

在夢想之間

Dare to dream

面對無常，她無力地選擇了冷漠

所偽裝的堅強，

剪去長髮、換上黑白，

從此只有孤單，

但是一個建構在遙遠英倫國度的童年夢想，

卻在多年後為她的人生開啓了一線光明……

筠曦 著





在夢想之間

Dare to dream

國家圖書館出版品預行編目資料

在夢想之間 / 筠曦 著.-- 臺北市：倫華網訊，
2004〔民93〕
面：公分.--〈讀文學系列； 22〉
ISBN 957-29758-4-6 〈平裝〉
857.7

讀文學系列 022
在夢想之間

書名 在夢想之間
作者 筠曦
責任編輯 陳其衍
美術設計 盧志偉
叢書總監 周琦萍
發行 羅明志

發行人 林靖倫
出版 倫華網訊有限公司
地址 台北市敦化北路167號17樓C室
電話 02-2545-5655
傳真 02-2718-0688
網址 <http://www.yoshow.com.tw/>
客服信箱 info@yoshow.com
戶名 倫華網訊有限公司
郵政帳號 19403781
法律顧問 倫華法律事務所

總經銷 凌域國際股份有限公司
地址 台北縣五股鄉五股工業區五工五路38號7樓
電話 02-2298-3838
傳真 02-2298-1498
印刷 花王企業股份有限公司

初版日期 二〇〇四年七月初版
定價 新台幣190元

【版權所有・翻印必究】

本書如有破損、缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換，謝謝。
Printed in Taiwan

ISBN : 957-29758-4-6

讀文學
Literature



讀文學
Literature



A stylized illustration of a woman with short, wavy hair, wearing a patterned top and a necklace, looking upwards. The background features a cityscape with various buildings, including one with a clock tower and another with a bridge. A large, glowing sun or moon is in the center, with an airplane flying in front of it. The overall style is graphic and artistic.

在夢想之間

Dare to dream



推薦序一

屬於筠曦的文字世界

愛是什麼？這麼抽象的事，我想世界上沒有幾個人可以正確解釋它的涵意。

不是第一次拜讀筠曦的作品。但是這次，我又多了種體會，筠曦，真的成熟了很多。

當初聽到筠曦可以出版小說時，心中喜憂參半，因為我很清楚接下來會發生什麼事。

果不其然，她馬上說：「妳一定要幫我寫推薦序，因為只有妳看過稿子。」哎！不知道是誤交損友，還是羊入虎口。要我寫序？有沒有搞錯啊！

說真的，我認識筠曦才短短一年的時間，但我敢說寫這本小說是她人生中最大的挑戰。我大概永遠忘不了，當她靈感枯竭時，似遊魂到處遊走四方的沮喪眼神，更忘不了她文思泉湧時，抱著我又叫又跳的愉悅心情。

她的小說雖然沒有詞藻華美的文句，但字裡行間含有濃厚、誠摯的情感。從關琦和斯冥之間的戀愛、誤會，到最後擁有美好的結局，一路上曲折不少，使我心中激起滔天巨浪，彷彿置身於小說中，在詞句裡哭笑，情緒也因書中劇情的高潮迭起而起伏不定。最後的「一切雨過天青」，我不禁聯想到她的樂觀。是啊，只要結局是自己不會後悔的，

那記憶也會從痛苦而昇華至欣慰。

記得幾個禮拜前……天氣風光明媚，卻見筠曦的眉間一片愁雲慘霧。「喂！我該怎麼結尾啊？眼看結稿日將近……」第一次我選擇不予理會。「喂！快幫我想，我寫不完妳有責任喔！」第二次，她不僅逼我，還猛力的搖著我。心想，真是敗給她了，我壓根沒看過，何來討論靈感之有？」沒想到隔天，她一早便告訴我她寫完了，因為她用一場夢境做為轉折，使得劇情合情合理，也有意猶未盡之感。筠曦這個人啊……常常做些千奇百怪的夢。後來我閱讀完這本書，才發現，整本書中令我印象最深刻的，是這場夢。

書中各個角色的愛情沒有言情小說中煽情的對話和腥羶的色情，反而用輕快俏皮的對話描寫愛情滋味的酸甜苦辣，筠曦雖然沒有談過戀愛，但仍能深刻譜出情侶間情感的發展。

樸實、清新而真摯的文句，總能吸引著我陷入她所編織、屬於筠曦的夢想世界……

君彥·高 兩千零四年六月十七日 於台北



推薦序二

筠曦的現實生活——邱比

「喂：寫好一點，不然邱比書沒賣好就找我！」看著同學傳來的紙條，不禁怨嘆，我怎麼那麼苦命，連書賣不好都變成我的錯了，我招誰惹誰了我（持續抱怨中……）不過，對於邱比會出書，驚訝並不多，甚至理所當然，畢竟，她是那麼熱衷於她的文字世界，對創作有那麼大的熱忱，相信各位讀者只要看過她的作品，就會見識到她的魅力了。

成熟、穩重、堅強、幽默、可愛、見解獨到，這些是我眼中的她。她是一個為了朋友在所不惜的人，所以今天我是義務的幫她完成這篇推薦。如果你想從我這裡了解她，我給你一個更好的建議，請你更用心去看這本書，用你的角度去認識她，並在字裡行間發現她的蹤跡，或許你會認識一個全新的她。當你開始看這本書時，你便進入了一場遊戲，一場用文字進行的競賽，讓你為了她的文字著迷……並沉醉其中……

這是一本有關夢想與愛情的小說，希望你看完後，能更堅定的實踐自己的夢並信仰屬於自己的愛情，最後送給大家一句話「Dare to dream big.」，意思是……讓夢想偉大。

好友 咻碰

推薦序三

坐在電腦桌前發呆，思考著該如何趕出一篇友情推薦，因為邱比一直催催催，而我一直躲躲躲，直到這一刻不得不面對現實，終於體會到邱比當時和我抱怨趕稿的辛苦！

其實能夠幫好友寫推薦，真的很榮幸，只是一時之間，竟找不出一個最適當的詞彙來形容她。她幽默卻不失穩重、成熟又具有童心。和她認識的時間其實不久，但是我發現，不管認識她幾天或幾年，所得到的結果都是一樣的，因為她永遠是這麼自然不虛偽；相信這點你從她的小說中也能體會。

記得當時是她帶領了一陣寫小說的熱潮襲捲我們班，但堅持到最後的只有邱比，因為她對夢想的堅持，所以她能有今天的成績，一切的努力付出，也都在她完成這本小說時得到回報。看著她滿足的笑臉，我只想說：「邱比，這都是妳應得的！」

Who knows what could happen, do what you do just keep on laughing, one thing's true, there's always a brand new day.

看完了這些友情推薦，相信你也已經準備好看這本書了。那就別再猶豫，趕快翻開下一頁吧！

好友 果子



自序

坦白說，我現在還身處一種夢境中，一種驚訝，稱為「出書」的夢境。

自認文筆不比別人好，內容結構不夠完整，但是非常幸運地，就這麼被編輯看上了。就像一個剛進社會的人，我的心情是雀躍，又帶點怕受傷害的緊張。

從小就很喜歡看書，任何種類的書都會去涉獵，長大之後開始看韓劇，我沒談過真正的戀愛，但我知道愛一個人，可以用很多種方式。

書中的男女主角，戀情從轟烈、凋零，一直到有結果，中間經過不少波折，兩方都心寒、心碎過，但最後，他們真的在一起了。

很嚮往書中男女主角的愛，卻又覺得女主角她哥哥平淡的愛也不錯……反正我自認年紀還太小，愛情？目前還是用寫的就好。

我擅長描寫的，是細水長流的愛情，雖然我不相信愛情真的永恆，但我認為它卻是我們活在世上，最值得體會的一種感覺。

不管是什麼愛，像德蕾莎修女的大愛、男女朋友之間的愛、還是家人之間的愛，其實就是人生中的一抹曙光。也許愛來了又走，走了又來，但我相信，愛，從來沒有拋棄或背叛任何一個人。

一直秉持著「愛，是正面情緒」的道理在創作，愛過，就不應該後悔。

也一直很崇拜作者們，只要他們有勇氣出書，就是一個個值得敬佩的人。不知道是不是也有人像我一樣，出書之前難免會多想「要是賣不好怎麼辦？」「這個乳臭未乾的小丫頭，寫這種爛稿也敢出？」，但是，我是在賺一種經驗。也幸虧一路上有朋友、家人與老師的鼓勵，和「某些人」的廣播，我才有勇氣簽下合約。

這是我的第一本書，也許我描寫的不夠生動，不夠壯烈，抑或不夠搞笑，但我會繼續努力下去，直到我靈感枯竭的盡頭。寫作是我的興趣，雖然這次寫的夠辛苦、夠淒慘，親朋好友常會看到一抹幽魂，或是聽到失控的慘叫，但它就是被我擠出來了。

最後，謝謝讀者們、優秀的編輯和各方親友，如果不是你們，我沒有這次令我感到無比殊榮的機會。





1

「死豬，快給我起床啦！」關琦毫無形象的在捷運站對著手機大吼，一點也沒有身為女性應有的自覺。

老實說，除了聲音之外，她簡直就是個男的，頭髮短不說，寬大的白襯衫和黑牛仔褲是她唯一的打扮，頂多天冷加一件黑風衣或是大衣罷了。

「起來了，正在想辦法把眼睛睜開。」電話的另一頭傳來一聽就知道沒睡醒的聲音。

「我警告你，你十分鐘以內不到，我就把你摔到鐵軌上當肉泥。」關琦翻了翻白眼，都已經在他家附近的捷運站等他等了二十分鐘了，他大爺居然還沒睡醒。

她等他事小，一直受眾人的注目禮實在是不怎麼舒服。誰教她天生長得像男生，還是足以迷倒眾三八的帥，想要買女裝穿穿都會被店員怪異的眼光侵襲，久而久之，她就變成了現在這副德性了。

「好好好。」電話一頭又傳來慵懶的聲音，接著他就把它掛斷了。

關琦收好電話，踏出捷運站走向他家，她不是蠢蛋，她知道他絕對有百分之一百二十會回去睡回籠覺。

關琦拿出一把鑰匙，喀嚓一聲，他的家門打開了。

她臉上閃過一陣痛楚，但隨即就隱沒。

「李斯冥，快給我起床啦。」她打開走廊盡頭的房門，李斯冥果真還躺在床上睡大覺。

「吵死了。」李斯冥緩緩的睜開眼，隨即嚇得坐起來。「妳怎麼……怎麼進來的？」他明明有鎖門。

「你沒鎖門。」關琦隨便搪塞過去。「今天約好要去唱歌替阿蛇消消愁的，我們已經遲到三十分鐘了。」關琦把棉被一疊放在床角，推李斯冥進廁所要他刷牙。

「真的嗎？我怎麼忘記了？」李斯冥糊里糊塗的問，奇怪關琦怎麼會對他的房子構造那麼熟悉，他沒有邀請她來自己家過，至少記憶是這樣告訴他的。

「你從以前就這樣了，趕快刷好牙動身。」關琦脫口而出。

「以前？」李斯冥懷疑的問。

「阿蛇告訴我的呀，你趕快，小心我踹你進去喲。」關琦推他進廁所並關上門。

她踱步走回李斯冥的房間，失神地坐在他的床上，雙眼凝視著一張合照。

相片中的情侶散發著幸福的笑容，一個是李斯冥，另一個是和關琦有著相同臉孔的女孩，但不同的是，一個是長髮，一個是短髮。

我怎麼最近常常露出馬腳？關琦伸手取照片，回憶頓時湧上心頭。



那時的她叫李巧渝，李斯冥是她的初戀，那段時間真的很美好，是她此生中永遠不會忘的時光。

但是後來她懷孕了，那時她才高二，李斯冥叫她拿掉，她照做。不久後，她出院來到他家，卻發現他的房間完全變了，所有她與他的照片全都換成另一個女孩與他的合照。

她問自己，愛情到底是什麼？

從此之後，她徹底從他面前消失，她改從母姓，剪了從國三開始留的頭髮，配了一副眼鏡，衣櫃裡除了白色襯衫和黑色長褲以外全部丟掉。

她以一種新的身份和他念同一所大學，甚至同班，他從沒有把她想起。她也問過自己，不是心碎了嗎？怎麼還要回來他的身邊？

也許是怨恨、眷戀，抑或是執念吧！她也不清楚自己想要什麼。總之她要親眼看到斯冥為她，或任何女人痛苦，她才甘心。

停止亂想，她把照片放回斯冥的床頭櫃上，正好斯冥走進來。

「妳剛在幹嘛呀？」斯冥隨口問問。

「我只是覺得照片裡的女的跟我還蠻像的。」關琦半開玩笑的說，沒想到斯冥卻把她的頭捧起來。

「噢？真的耶，簡直一模一樣。」斯冥仔細端詳了一番。

「只可惜我不認識她，不然一定很好玩，兩個一模一樣的人面對面。」關琦調侃道，天知道如果真的出現，才是她被嚇死。

「我已經有三年沒看到她了。」斯冥的眼神倏地黯淡下來，隨即轉身打開衣櫃拿起襯衫和長褲。

「我到客廳等你。」關琦走出房間，坐在沙發上。

過了五分鐘，斯冥從房裡走出來。「我們走吧。」
關琦站起身，隨著斯冥走出他家。

* * * * *

過了二十分鐘，他們來到一間KTV包廂。

「阿蛇，久等了。」關琦和斯冥打開包廂門，向坐在長椅中央的阿蛇打個招呼。

「是久等了。」阿蛇悶悶不樂的說。

「你沒告訴我有那麼多人會來。」斯冥望望四周，六個打扮新潮的男男女女正在唱歌和跳舞。

「我失戀了。」阿蛇自顧自地說。

「她拋棄你？」關琦問，不用說，一定是，不然阿蛇也不會悶悶不樂。