写的都是生命中最真实的感受

不论平俗与高雅

它是真诚的心声

漂泊的心

锚沙诗集

锚　沙 / 著

知识产权出版社
全国百佳图书出版单位

漂泊的心

锚 沙 诗 集

锚 沙 / 著

知识产权出版社
全国百佳图书出版单位

本书是一本诗集，是作者从在前苏联求学到回国工作生活期间的感悟与抒发，诗中描写了作者体会到的人世间的所有感受——真情与孤独、痛苦与幸福、奋斗与追求、挫败与成功、理解和崇拜、思念和等待……更让作者懂得珍惜和欣赏成功后的艰辛、喜悦和对使命的责任、坚持。

责任编辑：刘琳琳　　**责任出版**：刘译文　　**装帧设计**：张　冀

图书在版编目（CIP）数据

漂泊的心：锚沙诗集 / 锚沙著. —— 北京：知识产权出版社，2013.12

ISBN 978-7-5130-2515-7

Ⅰ.①漂… Ⅱ.①锚… Ⅲ.①诗集－中国－当代 Ⅳ.①I227

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第295750号

漂泊的心：锚沙诗集

PIAOBO DE XIN: MAOSHA SHIJI

锚　沙　著

出版发行：知识产权出版社

社　　址：北京市海淀区马甸南村1号　　邮　　编：100088

网　　址：http://www.ipph.cn　　邮　　箱：bjb@cnipr.com

发行电话：010-82000860转8101/8102　　传　　真：010-82005070/82000893

责编电话：010-82000860转8390　　投稿邮箱：susan-lin886@163.com

印　　刷：知识产权出版社电子制印中心　　经　　销：新华书店及相关销售网点

开　　本：880mm×1230mm　1/32　　印　　张：3.5

版　　次：2014年1月第1版　　印　　次：2014年1月第1次印刷

字　　数：50千字　　定　　价：48.00元

ISBN 978-7-5130-2515-7

出版权专有　侵权必究

如有印装质量问题，本社负责调换。

漂泊的心

如果你问我，能爱你多久？
我会对你说：
我能活多久！

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

笔 名

在穿越异国他乡那段艰辛困苦的岁月时，我终于懂得什么是坚强。我开始写作，把我的所有感受都顺着孤独的情愫流淌在纸笔间，那是一段艰难的路，仿佛心穿行在冰水中，就在那时，我记不清在哪一篇的文章里有这样的一个注解：

锚——漂泊者深沉的心

当时我在异国漂流的是一颗冰冷坚硬的铁心，那时，我只要写完一首诗，就会在右下角情不自禁落一个“锚”字。随着时间的推移，我的心被锤炼得不再冷硬，仿佛被坚强的硬锤一点点敲碎、揉细，这颗深沉的心不再是铁疙瘩，它像流沙般慢慢地铺开，向着梦想的天堂一直延伸，渐渐地变成了沙漠——炽热、辽阔、苍茫、野傲、冷静、细腻、热情、包容……

从此，“锚沙”成了右下角的落款。

锚沙

天鹅湖

（自序）

孤独把我变成了一只洁白的天鹅，将我放逐在一片凄冷的荒岛上，周围的天鹅向我游来，我听不懂它们的语言，看不懂它们的行为。孤独的咒语是：只有你这只天鹅被人爱上时，你才能变回人形。我绝望了，谁会爱上一只天鹅呢？我这只有情感、有灵魂的天鹅挣扎在孤冷的湖面上。

深秋的一个黄昏，你来到了湖边，在那一大群天鹅里，你那双湖水般的眼睛含情脉脉地落在了我的身上，仿佛注视着摇篮里的我，许久，你虽什么也没说，我却感受到无限的温暖和爱恋，我慢慢地、慢慢地变回了人形，从你惊异的目光中，我知道，你为我的美丽而惊喜……

锚沙

情怀成诗

姐姐嘱我给她的第一本个人诗集作序，令我倍感诧异与惶恐。诧异是因为没有想到在当今这样一个越来越物质化的时代，一个人们的精神、气质、品味都被格式化的时代，一个诗歌沉寂没落的时代，一个未接受过专业文学教育、也不从事文字工作的女子，居然还有这样的情怀与追求。惶恐是因为我自己的文字水平实在有限，更从未给人作过序，真不知如何下笔。只是姐姐盛情难却，我也唯有勉力为之，想想也不免解嘲一笑——均是“处女之作”，倒也“相得益彰”了。

有人说，好诗歌不是写出来的，而是从心底喷涌而出的绝唱。写文章可以用修辞法遮盖自己的真面目，可从心底流淌出的诗歌意境，却无法将鲜活的灵魂隐藏。姐姐的诗恰是如此，如同那静静绽放的仙人球花，没有华丽的外表，没有婀娜的姿态，没有迷人的芬芳，但却有别具一格的品质和精神。每一首诗都是心路感悟的真诚倾诉，朴实无华的文字天然雕琢出一位女子历经岁月洗礼后的别样风华。我为她的执著而喜悦，更为她的情怀而感动。

读诗亦是读人，正所谓“在心为志，发言为诗”。姐姐少时家贫却志怀高远，一直勇敢而执著地追求着自己心底的

梦想。从西北边陲的小城到远离家乡的异国，再到如今的京城。一路行来，有历经坎坷的苦涩，也有收获成功的喜悦，但始终没有改变的是当年独自上路时所携带的那坚强与奋斗的心。正如她在《坚强》和《有的人》等诗中所述："坚强，坚强。你是生命的血液，你是情感的脊梁，你是求索的旋律，你是奋斗的根基……坚强，不能——不能将你丢失，即使生命终结，魂灵里依然有你。""有的人用追求走出了思想，有的人用磨难走出了坚强，有的人用执著走出了辉煌，有的人用生命走出了不朽。"

沙漠和骆驼是姐姐诗里最常出现的意象，这二者也可说是姐姐内心的写照——无论那沙漠多么广袤孤寂，那负重前行的骆驼步伐从容而坚定，在它对着天空嘶鸣时，眼睛流露出的渴望依然执著。《心灵的沙漠》中，她说："那是沙漠上行进的骆驼，只有你！能感受他的任重道远"——这是对潜在知己的无声呼唤；《回归沙漠》中，她说："我回来了，虽然你一无所有，甚至没有一滴眼泪……我要为你的一望无际，洒落悠扬的驼铃声"——这是对人生追求的心灵独白；《相依》中，她说："你是沙漠，我是骆驼，乍暖还寒的初春，你我共赴征程；你是沙漠，我是骆驼，烈日炎炎的

仲夏，你我相濡以沫”——这是对知心爱人的脉脉倾诉。

贯穿于姐姐诗作的内核是热爱与追求——因热爱而追求，因追求而坚强。她热爱这大千世界，正如《两只骆驼》所言，“多想，多想走进林清玄那一个小园，两三亩地的世界”；她追求美好的爱情，正如《爱的幸福》所言，“如果你问我，能爱你多久？我会对你说：我能活多久”；她怀着坚强的心笑对一切，正如《忍痛》中所言，“昂起一颗头，不要悲声哀叹！”

姐姐的诗里有对亲情的珍视，有对爱情的憧憬，有对友情的善待；诗里有她自己的经历，也有他人的故事。

这不是一部简单的诗集，而是一个女子半生的情怀。

是为序。

弟 小子

书于2013年3月1日

有人说，诗人是具有高于一般人的精神境界，有激情、有热情，对人、事、物在某些时空有着超出常人的感动或者愤怒。我不知道我能否成为诗人，可我知道，有时候我的感动能融化自己，我的愤怒能沉默血液。我知道，我是眼中有画、心中有歌的人……

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

（作者摄于俄罗斯普希金像前）

我感谢上苍！把我带到这里，让我体会到人世间所有的感受——

目录
Contents

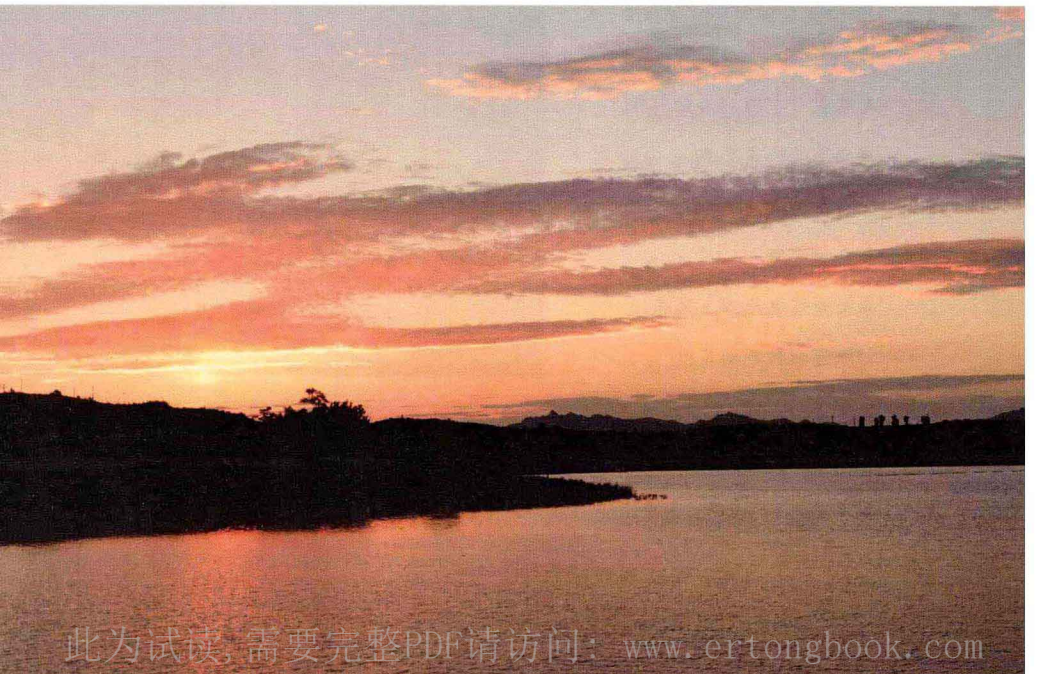
美丽的“Измайлово”（依兹玛依湖） 1
感伤 2
致永恒的朋友 3
爱的奉献 4
相逢 5
梦回俄罗斯 6
坚强 7
梦中的驼铃 8
思念 9
心灵的沙漠 10
爱 11
回归沙漠 12
星 13
再次孤独 14
漂泊的心 15
空灵 16
恩怨 18
相依 19
有的人 20
怀恋 21
痛心 22
我在哪里 23
活着 24
两只骆驼 26
旅途 27
蒙古人 28
真 29

无悔 30
草原 31
释然 32
消逝 33
梦的归宿 34
天涯海角 35
眷恋 36
情感 37
梦情真爱 38
心灵世界 39
爱的境界 40
依恋 41
怕 42
爱的幸福 43
如果你在我身边 44
梦幻 45
泪洒夕阳 46
永恒的灿烂 47
莫伤悲 48
另一个我 50
永恒的爱 51
孤独的默契 52
爱，静悄悄 53
孤独的心 54
真挚 55
生活 56
善良的心 57
灵犀 58
永恒的爱人 59
使命 60
乔乔有颗感恩的心 61

宝贝的笑 63
痛别 64
祖母 66
忍痛 67
亲爱的人 68
相映 69
爱情树 70
月思 71
相契 72
味道 73
港湾 74
平凡 75
共鸣 76
心悟 77
叹息桥 78
不舍 79
想 80
彼岸花 81
我心永恒 82
留恋 83
月的诗情 84
情弦 86
永恒的心 87
清净的露珠 88
美丽地活着 89
信仰 90
坚持 91
感恩 92
源泉 93
永恒的等待 94
后记 95

美丽的“Измайлово”（依兹玛依湖）

遥望那一望无际的绿海，
郁郁葱葱，
故乡的面影浮现在眼前；
漫步在细长小路的湖边，
走走停停，
孤独的愁思自心底涌来；
歇坐在寂寞苍老的惨木上，
远远近近，
湖里的野鸭成双对地飘来，
为他们喜悦，为自己忧烦，
多想！
那水面的波澜抚慰我心中的坎坷，
无奈，
他们身后的波纹，
总还没来得及到岸边，
就已消失得无影无踪。



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com