

德田虎雄



從從零令出發

沒有無法實現的夢想

台灣
德田虎雄系列
春風

序一

鄭紹良・黃美玲

序二 日本醫界的拿破崙——德田虎雄

林銜哲

第一章 我的原點 德之島

終於實現——故鄉醫院的空運急救

空中的急救醫療

四十年前的德之島

染病是最可怕的

弟弟去世的衝擊

被植入的種子

教導我生死觀的父親

向身邊的人學英文

對阪大醫學系附屬醫院的感激

決定轉校到大阪

第二章 以一到一百為目標

令人驚訝的大阪高中生

除了驚訝還是驚訝

發現了坐著時腳輕晃的方法

早上的例行事項
職業級的搖腳技術
要做兩年重考生？
終於考上大阪大學

第三章 初戀之時

初戀之時
回憶的轉角
在牛小屋握手的道別
被插嘴而動怒
附上嫁妝的親事
訂婚和新婚時代
如果互相發誓對方忠誠……
夫婦兩人一起創造生活

第四章 醫療的原點，急救治療

十二小時決勝負
沒有醫院的熱帶叢林 東京
切除內臟獲利的缺德醫生

萬能的醫生

第五章 朝著蓋醫院出發

跟強的對手作戰時

蓋醫院的動機

從零開始的意義

二十四小時值勤

倍數遊戲的驚悚感又回來了

第六章 世界即德之島

以德之島作為圓規的中心

眺望東京所想起的事情

掌握住舊帝大所在的都市

世界上其他地方最早使用德洲會制度的是中國

應該從美國學習的事情

德洲會的低收費成為注目的焦點

醫療收費的計算案例

發展中國家的意識

浩
文庫
春
風

從零出發：沒有無法實現的夢想/ 德田虎雄著，
李明峻譯：-- 初版-- 台北市：望春風文化，
2005[民94]
面：公分，-- (望春風德田虎雄系列：3)
ISBN 957-29892-7-8 (平裝)
1. 德田虎雄 - 傳記 2. 醫療服務 - 日本
783.18 94001044

望春風德田虎雄系列3

從零出發

作者——德田虎雄

譯者——李明峻

出版——望春風文化事業股份有限公司

發行人兼總編輯——林衡哲

董事長——陳倫美

社長——陳榮祥

執行編輯——楊順明

美術編輯——方野創意·周奇霖

地址——100 台北市林森南路12號2樓之1

電話——(02) 3393-2100 傳真——(02) 23210136

郵撥——19318334 (望春風文化事業股份有限公司)

行政院新聞局局版北市業字第1824號

法律顧問——蕭雄淋律師

印刷——松霖印刷公司

台灣總經銷——凌域國際股份有限公司

地址——248 台北縣五股鄉五工五路38號7樓

電話——(02) 22983838

傳真——(02) 22981498

2005年2月28日初版一刷

(缺頁、破損或裝訂錯誤，請寄回更換)

版權所有·翻印必究

ISBN 957-29892-7-8 (平裝)

定價：新台幣150元

美國版：台灣出版社

Taiwan Publishing Co.

1252 Oleander St.

Upland, Ca. 91784 U.S.A.

Tel : 909-985-9458 Fax : 909-985-5600

望春風德田虎雄系列3

從零出發

——沒有無法實現的夢想

德田虎雄 著
李明峻 譯

望春風——二度文藝復興

文化是一個民族的根，根扎穩了枝葉自然就會茂盛；相對的，民族的延續與文化的傳承，也是緊緊相連、密不可分。在今天，台灣創造了傲視全球的經濟奇蹟以及傲視華人的政治奇蹟，但卻流失了不少根的養分。由於台灣的教育界及媒體又瀰漫著大中國意識，缺少台灣優先的傳統，再加上整個社會充滿了一切向錢看的功利主義，使年輕一代迷失了人生的方向，社會中的種種亂象，正腐蝕他們的心靈。因此我們必須抓緊流失的根，來推動當代台灣人文主義的再生運動，以台灣優先的精神，開創國際化、人文化、本土化的台灣新文化，並期待二十一世紀的台灣，能邁向創造「文化奇蹟」之路，而成為二度文藝復興的發源地。

爲了使我們的台灣文化能夠延續傳承，讓我們的下一代能有一個潔淨的成長環境，望春風文化事業股份有限公司秉持著「台灣優先」的文化理想，決定出版好書——「望春風文庫」，並致力推廣文化藝術活動，提昇全體人民的精神生活水準。

一九八三年我們在美國催生了台灣文庫，建立了「台灣傳記文學的新傳統」，一九九八年落葉歸

根，在台灣成立望春風文化事業股份有限公司，繼續出版傳記名著及文化名著，更希望能結合各界關心社會、熱愛文化的理想主義者共同投入，使此極具意義的「文化重建工程」能在大家的齊心合力下發芽與萌壯，使我們的下一代都能具備現代的國際文化觀並充滿愛鄉的精神，藉由文化素養的提昇得以淨化社會，並使台灣成爲東方文化的精神重鎮。

發行人 林哲雄

序

鄭紹良·黃美玲

在我們的心目中，德田虎雄先生是一位改革者，一位不折不扣、不屈不撓的改革者。他不僅在改革日本的醫療環境，也以改革全世界的醫療環境為目標。

是什麼原因讓一個出生於靠近琉球的偏遠小島的貧農小孩，立志習醫，並在二十一年之內赤手建立了多達兩百間的醫療機構，成為日本第一大、世界第二大的醫療法人——德洲會？這本書《從零出發》是德田虎雄先生對於「德洲會」這項志業背後，最初原因與最終目標的說明。

一般人志願很多，實踐很少。德田虎雄先生在小學三年級的時候，他的四歲弟弟因為醫生不肯往診而死去，從此，他不僅想要成為醫生，更立志成為醫療體系的改革者，並以一生時間投入這個唯一的志向。醫療改革者的改革對象，迥異於政治改革。政治中，迫害者與被害者的關係明確，訴求容易獲得認同，但醫療改革的對象，卻是社會最有智力與財力的一群菁英，想要對向以「拯救生命」受到尊崇的醫療威權體制挑戰，其所遭遇的阻抗可想而知。但德田虎雄先生表現出

以「愛與真理」為憑藉的意志力，確實是能喚起人們對於追尋永恆價值的潛在力量，並能實現對人的生命價值最真誠的拯救。

基於生命人人平等的理念，他認為理想的醫療環境，應該是站在病患者立場，「以病患者為主體」。技術與知識層面上的最新、最好並非唯一的重點，更重要的是「有心」、「有愛」的醫療。因此，他的改革目標是要實現無論在什麼地方、在什麼時候，無論是什麼樣的人都能得到有心、有愛的最善的醫療環境。

也許因為故鄉接近台灣的緣故，德田虎雄先生對台灣特別有感情。當台灣九二一地震發生的時候，德洲會立刻組成一支三十多人的醫療團隊來台賑災。而來台之後的第一件事情，竟然是所有的醫療團隊成員不分醫護全數投入打掃廁所的工作，感動了當地的災民自動自發參與打掃維持公共衛生。可見德洲會的組織中，確實已經達到醫生不是高高在上的權威，而是用心以病患為本位思考的仁醫。

他不僅高舉著這樣迷人的目標，為了達成理想，他也日以繼夜的拚命工作，才有今日的成果。工作繁忙甚至到了一年搭坐近四百趟飛機的程度。他秉持著「小醫癒病、中醫癒人、大醫癒國」的理念。為了對抗日本傳統醫師組織的勢力，他甚至還為此而競選國會議員，進入國會組織自由連合的小政黨擔任代表（主席），以作為政治上互相角力的奧援。雖然他目前罹病，行動不便，不能外出奔波，但他卻樂觀的認為這是上蒼的眷顧免他在外交通失事，讓他有更多時間，多為人

間盡心力，所以，他加緊步驟立志要以十年的時間將德洲會的理念實現到全世界二百個國家。為此，他呼籲各國志同道合的同志一起協力來完成全球醫療的改革。

「扶弱挫惡」是他的人格基調，也是我們夫婦在八〇年代與他相識的由來。當時我們因在美國從事台灣民主運動多年，因黑名單無法回台，有次在東京因緣際會相互認識，並得以向他傳播我們運動的根源與目標。此後對於我們的運動，德田虎雄先生不時在精神與物質上給予最誠摯的支持。

能表現出他的人格特質的，我還記得一件事：有一次我們夫婦到日本，正巧受邀參與他的「一場飯局」。當時發生一件韓國留學生因搶救一位因酒醉跌入鐵道的日本人，卻犧牲自己生命的社會事件，德田虎雄先生竟將這位留學生的父母遠從韓國請來日本，設宴款待以安慰他們喪失獨子之慟。我們到了之後，發覺當時在座還有流亡日本的秘魯總統藤森，以及隻身從蒙古赴日研習的相撲選手等，這種與「弱勢者」為伍的組合，很能表現出德田虎雄扶弱的作風，令我印象深刻。他曾說：失意的時候，人要往上看來勉勵自己，不失意的時候，人要往下看為弱勢者服務。

本書寫成已經十多年，但每次讀起來仍令人動容。如今即使已經是進入資訊氾濫，知識爆炸的時代，但本書所揭露的價值觀卻益顯示出其不因時代轉變而失色的光輝。「有知識也要有心」的理念，適用於建立以病患為主體的醫療環境，事實上也點出人類已面臨的知識社會的一個方向。

德洲會現正從事國際上的醫療協力。透過醫療協力凝集各國的志同道合的同志的力量，組成全球醫療 Network，進而達成令人嚮往的全世界的醫療改革。這不真就是跨越種族與文化藩籬的柔性力量〈Soft Power〉的展現嗎？在全球化的國際社會中，比起硬性力量〈領土、軍事力，經濟力等等〉這種柔性力量在人類歷史上越來越顯得其重要性。此刻，我們台灣人正掙扎著尋求自我的認同，並汲汲在國際舞台上尋求自己的定位。我們運用蓬勃的活力與智慧，努力在這島上塑造及發揮讓世人嚮往的各種柔性力量，這樣我們不就會自然而然的與國際接軌與歷史同步嗎？

德田虎雄先生對理念的堅持與為實踐理念所做的努力與犧牲，對任何人，包括年輕人都是很好的啟發。他認為，能以心中的愛，擔負起責任並懷抱著使命感，向艱難的目標挑戰，激發出自己的能力，這才是真正的幸福。而基於愛與真理所立的目标越大，越是能開發出人的無限潛能。所以，整個德洲會的組織，也是在追夢的浪漫主義精神的引領下，維持著組織的活性與發展，並不斷地挑戰更高更遠的理想。

希望這本書不但給予讀者許多啟示，也喚起讀者心中的力量。

〈鄭紹良現任總統府顧問，無任所大使。黃美玲為台灣德洲會代表〉

日本醫界的拿破崙——德田虎雄

林銜哲

發現歐巴尼

二〇〇四年，我最大的收穫是把兩位世界性的醫界傳奇人物：義大利的歐巴尼醫師與日本的德田虎雄介紹到台灣來，他們二位都是唐吉訶德型的理想主義者，都充滿了救人濟世的胸懷，都想讓偏遠地區的人獲得最好的醫療照顧。在對抗SARS的過程中，歐巴尼醫生犧牲自我，照亮全世界的英勇奮鬥，不但使越南的損失減到最低，同時透過WHO的全球警訊，也救了全世界。最後，他犧牲小我，完成大我，而成爲二十一世紀第一位全球的醫界典範人物。義大利名記者貝美穗爲他所寫的動人的傳記：「卡羅·歐巴尼醫師傳奇」，使無數人感動落淚。他不愧是史懷哲之後，爲第三世界服務的最佳典範。

發現德田虎雄

至於日本的德田虎雄，他不僅是日本的國會議員，同時也創建了全世界第二大醫療體系，他是日本醫療制度的改革者。目前已經六十七歲的他，雖然他本身也患了慢性的不治之症，他仍然想以愛心去幫助第三世界的病人，例如最近他為保加利亞人民創建了一座七百個病床的現代化醫院。

立志學醫之原因

德田虎雄醫師於一九三八年二月十七日出生於日本九州鹿兒島縣大島郡的一個靠近琉球的小島——德之島，他出身於貧農之家，在他落後的鄉下，幾乎不可能會考上醫學院，他之所以立志要成為醫師，是因為他在小學三年級時，他那四歲的弟弟，因為醫生半夜不肯往診而去世。從此，他不僅立志要成為醫生，更立志成為醫療體系的改革者，並夢想在他的故鄉——德之島建一所現代化的醫院，二十四小時為故鄉的同胞，做第一流水準的服務。他這個夢想，在他四十八歲（一九〇六年）那一年，終於美夢成真，在故鄉開設三六〇床的現代化醫院，而且全年無休地為故鄉的病人服務。當年他那四歲就因缺乏醫療設備而去世的弟弟的悲劇，已經不可能在德之島發生了。

設立目標・超越前進

德田虎雄先生，在生命中的每個階段，都設定了超越他本身能力的目標，然後全力以赴，變成拚命三郎，發掘他所有生命的潛能，幾乎變成了尼采心目中的超人。同時因為他不斷地達成了他所設定的人生理想，使他變成了非常有自信心的人，而產生了類似拿破崙式的性格。所幸他不像拿破崙那樣，想以武力去征服世界，相反地，他想以無比的愛心與人道主義的精神，透過他所創設的二十四小時無休，擁有第一流設備的醫院，去幫助第三世界的人民。

以德田虎雄小學時代的表現，以及故鄉德之島的落後與貧苦的家境，他是無法達成他生命中的第一個理想目標：考上「阪大醫學系」，但是他設法在十六歲那一年由德之島高校轉學至大阪今宮高校，因為戰後德之島高校，從未有學生考上國立大學醫學系。在去大阪之前，他向父親保證，「沒有考上阪大醫學系，就一輩子不回德之島。」他父親也警告他：「如果不能在家裡賣完田之前考上阪大，你就不要回來，跳到海裡死掉算了！」於是他逼自己非努力不可，每天讀書十六小時，終於在高校畢業之後二年，才達成了他第一個人生的目標，考上「阪大醫學系」。他奮鬥成功的例子，不但影響了他的四個兄弟以及他的四個兒女先後考上了醫學院，同時也鼓舞了落後地區的沖繩高校生，考上了琉球大學新設的醫學系。