



义务教育课程标准实验教科书

思想品德 七年级 下册

教师教学用书

课程教材研究所 编著
思想品德课程教材研究开发中心

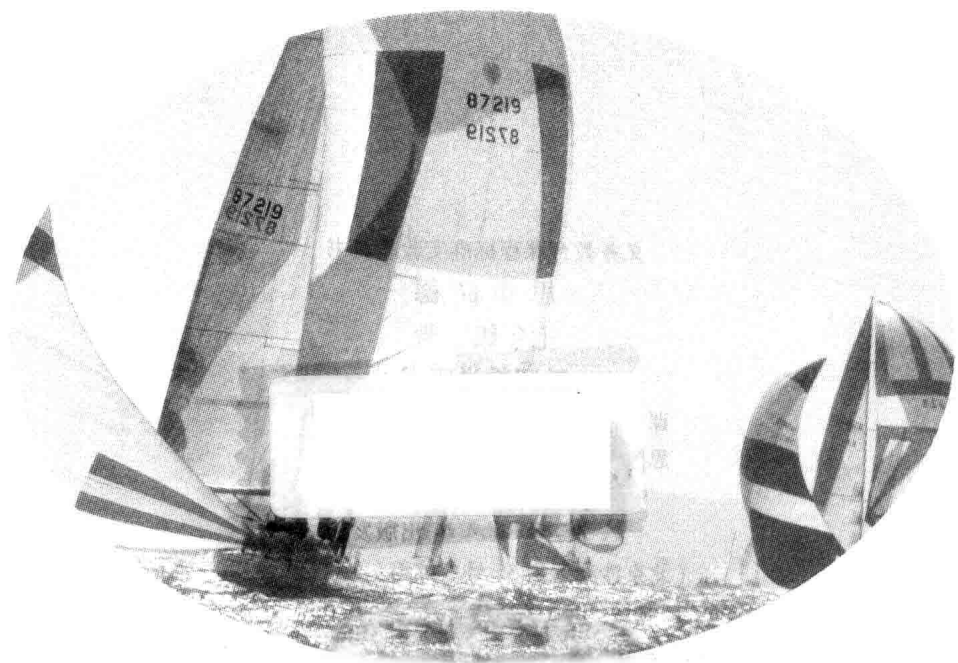
人民教育出版社

义务教育课程标准实验教科书

思想品德 七年级 下册

教师教学用书

课程教材研究所 编著
思想品德课程教材研究开发中心



人民教育出版社

义务教育课程标准实验教科书

思想品德

七年级下册

教师教学用书

课程教材研究所 编著
思想品德课程教材研究开发中心

*

人民教育出版社 出版发行

(北京沙滩后街55号 邮编:100009)

网址: <http://www.pep.com.cn>

山东新华印刷厂德州厂印装 全国新华书店经销

*

开本: 787毫米×1092毫米 1/16 印张: 13.25 字数: 263 000

2003年12月第1版 2004年12月第3次印刷

印数: 70 001~81 000 (2005春)

ISBN 7-107-17304-9 定价: 17.80元
G·10394(课)

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换
(联系地址:北京市方庄小区芳城园三区13号楼 邮编:100078)

目 录

第一单元 做自尊自信的人 1

第一课 珍惜无价的自尊 3

第二课 扬起自信的风帆 30

第二单元 做自立自强的人 59

第三课 走向自立人生 61

第四课 人生当自强 85

第三单元 做意志坚强的人 105

第五课 让挫折丰富我们的人生 107

第六课 为坚强喝彩 131

第四单元 做知法守法用法的人 153

第七课 感受法律的尊严 155

第八课 法律护我成长 181

第一单元 做自尊自信的人

一、本单元内容结构

1. 本单元的作用

自我意识产生于儿童期，进入中学后迅速发展。中学生在自我意识发展方面的一个突出特征是，自我评价水平提高，自尊心增强，强烈的成人意识要求他人尊重自己，给予信任。他们正是在不断地探索尝试的过程中，积累经验，获得成功，树立自信。但自我意识的迅速发展并不意味着成熟，事实上，中学生不可能像成年人那样行动处事。自我意识不稳定，有时过分夸大自己的能力，出现评价过高；当遇到失败时，又丧失斗志，产生自卑，失去自信。自尊心发展不充分，会产生许多不适，如感到自己无能，不相信自己，使自己在学习、生活中缺乏信心。

懂得青少年的这一特点，为人师长应多一分理解、多一分支持、多一分关爱、多一分体贴，争取做他们的知心朋友和心理护士，用正确的方法和诚恳的态度，帮助他们树立起自尊自信。教材正是基于以上的考虑安排了本单元的教学内容。

2. 与其他单元的关系

本单元是七年级下册教材的第一单元，起着承上启下的作用。上册书的主要内容是帮助学生适应新的学习生活，本单元是帮助学生学会正确地认识自己和评价自己。学生在上册书学习的基础上，已渐渐地感受到生活的变化和自身的成长，对自己有一定的认识，在此基础上学习本单元，进一步认识自己、评价自己。因此，本单元的学习内容是十分重要的。同时，本单元的学习，也为后几个单元的学习做了铺垫。只有学会正确地认识、自己评价自己，才能做生活的主人，做一个自立自强的人。

3. 本单元的内容介绍

本单元由“重塑自尊自信新形象”的主题探究活动和两课教材——第一课“珍惜无价的自尊”和第二课“扬起自信的风帆”构成。其中第一课“珍惜无价的自尊”是由三框即“自尊是人人都需要的”、“尊重他人是我的需要”、“彼此尊重才能赢得尊重”组成。第二课“扬起自信的风帆”是由三框即“我能行”、“自信是成功的基石”、“唱响自信之歌”组成。



二、主题探究

1. 设计目的

“快乐人生三句话”从不同的角度阐述出本单元学习的要旨：珍爱自尊，树立自信，关心他人。本项探究活动的开展就是帮助学生在体验中找到感受，调整做法，形成新的习惯。

学生行为是与自身的认知水平、情感态度密切相关的。学生在按照一定的要求参与活动的时候，最初有可能只是机械地观察、模仿，但学生一旦参与了活动，就会获得丰富的感受，引发深入的思考，从而不断地调整认识，转变态度，形成新的自我评价标准。

2. 操作建议

- (1) 教师设计活动，制定计划，并在小范围内征求意见；
- (2) 向学生宣布活动要求；
- (3) 学生按照要求有计划、分步骤开展活动；
- (4) 学生按小组进行总结，谈各自的感受；
- (5) 教师对个别情况进行辅导；
- (6) 教师组织学生进行汇报，并评选“三星”；
- (7) 教师、学生分别写活动总结。

3. 应注意的问题

活动是否能够顺利开展直接影响本课的学习。教师在活动之初，一定要准确理解活动的意义，并要具备一定的组织能力和调控能力。

活动开展前，教师要讲明活动的要求和步骤，在活动进行中观察学生的反应，必要时进行调整。

第一课 珍惜无价的自尊

一、本课设计意图

1. 本课教学目标

(1) 知识目标

- ① 了解自尊的含义和表现。
- ② 在掌握自尊含义的基础上，理解自尊与尊重他人相互关联，密不可分。
- ③ 懂得知耻是自尊的表现。

(2) 能力目标

- ① 初步学会全面分析自己，评价自己。
- ② 学会运用正确的方法对待自身存在的缺点。
- ③ 学会掌握尊重他人的方法。

(3) 情感态度价值观目标

- ① 不断地尝试体验自尊带来的快乐。
- ② 在关心他人、尊重他人的过程中体验被尊重。

2. 本课安排的依据

(1) 学生面临的问题

① 初一学生正处在从儿童向青少年过渡的阶段：生理变化突出，身体成长快速，心理上开始寻找自己的位置，关注自我形象，自尊的需要非常强烈。

② 人们总是通过评价标准的选择来获得较高的自我尊重水平，一般来说，人们都倾向于看重自己那些非常优秀的特点，而认为自己的那些缺点是无关紧要的。这就使得人们很容易出现对自身弱点的有意回避，这有碍于获得真正的自尊。

③ 自尊自信是与学生的学业成绩高度相关的两个自变量。具有高自尊的儿童比低自尊的儿童在学业成就上倾向于为自己树立较高的标准。具有高自尊的儿童均比低自尊者对自己的观点更加自信，更能影响别人，更不容易受别人的影响，从而避免沾染不良习气，维护尊严，维护人格。所以，学习如何树立自尊，对于学生的品德与学业的提高，有重大意义。

(2) 课标的具体要求

本课是依据课程标准的相关规定和要求而设置的。所依据的课程标准如下。

① “成长中的我”中“认识自我”部分：“了解自我评价的重要性，客观地认识、评价自己的优缺点，形成比较清晰的整体形象；”“自尊自强”部分中的“懂得自尊和知耻，理解自尊和尊重他人是获得尊重的前提，不做有损人格的事。”

② “我与他人的关系”中“交往的品德”部分：“关心和尊重他人，体会‘己所不欲，勿施于人’的道理，学会换位思考，能够与人为善”“体会和谐的共同生活需要相互

尊重、理解宽容，相互帮助。”

二、本课内容结构及整体教学建议

1. 本课内容结构

(1) 总体逻辑分析

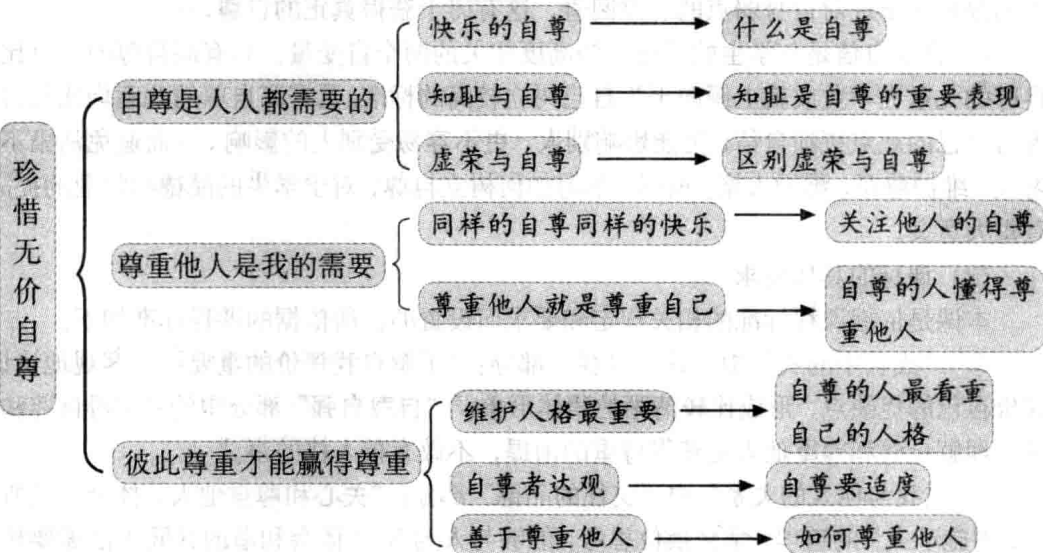
按照课程标准的要求，本课目标是让学生懂得自尊心的培养，对于自己的成长是十分重要的。因此教材设立了三框内容，即“自尊是人人都需要的”“尊重他人是我的需要”“彼此尊重才能赢得尊重”。本课通过活动让学生在体验中感悟什么是自尊，进而逐层分析自尊的表现，让学生明白自尊与尊重他人之间的关系以及人与人之间应该怎样彼此尊重，使得青少年的自尊心得到充分的发展。

(2) 各框内部逻辑分析

第一框“自尊是人人都需要的”。首先通过对香港回归祖国这一历史事件的回顾来体会自尊心的满足带给人的快乐感受，然后分析了青少年进入青春期后自尊的特点。在这一基础上，课文介绍了什么是自尊，知耻是自尊的重要表现以及由于追求扭曲的自尊而产生的虚荣心理。课文在阐述这些观点的过程中，配合了大量的实践活动来强化学生对自尊的体验，感受自尊带来的快乐。

第二框“尊重他人是我的需要”。通过活动引入了一个全新的概念“重要他人”，重要他人是影响自我尊重水平的重要因素，是帮助我们建立正确的自尊的重要依据。进而分析自我尊重与尊重他人之间的关系，阐明尊重他人就是尊重自己。

第三框“彼此尊重才能赢得尊重”讲了三层意思。首先，通过晏子使楚等活动说明自尊的人最看重自己的人格，决不做有损人格的事。其次，通过司马懿“临辱不惊，遇侮不怒”等故事说明自尊要适度，不要过分在意他人的态度和议论，而要养成豁达、开朗的性格。最后，通过陶行知给糖的教育活动告诉学生如何做到尊重他人：一是要站在对方角度看问题，二是善于欣赏、接纳他人，三是不做有损他人人格的事。



2. 总体教学建议

(1) 课时安排

本课4课时。第一框2课时，第二框1课时，第三框1课时。

(2) 课前准备

① 教师在授课前，最好能够查阅《人格心理学》《社会心理学》中关于“自我概念”，“人格与自我”等章节的内容，做好理论知识的储备。

② 教师在授课前应就所任教班级的学生的基本情况做好摸底调查，了解青春期学生自尊的特点，学生间的个体差异，有针对性地开展教学。

③ 学生收集自己的成功事例，例如获奖证书、奖状、奖品、照片等，并尽量详细地描述当时的情景。

(3) 教学理念

学生的自我尊重水平是有差异的，教师在组织学生学习的时候要面向全体学生，照顾到每一位学生，要用自身对学生的尊重的行为来感化学生。

教师在组织教学的时候，要为学生创设现实的生活情景，启发思考分析，将知识教育与实践教育有机地结合起来，说理教育与体验教育结合起来。

在教学中要鼓励学生积极地参与，教师要多给学生一些权利，让学生自己去选择，多给学生一些机会，让学生自己去体验；多给学生一些困难，让学生自己去解决；多给学生一些条件，让学生体会创造的乐趣。

(4) 教学方法

① 本课所涉及的内容理论性比较强，学生学习起来会有一定的难度，教师在讲解时要深入浅出。教师首先要吃透理论知识，要做到胸有成竹；同时要准确地掌握学生的实际情况（思想状况、心理活动特点、个性差异），做到心中有数。

② 在活动组织上，应为学生创设多种情境，提倡让学生通过自己的自主活动来获得体验，从而逐步达到提高认识、内化道德这一目的。

③ 在教学过程中应尊重学生个体差异，为学生提供一个开放、民主的交流空间。教师的引导要机智、巧妙，要让学生有话可说。让学生在感受到教师对他们的尊重，感受到自身存在的价值。

(5) 实践活动建议

他们遗失了什么？

可通过让学生采访一些丧失自尊心或自尊心较弱的人，发现没有自尊或自尊心不强对人的巨大的消极影响，思考自尊对人来说意味着什么。它是珍宝，是快乐，是成功……从而体会到自尊心对人的重要性，进而产生主动树立自尊心的愿望。

自尊的人最快乐

可通过让学生查找有强烈自尊者的典型事例或采访身边的有自尊心的人，发现有自尊的人才会快乐，自尊的人才会发现生活的美好，享受生活，引导学生走上树立自尊，获得快乐的成功之路。

3. 内容分析和教学建议

框 题	教材内容分析	教学建议
第一框 自尊是人人需要的	本框分为三个目：“快乐的自尊”、“知耻与自尊”和“虚荣与自尊”。 快乐的自尊 课文一开始就为学生安排了一个感人的情境，让学生在情境中体验自尊，进而又为学生提供一些个性化的具体情境，感受被尊重带来的快乐。 做了必要的铺垫之后课文进一步阐述自尊。自尊即自我尊重，它是一种健康良好的心理状态。自尊能使人体验到快乐与感动。 其中关于自尊的准确含义文中并没有明确地给出。但在教学中对自尊的理解是教学的重点，教师在讲解时应该让学生在体验中感受自尊的存在，以及由自尊带来的快乐。 知耻与自尊 本框通过两个生动的事例来阐述知耻是自尊的重要表现。知耻的人首先做到正确全面地看待自己，正视自己的缺点并且努力改正它，是对自己良好形象的维护，是自我尊重的表现。在日常生活中我们常常会遇到两种截然不同的做法。一种只看到自身存在缺点找不到优点而引发自卑情绪。另一种是只注重自身的优势而忽视缺点而出现自负倾向。针对这一问题课文设计了一个“为小明制订改造方案”的活动，帮助学生学会正确对待自己的缺点，建立自尊。	这部分知识对于初一学生来讲理论性比较强，理解起来有一定的难度。自尊是个体将自己是什么样子的与某种标准相比较而得到的一种认识和体验。让学生真正理解自尊是至关重要的。教师在讲解时要淡化理论层面的解释，重点是让学生在感受中体验自尊带来的快乐。 教师在讲授这部分知识的时候应将书中提供的“耻辱戒指”和“格氏试剂”的事例讲透，必要时还应补充一些相关的事例。重点分析坏事可以转变成好事，关键是如何正确地认识自身的不足。对待自身的不足要敢于正视，要有勇气改正，这是对自尊的有力维护。 教师在分析事例时，应鼓励学生谈谈对这一问题的看法，从多角度对问题进行分析，在分析中提高学生的认识水平。 课文中针对小明制订的方案实用性很强，教师可在班上以小组讨论的形式组织学生为自己制订改造方案，然后在班内交流。

框 题	教材内容分析	教学建议
第一框 自尊是人人需要的	虚荣与自尊 中学生在追求自尊带来的满足时，常常会陷入虚荣的误区。 虚荣的行为表现是追求表面上的荣耀、光彩。产生这一现象的原因是自我认识模糊，过分看重他人对自己的评价。 虚荣是扭曲的自尊心。矫正方法是按照正确的思维方法，明确自己真正需要的是什么。	教师在讲解此部分内容时，应鼓励学生在生活中发现问题，列举出虚荣的表现，并组织学生进行分析，从多角度把握自尊的含义。
第二框 尊重他人是我的需要	本框分为两个目：“同样的自尊，同样的快乐”“尊重他人就是尊重自己”。 同样的自尊，同样的快乐 学生对自我的认识是根据他人对自己的评价与判断而形成的，也就是说人们通过观察别人对自己的反应而形成自我概念。课文一开始就引入了“重要他人”这一概念，意义就在于此。在这一基础上，关注他人的自尊，并将赢得他人的尊重和关注他人的自尊统一起来。 “重要他人”这一概念是教学难点。 尊重他人就是尊重自己 本目主要是从个人与他人的关系的角度来认识自尊。自尊是由肯定的自我评价引起的自爱、自重以及希望受到他人、集体和社会尊重与爱护的心理。要得到他人的尊重首先要尊重他人。 本目从尊重他人的必要性、尊重他人的方法两个方面加以阐述。	教师在开展教学活动的时候，应充分理解“重要他人”这一概念。重要他人对学生形成正确的自我概念是十分重要的因素。 学生由于受年龄、知识、阅历水平的局限，对重要他人的理解是十分有限的，对此教师要结合学生的年龄特点，以及书中相关内容深入浅出地进行讲解。 教师在介绍这一部分知识的时候，要将学生的个体行为置身于群体之中加以比较、研究，通过他人的评价来认识自我，使学生通过学习能够很好地摆正自我与他人之间的关系、自尊与尊重他人之间的关系。同时经过训练掌握尊重他人的方法，并澄清自身的模糊认识。此目在教学中应让学生体验来自他人的意见，在获得感受的基础上掌握尊重他人的方法。

框 题	教材内容分析	教学建议
第三框 彼此尊重才能赢得尊重	本框分成三个目：“维护人格最重要”“自尊者达观”和“善于尊重他人”。 维护人格最重要 从某种意义上说，人格尊严是人的第二生命。人格是人的尊严、价值和品格的总和。自尊心的培养，是青少年维护人格尊严的第一要事。人格尊严包括三个方面：首先，它要求把人当成真正的人，承认作为一个人所应有的最起码的社会地位；其次，主体自尊和对他人尊重的统一；再次，人格尊严是对个人价值的主客观评价的结合。本目的内容设置是在前两框学习的基础上加以提升，将自尊赋予更深刻、更丰富的内涵。 人格的含义是教学的难点。 自尊者达观 我们每个人都作为与众不同的个体存在于社会之中。由于各自的生活环境、受教育状况、自身经历、认识水平的差异，在相处时发生碰撞、产生矛盾是不可避免的。面对不同的个体，要想做到彼此尊重，就要宽容大度。对他人的优势、长处是诚心赞美还是嫉妒挖苦，对他人的缺点错误是盯住不放还是以宽容之心对待，这体现了一个人的精神境界和道德修养。古训“仁者无敌”正是对自尊者达观最好的诠释。	教师在介绍这部分内容的时候，应从捍卫人格的角度来理解自尊，并明确什么是人格尊严，人格尊严如何保护。在组织学生学习的时候应多为学生列举生活中的事例，并启发学生通过对事例的反思来理解捍卫人格尊严的重要意义，提高学生对自尊的全面理解。 教师在介绍这部分内容的时候，要对“自尊者达观”一词正确把握。达观是一种面对不同个体，面对不同意见的一种姿态。这种姿态的实质是宽容大度。宽容是一种个人的风范，一种境界。在教学过程中，教师要让学生通过对实际生活的反思来理解宽容待人的必要性，并通过活动训练来掌握宽容待人的方法，从而做到自尊者达观这一要求。

框 题	教材内容分析	教学建议
	善于尊重他人 本课的核心内容是培养自尊心。但通过全课书的学习,我们渐渐地领悟到,自尊的满足是在与他人和睦相处中获得的。只有尊重他人才能得到他人的尊重,才能真正地赢得自尊。在本课的最后一框中,再次重申尊重他人的重要性。这里可以将尊重他人的原则介绍给学生:民主、平等、合作、宽容。使得学生在提高认识的前提下,掌握更多的与人相处的技巧。 本目是全课的教学重点。	教师在处理这部分内容的时候,应从总结全课的角度来把握。讲解时要善于归纳观点,做好总结,同时从心理上、道德要求上来把握,这是实现教学目标的关键。

4. 活动建议

香港回归祖国怀抱

设计意图

让学生回忆自己的经历,体验自尊被满足的喜悦,为后面讲解自尊的含义做铺垫。

活动过程

- ① 播放香港回归时的音像资料。
- ② 请学生谈谈自己和家人当时的感受。这需要学生课前向父母了解。
- ③ 如果学生年纪小而回忆不出当时的情景和感受,教师可以做些背景介绍,然后请学生按自己的理解,谈谈当时全中国人民为什么会这么快乐。
- ④ 让学生回忆最近遇到的一件受到他人尊重、自尊心得满足的事,描述当时的感受。
- ⑤ 教师进行总结。

注意事项

教师要用生动的语言启发学生,帮助学生找准自尊的感受,组织学生一同分享发言者的快乐感受,在总结时要紧扣自尊这一主题。

“假如你有下列经历,谈谈你会有什么感受”

设计意图

通过一些情景活动和自己的亲身经历,让学生从感性上认识自尊。

活动过程

- ① 就材料上的7种情景,让学生谈自己的感受。

- ② 学生分组谈自己做得最有尊严的事和被人尊重最难忘的经历。
- ③ 各组根据大家所谈的，挑出讲得最好的同学向全班作汇报。
- ④ 教师小结，归纳出（或引导学生归纳出）自尊的含义和特点。

“把下列句子填写完整，体验自己对自己的尊重与喜爱”

设计意图

通过填写句子的形式，来寻找支持自尊的心理依据，以避免丧失自尊。

活动过程

- ① 按照书中提供的未完成的句子，学生根据实情填写。
- ② 填写完毕，学生间进行交流。
- ③ 教师根据学生的发言来整理观点，并做总结。

注意事项

教师在组织学生填写时，应该为学生创设一个宽松的环境，使学生在开放的心态下，真实地填写自己的感受，讲评时应帮助学生学会用科学的态度分析问题。

“耻辱戒指”

设计意图

通过本活动，让学生认识知耻与自尊的关系，知道只有知耻才能有自尊，不知羞耻的人不可能得到别人的真正尊重。

活动过程

- ① 学生阅读材料。
- ② 学生思考课文中的两个问题并回答问题。
- ③ 老师小结。

注意事项

教师可以引导学生谈自己知耻改过的实例，甚至可以用学生的实例来代替“耻辱戒指”作为本活动的讨论材料。

“你有哪些缺点？能否参照小明的方案将它们改造一下”

设计意图

小明的主要问题主要是对自己的理解过于片面，只盯住自己的缺点而丧失自信，树立不起自尊。通过活动帮助学生学会正确地看待自己，全面地评价自己，既要学会发现自身的优点，树立自信，又要学会照准缺点，并把缺点变为优点。

活动过程

- ① 参照书中样子为每个同学印制一张表格。
- ② 组织学生填表。如果填写有困难，可以分小组讨论，然后再填写。
- ③ 教师要善于发现学生存在的问题，必要时要加以引导。
- ④ 填写完毕，学生展开讨论，在相互支持与鼓励中找到自尊。

注意事项

教师对个别特别自卑的同学要仔细观察，重点辅导。讨论时，班内气氛要和谐。

“你认为他们追求自尊的方式有什么共同的问题？”

“说说某些人爱慕虚荣的具体表现”

设计意图

虚荣是追求表面上的荣耀，是不懂自尊、缺乏自信的表现。本项活动的开展就是针对虚荣者错误的心态进行剖析，帮助学生学正确看待他人的评价。

活动过程

- ① 学生阅读教材中的三个情景，也可以用小品的方式把这三个情景表演出来。
- ② 学生自由发言谈看法。
- ③ 从现实生活中查找类似的问题加以解决。

注意事项

对“虚荣”一词的理解要准确，讲解要到位。

“在你的心中，这些‘他人’是谁呢？把有关内容填入下表中”

设计意图

学生的自尊水平很大程度取决于他人的评价。本活动正是基于以上考虑，让学生在活动中学会发现身边重要他人对自己的评价和影响。

活动过程

- ① 参照书中样子，教师为学生印制表格。
- ② 学生认真填写。
- ③ 学生在小组内交流“和他交往的故事”。
- ④ 老师要注意“重要他人”对学生的消极影响，并加以正确引导。
- ⑤ 学生思索并自由发言：你的存在，对他人有什么意义？

注意事项

教师要为学生创设一个宽松的环境，活动开展时可播放一些轻松、舒缓的音乐。

“如果你有下述经历，你能怪谁？”

设计意图

本项活动针对一些人的错误言行加以分析，使学生懂得要想赢得他人的尊重，必须学会尊重他人。

活动过程

- ① 学生根据书中提供的情节编演成小品，在课堂上表演。
- ② 学生发表自己对这三件事的看法。
- ③ 引导学生反思自己有没有类似的表现，帮助他们纠正。

注意事项

活动的开展要有序，不能揭人短或相互攻击，善意的讽刺是必要的，分析应深刻。

“一言一行总关情”

设计意图

通过回忆他人给予的肯定性评价来感受被尊重所带来的温暖,进而学会更好地尊重他人。

活动过程

- ① 引导学生回忆“一次感人的相助”“一句温馨的话语”“一次真诚的鼓励”“一句由衷的感谢”等相关的主题。
- ② 学生填写表格。
- ③ 大家进行交流,可以说别人带给自己的温暖,也可以说自己带给别人的温暖。

“晏子为什么要坚持从大门进城?”

设计意图

通过这个活动,帮助学生认识维护人格的重要性。

活动过程

- ① 学生阅读故事,或者安排若干学生以小品方式把这个故事表演出来。
- ② 思考:晏子为什么坚持从大门进城?
- ③ 学生分组讨论。
- ④ 各小组代表向全班报告本小组的观点。
- ⑤ 教师总结维护人格的重要意义。

注意事项

教师小结时,可从两个方面进行:一是维护人格对自己的意义,二是维护人格对自己所代表的国家、集体的意义。

“如果在穿着方面不如同学,是否就低人一等”

设计意图

通过本活动,帮助学生正确认识自尊,消除对自尊的错误看法,知道如何维护自己和他人的尊严。

活动过程

- ① 学生阅读课文中的四个情景。
- ② 学生根据本校实际,补充一些身边常见的情景。
- ③ 学生分组,每组讨论一二个情景,找出解决问题的正确认识和多种方法。
- ④ 小组代表向全班汇报本小组的讨论结果。

注意事项

- ① 教师要注意调节班内气氛,不要对自卑感强的学生造成刺激。
- ② 在汇报结果时,可鼓励学生用小品表演出来,以加深印象。

“有些人说话尖刻，不注意他人的感受”

设计意图

通过本活动让学生明白，为了享受自尊的快乐，必须豁达开朗，学会宽容。

活动过程

- ① 学生阅读课文材料。
- ② 学生思考并讨论课文中的问题。
- ③ 教师小结。

注意事项

教师要注意让学生说出为什么，不能只说是或否。

“‘临辱不惊，遇侮不怒’的行为是不知耻还是有自尊”

设计意图

通过本活动，让学生懂得不能太在意他人的议论和态度。

活动过程

- ① 教师给学生讲解此次蜀魏之战的背景，然后学生阅读材料。
- ② 学生分组讨论课文中的问题。
- ③ 各小组代表向全班汇报本组的讨论结果。
- ④ 老师小结。

注意事项

诸葛亮的做法和司马懿的应对都是军事谋略，而不单纯是维护个人自尊或不知耻的问题。但老师在小结时可以把它往本活动的设计意图上引申，因为二者说到底都是一个“怎样对待他人议论和态度”的问题，从事情本质到处理方法都是相通的。

“分享运用幽默化解矛盾的故事”

设计意图

通过本活动，让学生知道怎么样来维护自尊。

活动过程

- ① 列出一些令人尴尬的情景和矛盾冲突的情景。
- ② 每个小组讨论一二个这样情景的应对办法。如果有学生自己经历的，最好用这类真实的事例。
- ③ 各小组代表向全班介绍本小组的应对策略和真实事例。

“陶校长为什么反而给他四块糖”

设计意图

通过本活动，让学生懂得如何尊重他人。

活动过程

- ① 学生阅读故事，或用小品表演本故事。
- ② 学生思考并回答课文中的提问。