

吴崇源 著

穿越上海

作家出版社



吴崇源 著

穿越上海

作家出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

穿越上海 / 吴崇源 著. -- 北京 : 作家出版社,
2014. 1
ISBN 978-7-5063-7183-4

I. ①穿… II. ①吴… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 275659 号

穿越上海

作 者: 吴崇源

书名题字: 林 军

责任编辑: 罗静文 赵 莹

装帧设计: 张晓光

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里 10 号 邮 编: 100125

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印 刷: 三河市北燕印装有限公司

成品尺寸: 152 × 230

字 数: 370 千

印 张: 26.75

版 次: 2014 年 1 月第 1 版

印 次: 2014 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5063-7183-4

定 价: 38.00 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

内涵厚重、思想前卫而又 引人入胜，艺术特色突出

► 张 炯

上海曾被称为“十里洋场”。上世纪三十年代，茅盾的长篇小说《子夜》曾经描写十里洋场的民族企业家吴荪甫，如何在纠集内外矛盾的险恶环境中败下阵来，反映了半封建半殖民地时代上海的众生相。而后，周而复的《上海的早晨》以四卷的巨幅，书写上世纪五十年代上海私营工商业的社会主义改造，塑造了那时民族企业家的种种典型。今天的上海，作为社会主义国家改革开放的前沿和牵引长三角、率先现代化的国际大都市，理所当然，也应该有作家去反映新时代民族企业家的新貌和上海搏动全国的强大脉搏。吴崇源的长篇小说《穿越上海》正是这样的作品。

吴崇源曾出版过长篇小说《太阳醒着》，写的也是企业家，不过那部小说主要着力的是改革开放中的国营企业家。而《穿越上海》则着力于新型的民营企业家的典型塑造。小说的主人公苏泰达就是这样的新型企业家。他属“海归”派，在美国留学后为了报效国家而回国创业，乘着上海改革开放的春风和大发展的机遇，不断克服困难，破浪攀登。他的祖父曾是老红军，受了祖父的影响，他自小就有献身国家和人民的抱负。因而，他争取成为成功的企业家并不只为自己，更重要的是为国家和人民。正是在这样的思想境界上，他开拓进取，励志回报社会。汶川大地震中，他亲自带领员工奔赴灾区，投入巨资救灾；他还把企业利润分给员工，乃至要把企业献给国家。这是

比吴荪甫思想境界更上一层楼的新型企业家。这样的企业家在当今中国虽然为数还不多，却是具有世界意义的典型。美国的比尔·盖茨朝向这样做，中国的曹德旺和陈光标等企业家也朝向这样做。我相信，未来会有越来越多的企业家会这样做。在长篇小说中塑造这样一位企业家血肉丰满的形象，正是《穿越上海》对我国文学画廊的一个重要的贡献。这样的人物形象的美学价值在于，它既是有现实根据的，也是带有理想光环照耀的。文学不能没有理想，甚至必须有理想。文学总应该以自己的理想去鼓舞读者，去激励读者为改变现实的世界，使世界变得更加美好而斗争。我以为，这正是《穿越上海》的重要思想价值的所在。

《穿越上海》的另一贡献是生动地描绘了今日上海的时代脉搏和许多具有不同意义的典型人物，他们的性格、行为和动机都来自时代，是特定历史时代的产物，从而为读者勾画了相当真实的当今上海的浮世绘和典型环境，写得很有气势。其中既有胸怀大局，视通四域，深入下层，勤谨奉公的副市长邝一杰；有离而不休，关心下属，支持新生事物的老干部何磐石；有全心全意献身国营企业，坚持改革发展的国企集团老总许啸华；还有沪上社交名媛、交际花却能金盆洗手，归于正道的丁婕；更有贪赃枉法、化公为私的好色之徒国企老总盛昌发；以及政府官员、银行行长、大学教授、报社记者、舞蹈演员、打工女子、外国投资者等等。其笔墨虽多寡不一，浓淡有别，也多能给读者留下比较深的印象。几个女人写得尤其好，刻画细致，形象生动。而上海今日浦江两岸的繁华，洋山港长桥飞架的壮观，未来上海全市沙盘规划的恢弘，各种诚实劳动者工作的勤奋，还有夜总会和“会所”纸醉金迷的荒唐与投机取巧、蝇营苟且者的无耻，都被绘声绘色地浮现于读者面前，从而让读者感受到今日上海五光十色的世界中，光明如何击退黑暗，美好如何战胜丑恶，新的生活波涛如何势不可挡地滚滚向前！

《穿越上海》写苏泰达的奋斗和成功，写他在与周围人事的纠结

和他与几个女人的爱情纠葛中所表现的视野开阔、胸怀坦荡、坚毅而善良，由于故事情节多条线索交织，波澜起伏，能为笔下人物性格及其内心世界的充分展示，提供多方面的空间，加上作者在叙述技巧和语言运用方面也颇具特色，他把人物对话融入心理刻画和情节叙述中，以节省篇幅，又追求语言的细腻和色泽，使之每有诗意的韵味和表现的张力，鲜明而生动，笔墨多姿多彩而又风格纯一。这也是吸引读者阅读的一个重要原因。

总之，《穿越上海》是一部内涵厚重、思想前卫而又引人入胜的艺术特色突出的好作品。特此为序，以资推荐。

2012.10.8于首都北京

深刻揭示时代现实的本质， 思想和艺术都有新的思考追求

► 张 陵

上海作家吴崇源同志的长篇小说《穿越上海》以改革开放时代的上海现实生活为背景，生动讲述了一个民营实业家积极而充实的人生命运故事，努力塑造肩负国家民族责任的中国实业家的性格形象，在反映当代多姿多彩的社会生活中展现一个大时代的生活风貌和人民的精神风貌，从而深刻地揭示了时代现实的本质，是一部思想和艺术都有新的思考追求的好作品。

上海一直是中国当代文学反映时代，表现生活最重要的资源之一。每一个历史时期，都会产生冲击时代思想高地的精品力作。进入新世纪以后，大上海在中国特色社会主义事业建设中地位越来越重要，贡献越来越突出；大上海正在以创造新的辉煌走向世界，影响着世界。这样一个伟大时代，也在强烈呼吁中国作家创作出与时代相称的大作品。可以说，作家吴崇源同志就是自觉听从时代的召唤，努力把握上海精神之魂的有责任心、有思想的优秀作家。他的长篇小说正是在这样的思想格局的形成中提炼出作家思考中上海精神的深刻主题，非常有意义。

小说通过对主人公民营实业家苏泰达的用心描写，用一个新的文学形象来承载起上海精神的重量，突出了上海精神中当代民族责任和当代国际责任的品质，在更高更新的思想层面上揭示出上海精神的深刻内涵。这个人物有血有肉，个性鲜明，境界高远，有着超越

一般民营实业家的道德理想。虽然，作家注入自己的文化理想，但却真实反映了一个新的阶层人群的生存状态和精神状态，有着坚实的生活基础和思想依据。是一个不可多得的文学形象。可以说，这个人物具有“文学新人”的许多素质，是一个可以深挖下去的很有价值的文学形象。

主要人物表

苏泰达	60后新型实业家（民营企业家），太一公司总裁
爷 爷	西路军老战士，后到上海经商
邝一杰	区委副书记，后升任副市长
何磐石	离休老同志
许啸华	以国家银行贷款办服务型企业集团，坚持不改制成民营企业
丁 婕	沪上社交名媛、交际花，后金盆洗手
王雪晴	大学经济学副教授，曾因单恋苏泰达自杀未遂
童端仪	苏泰达妻子，生癌开刀后主动提出离婚
李虹绵	苏泰达第二任妻子，经济学硕士
郑宏伦	太一公司副总裁，苏泰达小学同学，由部门下海，后被害
杜志铭	太一公司总裁助理，外地来沪之白领
盛昌发	国有企业柳事公司总经理，与苏泰达有并购之争
齐小兰	柳事公司总经理办公室主任，盛昌发的情人，协助其寻租
张天星	区国资委副主任，苏泰达中学同学
戚麟洱	区委副秘书长
任仲年	副区长
苇 玢	风险投资家，丁婕初恋情人
尤明霞	苏泰达祖籍同村人，夜总会女服务员，后到太一公司工作
水如玉	女舞蹈家，丁婕小学同学，误入盛昌发性陷阱
小 凤	按摩女，郑宏伦婚外女友
桂全达	支行副行长
翁葳重	记者
田维舟	温州老板
朱升平	港商
史密斯	美国投资银行经理

目 录

第一章

1. 生命春口服液“吃死人” / 1
2. 锦江饭店餐厅 / 2
3. 飞越太平洋 / 10
4. 车过卢浦大桥 / 14
5. 厂房外草香弥漫 / 20
6. 外滩201度视角餐厅酒廊 / 25

第二章

1. 桑拿房蒸汽吱吱响 / 30
2. 大盖帽被堵在大门口 / 35
3. 不枉来世间做一回女人 / 39
4. 钓鱼台草坪上的喜鹊 / 44
5. 黄浦江上夜游船 / 49
6. 女硕士生李虹绵的提问 / 52

第三章

1. 静安寺五星级酒店3818房 / 58
2. 平流雾飘浮 / 62
3. 放长线不为钓鱼 / 68
4. 翠湖畔翻飞红嘴鸥 / 70
5. 何磐石泡好了两杯龙井 / 72
6. 低低的哭声噎住了 / 76

第四章

1. 第一次烧香许愿 / 81
2. 漫步滨江大道 / 86
3. 加西多落 / 92
4. 王雪晴的蓬松发髻 / 102
5. 嗜好 / 113

第五章

1. 堂伯公的老洋房 / 116
2. 边角烧焦的田契 / 121
3. 提拉米苏 / 126
4. 艾滋检测阴性报告 / 134
5. 安福路顶级会所 / 143
6. 催命的电话 / 149
7. 满地新时装碎片 / 152
8. 去给他安上车轮 / 160

第六章

1. 外国良种马美丽的脖子 / 164
2. 半路上听见广播 / 171
3. 初恋情人回来了 / 177
4. 恒隆大厦遮住的弄堂 / 180
5. 给每个心灵一把垦荒的锄 / 185
6. 降E大调夜曲 / 192

第七章

1. 劳斯莱斯加长版 / 209
2. 水如玉的陷落 / 217

3. 百乐门舞厅 / 223
4. 东海大桥 / 235
5. 渣滓洞前的思考 / 244
6. 婚礼的白玫瑰娇艳欲滴 / 256
7. 丁婕腮边双泪流 / 272
8. 青藏高原 / 281

第八章

1. 新别墅换回老洋房 / 289
2. 美琪大戏院 / 297
3. 爷爷的夙愿 / 304
4. 拉兹洗浴中心 / 314
5. 上海独一份，独一份 / 320
6. 悦耳的鸟鸣渗进心底 / 329
7. 黄浦江水仿佛涌进开阔包房 / 335

第九章

1. 被关了电脑，被收了门卡 / 348
2. 按摩女的报复 / 358
3. 尤明霞与淮海路打电话少女雕像 / 363
4. 搜救犬追踪 / 371
5. 石上流泉 / 374
6. 延中绿地的阳光 / 380
7. 九寨瑶池 / 390
8. 在世博会中国馆工地 / 407

后记 / 412

第一章

1. 生命春口服液“吃死人”

拉开距离回溯历史，哪怕一个甲子，任何是非都可以重新评说。拉开距离鸟瞰地球，比如三百公里，人世间，这个蓝色球体上发生的任何争斗、求索，乃至人生历程猝然临之的灾厄，都会变得淡然。苏泰达正面对这样的沟坎，不过，此刻他站在纽约曼哈顿一座大厦的落地窗前，对此尚不知情。他能泰然处之，安然度过吗？

苏泰达拉开窗帘，晨光涌了进来。他稳稳地站着，越过雾霭中的大厦，目光投向天边，那里太阳正在城市天际轮廓线下涌动，哟，那一线红色的弧在极远处浮了上来，爬到大厦的肩上，那参差矗立的建筑反而暗了些许。红弧渐渐地变成半圆，辽阔视野映成透明的红纱，光波上跳动着错落大厦的尖顶，而后一下子跃起，一轮旭日就挂在眼前了。他酷爱眺望朝阳和落日，无论是在乡梓热土还是天涯海角，乃至异国他乡，都会给他注进充满活力的情愫。他觉得自己是地球村的世界公民。

这里是第五大道一家五星级酒店。此刻上海正是夜晚，这轮太阳晒过外滩，也晒过公司厂房外的草坪，现在又要晒这块异国的土地。他是来美国寻求风险投资的，还未见眉目。

厄运如霹雳轰然劈在头上，是折转人生的方向，还是提供发展契机？给每个人提供新的可能性，就靠当事者自己去把握。

生命春口服液“吃死人”了，法院来了传票。太一公司遭遇这样的变故，会不会把它的老总打趴下？

即使人生书页是完全漆黑，不过是一页，哪怕是二三页，苏泰达相信自己会翩然翻过。从上世纪八十年代末大学毕业至今，十几年过去了，他不觉得有哪个坎能挡住他。

2. 锦江饭店餐厅

总裁助理杜志铭早早来到公司，前台小姐还没有到呢。他掏出门卡刷开了公司的大门，阳光从大窗户透射进来，铺在他的脚下。踩着阳光，步履似乎轻快些，好像有一袭金黄色的绸缎在脚下微微荡着。望着窗外，黄浦江在远处闪着波光，有一艘货轮正驶过，搅得江上的雾气渐渐散去。每天早晨他都这样欣赏着窗外的景致，即使不是晴天，他也喜欢淡雾笼罩的黄浦江。江上朦朦胧胧偶尔有船驶来，桅杆缓缓划过，一会儿轻雾弥合成混沌一片，江水还是静静地流。

他开始检视昨天来的信件，从中拣出法院来函，原来是一张传票，说的是公司的主打产品生命春口服液吃死人，死者家属已经请了律师，把公司告上法庭，要求索赔一百万。杜志铭了解这个口服液的生产流程，质量的控制符合主管部门的标准，甚至更严，绝不可能出现这种事。他把传票摊在桌子上，又读了一遍，还是一百万。连索赔都写了，简直破了例，他搞不懂传票怎么会写得这么详细。看来会不会遭遇碰瓷？

随即向副总裁郑宏伦做了报告。郑宏伦拿在手里说，法院？对法院来函，他并不惊愕。现在什么怪事没有，何况区区一张传票。放在手里掂了掂说，水来土掩，兵来将挡，苏总不在，这个事我先来处理。你马上通知公司中层以上干部到会议室开会。当即打电话给苏泰达做了汇报。与会者几分钟就到齐了。郑宏伦通报了这个突发事件，请大家议一议。其实他心里早就有谱。沟通完毕，他最后做了总结。我们太一公司产品质量把关严格，问题不会发生在我们身上。出现这个事令人遗憾。有事不怕事，这是苏总的工作作风，也是我们太一公司的企业文化。我们兵分几路，公关部联系媒体，防止不符合实际的报道出现。通知公司法律顾问金律师，请他协调法院的工作。销售部做好解释工作，安抚经销商。生产部在各工序开展新一轮质量检查。杜志铭抓紧写出危机公关

方案。我负责与各位股东沟通，统一认识。都明白了？好，分头行动吧。

股东说来就来，你看，田维舟摇着身体推开门，直奔苏泰达的办公室。门推不开。改奔郑宏伦的办公室，到得门前，使劲一推，冲到郑宏伦的办公桌前。郑总，生命春口服液吃死人，人家告了我们，要求赔偿一百万元，你知道吗？田维舟气呼呼地，把衬衣的扣子全解开，指着郑宏伦说。

老田，你不要激动，先坐下喝口水。我不是来喝水的。我是来退股的。再让你们这样折腾下去，我的老本都要蚀光了。我要拿这笔钱去派别的用场。生命春口服液销售一天比一天好，现在已经占领了二十个省市的市场，以后扩建的生产线一投产，你的投资就是一本万利，你就等着数钱吧。以后怎样我不知道，眼前吃死人，产品还卖得出去吗？可别把我的老本打了水漂。

昨天晚上，国有企业柳事公司的总经理盛昌发请了法院的法官吃饭，让田维舟作陪。酒席订在茂名路锦江饭店楼上餐厅。

“我就喜欢到国有的餐厅吃饭，肥水不外流嘛。”

今天的客人是谭法官。谭法官不是外人，就将就在老饭店的餐厅吃饭。不是为了吃饭，法官什么饭没吃过，今天盛昌发约他来，是要扯一扯苏泰达的公司当了被告的事。

谭法官接到诉状立了案，就给老友盛昌发打了电话，告诉他这个好消息。他知道盛昌发对太一公司早有兴趣，一直在寻找并购的机会。现在机会来啦，苏泰达当了被告，只要被告倒了，盛昌发就可以雪中送炭，帮他一把，把他的公司吃过来，壮大他经营的国有公司。

好啊，老兄弟，你这个消息太及时了。盛昌发掩不住兴奋，连连拍着自己的大腿。老弟，我今晚请你吃饭，我们详细谈。有约？不要紧，你退了，到我这儿来。盛昌发记得有一句名言，叫做不打无准备的仗。他想起了小兄弟田维舟，要是把太一公司这个股东挖出来，岂不是让苏泰达雪上加霜，那么他的雪中送炭，就更容易，也更仗义了。

他今天叫田维舟来陪吃，在同谭法官说话时，一直没正眼瞧田维舟，也没有在说话的间隙照顾一下他。田维舟也知道自己今天只是陪

客，能同谭法官这样的官员认识，又一起吃饭，心中自然是一阵阵兴奋。他一会儿看着盛昌发，一会儿看着谭法官，猜度今天盛昌发为什么要叫他来。盛昌发、谭法官所谈的内容，实在跟他扯不上关系，他想插话都不知往哪里插。直到盛昌发同谭法官的谈话告一段落，把脸转向他问，田维舟，苏泰达的公司成了被告，他一垮，你在他那里的投资就没了，你还不赶快想办法。田维舟本来只顾喝酒，一会儿举起杯，敬谭法官，一会儿举起杯，敬盛昌发，害得他们俩说话都无法连续。谭法官微微皱起眉头。田维舟是近年来发家的暴发户，是个粗人，他不可能发现这个细微的变化。盛昌发看着心里讨厌，就说，小田，你自己喝吧，都是自己人，客气什么，我和谭法官谈正事哪。田维舟只好低头闷吃，一听盛昌发问话，投资没啦，吓出他半身冷汗，睁大眼睛瞧着盛昌发，盛总，那我怎么办？

我给你指一条明道吧。你去太一公司找苏泰达退股，乘法院还没判，乘他还没倒，你把你的资金退出来。退出来？他们肯吗？就看你的法道。有什么困难，我可以帮你。盛昌发一句话说得田维舟浑身燥热，不觉身上由冷变热，冷汗瞬时蒸干。好，我就去，这可是我的血汗钱。我们民营企业容易吗？说什么罪，盛昌发为他补充：原罪。对，原罪，我有什么原罪？工商、税务、物价局整天来找麻烦，他略微停顿，偷偷瞄了一下谭法官，没敢把法院二字说出来，我挣那一点钱够打发吗？外人看好像当老板呼么喝六有多神气，实际呢，天天给人当孙子。盛昌发不耐烦地一挥手，打断他的话，好啦好啦，别说了。今天让你见见这位谭法官，可是青天大老爷，你胡说些什么呀。我酒喝多了，对不起哦，谭法官。废话不要说了，你去退股，越早越好，可别让原告申请财产保全，把苏泰达的账号给冻结了，你就想退也退不了，你就叫天天不应，叫地地不灵。

田维舟举起酒杯，谭法官、盛总，感谢二位领导提携，我姓田的在这里给你们鞠躬了。他放下酒杯，把雕花沙发往后一推，站了起来，对着谭法官弯腰九十度，又转身对着盛昌发弯腰九十度，意犹未尽，回到座位，又举起酒杯，我敬二位领导，我先干为敬。盛昌发怕他不坚决，就说，你退了股，那些资金到我……不，到柳事公司下面的企业入股，

我让你当副总。这是股份制企业，里面有国有股，你的身份就不一样了。田维舟不知如何表达感激，想再鞠躬，刚才已经二鞠躬了，三鞠躬不就是向遗体告别，不妥，他打消了这个念头，又想敬酒，发现酒瓶空了，转头大喊，小姐，再拿一瓶国宴酒。盛昌发看谭法官喝得满脸通红，遂征求意见：谭法官还不尽兴吧？谭法官打了一个饱嗝，他天天在朋友的酒席上吃，中午也排得满满，只是不敢多喝，怕院长看见他脸红批评。今天因为是老朋友，又是下班以后，自然多喝了几杯。他已经醉了，摆着手：我没醉，再喝半斤也不怕。不过今天晚上他们不是还有节目，他要留个清醒的头脑，不能在小姐面前手忙脚乱，说，好啦好啦，不用加酒了。田……，田……，以后有什么事包在我身上，经济庭民事庭我通吃，盛总的事，不，苏泰达的事我通吃。我以法律为准绳，以事实为依据，让苏，苏泰达吃不了，兜着走。

刚才谭法官允诺盛昌发什么，田维舟只顾喝酒吃菜，他俩说话声音又小，并没有听清什么，现在这句吃不了兜着走，却听得明白，敢情法院都未开庭，就先定案了。看来我得赶快找到苏泰达，退，他妈的退，退股，可不能让这个姓苏的拉下水。好在盛老兄看得起我，这样机密的场合还让我来。他站起身，边走边掏出银行卡，去柜台结账。本来应该悄悄地，说我去方便一下，而田维舟喝酒喝昏了头，银行卡已经攥在手上。谭法官自然是看不见的，盛昌发看见了，随他去，这么好的信息，哪止这些钱，今天晚上找小姐，也得他埋单。看来这次能搜罗到这只狗，应该是一只听话的狗，也算是为苏泰达雪中送炭的意外收获。

田维舟破了费，怪心疼的，好在盛昌发带他去他从来没有去过的夜总会，那里哪个小姐都让他倒吹一口冷气。如此玲珑娇柔的美眉站成一排，他只觉得眼前涌起一层雾，什么也看不清了。理当由谭法官先挑，最漂亮的小姐被他的手一招，款款地走到他的面前，嚅溜溜地叫了一声“大哥”。听口音不是上海的，也不是江浙的，好像是四川湖南那一带的，田维舟也分不清是川妹子还是湘妹子，盛昌发推了推他的手肘，意思让他先挑。田维舟心里一惊，转头张嘴看着盛昌发，盛昌发没好气地说，戇大，为啥站着不动。他这才回过神来，走了几小步，到一个胸脯最高的面前，慢慢伸出手去，触到小姐的手，猛一拉，紧握住了，小姐