THE COMPLETE WORKS OF CHINESE ART DESIGN CLASSIFICATION 家居设计经典/新家新设计精选

ART DESIGN 中国美术·设计分类全集

[设计基础卷]

辽宁美术出版社 LIAONING FINE ARTS PUBLISHING HOUSE

中国美术·

新家新设计精选家居设计经典

· 设计分类全集

THE COMPLETE WORKS OF CHINESE ART DESIGN CLASSIFICATION

[设计基础卷]

图书在版编目(CIP)数据

家居设计经典:新家新设计精选/王蕊等编著.一沈阳:辽宁美术出版社,2013.3

(中国美术·设计分类全集)

ISBN 978-7-5314-5357-4

I. ①家… II. ①王… III. ①住宅-室内装饰设计-图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第051459号

出版者:辽宁美术出版社

地 址:沈阳市和平区民族北街29号 邮编: 110001

发 行 者: 辽宁美术出版社

印刷者:沈阳天择彩色广告印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 28

字 数:640千字

出版时间: 2013年3月第1版

印刷时间: 2013年3月第1次印刷

责任编辑:苍晓东 李 彤 申虹霓 郭 丹 方 伟

技术编辑: 鲁 浪 徐 杰 霍 磊

责任校对: 张亚迪 徐丽娟 黄 鲲

ISBN 978-7-5314-5357-4

定 价: 240.00元

邮购部电话: 024-83833008

E-mail:lnmscbs@163.com

http://www.lnmscbs.com

图书如有印装质量问题请与出版部联系调换

出版部电话: 024-23835227

序言

自20世纪80年代始,随着中国全面推进改革开放,中国的艺术设计也在观念上、功能上与创作水平上发生了深刻的变化,并对中国社会经济的发展产生了积极的影响。作为发展中国家,中国当代艺术设计不可避免地受到西方和日本设计的影响,同时中国艺术设计的起步也明显地受到香港、台湾地区的直接影响。经过短短二十余年的努力,中国艺术设计水平得到了惊人的提升,在全球一体化的背景下,中国的艺术设计正在成为国际艺术设计的一个重要组成部分。

近年来,中国艺术设计领域也在不断演化、更新,融合了更多的新学科、新概念,艺术设计教学也不断开拓、不断细化、不断整合。其形态范畴从传统的建筑设计(包含环境艺术设计)、产品设计、视觉传达设计、服装设计延展到动画设计、信息设计、多媒体设计、设计管理策划、设计批评等诸多方向。

实用与完美结合的设计观念始终是艺术设计宗旨和终极目标。我社精心推出的《家居设计经典/新家新设计精选》里面包括最新洋房别墅经典设计、最新大户型经典设计、最新复式房经典设计、最新小户型经典设计、新家新设计·客厅篇、新家新设计·卧室篇、新家新设计·书房餐厅篇内容便是有很强实用价值的艺术设计类系列丛书。这些艺术设计作品不是简单的信息罗列、空间再造、产品功能或图形文字的构成,而是大多结合其文化背景和实际商业需求来进行艺术设计创作,其手法也是多样的,从直观到隐喻,从抽象到具象,从无序到有序,力求把美感与功能达至完美的统一。读者可以从本套丛书中领略到这些艺术设计作品是如何与受众沟通交流的。他山之石,可以攻玉,也许我们能在这些优秀艺术设计作品中得到借鉴和启迪。

Preface

Since the nineteen eighties, with China to promote reform and opening up, Chinese art and design in the concept, function and creation level has undergone profound changes, and had a positive impact on China's social and economic development. As a developing country, Chinese contemporary art design is inevitably influenced by the western and Japanese design, at the same time Chinese art design has also obviously directly affected by the Hongkong, Taiwan area. After just twenty years of effort, the design level of Chinese art has been amazing, in the context of globalization, Chinese art and design is becoming an important part of international art design.

In recent years, Chinese art design field are in continuous evolution, update, integration of new subjects and new concepts, more artistic design teaching, also continue to develop, refine, continuous integration. The morphological category from the traditional architectural design (including environmental art design), product design, visual communication design, fashion design to animation design, information design, multimedia design, design management, design criticism and many other direction.

The utility and the perfect combination of design concept is always the art design objective and ultimate goal. I carefully introduced "home furnishing design classic / new home new design selected" which includes new villa villa classic design, the small-sized apartment design classic, classic design, the new type of housing the large-sized apartment classic design, new home and new design, new home living room bedroom articles. new design, new home the new study design, restaurant article content is strong in artistic design series of practical value. These works of art and design is not a simple information list, reconstruction of space, product function or graphic characters, but mostly with its cultural background and actual business demand for art design creation, its means is varied, from the visual to metaphor, from the abstract to the specific, from disorder to order. to the unity of beauty and function to achieve the perfect. Readers can from this series appreciate these works of art and design is how to communicate with the audience. Outside the box. jade, maybe we can get reference and inspiration in these outstanding works of art and design.

The Complete-WOrks

Chinese Design_{art} Cla⁹sifi – catio<mark>n</mark>

Design

CompfeWorks 编著/何威等

The Complete-WOrks

Chinese_{of} Desigr^{art} Classifi – catio<mark>n</mark>

Design of Works

第一篇

最新洋房别墅经典设计 / 何威等 编著

第二篇

最新大户型经典设计 / 张靖等 编著

第三篇

最新复式房经典设计 / 程为喜等 编著

第四篇

最新小户型经典设计 / 张野等 编著

第五篇

新家新设计·客厅篇 / 王蕊 编著

第六篇

新家新设计·卧室篇 / 王蕊 编著

第七篇

新家新设计·书房 餐厅篇 / 王蕊 编著

风格家居

最新洋房别墅经典设计

辽宁美术出版社







设计公司/北京元洲装饰有限责任公司设计者/何威户型结构/别墅

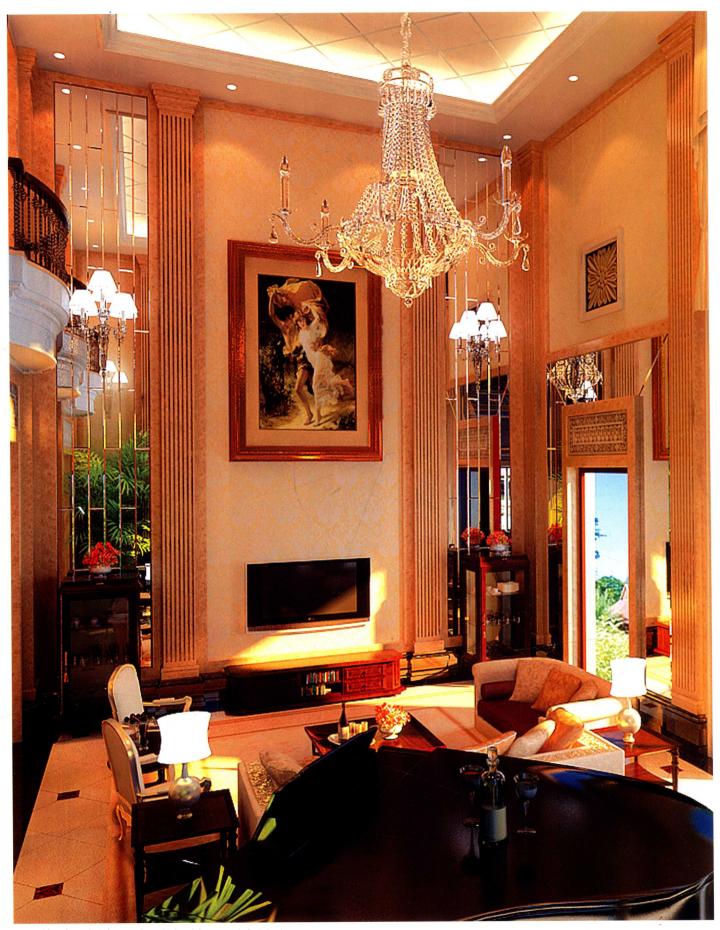
设计风格: 欧式新古典风格 **项目名称**: 中海安德鲁斯别墅

面 积: 520m² 工程估价: 36万元

设计理念: 用对生活最深刻的理解; 对设计风格最本质的领悟; 对空间最理性的分析与规划; 对材质、色彩及光线最恰当的把握诠释每一个空间、使其得到艺术性的升华!

设计说明:本案采用欧式新古典主义设计风格,在室内设计过程中敏锐地把握客户需求,无论是家具还是配饰均遵循优雅、唯美、平和而富有内涵的气韵衬托出居室主人较高的身份。

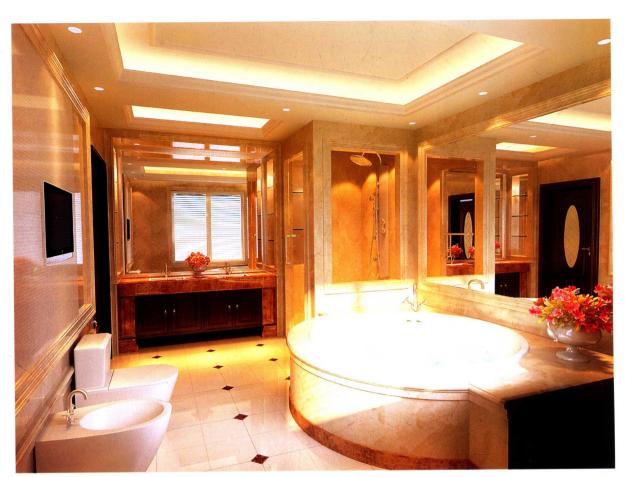
在本案的平面规划设计过程中,涉及到许多墙体的改造和改建,使室内空间得到了更加合理的划分,空间的品质也得到了很大的提升。例如在客厅的设计过程中,为了达到人们在空间上的交流和互动,显示出客厅宽松、大气的非凡气质,拆除了二层的部分承重墙,设计了弧形的挑台,这样在一层的客厅和二层的挑台之间空间上的互动就形成了。在室内的色彩搭配上运用了白色、金色、黄色、深蓝色等欧式风格中常见的主色调,少量白色糅合,使色彩看起来明亮、大方,整个空间给人以开放、宽容的非凡气度,让人丝毫不显局促。



04 此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com











设计公司/北京元洲装饰有限责任公司设计者/胡远户型结构/别墅

设计风格: 欧式乡村风格

项目名称:中海安德鲁斯庄园

建筑面积: 400m²

装修材料:实木地板、壁纸等

空间色彩: 棕色、咖啡色、黄色等

设计说明:本案设计的业主是一位年近70岁的老年夫妇,设计师为他们营造一种优雅、轻松的欧式乡村场景。在二层,定做了20平方米的阁楼,同时也划分了并不规整的大厅,营造出一个玄关区域。为了方便老夫妇的生活,特意设计了电梯,方便上下楼。















10 此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com