

义务教育课程标准实验教科书同步教学资源



教材解读

语文

三年级 上册

人民教育出版社教学资源编辑室
北京百川菁华科技发展有限公司

策划组编



人民教育出版社



义务教育课程标准实验教科书同步教学资源

教材解读

语文

三年级 上册

人民教育出版社教学资源编辑室
北京百川菁华科技发展有限公司

策划组编

人民教育出版社

本书封四贴有含人民教育出版社注册商标的标识
无此标识者视为盗版图书。

图书在版编目(CIP)数据

教材解读. 语文. 三年级. 上册 / 人民教育出版社
教学资源编辑室, 北京百川菁华科技发展有限公司组
编. —北京: 人民教育出版社, 2012.6

ISBN 978-7-107-24637-1

I. ①教… II. ①人… ②北… III. ①小学语文课—
教学参考资料 IV. ①G624

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第159001号

人民教育出版社出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

北京建泰印刷有限公司印装 全国新华书店经销

2012年6月第1版 2012年8月第1次印刷

开本: 787毫米×1092毫米 1/16 印张: 16

字数: 333千字 印数: 00 001—45 000册

定价: 23.80元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与本社出版科联系调换。

(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编: 100081)

《教材解读》编委会

丛书策划 李建红 左海芳 李菁华

丛书主编 魏运华 陈 晨 郑长利 李建红

丛书编委 (以姓氏笔画为序)

牛曼漪 左海芳 刘 华 刘宗立 张玉骞

张 军 陈志辉 李建红 陈 晨 覃文珍

本册主编 曹丙娟

本册编写 王丽雅 曹丙娟

责任编辑 覃文珍 王亮亮 马立坤

审 稿 陈 晨 郑长利 李建红

审 定 魏运华

前言

为了帮助广大师生更好地理解和把握教材,落实各学科课程标准要求,实现三维目标,人民教育出版社发挥教材研究编写的优势,组织教材编写专家、一线教研员和优秀教师,精心策划和编写了这套配合人教版教科书使用的同步系列丛书——《教材解读》。本丛书涵盖从小学到高中所有学科和学段。

本系列丛书综合了对教材的整体解读、单元解读和课节解读,并形成以下主要特色:

1. **高屋建瓴。**以“新、透、细、精”为编写原则,高屋建瓴地对教材知识点进行深入解读,系统总结教与学的规律方法,全方位拓展知识空间,融知识性、科学性、趣味性、针对性和实用性于一体,形成了基础与能力并重,综合与创新结合的科学体系。

2. **点面结合。**本书科学阐释了课节内容在整个单元或整套教材中的地位及《课程标准》对其相关内容的具体要求,精细梳理各知识点的知识关键,深入挖掘教材中的重点、难点、易错易混点及其突破方法,关注教材所述内容的背景材料,形成对学生思维过程的策略引导,全面提升综合素养。

3. **活学活用。**本书在拓展应用中,注重典型例题和综合练习的对应性,突出题目的鲜活和示范特点,用最精练的题目、最科学的题型组合培养学生最具实效的解决问题的能力。

“不积跬步,无以至千里;不积小流,无以成江海。”本丛书化面为点、点面结合,通过精准的解读、巧妙的点拨,致力于打造知识梳理、方法指导、针对练习“三位一体”的多功效参考书。希望她能成为老师备课、讲课、教研、教改的好助手,成为学生自主学习、有效复习的好老师,成为家长辅导孩子的好帮手。

由于编写时间紧迫和水平有限,本丛书一定还存在不足,特诚挚地希望广大读者提出批评和建议,以便再版修订时参考。在本套丛书的编写过程中,引用了部分相关资料,有的已与原作者取得联系,但有些无法联系上,希望原作者在看到此书后,与我们联系,以便支付相应的稿酬。在此,特向各位作者表示诚挚的感谢。

编者

2012年6月

第一组

1 我们的民族小学 (1)

2 金色的草地 (9)

3 爬天都峰 (16)

4* 槐乡的孩子 (24)

语文园地一 (29)

第二组

5 灰雀 (34)

6 小摄影师 (42)

7 奇怪的大石头 (51)

8* 我不能失信 (59)

语文园地二 (63)

第三组

9 古诗两首 (67)

10 风筝 (73)

11 秋天的雨 (80)

12* 听听,秋的声音 (88)

语文园地三 (92)

第四组

13 花钟 (95)

14 蜜蜂 (103)

15 玩出了名堂 (110)

16* 找骆驼 (118)

语文园地四 (122)

第五组

17 孔子拜师 (126)

18 盘古开天地 (133)

19 赵州桥 (141)



20* 一幅名扬中外的画 … (149)

语文园地五 …… (153)

第六组

21 古诗两首 …… (157)

22 富饶的西沙群岛 …… (161)

23 美丽的小兴安岭 …… (170)

24* 香港,璀璨的明珠 … (179)

语文园地六 …… (182)

第七组

25 矛和盾的集合 …… (187)

26 科利亚的木匣 …… (194)

27 陶罐和铁罐 …… (202)

28* 狮子和鹿 …… (210)

语文园地七 …… (215)

第八组

29 掌声 …… (219)

30 一次成功的实验 …… (227)

31 给予树 …… (234)

32* 好汉查理 …… (243)

语文园地八 …… (247)

第一组

1 我们的民族小学



学习目标

1. 认识“坝、傣、昌、昂、跤”5个生字；会写“坪、坝、戴、招”等12个生字；能正确读写“坪坝、穿戴”等词语。
2. 有感情地朗读课文。背诵自己喜欢的部分。
3. 了解民族小学学生幸福的学习生活，体会祖国各民族儿童之间的友爱和团结，感受课文表达的自豪感和赞美之情。
4. 把描写窗外安静的句子抄写下来，并初步体会这些句子的含义。



背景助读

作家作品

吴然 原名吴兴然，中国作家协会会员。1946年生，云南宣威县人。高中毕业后当过工人和小学教师，后调《春城晚报》任编辑。1973年在《云南日报》发表第一篇儿童文学作品《海花》。主要作品有《歌溪》《凉山的风》《珍珠雨》《儿童文学札记》等。



写作背景

吴然是个农村孩子，所以他对村寨里的小学有一种自然而然的亲切。一次，在西南边陲一个边远的村寨，吴然被当地的村长送出乡政府不远，听到一阵嘤嘤嗡嗡的读书声，吴然一行人停下脚步，当时老师正在教读《王二小》这篇课文，村长也跟着学生在读课文，吴然十分感动，就写了这篇散文《我们的民族小学》。



字词乐园

我会写

píng	结构	左右	词性	名词
坪	同音	平	易混	评
	造字	形声	短语	—
p	部首	土	据义辨形	有土种草坪 言语来评论 内心怦然动 树上结苹果
八画				

笔顺：一 十 土 坪 坪 坪 坪 坪

字义：平地（原指山区或黄土高原上的，多用于地名）

组词：草坪 坪坝 停机坪

辨字：①怦(pēng)怦直跳 ②评(píng)论 ③苹(píng)果

造句：我们要爱护草坪，不要在上面玩耍。

运用：醉怜花坞好，恐是牡丹坪。

——[宋]陆游《病中杂咏》

书写：左部“土”第三画为提；“平”竖为悬针竖。

wěi	结构	半包围	词性	名词
尾	同音	苇	易混	屈
	造字	会意	短语	摇头摆尾
W	部首	尸	字谜	房子无烟囱
七画				搬走方叔叔 来了毛伯伯

笔顺：㇇ ㇏ 尸 尸 尸 尸 尾

字义：①尾巴 ②末端；末尾

组词：①尾巴 摇头摆尾 ②有头无尾 结尾

辨字：①房屋(wū) 屋檐 ②屈(qū)服 委屈 理屈词穷

造句：松鼠的尾巴像一把伞。

运用：兔子尾巴——长(cháng)不了。

书写：“尸”的“口”要扁，竖撇向左下延伸；末笔右上出钩。

我会认

dǎi	结构	左右
傣	同音	逮
	形近	俸
D 1	字义	指傣族
十二画	组词	傣家 傣族

chāng	结构	上下
昌	同音	猖
	形近	冒
C 日	字义	兴旺；兴盛
八画	组词	昌隆 繁荣昌盛

áng	结构	上下
昂	同音	印
	形近	昆
A 日	字义	仰着(头)
八画	组词	高昂 昂首挺胸

jiāo	结构	左右
跤	同音	交
	形近	校
J 足	字义	跟头
十三画	组词	摔跤 跌跤

多音字

更 { gèng(更加)
gēng(三更半夜)

好 { hào(好奇)
hǎo(好处)

奇 { jī(奇数)
qí(奇怪)

几 { jī(几乎)
jǐ(几个)

看 { kàn(看见)
kān(看守)

晃 { huàng(摇晃)
huǎng(晃眼)

解词语

坪坝(píng bà)：本课指山间平整的场地。例句：坪坝上长满了美丽的鲜花。

鲜艳(xiān yàn)：鲜明而美丽。本课指同学们的服装颜色很艳丽。例句：鲜艳的五星红旗在迎风飘扬。

绚丽(xuàn lì)：灿烂美丽。本课指同学们的民族服装把学校打扮得非常美丽。例句：五颜六色的鲜花把学校装点得绚丽多彩。

好奇(hào qí)：对不了解的事物觉得新奇，有兴趣。本课指猴子们听同学们读课文时的神态。例句：她对什么事情都很好奇。

招引(zhāo yǐn)：本课指学生的活动吸引了许多小动物。例句：美丽的桃花招引来许多蜜蜂。

粗壮(cū zhuàng)：粗大而结实。本课指大青树的枝干粗大结实。例句：校园里有一棵粗壮的白杨树。

近义词

鲜艳—艳丽 安静—肃静 摇晃—摇动 穿戴—打扮
飘扬—飘动 招引—吸引 绚丽多彩—五彩缤纷

近义词辨析

飘扬—飘动

辨析:都有随风摆动的意思。区别在于:“飘扬”强调指物体在空中飞扬,飘的幅度比较大;“飘动”强调指物体借助风或波浪的力量而摆动。

例句:①运动场上五星红旗迎风飘扬。

②小船在大海里随着波浪飘动着。

反义词

洁白—乌黑 安静—喧闹 古老—年轻 粗壮—纤(xiān)弱

词语听写

píng bà
坪坝

chuān dài
穿戴

zhāo hu
招呼

hú dié
蝴蝶

kǒng què wǔ
孔雀舞

tóng zhōng
铜钟

cū zhuàng
粗壮

fèng wěi zhú
凤尾竹



课文解读

主题归纳

本文按照时间顺序,描写了各民族小学生上学路上、来到学校、上课和下课的情景,表现了各民族儿童之间的团结友爱和他们幸福的学习生活,表达了作者的自豪之感和赞美之情。

句段详解

原文再现

①早晨,从山坡上,从坪坝(bà)里,从一条条开着绒球花和太阳花的小路上,走来了许多小学生,有傣(dǎi)族的,有景颇(pō)族的,有阿昌(chāng)①族和德昂(áng)族的,还有汉族的。大家穿戴不同、语言不同,来到学校②,都成了好朋友。[句解:小学生们虽然穿戴不同、语言不同,但都成了好朋友。这说明了大家团结友爱,也是这所民族小学的特点。]那鲜③艳的民族服装,把学校打扮得更加绚丽多彩。[句解:鲜艳的民族服装,使这所学校的美很有特点。用自豪的情感来读,重读“鲜艳”“更加”等词。读“绚丽多彩”时声音

词句导读

① { 昌 chāng(昌盛)
冒 mào(假冒)

② 校 { xiào(校园)
jiào(校对)

③ 鲜:新鲜;鲜嫩。还读“xiǎn”,比如“朝鲜、鲜为人知”。

延长。]同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼,向敬爱的老师问好,向高高飘扬的国旗敬礼。

[段析]第①段描写了许多不同民族的小学生一起到学校上学的情景。

第一部分(①):描写同学们在上学路上和来到学校时的情景,表现出这是一所美丽、团结的学校。

②“当,当当!当,当当!”大青树上的钟声敲响了。

[段析]第②段以钟声表明上课了,自然引起下文。

③上课了,不同民族的小学生,在同一间教室^①里学习。大家一起读课文,那声音真好听![句解:此句写出了同学们上课读书的情景。朗读时,“真”要重读,读出自豪、赞美之情。]这时候,窗外十分安静^②,树枝不摇了,鸟儿不叫了,蝴蝶停在花朵上,好像都在听同学们读课文。[句解:通过对窗外景物的描写,突出“安静”二字。作者描写窗外的安静,是为了突出孩子们读书的认真。]最有趣的是,跑来了几只猴子。这些山林里的朋友,是那样好奇地听着同学们读课文。下课了,大家在大青树下跳孔雀舞、摔跤、做游戏,招引来许多小鸟,连松鼠、山狸也赶来看热闹^③。

[段析]第③段描写了孩子们上课时认真读书和课后尽情玩耍的场景。

第二部分(②~③):描写了孩子们上课时和下课后的情景,表现出孩子们在这所民族小学幸福的学习生活。

④这就是我们的民族小学,一所边疆^④的民族小学。^⑤古老的铜钟,挂在大青树粗壮的枝干上。凤尾竹的影子,在洁白的粉墙上摇晃……[句解:每天,学校的钟声都会悠悠不绝地响起,茂盛的凤尾竹在微风中摇晃的影子都映在了学校洁白的墙壁上,这些更增添(tiān)了学校的乡村气息和民族特色,表现出这的确是一所令人难以忘怀的学校。文末的省略号省写了其他具有民族特点的景物,让人感到意犹未尽,产生遐(xiá)想。]

第三部分(④):结尾点题,抒发了作者对这所民族小学的热爱、赞美之情。

①第①段最后一句话运用了什么修辞

手法?表现了孩子们什么样的特点?

这句话运用了排比的修辞手法,表现了孩子们天真可爱、有礼貌、热爱祖国特点。

②这一段在文章中有什么作用?

这一段是过渡段,起承上启下的作用。

①教 { jiào(教室)
jiāo(教书)

⑤安静:没有声音。

⑥热闹:热闹的景象。

③作者为什么要描写这些小动物呢?

作者描写小动物,一是这些小动物的出现更加突出了地处边疆的民族小学的特点,为学校增添了欢快、活泼的气氛;二是突出了孩子们读书读得认真,读得入情入境,读得有声有色,小动物们静止不动是因为孩子们的书读得好,所以被吸引和不忍心打扰孩子们学习;三是突出下课后孩子们跳舞、做游戏时的欢乐和自由自在,引得小动物心生羡慕,前来看热闹。从而说明这是一所充满欢乐、祥和气氛的学校。

⑦边疆:靠近国界的领土。例句:我的理想是长大后当一名解放军,保卫祖国的边疆。

④第④段第一句在文中起什么作用?

这句话总结了上文,抒发了作者的自豪和赞美之情。



结构图解



难点探究

1. 读了课文,你觉得这是一所怎样的学校?

这是一所美丽的学校:同学们身着鲜艳的民族服装,把学校装点得绚丽多彩;古老的铜钟,还有凤尾竹,更增添了学校的乡村气息和民族特色。

这是一所团结的学校:同学们虽然民族不同、穿戴不同、语言不同,但都成了好朋友,在同一间教室里快乐地学习,在鲜艳的五星红旗下共同生活。

这是一所充满欢乐、祥和气氛的学校:孩子们课上认真读书,课下尽情玩耍,连小动物也来聆听读书和来看热闹,可见孩子们的生活是多么幸福!

2. 本文是一篇抒情散文,贯穿全文的线索是什么呢?

这篇抒情散文,抒发了作者自豪与赞美的情感,一个“情”字贯穿全文。作者为什么会产生自豪的情感呢?因为这不仅是一所美丽的学校,更是一所团结的学校;大家虽然来自不同的家庭,来自不同的民族,但都是好朋友,共同生活在社会主义大家庭里,紧密地团结在五星红旗下。学校的美丽和团结既是作者所要赞美的内容,也是引起自豪的原因之一。



综合积累



记忆好词

1. 四字词语。

绚丽多彩 高高飘扬

2. 词语巧搭配。

(鲜艳)的民族服装	(欢唱)的小鸟	(好奇)地听着	(粗壮)的枝干
(高高飘扬)的国旗	(敬爱)的老师	(古老)的铜钟	(洁白)的粉墙



背诵佳句

1. 课内佳句。

(1) 同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼,向敬爱的老师问好,向高高飘扬的国旗



敬礼。

(2)这时候,窗外十分安静,树枝不摇了,鸟儿不叫了,蝴蝶停在花朵上,好像都在听同学们读课文。

2. 课外佳句。

(1)人们都爱春天,爱她的风和日丽,爱她的花红柳绿,爱她的雨润万物。

(2)一切都像刚睡醒的样子,欣欣然张开了眼。山朗润起来了,水涨起来了,太阳的脸红起来了。

借鉴写法

叙述有顺序,层次显清晰。

写作时,要有一定的写作顺序。一般可按时间顺序、空间顺序、事情的发展顺序来写,这样文章的内容就不会混乱,层次才显得清晰。

如本文先写上学的路上和来到学校的情景,再写课上和课下,最后以自豪赞美的感情点题。文章的叙事顺序清晰明了,值得我们学习。



习题详解

1. 课文写得很美,我要好好读一读,再把喜欢的部分背下来。

点拨:这是一篇抒情散文,抒发了作者对民族小学的自豪和赞美之情。朗读本文时,要用欢快活泼的语调,用自豪赞美的语气来读,声音清脆欢快。背诵时应注意:首先在朗读的基础上理清课文的叙述顺序,然后反复诵读,在读熟的基础上再通过重点词语把本文的内容联系在一起。这样,就会轻松地把本文背诵下来。

2. 我很喜欢这所民族小学,让我们交流一下读后的感受。

答案:(1)我感受到这是一所美丽的学校,美得很有特点:各民族的小学生身着鲜艳的民族服装,把学校装点得绚丽多彩;古老的铜钟,还有凤尾竹,更增添了学校的乡村气息和民族特色。

(2)这是一所团结的学校:同学们来自不同民族,穿戴不同,语言不同,但都成了好朋友,在同一间教室一起学习,在祖国大家庭中共同生活。

3. 我把描写窗外安静的句子抄下来了,你抄了哪些?

答案:这时候,窗外十分安静,树枝不摇了,鸟儿不叫了,蝴蝶停在花朵上,好像都在听同学们读课文。最有趣的是,跑来了几只猴子。这些山林里的朋友,是那样好奇地听着同学们读课文。

jìn	结构	左右	词性	名词
劲	同音	进	易混	幼
	造字	形声	短语	干劲十足
J	部首	力	字源	𠂇—劲 (篆)(隶)
七画				

笔顺: ㄥ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

字义: ①力气 ②趣味

组词: ①使劲 费劲 用劲 卖劲 ②没劲

辨字: ①颈(jǐng)椎 颈项 ②劫(jié)匪 打劫 ③帮助(zhù) 助人为乐

造句: 我使劲往上一跳, 抓住了一个气球。

运用: 半夜拔河——暗中使劲。

书写: 左右均分。“ㄣ”略向上提;“力”撇向左下延伸。

róng	结构	左右	词性	名词
绒	同音	容	易混	戎
	造字	形声	短语	—
R	部首	纟	字源	絨—绒 (篆)(隶)
九画				

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

字义: ①绒毛 ②上面有一层绒毛的纺织品

组词: ①绒毛 羽绒 ②绒布 绒衣

辨字: ①毛线(xiàn) 丝线 穿针引线 ②报纸(zhǐ) 白纸

造句: 秋天, 小鸟的身上会长出新的绒毛。

运用: 只有绣床针线在, 残绒留得口脂香。

——[明]唐寅《绮疏遗恨》

书写: 左窄右宽。右边的横短而斜, 斜钩略带弯势。

jiǎ	结构	左右	词性	形容词
假	同音	甲	易混	暇
	造字	形声	短语	狐假虎威
J	部首	亻	据义 辨形	碧玉美无瑕 日子好闲暇 之来人遐想 人人不造假
十一画				

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

字义: ①虚伪的; 不真实的 ②假如

组词: ①假装 弄假成真 ②假如 假设 假定

辨字: ①闲暇(xiá) 应接不暇 ②白璧无瑕(xiá)

造句: 假如明天下雨, 我和妈妈就不去动物园了。

运用: 假作真时真亦假, 无为有处有还无。

——[清]曹雪芹《红楼梦》

书写: 左窄右宽。左边竖长; 右边撇捺要协调。

cháo	结构	左右	词性	动/名
朝	同音	潮	易混	乾
	造字	会意	短语	百鸟朝凤
C	部首	卓	字源	𠂇—朝 (甲)(篆)(隶)
十二画				

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

字义: ①面对着; 向 ②朝代 ③朝廷

组词: ①朝向 热火朝天 ②唐朝 ③上朝

辨字: ①胡(hú)闹 胡话 胡言乱语 ②乾(qián)隆

造句: 唐朝有很多著名的诗人。

运用: 南朝四百八十寺, 多少楼台烟雨中。

——[唐]杜牧《江南春》

书写: 左右宽窄相等。“月”撇向左下延伸。

xiē	结构	上下	词性	量词
些	同音	歇	易混	此
	造字	会意	短语	—
X	部首	止	字源	𠂇—些 (篆)(隶)
八画				

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

字义: ①表示不定数量 ②略(lüè)微

组词: ①那些 好些 一些 ②简单些 稍大些

辨字: ①因此(cǐ) 彼此 此起彼伏 ②紫(zǐ)色 紫菜

造句: 我买了一些礼物送给奶奶。

运用: 少说些漂亮话, 多做些日常平凡的事情。

——列宁

书写: 上宽下窄。上部左右各半; 下边最后一笔略长。