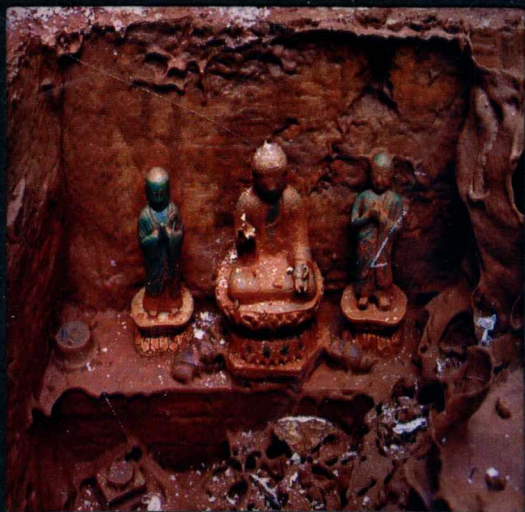


浙江新世紀 考古成果展



浙江省文物局 编
中国摄影出版社

浙江新世紀
考古成果展

發現歷史

浙江新世紀
考古成果展



浙江省文物局 編
中國攝影出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

发现历史：浙江新世纪考古成果展 / 浙江省文物局编
著. — 北京：中国摄影出版社，2011.11
ISBN 978-7-80236-647-3

I . ①发… II . ①浙… III . ①考古发现-浙江省-画册 IV . ①K872.550.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 228977 号



装帧设计：未来海岸文化传播

艺术总监：沈钰浩

书 名：发现历史——浙江新世纪考古成果展

编 著：浙江省文物局

责任编辑：何 星

出 版：中国摄影出版社

地址：北京东城区东四十二条 48 号

邮编：100007

发行部：010-65136125 65280977

网址：www.cpphbook.com

邮箱：office@cpphbook.com

印 刷：浙江海虹彩色印务有限公司

开 本：16 开

纸张规格：889mm × 1194mm

印 张：27.5

字 数：70 千字

版 次：2011 年 11 月第 1 版

印 次：2011 年 11 月第 1 次印刷

I S B N 978 - 7 - 80236 - 647 - 3

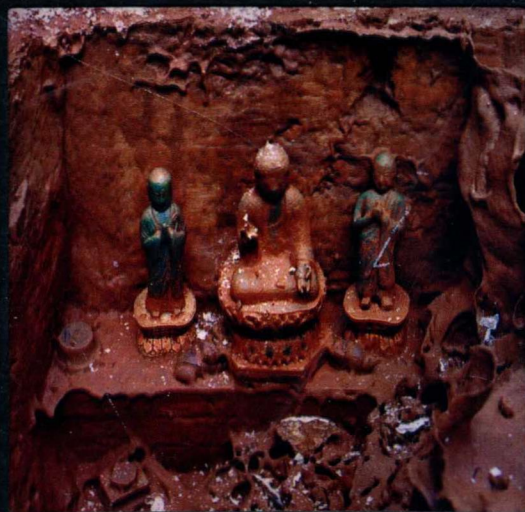
定 价：260.00 元

目录

8	序
14	综述
28	远古踪迹
54	文明之路
250	谷豕是豨
272	越韵吴风
304	南北交融
342	繁华世相
366	千峰翠色
408	宝相庄严
432	后记

浙江新石器时代考古成果展

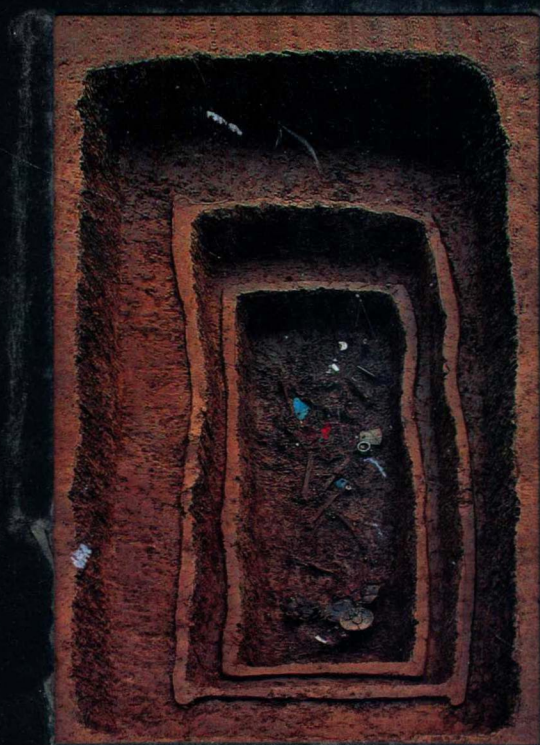
浙江新世纪
考古成果展



浙江省文物局 编
中国摄影出版社

發現歷史

浙江新世紀
考古成果展



ISBN 978-7-80236-647-3



9 787802 366473 >

定价：260.00元

斐現

歷史



11XY



119.61

發現歷史

浙江新世紀
考古成果展



浙江省文物局 编
中国摄影出版社

序

- 前言
- 1 发现历史——浙江新世纪考古成果展
- 2 浙江新世纪考古成果展
- 3 浙江新世纪考古成果展
- 4 浙江新世纪考古成果展
- 5 浙江新世纪考古成果展
- 6 浙江新世纪考古成果展
- 7 浙江新世纪考古成果展
- 8 浙江新世纪考古成果展
- 9 浙江新世纪考古成果展
- 10 浙江新世纪考古成果展
- 11 浙江新世纪考古成果展
- 12 浙江新世纪考古成果展
- 13 浙江新世纪考古成果展
- 14 浙江新世纪考古成果展
- 15 浙江新世纪考古成果展
- 16 浙江新世纪考古成果展
- 17 浙江新世纪考古成果展
- 18 浙江新世纪考古成果展
- 19 浙江新世纪考古成果展
- 20 浙江新世纪考古成果展
- 21 浙江新世纪考古成果展
- 22 浙江新世纪考古成果展
- 23 浙江新世纪考古成果展
- 24 浙江新世纪考古成果展
- 25 浙江新世纪考古成果展
- 26 浙江新世纪考古成果展
- 27 浙江新世纪考古成果展
- 28 浙江新世纪考古成果展
- 29 浙江新世纪考古成果展
- 30 浙江新世纪考古成果展
- 31 浙江新世纪考古成果展
- 32 浙江新世纪考古成果展
- 33 浙江新世纪考古成果展
- 34 浙江新世纪考古成果展
- 35 浙江新世纪考古成果展

承蒙张忠培先生和考古界同仁们厚爱，中国考古学会第十四次年会将在浙江嘉兴举办。受此推动，我局组织举办了《发现历史——浙江新世纪考古成果展》，并编辑出版考古成果图录，奉献给与会专家学者及社会公众。我想借此机会盘点一下浙江新世纪十年的考古成果，对考古工作做一次阶段性的回顾和总结，这应该是一件很有意义的事。

进入新世纪以来，浙江的考古工作更加主动地融入到我省改革开放和经济社会发展进程中，以配合交通设施、能源设施、水利枢纽和城市建设而进行的抢救性考古工作如火如荼，以结合课题研究而实施的主动性考古科研工作有序推进，考古工作成绩显著，硕果累累。

史前考古研究领域有重大突破。在苕溪流域、钱塘江流域等地新发现大量旧石器时代遗址，不仅填补了旧石器时代考古的空白，而且将我省有人类活动的历史上溯至100万年前。萧山跨湖桥、浦江上山等遗址的发现与发掘，将新石器时代文化上溯至近万年，既填补了空间地域的空白，也衔接了时间和年代上的缺环。而在良渚文化考古研究中，良渚古城的发现和研究尤其引人瞩目，不

仅打开了良渚遗址群内诸遗址的整体布局和空间关系的新视野，也是 70 多年来良渚遗址考古的一次重要归纳与升华。

传统的先秦考古、瓷窑址考古领域亦有不少收获。通过对南山、火烧山、亭子桥等窑址的发掘，已基本建立起原始瓷发展的序列，明确了以德清为中心的东苕溪流域是商周原始瓷的生产中心。这是新世纪浙江瓷窑址考古的又一重大突破。通过对安吉、绍兴等地大量土墩墓的发掘，先秦考古领域的成果亦大幅度地超越了过去。

浙江拥有水下文化遗产的资源优势，开展水下考古工作前景十分美好。近十年来，我省着力调查水下文物资源分布状况，大力建设水下考古科研机构，夯实了水下文化遗产保护的基础。自水下文物资源纳入第三次全国文物普查的工作范畴后，在国家文物局统一部署下，浙江开展了系统的调查工作，已基本摸清了水下文化遗产资源家底。2008 年水下考古宁波工作站正式升格为国家博物馆水下考古宁波基地，并增设了水下考古舟山工作站。2010 年 7 月，我国第一家国家水下文化遗产保护基地——国家水下文化遗产保护宁波基地的挂牌成立，将浙江的水下文化遗产保护事业推向全新的发展阶段。

浙江的考古工作者，不辞辛劳，长年坚持在考古发掘工作的第一线。田野工作之余，焚膏继晷，更对发掘、调查成果进行了及时的整理。仅浙江省文物考古研究所就相继出版了《河姆渡》、《反山》、《瑶山》、《雷峰塔遗址》等考古报告 30 余部，并有 10 余部个人文集、论文集、图录等著作出版，在考古资料整理出版和考古科研上成绩斐然。

“全国十大考古新发现”和“国家田野考古奖”是中国考古界公认的最具分量、最具影响力的两个奖项。进入新世纪以来，我省先后有 5 项考古发掘项目获“国家田野考古奖”，9 项考古发掘相继被评为当年度“全国十大考古新发现”。最近有消息传来，良渚古城考古项目获得了国家田野考古一等奖。如果说，“全国十大考古新发现”比拼的是各地的资源禀赋，那么“国家田野考古奖”考验的则是考古研究水准。从这个意义上说，我当然更看重后者。我愿意把国家田野考古一等奖的获得，看作是中国考古界对我省新世纪考古工作的积极鼓励和大力鞭策。

我和我的同仁们将加倍努力，奋发图强，谋求浙江考古工作新的、更大的作为。

甄贤伦

2011 年 10 月 18 日于杭州







目录

8	序
14	综述
28	远古踪迹
54	文明之路
250	谷豕是豨
272	越韵吴风
304	南北交融
342	繁华世相
366	千峰翠色
408	宝相庄严
432	后记