以遏止的；“决堤”可通过现代施工技术加固，飓风、海啸、地震等可以通过建造足够坚固的居住环境防御；至于小行星撞击地球，相信随着天文学、物理学等现代科学的发展，也将寻到一条切实的解决途径。（柯晓阳）

▶ 警世钟

自然灾害分类

自然灾害，指自然界中所发生的异常现象，这种异常现象给周围的生物造成悲剧性的后果，相对于人类社会而言即构成灾难。

自然灾害主要有以下六大类：

地质灾害：地质作用所产生的灾害，如火山爆发、地震、泥石流、山体滑坡、山崩等。

气象灾害：短时间的大气物理过程产生的灾害，如雨灾（暴雨、热带暴风雨）、风灾（台风、飓风、龙卷风）、水灾（洪水）、雪灾（暴风雪、雪崩）等。

气候灾害：气候异常所产生的灾害，如全球天气变暖、旱灾等。

水文灾害：如水灾、海啸等。

生态灾害：如恶性传染病（SARS、埃博拉病毒）、沙尘暴、火灾（森林大火）等。

天文灾害：流星体或小行星撞击地球，太阳活动引发的灾害。

世界气象组织表示，所有的自然灾害有90%跟天气、水和气候事件有关。

追逐风暴的人

◇ 艾伦·M·帕特里罗



暴风雨席卷图森市时，他迅速来到立交桥下。这时，一道闪电从空中划过，击中的一个电线杆，他的身体也猛然摇晃一下……他是谁？他要干什么？

1998年夏天，当电闪雷鸣的暴风雨席卷美国亚利桑那州图森市时，沃伦·费尔德急忙拿起照相机，奔向拍摄闪电的最佳地点。

作为一名拍摄恶劣天气照片的专业摄影师，费尔德非常喜欢电闪雷鸣的天气。他迅速来到一座公路立交桥下，准备好拍摄工具。正在这时，一道分成四叉的闪电从空中划过，击中了一个电线杆，费尔德迅速按下快门，完美地拍下了这个精彩画面。就在他拍摄的同时，闪电的一叉在立交桥旁边落下，并在立交桥上放电。

费尔德回忆说：“当我拍那张照片时，身体猛然摇晃一下，就像碰到了110伏的电线一样，非常痛苦。”那张精彩绝伦的照片被刊登在1989年的《生活》杂志上，该杂志首次给他起了一个“暴风雨追逐者”的绰号。

费尔德现在已48岁，他说：“自从《生活》杂志发表我拍的那张照片后，我的生活一夜之间发生了改变。我之前以拍结婚照为生，很快有人给我打电话，让我给他们拍摄天气照片，答应每张照片支付给我700美元。”

此后，飓风、暴风雨和龙卷风成了费尔德追逐的目标。他说：“我对这样的恶劣天气着迷。”

现在，费尔德经营着两个公司，追逐暴风雨这样的恶劣天气现象是公司业务的组成部分。这项业务主要为两类客户服务：一是用来保存天气照片和录像的天气资料公司，另一个是风暴风险咨询服务公司，此外，还有例如开发风暴躲避技术的杜邦公司和研制新型应急手电筒的神火公司这样的客户。

费尔德出生于堪萨斯州首府托皮卡市，他5岁的时候，在龙卷风季节第一次遇到了漏斗云，并成功地避开了。几年后，他的家搬到了亚拉巴马的莫比尔市，12岁时，他的家又搬到了图森市。

他写过几本关于恶劣天气现象的书，其中包括1995年写的《暴风雨追逐者》。“我经历过龙卷风和飓风，也经历过闪电。当你小时候遇到暴风雨时，你会觉得它们是那么的宏伟。当我长大时，仍然对那样的天气现象着迷，它甚至比我的生命还重要。”

1984年，费尔德获得了图森亚利桑那大学新闻摄影学学位。从此，他在图森市几家报纸担任特约摄影记者。后来，他在《图森公民报》报社找到了一份摄影记者的工作，并在该报社工作了三年。1989年，他下决心创建了自己的天气资料公司。

美国现在有几百位专职的“暴风雨追逐者”。费尔德估计，“只有20到30个铁杆追逐者是在电影《龙卷风》之前就干这行的。”1996年拍摄《龙卷风》的时候，费尔德担任了该电影的顾问。

追逐暴风雨是季节性的工作。因此，在每年5月到6月，费尔德驱车在美国中部和北部平原寻找龙卷风，7月，到西南部寻找闪电，然后，一直追逐飓风到10月末。

得克萨斯州阿马里洛市气象局气象工作人员主管杰西·加西亚说，费尔德一直是向

得克萨斯居民发出危险天气警告的一个重要的信息来源。

“有几次都是费尔德头一个给我们打电话报告会有龙卷风，以便让我们能够向人们发出警告，及时躲开龙卷风经过的路线。他有时是我们的眼睛和耳朵。”加西亚说，“费尔德对极端天气充满热情，他是一个十分尽职尽责的暴风雨追逐者。他对他要做的事认真计划，而且十分注意安全因素。”

当然，费尔德拍摄完美风暴照片的热情有时会让他处于危险的境地。他说：“1992年，当我拍摄安德鲁飓风时，我以停车库为拍摄平台，它震动得很厉害，洒水阀上的铁帽都被震掉了。”

尽管危险，风暴的巨大震撼力还是不断驱使着费尔德无怨无悔地追逐。他说：“所有的暴风雨都是十分迷人的，它们比生命更重要，强大无比而不可控制。这正是我追逐它们的原因。”（静思/编译）



灵茶座

培根说：“在策划一件大事时必须预见艰险，而在实行中却必须无视艰险，除非那危险是毁灭性的。”费尔德是一名拍摄恶劣天气照片的专业摄影师，他喜欢电闪雷鸣，着迷于飓风、暴风雨和龙卷风，认为它们比生命更重要，所以无怨无悔地追逐风，追逐雨，追逐他的理想。尽管工作十分危险，但他从未退缩过。他对极端天气充满热情，是一个十分尽职尽责的暴风雨追逐者。费尔德和他的勇气赛跑，从不怕失败，在追逐风雨的过程中，他享受到了快乐，他与他的梦想一同飞扬在暴风雨的天空。

追逐是一种幸福，是一种心底的满足，它释放自我，只要全心全力付出，就会征服一切。只要年轻的心装满了理想，勇气就会不断地飞翔，路也就会不断地向前伸展。
（李传鹏、许雁）

智慧书签

资料库

风暴

你可曾看到岩石上那个姑娘——
她身着白裙——嬉戏着波浪，

【名言】信念！有信念的人经得起任何风暴！

——[美国]希金森

在暴风雨的黑暗里，
大海正和海岸共舞，咆哮？

闪电的猩红色的光芒
把她的身影一次次照亮，
海风呼啸，在波涛上飞旋，
让她的白裙在风中飘摇？

暴风雨中的大海是如此壮丽，
不见蓝天的苍穹布满了电光；
可是，上帝呀，那岩石上的白衣姑娘
比波涛、天宇和风暴更加美好！（普希金/著，艾梅/译）

自然界十大怪异天气现象

◇刘建沛 贾广侠



空中掉馅饼本是生活中人们用来嘲讽那些想法不切合实际的人的。但是，世界上偏偏还真有类似的事情发生，这不，印度人说，天上下鱼了……

鱼和青蛙从天而降 从加利福尼亚到英国再到印度，人们时常报告说天空落下鱼和青蛙一样的东西，更可怕的是，有时候就连蛇也会从天而降。这是因为湖泊或海洋上的龙卷风可以将水和水里的任何生物卷入空中，然后将其携带数千里，降到毫无准备的人们面前。2006年7月，印度南部喀拉拉邦一个偏远村庄曼纳突然出现天降小鱼的奇景，连村民也看傻了眼。这场“倾盆鱼”维持了15分钟，地面的小鱼累积起来有近6厘米高，村民无不啧啧称奇。

巨大火球 几个世纪以来，人们称有一种奇怪的电现象侵袭其房屋，而且时常发生在雷暴天气下。这种现象被称为“球状闪电”，其尺寸不一，从高尔夫球到足球大小都有，在暴风雨期间有时飘浮在空气中。1868年，在爱尔兰的一个寂静的山谷里，一个男人穿过泥炭沼时，看到了一生中最奇怪的一幕。一个半米大的明亮火球浮在山坡附近，上下飘浮地越过山谷，一溜烟地消失了。没有爆炸，没有起火，没有声音，只有红球下面的地面变得混乱不堪，道路成了碎片。这些发光火球令科学家也难以解释，闪电球是如何形成的至今仍没有一个主流的合理解释。

天空在流血 天空下血雨听起来似乎出自好莱坞恐怖电影，但是有报道称，这种带鲜红颜色的雨曾出现在古罗马时代。每当下血雨时，人们会为此恐惧不已，但是这种雨实际上并没有血。它之所以呈现红色，是由于强风卷入了空气中大量的尘埃和沙子，最终带入云层中，导致雨水呈红色。在欧洲，这种红色的雨水通常是被撒哈拉沙漠的沙尘“染红”的。此外，花粉可以形成令人吃惊的黄雨，来自煤矿的灰尘会导致不吉利的黑雨，而灰尘甚至还会导致牛奶似的白雨。

三个太阳 如果太阳刚从地平线升起，且高空中出现大量的卷云时，人们也许会产生幻觉，竟然看到天空中出现三个太阳的“怪异”景象。原来，这是光玩的把戏。由于天空中的薄云是一种卷层云，在高空中由无数冰晶体组成，冰晶一般呈正六角形，阳光射进去，在六棱冰晶体里发生了折射。如果冰晶体恰巧整齐地竖直排列，光线就可以得到有规则的折射，就出现了三个太阳的情况。这三个太阳中，有一个是真的，另两个是假的。

蓝色月亮 “blue moon”这个词组是指每两年半才偶尔出现一次的事情，其本意是指不可能发生或少之又少的事情。但是月亮呈现蓝色的现象确是千载难逢的事情。只有当森林大火和火山将尘埃和烟灰喷射到高高的大气中，并且大气中还得夹杂着小水珠的情况下才可能会发生。这样，掺杂灰尘的水珠围绕地球飘扬数千公里，当其大小正好能分散月光时，月亮看上去就是蓝色的。1883年克雷克吐尔岛的火山爆发就曾一度使天空的月亮看上去呈湛蓝色。1927年的印度季风和1951年的加拿大森林大火也导致类似的天文景观。

海怪或旋转水 尼斯湖水怪也许仅仅只是一种不太常见的旋转水柱。有时候小旋风也被称为所谓的“水怪”，因为它能在暖水上方形成，且在形成过程中不断席卷大量的水而产生一个水烟囱。这些水怪通常无规律地旋转，有时发出嘶嘶或者潺潺的奇怪声音。

火旋风 虽然火旋风不如强大的龙卷风和沙尘暴凶猛，可以掀起房屋，但看起来的确非常恐怖。这些火旋风本来是小版本的龙卷风。龙卷风出现时，往往有一个或数个如同“象鼻子”的漏斗状云柱从云底向下伸展，同时伴随狂风暴雨、雷电或冰雹。龙卷风经过