

一生無量

One Seed to Infinite

王本榮◎著



無量義經的現代演義

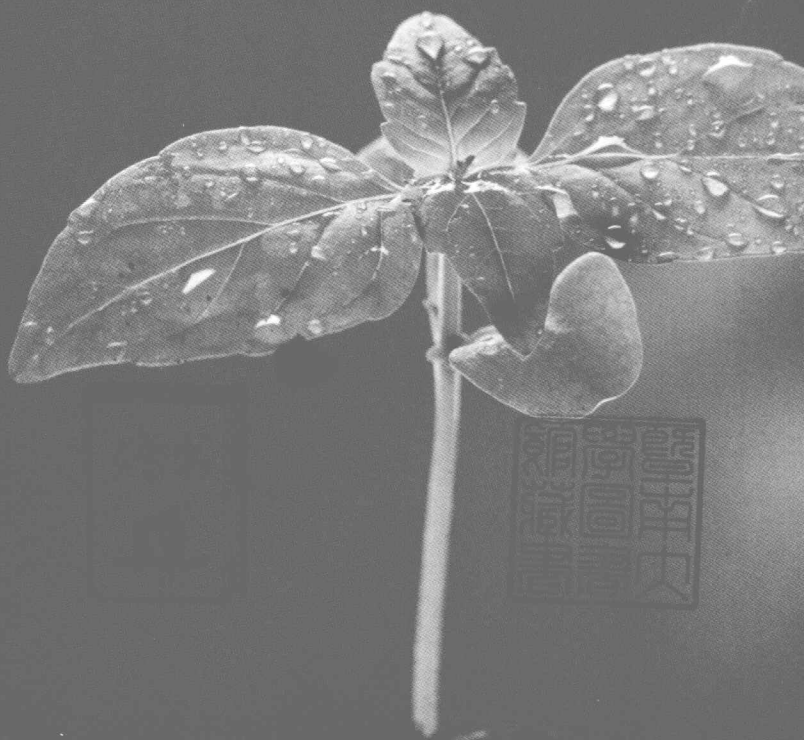
一位大學校長、醫師的佛法思考
一部結合生命、社會科學的科普與佛學析論

港台書

一生無量

One Seed to Infinite

王本榮●著



INK靜思系列 3

一生無量

作者：王本榮

策劃：林幸惠

責任編輯：羅月美 施淑清

美術編輯：鍾思音 黃昶憲

圖片提供：林幸惠 慈濟大學 花蓮慈濟醫院公傳室
慈濟基金會人文志業發展處

校對：陳以靖 施淑清 王本榮



靜思文化志業有限公司

台北市忠孝東路三段217巷7弄19號

電話：02-28989888

傳真：02-28989889

網址：http://www.jingsi.com.tw

郵政劃撥 18469229 靜思文化志業有限公司

法律顧問 漢廷法律事務所

劉大正律師

總代理 成陽出版股份有限公司

電話 03-2717085（代表號）

傳真 03-3556521

郵政劃撥 19000691 成陽出版股份有限公司

印刷 海王印刷事業股份有限公司

出版日期 2009年2月 初版

2009年6月16日 初版九刷

ISBN 978-986-6631-61-0

定價 280元

Copyright ©2009 by JingSi Publications

Published by INK Literary Monthly Publishing Co., Ltd.

All Rights Reserved

Printed in Taiwan

國家圖書館出版品預行編目資料

發行人 張書銘

出版 INK印刻文學生活雜誌出版有限公司

台北縣中和市中正路800號13樓之3

電話：02-22281626

傳真：02-22281598

e-mail：ink.book@msa.hinet.net

網址 舒讀網http://www.sudu.cc

一生無量 / 王本榮 著 .

——初版——臺北縣中和市：

INK印刻文學，2009 . 02

面；公分，——（INK靜思系列；3）參考書目：面

ISBN 978-986-6631-61-0（平裝）

1.法華部

221.54

97025463

版權所有·翻印必究

本書如有破損、缺頁或裝訂錯誤，請寄回本社更換

種子即是潛能。

心能集起一切諸法而為種子，並以潛能態含藏諸法。

在了解宇宙興起、演化由來、生物法則、物理定律、意識流轉等科學事實，知識累積的同時，更令人驚歎生命難得的奧義，作者以廣博宏觀的學識基礎，記錄下於醫學與教育工作，領略及實踐佛法的心路痕跡。超然的科學是智慧的形式，超然的智慧也是科學的形式；「我見故我信」的科學與「我信故我見」的佛法，實則合和，為本書論述精妙之處。



作者簡介



王本榮

台灣台南人，1951年生。

現任

慈濟大學校長

慈濟大學醫學系小兒科教授

學歷

日本國立癲癇中心博士後研究員

日本東京女子醫大醫學博士

中國醫藥學院醫學系

經歷

慈濟大學醫學院院長

慈濟大學醫學系主任

慈濟醫學中心小兒部主任

台大醫學系小兒科副教授

台大醫院小兒科主治醫師

日本東京女子醫大小兒科主治醫師、住院醫師

著有醫學期刊論文百餘篇。曾獲台大醫院服務優良獎，慈濟醫學雜誌論文獎，國際兒童癲癇研討會亞洲研究獎，內政部早期療育棕櫚獎，中國醫藥大學傑出校友獎等。

目次

自序——一即一切 一切即一 006

無量義經音樂手語劇——清淨，大愛，無量義 011

宇宙篇——性空緣起 緣起性空

1. 宇宙無涯 真空非空 022

2. 萬象森羅 實相非相 027

3. 逝者如斯 恆持剎那 034

4. 大小互融 交攝無盡 040

5. 虛空有盡 我願無窮 046

生命篇——一生無量 無量一生

6. 生命史詩 新新生滅 0 5 2

7. 因地果生 人生何價 0 5 9

8. 法性無差 衆生四相 0 6 6

9. 唯心所造 唯識所現 0 7 4

10. 無明無盡 亦無無明 0 8 1

教育篇——生命教育 教育生命

11. 無刹不現 無孔不入 0 9 4

12. 微滄先墮 克己復禮 1 0 2

13. 三養開泰 二度空間 1 0 9

14. 曉了分別 性相真實 1 1 9

15. 老死無盡 亦無老死 1 3 4

醫學篇——醫學人生 人生醫學

- | | | |
|---------------|------|-------|
| 16. 救處護處 | 大依止處 | 1 4 4 |
| 17. 醫學倫理 | 醫療人文 | 1 5 4 |
| 18. 醫學教育 | 醫學交易 | 1 6 2 |
| 19. 頭目髓腦 | 悉施於人 | 1 7 4 |
| 20. 觀空破相 | 妙演因緣 | 1 8 6 |
| 人間篇——家天下 天下一家 | | |

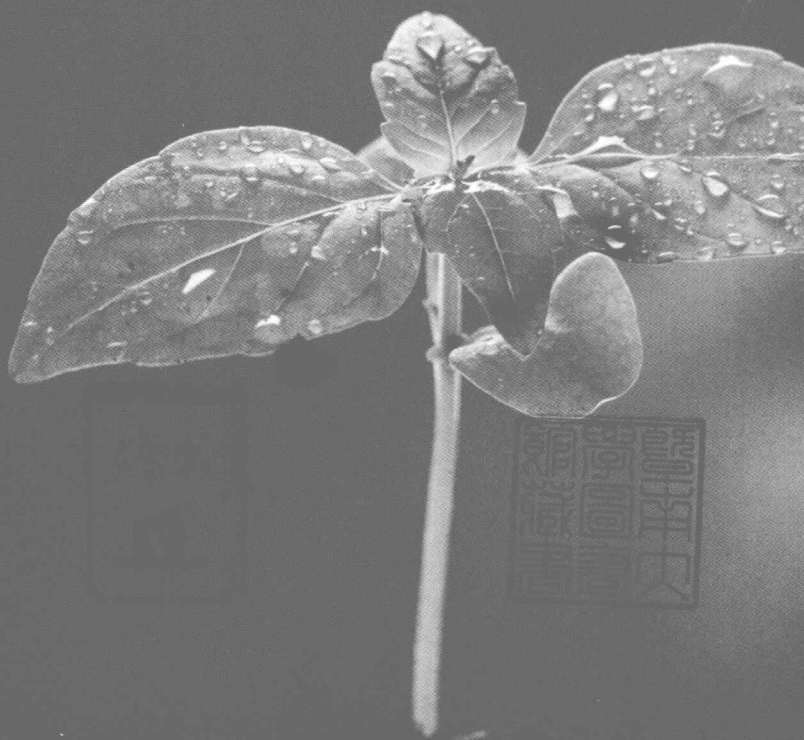
- | | | |
|----------|------|-------|
| 21. 聖戰不勝 | 勝戰不聖 | 1 9 6 |
| 22. 私密檔案 | 湖山公案 | 2 0 7 |
| 23. 敬天愛地 | 戒慎虔誠 | 2 1 8 |
| 24. 法譬如水 | 德譬如風 | 2 3 0 |
| 25. 緣生緣滅 | 不生不滅 | 2 4 1 |

港台書

一生無量

One Seed to Infinite

王本榮●著





目次

自序——一即一切 一切即一 006

無量義經音樂手語劇——清淨，大愛，無量義 011

宇宙篇——性空緣起 緣起性空

1. 宇宙無涯 真空非空 022

2. 萬象森羅 實相非相 027

3. 逝者如斯 恆持剎那 034

4. 大小互融 交攝無盡 040

5. 虛空有盡 我願無窮 046

生命篇——一生無量 無量一生

6. 生命史詩 新新生滅 0 5 2

7. 因地果生 人生何價 0 5 9

8. 法性無差 衆生四相 0 6 6

9. 唯心所造 唯識所現 0 7 4

10. 無明無盡 亦無無明 0 8 1

教育篇——生命教育 教育生命

11. 無刹不現 無孔不入 0 9 4

12. 微滄先墮 克己復禮 1 0 2

13. 三養開泰 二度空間 1 0 9

14. 曉了分別 性相真實 1 1 9

15. 老死無盡 亦無老死 1 3 4

醫學篇——醫學人生 人生醫學

- | | | |
|----------|------|-------------|
| 16. 救處護處 | 大依止處 | 1
4
4 |
| 17. 醫學倫理 | 醫療人文 | 1
5
4 |
| 18. 醫學教育 | 醫學交易 | 1
6
2 |
| 19. 頭目髓腦 | 悉施於人 | 1
7
4 |
| 20. 觀空破相 | 妙演因緣 | 1
8
6 |
- 人間篇——家天下 天下一家

- | | | |
|----------|------|-------------|
| 21. 聖戰不勝 | 勝戰不聖 | 1
9
6 |
| 22. 私密檔案 | 湖山公案 | 2
0
7 |
| 23. 敬天愛地 | 戒愼虔誠 | 2
1
8 |
| 24. 法譬如水 | 德譬如風 | 2
3
0 |
| 25. 緣生緣滅 | 不生不滅 | 2
4
1 |

【自序】

一即一切 一切即一

佛陀說法四十九年；先廣演方便法，以法水洗滌眾生無明煩惱；四十二年後捨方便就正直，說演《法華經》以教菩薩法，直指菩薩心行真實義，以爲成佛根本。《法華經》三部曲》包括《無量義經》、《法華經》、《佛說普賢菩薩行法經》；而其精髓在《無量義經》，指點眾生學習佛菩薩的德行，體會佛菩薩心境，並詳述以大願力展現的無比功德。

四十二年來，慈濟人在證嚴上人的領導下，依循《無量義經》的要旨，深觀廣行，聞聲救苦，推展四大志業於娑婆人間。於此人心顛倒，世事狂亂，環境破壞，國土危脆，人類的生存與文明面臨嚴重危機之際，啓發人心善念，弘揚清淨大愛，廣傳佛法真實義於人世間，是慈濟人「捨我其誰」的使命。秉承上人「佛法生活化，菩薩人間化」的教示，從《無量義經》經典演繹之「清淨，大愛，無量義」音

樂手語劇於二〇〇七年五月十一日慈濟四十一週年大會中於花蓮靜思堂首演，並進行海內外的巡迴公演，讓觀眾透過視聽的方便法門，深入淺出的領受法義的奧妙、法雨的滋潤以及法藥的饒益，從開啓心門，進而身體力行，以佛法來淨化人心，祥和社會，祈求天下無災難。

這齣深受好評、廣獲迴響的音樂手語劇，共分〈序曲〉、〈德行品〉、〈說法品〉、〈功德品〉與〈終曲〉五個曲目。是由慈濟人文志業中心王端正執行長經文編撰及作詞；李子恆與李壽全共同作曲；慈悅師姊導演。筆者有幸參與六次公演，並「沒頭沒尾」的分別在〈德行品〉、〈說法品〉與〈功德品〉中扮演角色。在排演時，首先震撼於詞曲的行雲流水，道氣磅礴；空曠蒼茫，法味深遠。慈悅師姊以「恩威並重」、「剛柔並濟」的兩面手法，兩手策略，迅速的整軍經武，將來自四面八方方的散兵游勇，調教為一心一德的合心團隊。

從「手足無措」到「手足無錯」以至「手足情深」，是不斷演練的過程；當行有餘力時，便漸漸的能深入經藏，融入劇情。悠遊於經藏之中，即能深刻的體會到，佛陀真是宇宙大覺者，也是如語者、實語者、不妄語者。《無量義經》所闡明一生無量，無量一生，一即一切，一切即一的宇宙生命觀就是真實不虛的宇宙實相與生命狀態。在當時看來，可能是匪夷所思、荒誕不經的記載，經過二千五百年漫

長的時空演化，已證實完全符合現代的天文學、宇宙學、物理學、生物學、量子論、演化論、醫學與化學，而佛陀指導的修行方向也是正確的解脫之道。

有情生命有胎生、卵生、濕生、化生四種，又有無色、有色、無想及有想的差異。從各自的「因」所形成的「根」來攝外在的「境」，訊息通過生命體的認知儲存於「識」，再依「緣」造就了「業」與「果」，再次形成輪回的「因」。佛法所廣為解說的是宇宙與生命各種生滅現象與因果果報的原理，及導引眾生如何能順應與駕馭這些原理，提升自我品質，改造外在環境，營造善的共業，創造永續文明。很弔詭的是在日益昌明的科學證明了佛法的甚深微妙、廣大博瀚之時，許多佛法經論反倒被曲解、誤解、妄解，導致變形走樣，各自表述，不復當時佛陀本懷。真正的佛法是積極而入世的，一個沒有是非，沒有公義，沒有秩序，沒有慈悲的社會，若只是透過內在的修行來適應外在的環境，那不但是人類的沉淪，也是宗教的墮落。很令人感佩的是證嚴上人謹遵印順導師「為佛教，為眾生」的教導，恆持其志徹底實踐《無量義經》的法義，以慈悲、大愛的精神，開啓弟子們的生命能量，以「四大八印」的具體作為，落實人間菩薩道。不但是開佛知見，示佛知見，悟佛知見，入佛知見，更是行佛知見。

由於這樣的感動，筆者於去年（二〇〇七）歲末祝福時，不揣才疏學淺，不自

量力的立願在今年要完成《一生無量》一書，期待在世局動亂頻仍，地球毀傷嚴重，人類面臨「末法」、「壞劫」時期，以現代的科學與語言來詮釋《無量義經》的奧義與法髓，讓更多人能理解，並與慈濟人有志一同，「行佛知見」，為人類的文明與地球的未來盡一分心力。本書從二〇〇八年春節開寫，於同年光復節完稿，期間由於行政、教學、服務與研究工作繁重，加上因演講、學會、參訪與義診的四次出國，寫作時間斷斷續續，資料整理拼拼湊湊，難免會有許多疏漏謬誤之處，還望各界先進賢達不吝指正。本書其實是一個「平凡」的人，透過「平靜」的腦，「平淡」的心，「平等」的觀，「平實」的筆所寫的一本「平直」的書，沒有激情與批判，只有理解與感恩。全書共分五輯，每輯五篇文章，並沒有採《無量義經》原經文，而取更簡潔易懂的「清淨，大愛，無量義」文辭；也不是逐文演繹，而是在每篇文章中，隨機詮釋。五輯的分類是宇宙、生命、教育、醫學與人間。不採四輯四篇的「四四如意」，也不採六輯六篇的「六六大順」，而採五輯五篇主要在契入「無無亦無」，也就是「緣起性空」的其中有深意，欲辯已忘言。

生命從出生到往生，表面上是有生之年的生理作用與意識行為能力的重疊，而實際上還得加上可能上百億年宇宙材質的重組以及三十六億年記錄於DNA中之地球生物歷史記憶。同樣的，縱使是一本極其平凡、無足輕重的書的誕生，背後也有