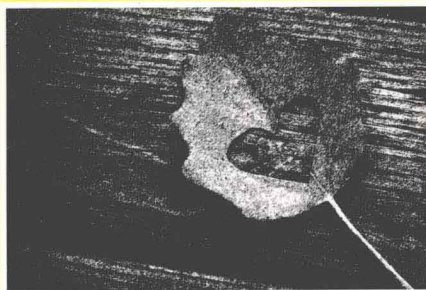




WEI YUEDU

微阅读
1+1工程

1+1 GONGCHENG 第四辑



听见你的心声

中学

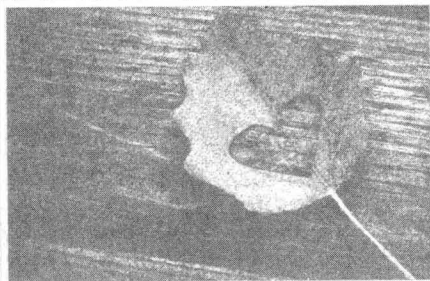
[illegible]



WEI YUEDU

微阅读 1+1工程

1+1 GONGCHENG 第四辑



听见你的心声

中学



百花洲文艺出版社
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

图书在版编目(CIP)数据

听见你的心声 / 中学著. —南昌:百花洲文艺出版社, 2013. 10

(微阅读 1 + 1 工程)

ISBN 978 - 7 - 5500 - 0803 - 8

I. ①听… II. ①中… III. ①小小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247. 8

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第252370号

听见你的心声

中 学 著

出 版 人:姚雪雪

组稿编辑:陈永林

责任编辑:赵 霞

出 版:百花洲文艺出版社

发行单位:全国新华书店

印 刷:北京一鑫印务有限责任公司

开 本:787mm × 1092mm 1/16

印 张:12

版 次:2014年2月第1版

印 次:2014年2月第1次印刷

字 数:128千字

书 号:ISBN 978 - 7 - 5500 - 0803 - 8

定 价:20.00元

赣版权登字:05 - 2013 - 358

版权所有,侵权必究

邮购联系:0791 - 86895108

网址:<http://www.bhzw.com>

图书若有印装错误,影响阅读,可向承印厂联系调换。



前言

以“极短的篇幅包容极大的思想”，才能够以小胜大，经过读者的阅读，碰撞出思想的火花，震撼人的心灵。正因为这样，微型小说成为一种充满了幽默智慧、充满了空灵巧妙的独特文体。

如果说在二十一世纪的头一个十年，是互联网大大改变了我们的生活，那么在我们正在经历的第二个十年里，手机将更为巨大地改变我们的生活。如今，以智能手机为平台，正在构成一个巨大的阅读平台。一种新的阅读方式正不知不觉地走进大众的生活。一个新的名词就此产生，它便是“微阅读”。微阅读，是一种借短消息、网络和短文体生存的阅读方式。微阅读是阅读领域的快餐，口袋书、手机报、微博，都代表微阅读。等车时，习惯拿出手机看新闻；走路时，喜欢戴上耳机“听”小说；陪人逛街，看电子书打发等待的时间。如果有这些行为，那说明你已在不知不觉中成为“微阅读”的忠实执行者了。让我们对微型小说前景充满信心和期待的是，微型小说在微阅读的浪潮中担当着极为重要的“源头活水”。

肩负着繁荣中国微型小说创作、促进这一文体进一步健康发展的责任和使命,微型小说选刊杂志社推出了“微阅读 1 + 1 工程”系列丛书。这套书由一百个当代中国微型小说作家的个人自选集组成,是微型小说选刊杂志社的一项以“打造文体,推出作家,奉献精品”为目的的微型小说重点工程。相信这套书的出版,对于促进微型小说文体的进一步推广和传播,对于激励微型小说作家的创作热情,对于微型小说这一文体与新媒体的进一步结合,将有着极为重要的作用和意义。

编者

2013 年 8 月

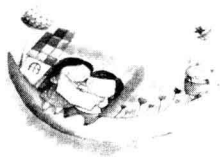
目 录

爸爸讲的故事多	1
女孩的发型	3
城里妹子乡下娃	5
那张课桌	8
香甜的玉米	11
女儿买包	13
我们的爱情	15
新书包旧书包	19
补习	22
1960 年的肉包子	24
秀发	27
畅销书不打折	29
相见	32
圣诞礼物	35
午夜电话	36
二姐的手表	39
收麦	41
卖楼老人	43

盼信	45
父与子	46
洗澡	49
打工归来	51
风筝	53
信	55
我在等着你回来	57
一滴泪	60
很爱很爱你	62
电子时代	65
确诊	68
生死诺言	71
丧失	74
阿贵是条狗	77
死不瞑目	80
心境	82
马雪丽之死	84
听见你的心声	87
精彩	90
谁说分手	93
垮塌	95
市长家里被盗了	97
诱惑	99
三个会计	101

开门的学问	104
反穿线裤	106
帝王照	108
莫碰荨麻叶	109
非常游戏	112
押运	114
电话情结	116
高着儿	119
卖书	121
妙用通缉令	122
人生最痛苦的事情	124
请保姆	127
马县长和牛县长	129
老同学	131
老张炒股	133
汽车路过相思河	136
包袱	139
咪咪是只猴儿	141
邻居	144
过河钱	145
宝地	148
将军泪	150
老伴儿	152
老夫老妻	154

信任无价	157
接电话	159
谁让你不磕头了	160
狗剩儿	163
无题	165
老哥儿俩	167
走眼	170
瘸七爷放羊	173
瘸七爷扎彩	176
金融危机下的土屋枝子	178
伤害	180
未来的儿媳上门来	183



爸爸讲的故事多

爸爸喜欢讲故事。

儿子喜欢听故事。

爸爸给儿子讲了好多好多故事。故事里的事都深深地刻进了儿子的脑袋里。

爸爸给儿子讲《狼来了》的故事：

从前，有一个放羊的小男孩，他在一个离森林不远的地方放羊。村里人告诉他，如果放羊时有狼来吃羊，就喊救命，这样，大伙儿听到喊声就会来帮他把狼赶走。

有一天，这个男孩想和村里人开个玩笑，他就一边往村跟前跑，一边拼命地喊：“狼来了！狼来了……救命啊！狼来吃羊啦！”

善良的村民听到喊声，一个个放下手中的农活儿，拿着棍棒和锄头跑过来打狼。可是，他们上当了，并没有狼来。于是，大伙儿就回去忙自己的活儿了。这个放羊的男孩看着他们气喘吁吁的样子，乐得躺在地上直打滚儿。

放羊的孩子觉得这样撒谎很好玩儿。第二天，他又喊：“狼来了！狼来了……救命啊！狼来吃羊啦！”大伙儿听到喊声，又跑来了，但是他们还是没有看到狼的影子，一个个只得摇着头回去了。

第三天，狼真的来了。狼闯进了羊群，开始咬羊。男孩害怕极了，他拼命大叫：“狼来了！狼来了……救命啊！狼来吃羊啦！”大伙儿听到了喊声，但都以为他又在骗人，就没有人理睬他，更没有人去帮他。结果，狼不但咬伤了羊，还把那个放羊的孩子给吃了。

儿子听了一遍又一遍。儿子听着听着就听出了门道。儿子说，撒谎的孩子被狼吃——人应该诚实，是不是爸爸？爸爸就笑。爸爸摸着儿子的小脑瓜儿，说，好儿子。



爸爸又给儿子讲故事了。

爸爸给儿子讲的是《聪明的老鼠》：

有一只老鼠，刚钻出洞口就被一只白猫和一只黑猫同时逮住了。

白猫抓住了老鼠的尾巴，说：“是我先捉住的，这只老鼠应该归我享用。”黑猫抓住了老鼠的脑袋，说：“你没看见我摁住了鼠头吗？是我先击中了它的要害部位。”

两只猫争执不下，谁也不肯让谁。

老鼠大叫一声，说：“别争了！反正我已经被你俩抓住了，谁吃都一样，但是为了不使你俩伤了和气，还是先放开我吧。我回到洞里，然后重新钻出来，你俩再抓，就能比出谁先抓到我了。”

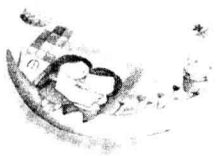
两只猫同意了。它俩一左一右守在洞口。几个时辰过去了，可惜它俩连老鼠的影子也没见到。

儿子笑得前仰后合。儿子说，这两只猫可真傻呀，它俩被老鼠给骗了呀！爸爸笑着说，是老鼠聪明，它用计谋——没等爸爸说完，儿子又说，老鼠要是不说谎，它肯定会被猫吃掉的，是吧爸爸？爸爸脸上的笑容消失了。爸爸皱了皱眉头，说，儿子，老鼠没有说谎，老鼠那是聪明啊！

儿子也皱了皱眉头，说，老鼠明明说回到洞里再钻出来，可它进到洞里就没再出来，它说话不算数，这就是说谎。爸爸叹了口气，轻轻地拍着儿子的脑袋，没说话。儿子摇了摇头，把小脑瓜儿从爸爸的大手下挣脱出来，大声说，撒谎的老鼠被猫吃！

爸爸说，不会的，那是一只聪明的老鼠，不会再被猫抓住的，它会从别的洞口逃出去。

儿子说，别的洞口还会有猫等着它，因为它是一只撒谎的老鼠——撒谎的老鼠一定会被猫吃掉的！说完，儿子仰起脸，目光坚定地望着爸爸。



女孩的发型

欣欣的发型像万花筒，能变幻出千种花样，演绎出万种风情。

欣欣的发型是为后桌的良子设计的。

欣欣发现自己的头发长了后，就站在穿衣镜前，一边用手整理，一边想该如何处置这些毛毛。直到妈妈命令她去学习，欣欣也没想出个答案来。

第二天，欣欣随手抓过妈妈的一个束发带，将秀发向后一拢，松松地一系，便急忙向学校奔去。

课间操下楼时，良子悄悄塞给欣欣一张纸条。

欣欣将纸条攥在手里，便觉脸热，心跳明显加快。她赶紧把纸条装进衣袋。

回到教室，欣欣不敢看良子。

上课了，生物课。年轻的女教师红着脸在台上讲“兔子的生殖系统”。欣欣偷偷地打开纸条，只见上面写着“Good”。

欣欣好失望。没称呼、没问候语、没署名、没日期，这就是高才生良子的水平？

“What？”欣欣在“Good”下面写道。回手将纸条摺在良子的课桌上。

欣欣如释重负。不一会儿，一个纸团弹到欣欣的桌上。欣欣迅速地打开：你的发型，好看。

欣欣好高兴！欣欣听见自己的心在“扑通扑通”跳。

放学回到家，欣欣早早写完作业。吃罢晚饭，欣欣又站在穿衣镜前，轻声地哼着歌：“我是女生，漂亮的女生……”

“妈，你说我梳什么样的发型好看？”欣欣问妈妈。

“什么样都不用梳——把学习成绩提上去比什么都好看！”



“人家头发长了，想留起来嘛！”欣欣认真地看着妈妈。

“没用！一会儿妈领你去理发店，剪短它。”妈妈不假思索。

“不！我要留着。”

“快学习去，别在这些没用的事儿上浪费时间！”说着，妈妈一把夺过欣欣手中的束发带。

第二天，欣欣披散着头发来到学校。良子见了，摇摇头。

欣欣好难过。中午，欣欣跑到校门外的小卖部，买回一个橘红色的束发带。她将头发高高束起。

放学时，良子悄悄塞给欣欣一张纸条：Very good！欣欣手捧纸条，满脸笑容，人也立刻精神起来。到家前，欣欣把束发带取下来，塞进书包。

打那，欣欣天天提前十分钟上学。到校后，她先把头发梳起来。马尾巴、羊角辫儿、阴阳脸、造反派儿……变的是头上的发型，不变的是对美的追求。欣欣在变换发型的同时，学习的热情也比过去提高了许多。

一个月后的期中考试，欣欣的成绩前进了两名！

欣欣高高兴兴地把成绩单交给妈妈，妈妈脸上竟“晴转多云”。妈妈看一眼欣欣散乱的头发：“要把心思全用在学习上，听见没？才提高两名——别整天想些没用的事儿！”

“我没有……”欣欣争辩。

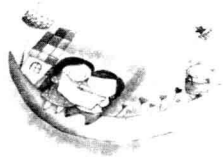
“你以为我不知道？”妈妈一把夺过欣欣的书包，熟练地翻出那个橘红色的束发带，“啪”地拍在写字桌上。

欣欣的泪水像断了线的珠子，扑簌簌落下。

母命难违。欣欣把头发剪了。

剪了头发的欣欣像个男孩。打那以后，她再也没收到良子的纸条。

期末考试，欣欣在班级里的名次后退了十名！



城里妹子乡下娃

放寒假了。乡下二姨家的明明要来，妈妈嘱咐聪聪，明明是你的表弟，家在农村，到咱家来就是客人，你这个当姐姐的可要有个样儿，凡事让着小弟点儿，明白吗？聪聪笑了，说放心吧妈咪！我都十岁了，小弟来了，我一准对他好。

明明是二姨送来的。虽然是头一回见面，但小姐儿俩一点儿也不生分，好得像一个人儿似的。晚上，妈妈领大家去吃自助餐。一人一个小火锅，好多好多的菜，明明都不知道吃什么好了。喝饮料时，聪聪拿起杯子问小弟，要可乐、雪碧、芬达，还是橙汁？明明愣愣地看着小姐儿，半晌才小声说，哪个便宜？聪聪没听清明明说什么，就自作主张一样儿接了半杯。明明尝了一口可乐，说有股药味儿，不好喝。又喝了一口雪碧，说还行，跟汽水一个味儿，夏天学校开运动会时，他喝过一瓶汽水，甜甜的，杀舌头，也是这个味儿。再喝芬达和橙汁，他吧嗒几下嘴，没说话。

第二天，二姨回乡下了。小姐儿领着明明去逛街，走到商务大厦前的广场上，明明停下脚步，仰着脖子向上看。聪聪见小弟在看天，也跟着向上看，可天上什么都没有。她问明明看什么，明明说，我查查这大楼有多少层，你一打岔白查了，还得重查。聪聪一把拉起小弟就向商厦跑去。她不明白，大冷的天，小弟查楼层干什么呢？

进了超市，聪聪推着小货车，看见喜欢吃的就往车上装，还一个劲儿问小弟喜欢吃什么。明明什么也不说，只是东张西望。逛了半个多小时，购货车快装满了，没有一样儿是明明选的。聪聪觉得小弟有些怪。

后来去游乐场，那里有好多小朋友在蹦蹦床。聪聪买了两张蹦蹦床票，可明明一上蹦蹦床腿就不好使，连站都站不稳，一下没蹦就下来了。她是陪小弟来玩儿的，小弟不玩儿了，还有什么意思呢？



明明也觉得没意思，他只在大姨家待了三天，就回乡下了。

明明走后，聪聪常常想起他。她不知道乡下到底是什么样，但是她想：小弟应该经常到城里来开开眼界。

放暑假了，城里大姨家的表姐聪聪要来。明明好开心呀！去年寒假他在大姨家待了三天，虽然觉得没意思，但小姐儿对他很好，天天给他买好吃的，他很喜欢这个表姐。

聪聪来那天，明明跑前跑后，兴奋得小脸儿通红。见妈妈和大姨聊得正欢，他说要带小姐儿去抓蛐蛐，被妈妈给吆喝住了。妈妈说，你小姐儿大老远来的，不让歇歇？

明明可不能歇。他一会儿进园子给小姐儿摘黄瓜，一会儿又爬到树上给小姐儿摘李子。明明摘黄瓜时，聪聪就站在障子外边静静地看着。明明摘下两根黄瓜，递给聪聪一根大的，说小姐儿你吃。边说边把手里的黄瓜在衣襟上蹭两下，一口咬下一大块，“咔咔”地嚼了起来。聪聪说，小弟别吃呀，还没洗呢。明明说不埋汰，不用洗，小姐儿你吃呀。聪聪摇了摇头，她在家吃黄瓜得先用刷子刷干净，再用清水冲一会儿才能吃。她觉得小弟太不讲卫生了。

看到明明从树上跳下来，把刚摘下的李子塞进嘴里，腮帮子一鼓一鼓地嚼着，聪聪的胃里就泛酸，想呕吐。她不明白，超市里的李子全是大大的、黄黄的，也有紫红或紫黑的，小弟家的李子怎么都是小小的、绿绿的呢？聪聪问明明，明明只是笑，不说话。

那天早饭后，明明带聪聪到村外去抓蛐蛐。

看到草甸子，聪聪脑袋里忽然闪出一个词——绿草如茵。她第一次看到这么绿的草，第一次看到这么蓝的天。天空像用水洗过了似的，这种颜色就是老师说的“蔚蓝色”吧？她看到草地上开着各式各样的小花，还有各式各样翩翩起舞的蝴蝶。天哪！蛐蛐也是什么样的都有，还有咖啡色的呢！明明说，拉倒吧你，哪来的咖啡，那叫“火蛐蛐”。明明又说，小姐儿你真傻，连这都不知道，绿色的叫“绿豆蛐蛐”，知道不？聪聪摇头，不知道。

路过麦地时，聪聪问明明，麦子长到秋天就变成大米了吧？明明又说了句“小姐儿你真傻”。聪聪认真地问，我说错了吗？明明郑重其事地告诉她，这是小麦，不是水稻——小麦是用来磨面粉的——小姐儿你咋连这个都不知道呀？一阵风吹来，“看！麦浪。”明明大喊一声，一脸的

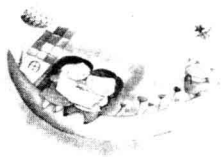


自豪。聪聪放眼望去，绿绿的，一波又一波，好美的麦浪耶！聪聪想：大海里的波浪哪能和麦浪相比呢？

那天，小姐儿俩回家后，妈妈把明明大骂了一顿，原因是他没照顾好小姐儿——聪聪的脚上磨起了水泡。

明明不明白，小姐儿比他大两岁，懂得的知识一点儿也不比他多；他更不明白，只走了那么点儿路，小姐儿的脚怎么就磨坏了呢？他想：小姐儿真应该好好锻炼锻炼，更应该经常到乡下来开开眼界！





那张课桌

盈盈坐在临窗的课桌上，无聊地翻着书。抬头望望窗外，久违的月亮挂在当空。教室窗户劣质的玻璃将月亮的边缘折射得一塌糊涂，圆圆的月亮竟变得奇形怪状。

上大学快一年了，辅导员见到盈盈时居然还问她是哪个系的。同寝室的姐儿们也很少和盈盈说话。

盈盈文笔好，文章清新、自然、朴实，只是她自卑，很少将自己的文章拿给别人看，更不敢投给报刊发表。

看看教室里的同学，大家都在认真上自习。盈盈低下头，看到课桌上有许多人的信笔涂鸦。盈盈懒得看那些文字，无聊！这样想着，她便随手写下了“无聊”两个字，索性又在后面加上一句：既然全世界都抛弃了我，我是不是也该放弃？

放弃！盈盈合上书本，收拾好背包，快步走出教室。

甬路两侧垂柳轻摇，月影婆娑。在有着圆月的夜晚，好像每个人都有一份好心情，然而盈盈依旧像往常一样，低着头，快步向宿舍奔去。

室友们正在讨论一部热播的电视剧，大家都在为女主人公应该嫁给谁争论不休。盈盈的到来并没有影响大家的兴致，因为她从来不和室友一起去活动室看电视，总是喜欢一个人待在寝室，或者到教室去上自习。

又一个月圆的晚上，盈盈又到她去过的教室上自习，她仍坐在临窗的那张课桌上。她刚把书放在课桌上，突然发现上次写的字还在，只是下面多了一行：即使全世界都抛弃了你，你也不应该放弃你自己！

盈盈突然有了莫名的感动，竟然有人注意到自己随手写在课桌上的字，而且回了话。盈盈反复端详着，那刚劲的行书，一定是个男生的笔迹。想到这，盈盈的心情居然好起来。她翻开书，但仍是看不进去。极少与人交流的盈盈突发奇想：在课桌上留字交流也是一种不错的方式啊！