

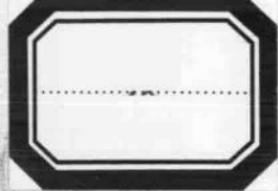
主编 / 程殿龙

南水北调精神

大家谈



主编 / 程殿龙



南水北调精神

大家谈

内 容 提 要

南水北调工程在建设实践中形成了以“负责、务实、求精、创新”为核理念的南水北调精神。为进一步弘扬此精神，国务院南水北调工程建设委员会办公室（简称“国务院南水北调办”）与光明日报社联合组织开展“南水北调精神与文化”征文活动，并将收到的作品进行认真审核，择优整编《南水北调精神大家谈》一书。

此书的出版，有利于社会公众进一步了解南水北调工程及其建设者。也将激发南水北调工程建设者的热情，促进南水北调工程又好又快建设，为弘扬生态文明、建设“美丽中国”作出新的贡献。

图书在版编目（C I P）数据

南水北调精神大家谈 / 程殿龙主编. -- 北京 : 中国水利水电出版社, 2013.12
ISBN 978-7-5170-1627-4

I. ①南… II. ①程… III. ①南水北调—工程施工—研究 IV. ①TV68

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第319669号

书 名	南水北调精神大家谈
作 者	主编 程殿龙 中国水利水电出版社
出版发行	(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038) 网址: www. waterpub. com. cn E-mail: sales@waterpub. com. cn 电话: (010) 68367658 (发行部)
经 售	北京科水图书销售中心 (零售) 电话: (010) 88383994、63202643、68545874 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	中国水利水电出版社微机排版中心
印 刷	三河市鑫金马印装有限公司
规 格	140mm×203mm 32开本 8.5印张 228千字
版 次	2013年12月第1版 2013年12月第1次印刷
印 数	0001—1200册
定 价	80.00 元

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

南水北调精神大家谈

主 编：程殿龙

副主编：卢胜芳 杜丙照

编 辑：何韵华 杨 益 侯纯辉 何 平
杨 栋 王志文 张存有 胡敏锐
周 磊 赵 文

序 言

南水北调工程是中国跨区域调配水资源、缓解北方水资源严重短缺的战略性基础设施。加快南水北调工程建设，是党中央、国务院根据经济社会发展需要作出的重大决策，对于贯彻落实科学发展观，优化配置水资源；对于建设资源节约型、环境友好型社会，进一步推动小康社会建设，实现经济社会可持续发展；对于落实保护环境基本国策，弘扬生态文明，建设“美丽中国”，都具有十分重要的作用。

南水北调工程在 60 余年的论证、规划、设计、建设过程中，经过几代人前赴后继、艰苦卓绝的探索与实践，正在从科学梦想变为伟大现实。在南水北调工程建设实践中，广大建设者默默无闻、无私奉献，攻克了无数技术难题，创造了一项又一项新纪录，涌现出一大批感天动地、脍炙人口的先进事迹。移民群众舍小家、顾大家，毅然决然离开故土安居他乡。移民干部情系移民、勇于担当、拼搏奋进，用信念和忠诚谱写了一曲曲荡气回肠的英雄赞歌。治污环保、交通铁道、文物保护等工作协调配合，扎实推进，唱响新时期集体主义、爱国主义的主旋律，彰显社会主义制度集中力量办大事的

优越性。

伟大的工程孕育伟大的精神。经过不断的培育、积淀和锻造，南水北调系统形成了以“负责、务实、求精、创新”为核心价值理念的南水北调精神。同时，南水北调精神也体现了南水北调文化的特征，体现了南水北调人的精神追求，体现了社会主义核心价值体系的要求，是南水北调工程之魂。

精神是建设南水北调工程的不竭动力。弘扬南水北调精神，可以增强负责观念，提升务品德格，打造求精意识，激发创新活力，达到凝聚人心、统一思想、为南水北调又好又快建设提供精神支撑和提升文化软实力的目的，促进南水北调工程早日建成，造福于沿线人民，造福于中华民族。

为进一步弘扬南水北调精神，扩大南水北调文化影响，国务院南水北调办与光明日报社联合组织的“南水北调精神与文化”征文活动得到了社会的积极反响，共收到稿件 270 余篇，作品内容覆盖了南水北调精神、南水北调移民精神、南水北调文化等主题。经过认真审核，择优整编《南水北调精神大家谈》一书。

我们期望广大读者阅读此书，能进一步加深对南水北调工程的认知和了解，进而更加深刻地认识南水北调工程对于优化配置水资源、缓解北方水资源短缺问题的重要作用，更加深刻地体会移民群众为南水北调工程作出的巨大贡献，更加深刻地领略南水北调工程建设者所

表现出的“负责、务实、求精、创新”的南水北调精神。也希望此书的出版，能够进一步激发南水北调工程广大建设者的热情，促进南水北调工程又好又快的建设，为弘扬生态文明、建设“美丽中国”作出新的贡献。



2013年10月

目 录

序言

南水北调古往今事	周魁一	1
论南水北调精神	杜丙照 张存有	5
南水北调与民族复兴	武晓鲁	15
南水北调与民族复兴	杨东宝	21
南水北调精神	肖 鹤	25
有种精神叫南水北调	孙浩宇	28
南水北调精神	张 绕	31
在与时俱进中弘扬“南水北调精神”	杨国勇	34
传承和创新		
——南水北调精神之我见	李奕杰	38
守望我们又一个精神家园	朱诗慧	42
南水北调精神之树常青	王建洲	45
南水北调润泽万世，中华儿女再谱华章		
——谈南水北调工程在新时期所体现的		
时代精神	韩长铭	49

建设和谐社会的生动体现

——关于南水北调丹江口库区移民精神的思考 …… 胡敏锐 56

南水北调移民精神是社会主义核心价值体系的

生动体现 ……………… 莫培军 68

试论南水北调移民精神 ……………… 刘富伟 73

南水北调移民精神 ……………… 孙 琳 77

我心中的南水北调移民精神 ……………… 朱东恺 82

从大禹治水到南水北调

——谈新时期南水北调精神的时代内涵 …… 吴大俊 86

在历史的“水”中感悟北调的“南水” ……………… 张存有 91

南水北调慧命龙脉，传承中国文化 ……………… 贾君洋 97

南水北调工程对人类文明的贡献 ……………… 赵学儒 100

南水北调是精神文化的助推器

——南水北调工程与京杭大运河的比较浅析 …… 侯起秀 107

南水北调，中国文化的新符号 ……………… 马永征 113

南水北调，掀起南北水文化的新篇章 ……………… 汪 洋 119

汲取灿烂齐鲁文化给养，打造南水北调文化长廊 …… 高德刚 122

试论南水北调文化的构建 ……………… 王 荣 129

南水北调挹上善，高韵随波澹交人 ……………… 任 静 135

提高南水北调运行队伍素质，营造和谐的

合作关系 ……………… 王 英 140

作为一名运行管理人员的南水北调精神	张伟	145
南水北调，中华民族圆梦曲	许满长	148
敢为天下先	邓妍	154
高瞻远瞩，利国利民	何占峰	157
南水北调，人类历史上的创举	仵浙江	160
丰碑	黄爱华	163
人类文明需要人水和谐	张庆波	167
南水北调的和谐之美	赵冬梅	169
内生一发世界惊	王化蓬	172
南水北调：生命源泉天长地久	毛太成	174
那些与南水北调工程有关的人	李震	177
怀念老家	魏俊朝	180
蜿蜒的爱，为你而来	张琳琳	182
春之韵		
——南水北调建设者	韩晓东	186
笑看飞鸿架南北	凌峰	189
情系丹江口	汤礼春	192
胸怀感恩，汲水之情		
——纪念南水北调丹江口水库及移民	魏莉军	197
搬迁为南水北调让道	夏海	200

流动的丰碑	鲁 钊	204
和谐南水北调	刘建学	210
老舅的幸福	吕兆航	214
南水北调情怀	许志勇	217
北方人的南水情	代兴兴	221
南水北调	王 羽	224
南水北调工程从俺村经过	路焕京	227
缺水的日子	陈唤军	231
水的诉说	李 腾	234
一渠碧水润大地	于志虎	236
怀念罗布泊	王庆绪	239
南水北调工程，只有“Made in China”	钟春鹏	243
南水北调赋	姚尚平	247
调水人	李福祥	250
满江红·南水北调抒怀	唐昭学	252
诗二首	焦青云	253
移民新村的桃花开了	庞小伟	255
七律·赞南水北调	方亚东	257
大动脉	周新寰	258

南水北调古往今事

周魁一

中国缺水，北方尤为缺水，已成为人们的共识。

北方缺水并非自今日始，华北水资源匮乏局面至元代之后益加明显。元明清三代定都北京，海河流域人口增加，粮食供应压力加大，为了缓解北方粮食供给的困难，不断有人提议在海河流域兴修水利，将一些低洼荒地改造成为水稻田，就近解决困难。其中规模较大者有明天启二年（1622年）董应举在天津至山海关一带屯田，开田18万亩，一度“积谷无算”。清雍正初年又大规模实行，从清雍正三年到五年（1727～1729年）开发出60多万亩水田，“每亩可收谷五、六、七石不等”，每年可得稻米30多万亩（一石约相当60千克）。但是好景不长，由于海河流域水资源本来就短缺，加之降水年际和年内分布变化都很大，如若雨水较丰沛和适时，原本低洼易涝地区水稻田可获丰收，否则只好望天兴叹。于是乾隆皇帝总结道：“从前近京议修水利营田，未尝不再三经画，始终未收实济，可见地利不能强同。”大范围开发水田，显然不适合本流域气候、地理条件，超出了本区水资源承载能力。

本地物产满足不了京师的粮食和物资供应，只好另寻其他出路，由南方调运是简便的途径，对于大吨位的

粮食，自然又以水运最为节省。所以，当元朝刚刚定都北京，在尚未结束与南宋的战事的时候就开始谋划开通京杭大运河。首先由郭守敬实测黄河、淮河和海河下游地形相对高程，“乃得济州（今山东济宁）、大名、东平、汶、泗与御河相通形势，为图奏之”，得到京杭运河有条件贯通南北的结论。运河贯通后，由于水源困难，元代每年由运河运粮北上只有几十万石，其余部分由海运补足。明代永乐年间改道大汶河向南，由南旺接济运河，明清之际，每年由江南漕运北京的粮食（以稻米为主）每年都在 400 万石上下，解除了北方缺粮的困境。不过粮食是靠水种出来的，北方缺水，缺粮，只好从南方调粮。按当前灌溉用水平均水平，每生产 1 吨稻米需水 2700 立方米，明清时期每年 400 万石稻米，大约需水 8.1 亿~9.72 亿立方米。按 1956—1998 年海河水文系列计算，元明清时期每年生产漕粮需水相当海河流域多年平均流量的 3.7%~4.4%，按照目前国际通行标准，已占到海河水资源适宜开发利用量的 10% 以上。可见调粮即调水，物流乃水流，南粮北运的实质仍然是南水北调，表面没调水，却暗含着虚拟水的实际。此外，南水北调工程本身也是对历史的继承。东线工程输水干线有 90% 的河道和水库利用了当年京杭运河的河道和湖泊。

近几十年随着社会的发展，人口和用水量均逐级递增。南水北调受水的华北地区，人口密集，耕地面积、粮食产量、人口和国内生产总值均约占全国的 1/3，而这个地区水资源总量仅占全国的 7.2%，人均水资源占

有量仅为全国的 1/5，是我国水资源承载力与经济社会发展最不相称的地区。由于缺水，黄淮海地区每年经济损失高达 4700 多亿元。而首都北京的人均水资源占有量更只相当全国人均的 1/8，是世界人均占有量的 1/30。地表水不足，只好加大地下水开采。二三十年前京郊农民打井，5~10 米就见水，如今打 100 米、200 米都未见得有水。公主坟一带井深至基岩也见不到水。和北京、天津一样，干渴的河北大地已开通 90 多万眼机井，1984 年以来每年超采地下水 50 亿吨，至今累计已超采 1000 多亿吨，浅层地下水枯竭，只好开采难以回补的深层水，邯郸、沧州一带机井井深常在 500~600 米，由此造成地面沉降，海水入侵，居民健康受到损害。无休止地汲取地下水，无异于饮鸩止渴。

“不谋万世者，不足谋一时；不谋全局者，不足谋一域。”古人的警语极言战略部署的重要。鉴于我国资源蕴藏与经济发达区分布的不协调，近年来政府先后规划了“西电东送”、“西气东输”、“北煤南运”、“南水北调”的大手笔。与能源的全国范围调剂相比，水资源调剂更加重要得多。因为“水是生命之源、生产之要、生态之基”，南水北调工程更成为国家战略性基础设施，是事关全局和保障民生的重大战略举措。

南水北调将成为华北经济发展的生命线，但是今后本地区城市化进程还要加快，人口随之增加，单靠外流域调水尚不能根本解决华北地区水危机。因此，在兴建调水工程，调剂水资源自然分布的基础上，还一定要全面推进社会合理利用水资源，调整经济结构，注重节约

用水，以适应水资源短缺的实际。对千里迢迢调来华北大地的长江水资源，尤其要落实最严格的水资源管理制度，严格执行中央和国务院水资源管理的精神，像对待国家粮食安全一样严格水资源管理，像抓好节能减排一样抓好节水工作。要统筹生活、生产、生态用水，建立健全水资源管理责任和考核制度，这是事关中华民族长远发展，事关子孙后代福祉的历史任务。

南水北调工程最终将通过东线、中线、西线三条线路，分别从长江下游、中游和上游调水北送，东、中二线一期工程 2014 年建成后多年平均调水达 170 亿立方米，与长江、淮河、黄河、海河流域共同构建我国“四横三纵、南北调配、东西互济”的水资源的总体格局。最终东、中、西三线调水规模近 450 亿立方米，相当黄河的多年平均水量。这是全国范围水资源布局的调配和创新。《易经》指出：“易，穷则变，变则通，通则久。”穷是发展到极端，穷极则思变，变通了，于是可以久长。怎么变通呢？“变通者，趣时者也”，趣时即趋时，也就是现在通行的说法“与时俱进”。此后，以都江堰、郑国渠、灵渠为代表的大型水利工程都是与时俱进的产物。为了缓解华北干旱缺水的困窘，近 700 年来也曾先后多次实行的大规模改良努力，在海河流域兴建农田水利工程；兴建联系南方的经济中心和北方政治中心的京杭运河，通过大规模调运南方的粮食，缓解北方紧迫的水资源供需矛盾，但都由于自然条件的限制而最终失败。如今，我们实现了在全国范围统筹南北东西跨流域调配水资源的宏大计划，不啻是亘古未有之丰功伟业。

论南水北调精神

杜丙照 张存有

中国黄淮海地区水资源匮乏，仅为全国平均水平的1/5。早在1952年，面对初现端倪的水资源短缺形势，毛泽东提出：“南方水多，北方水少，如有可能，借点水来也是可以的。”自此，南水北调这一闪耀着科学智慧的宏大设想，在60多年的论证、规划、设计、建设过程中，经过几代建设者前赴后继、艰苦卓绝的探索与实践，逐渐培育、积淀和锻造，形成以“负责、务实、求精、创新”为主题的南水北调精神。

一、南水北调精神的主要内涵

南水北调精神，是南水北调工程之魂，体现了社会主义核心价值体系的要求，体现了南水北调文化的特征，体现了南水北调人的精神文化追求。

南水北调精神的表述语为“负责、务实、求精、创新”。负责，是南水北调精神的基础；务实，是南水北调精神的灵魂；求精，是南水北调精神的特征；创新，是南水北调精神的精髓。四者各有独立内涵，又相辅相成，构成了统一、协调、互联、周延的有机整体。

（一）负责，担当于南水北调事业

负责，就是敢于担当，善于担当，认真履职，踏实

敬业，恪尽职守，任劳任怨，永不懈怠，永不退缩。怀着对事业、对历史、对人民高度负责的使命感，履冰临渊，严谨扎实地履行好每一份职责，做好每一件工作，干好每一项工程，担当重任，承受重压，克难攻坚，努力创造经得起历史检验、经得起大自然考验的业绩。

（二）务实，埋头于南水北调事业

务实就是尊重科学、尊重自然，以钢筋、水泥、土石方的实在品格，塑造建设者的思想作风，实打实地干，不容作虚假。与大自然打交道，必须且只能实事求是、求真务实。面对自然，熟悉国情，体察民情，掌握水情，科学决策。措施方案，比选优化，可行有效，符合客观实际。工程建设管理每一事项，都做得踏实、扎实、严实、平实。

（三）求精，落实于南水北调事业

求精就是过程控制，规范管理，精心组织，精心实施，精益求精，一丝不苟，建精品工程、优质工程、美丽工程。南水北调人始终坚持建一流工程、创一流业绩的理念，培育和发扬精细作风，不论设计、施工、监理，还是建设管理人员，对工程质量、进度问题都紧紧盯住不放松，不容许半点粗放和马虎。

（四）创新，进取于南水北调事业

创新就是尊重客观规律，运用客观规律，围绕又好又快建设南水北调工程，创造新制度、新办法、新技术、新工艺。以追求进步、改革创新、敢为人先的进取精神，时刻保持向上朝气和创新勇气，大胆探索、勇于创造、自强不息、勇攀高峰。从建设体制、运行机制、