

# XinLiZhi JingDian

畅销全球的成功励志经典

## 小故事 大智慧

指引人生方向的世界经典老书  
提升人生价值改变人生命运的永恒的成功励志经典

远方出版社



XinLiZhi  
JingDian

☆ 励志书坊丛书 ☆

小故事  
大智慧

李志敏◎编著

远方出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

小故事大智慧/李志敏编著. —呼和浩特:远方出版社,2007. 1

(2009. 1)

(励志书坊丛书/李志敏主编)

ISBN 978 - 7 - 80723 - 183 - 7

I. 小… II. 李… III. 人生哲学 - 通俗读物

IV. B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 159170 号

## 励志书坊丛书——小故事大智慧

作 者 李志敏

责任编辑 王松年

装帧设计 边兰秀

出版发行 远方出版社

社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号

电 话 0471 - 4919981(发行部)

邮 编 010010

经 销 新华书店

印 刷 北京威远印刷厂

开 本 168 × 228

字 数 2500 千字

印 张 260

版 次 2008 年 12 月第 2 版

印 次 2009 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1 - 5000 册

标准书号 ISBN 978 - 7 - 80723 - 183 - 7

定 价 (全 20 册)596.00 元

# 前言

何谓智慧？梵语若那，译作智。般若，译作慧。决断是智，简择是慧。又知俗谛是智，照真谛是慧。通为一也。智慧就是觉悟，自觉觉他，了知一切殊不知。智慧就是明白，不糊涂。不是说记得多就叫智慧，明星的花边新闻知道再多也不是智慧。

何谓智慧？《现代汉语词典》中的解释是：辨析判断、发明创造的能力。词条的定义阐述当然是力求简洁精确，但真正的智慧其实是一种境界，是一种只可意会不可言传的境界。它是指那种广阔的胸襟、渊博的知识、聪明的头脑、机智的反应、幽默的语言、敏锐的行动……

何谓智慧？智是茎叶，慧是花朵；智是一池碧水，慧是一泓汪洋；智是宁静遥远的地平线，慧是东方冉起的万道霞光；智慧无处不在，然而又处处隐藏。

可能任何对智慧的描述和捕捉都是多余和徒劳的，所以，我们编撰了这本《小故事大智慧》，目的是使人增长学识，引发思考，由蒙昧变得智慧，将智慧化为行动，改善自身，更新生活，把握命运，开拓未来……

## 目 录

## 第一章 补天绝唱

你在匆匆地赶路的时候，肯定没有留意周围美丽的风景。这和你蒙着双眼摸瞎又有什么区别？你加快了步伐，得到的只会更少。

给加西亚的一封信/2

鸚 鵡/3

位 置/5

缺口的圆环/6

永不言败/7

马和骑师/8

老子、儿子和驴子/9

理 解/10

自己家的窗户脏了/11

拥 抱/12

土拨鼠哪去了/13

也要学会的另一课/14

感谢信/16

冠军与蚊子/16

为了哥哥/18

恐怖角/19

圈 地/21

面对大鱼和小鱼/22



右翼/23

过马路的猪/24

黑点/25

还钱/25

打电话/26

不必紧张/27

插向自己的刀/28

春游/29

慎独/31

不过一念间/32

服从/33

## 第二章 不做自戕的剑

人们往往重视的只是结果而不是过程。殊不知，没有过程怎么会有结果呢？只有在创造的过程中付出努力和聪明才智，才能获得令人惊奇的结果。

退场/36

上帝的百合/37

无悔的人生/39

财富修养/40

名医/41

死亡约会/42

应聘/43

吝啬鬼/44

聪明的小男孩/45

|            |
|------------|
| 平静的图画/46   |
| 最短的演讲/47   |
| 卑微的伟人/48   |
| 秀才与铁匠/49   |
| 戴高帽/50     |
| 做人/51      |
| 时间就是宝藏/53  |
| 断臂的维纳斯/54  |
| 置于死地而后生/55 |
| 地毯与蛇/56    |
| 公平/57      |
| 横渡/58      |
| 伪证/59      |
| 聪明的画师/60   |
| 苏格拉底逛街/61  |
| 不需要隐瞒/62   |
| 聪明的理发师/63  |
| 名气/65      |
| 绝处逢生/65    |

### 第三章 天空的水彩

不是每一次浪漫都必然会得到回报，就像玫瑰香艳却有锋利的花刺，浪漫也是要付出代价的。也正是因为这代价，浪漫才会留下刻骨铭心的记忆。

|          |
|----------|
| 人生两条腿/68 |
|----------|



浪漫/69

把痛苦关在门外/71

聪明的小个子/72

爱的考核/74

危险的试探/75

毛线尽头/76

单纯的喜悦/77

又冷又咸的雪/78

空城/79

友谊与爱情/80

骑马/82

一捧沙/83

那不是你们的孩子/84

难以割舍的人/85

婚姻——数学概念/87

随风而去的字/89

不必大惊小怪/90

一个“公正”的判决/91

正直的法官/92

抉择/93

给爱以自由/94

望蛇止步/95

#### 第四章 另一扇门

当上帝给你关上一扇门的时候，也许他又为你打开了另一扇门。

你要用心体验其中的苦辣酸甜，发掘其中能营养你的心灵鸡汤，但你必须细细品咽才能达到那样的境界。

金嘴鸟/98

用马拉着的汽车/100

致命伤害/101

与众不同/102

善待对手/103

三棵小树/104

自救的驴子/107

变 蝶/108

龟兔重赛/109

鼯鼠与鹰王/110

吃 亏/111

青蛙和蜈蚣/112

鸡笼里的鹰/113

狮子和羚羊/114

老虎求生/115

美丽的墙壁纸/116

小河与沙漠/117

清水潭与浑水潭/119

胆小的鸽子/120

致命一箭/120

简单的事/121

鸽子和蚂蚁/122



回头草/124

打开心锁的钥匙/125

樵夫与母熊/126

破水桶与鲜花/127

蚯蚓求学/128

汤锅中的鳝鱼/129

### 第五章 给梦一把梯子

昙花一现到底为了什么？难道仅仅是为了供有缘人来欣赏？一些人将不久于人世，然而，他们仍然在执着的追求。生命本无所谓有，但不能无所谓去。有梦，人生才更精彩。

旋转门/132

时机/133

贪婪的父子/134

神射/135

一生的六字秘诀/137

昙花一现/138

为猫起名/139

走钢丝/140

回家/142

美丽在远处/143

高明的厨师/144

垃圾思考/146

填满心灵/147

点燃一盏油灯/148

|              |
|--------------|
| 希望活着/149     |
| 选 择/150      |
| 人生的考试/151    |
| 想改变命运的人/152  |
| 一枚硬币/153     |
| 推 销/154      |
| 6 和 9/155    |
| 遗 嘱/156      |
| 咒 语/157      |
| 墓 碑/158      |
| 一杯水/160      |
| 过 桥/161      |
| 逆 风/162      |
| 心急的农夫/163    |
| 意 外/165      |
| 国王与亲信/166    |
| 换个活法/166     |
| 候 机/167      |
| 放下坏心情/168    |
| 寻找生命中的繁星/169 |
| 富翁与乞丐/170    |
| 感 恩/172      |

## 第六章 叩问禅机

万事如意不过是一个美好的祝福，人这一辈子能百事如意就算



不错了，而且还要你自己去努力，求佛只能求得心灵安慰，该做的事你还是要去做。

寻找/174

瘸腿的少尉/174

爬楼与人生/175

弯路/176

葬礼/178

危险/179

换球鞋/180

锁定目标/181

迟到/182

怎么吃/183

授艺/184

借口/185

鸟笼/186

红舞鞋/187

喝彩/188

感悟/189

鱼缸/190

成功的秘密/191

沙漠孤行/192

水手/194

## 第一章

### 补天绝唱

你在匆匆地赶路的时候，肯定没有留意周围美丽的风景。这和你蒙着双眼摸索又有什么区别？你加快了步伐，得到的只会更少。



### 给加西亚的一封信

在美西战争期间，美国必须立即跟西班牙的反抗军首领加西亚将军取得联系，而加西亚正在古巴丛林的山里，没有人知道确切的地点，所以无法写信或打电话给他。美国总统必须尽快地获得他的合作。这时，有人说：“有一个叫罗文的人，他有办法找到加西亚。”

当罗文从总统手中接过写给加西亚的信之后，并没有问：“他在什么地方？怎么去找？”他经过千辛万苦，在几个星期后，把信交给了加西亚。

就是这么简单的一个故事，但是，它却流传到世界各地。《把信带给加西亚》的作者这样写道：

“像他这种人，我们应该为他塑造不朽的雕像，放在每一所大学里。年轻人所需要的不是学习书本上的知识，也不是聆听他人种种的指导，而是要加强一种敬业精神，对于上级的托付，立即采取行动，全心全意去完成任务——‘把信带给加西亚’。”

“凡是需要众多人手的企业经营者，有时候都会因为一般人的被动无法或不愿专心去做一件事而大吃一惊，懒懒散散、漠不关心、马马虎虎的做事态度，似乎已经变成常态；除非苦口婆心、威逼利诱地叫属下帮忙，或者除非奇迹出现，上帝派一名助手给他，没有人能把事情办成。”

“我钦佩的是那些不论老板是否在办公室都努力工作的人；我也

敬佩那些能够把信交给加西亚的人，静静地把信拿去，不会提出任何愚笨问题，也不会存心随手把信丢进水沟里，而是不顾一切地把信送到。这种人永远不会被‘解雇’，也永远不必为了要求加薪而罢工，这种人不论要求任何事物都会获得。他在每个城市、乡镇、村庄，每个办公室、公司、商店、工厂，都会受到欢迎。世界上急需这种人才，这种能够把信带给加西亚的人。”

### 心灵传呼台

工作态度就像个人形象一样，能反映出一个人的思想，也可以改变他人对你的看法，决定着一个人的成与败。高尔基曾说过：“工作如果是快乐的，那么人生就是乐园；工作如果是强制的，那么人生就是地狱。”只有珍惜自己工作的人，才能投入自己的热情与精力，并从中得到快乐；而那些把工作看成是一种负担，整天混日子的人，迟早会被淘汰出局。

### 鸚鵡

一个人去买鸚鵡，看到一只鸚鵡前标着：此鸚鵡会两门语言，售价二百元。另一只鸚鵡前则标着：此鸚鵡会四门语言，售价四百元。

该买哪只呢？两只都毛色光鲜，非常灵活可爱。这人转啊转，



拿不定主意。结果突然发现一只老掉了牙的鹦鹉，毛色暗淡散乱，标价八百元。

这人赶紧将老板叫来，问：

“这只鹦鹉是不是会说八门语言？”

店主说：

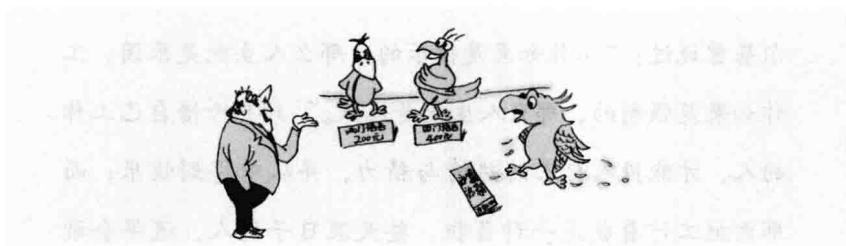
“不是。”

这人奇怪地问：

“那为什么又老又丑，又没有能力，会值这个数呢？”

店主回答：

“因为另外两只鹦鹉叫这只鹦鹉老板。”



## 心灵传呼台

身居高位而一无是处的人比比皆是。有时，职位的权威往往让人看不清当权者的真实面目。

## 位 置

迈克在求学方面一直遭遇挫折，高中未毕业时，校长对他的母亲说：“迈克或许并不适合读书，他的理解能力差得叫人无法接受，他甚至弄不懂两位数以上的计算。”他的母亲很伤心，决定自己教他。然而，无论迈克如何努力，他也记不住那些需要记忆的东西。迈克很伤心，他决定远走他乡……

许多年后，市政府为了纪念一位名人，决定公开征求设计名人雕像的雕塑师，众多雕塑大师纷纷献上自己的作品，最终一位远道而来的雕塑师被选中。开幕式上，他说：“我想把这座雕塑献给我的母亲，因为，我读书时没有获得她期望中的成功，现在我要告诉她，大学里没有我的位置，但生活中总会有我的一个位置。”这个人就是迈克。人群中迈克的母亲喜极而泣，她知道迈克并不笨，当年只是没有把他放对位置而已。

## 心灵传呼台

此路不通，决不等于无路可走；换一条路，尤其是换一条适合自己的路，也许会走得更出色。生活中有你的位置，稍微用下心，不难会发现。