

插图增补本

王朝已逝故人远行
穿越历史再看溥仪

李淑贤◎忆述
王庆祥◎撰著

我的丈夫 溥仪



人民日报出版社

我的丈夫溥仪

李淑贤◎忆述 王庆祥◎撰著

人民日报出版社

图书在版编目（CIP）数据

我的丈夫溥仪 / 王庆祥著；李淑贤忆述. —北京：人民日报出版社，2012.5
ISBN 978-7-5115-1181-2

I . ①我… II . ①王… ②李… III . ①溥仪（1906~1967）—生平事迹 IV . ①K827=7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第112789号

书 名：我的丈夫溥仪
作 者：李淑贤 王庆祥

出 版 人：董 伟
责 任 编辑：林 薇
封 面 设计：主语设计

出版发行：人民日报出版社
社 址：北京金台西路2号
邮 政 编码：100733
发 行 热线：（010）65369527 65369512 65369509 65369510
邮 购 热线：（010）65369530
编 辑 热线：（010）65369526

网 址：www.peopledailypress.com
经 销：新华书店
印 刷：环球印刷（北京）有限公司

开 本：710mm×1000mm 1/16
字 数：340千字
印 张：26.25
印 次：2012年10月 第1版 2012年10月 第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5115-1181-2
定 价：49.80元



1979年秋，我作为一家学刊的编辑到北京组稿，偶然与李淑贤女士相逢，并有幸看到溥仪特赦后所写的书稿、文稿、发言稿、日记，以及她亲手编存的影集等第一手珍贵资料，我们由此建立起长达18年的友谊及合作关系，合著出书多种，其中之一就是李淑贤的回忆录。

溥仪特赦后再婚的妻子李淑贤，亲身感受到作为公民的前皇帝不一样的人生。他们甜蜜的恋爱和家庭生活，他们受到毛泽东主席和周恩来总理接见并亲切谈话的情景，他们与全国政协参观团一起到南方和西北各地参观旅游的特别感受，他们在住院治疗的日子里相互关爱的真情真心，他们在生离死别之际感人至深的话语和画面……这些都是李淑贤回忆录中的重要组成部分。

李淑贤回忆录初版于1984年，其叙述到溥仪去世为止，修订版定稿于1996年5月，增加了李淑贤在丈夫去世后围绕逝者的一些人生经历。遗憾的是，当修订稿于1999年出版时，她已经飘然远行。

与李淑贤女士的相识相交，注定了我一生的命运，研究溥仪成了我此生工作的重中之重，甚至或好或坏地影响到了我的生活。这些都是后话。

1982年春，我在长春市图书馆第一次见到了中国最后的“皇妃”、时年五十四岁的李玉琴，当时她是图书馆的一名管理员。她

说，早就听说我是专门研究溥仪的，并看过我写的《有福贵人》一文，一直想见见我。我们谈了半个多小时，都很高兴。在这之后，李玉琴先后当上长春市和吉林省政协委员，我也被吸纳为长春市政协文史委员会特邀委员。有一天，政协负责文史的领导专门宴请李玉琴和我，席间说：李玉琴拥有第一手宫廷资料，王庆祥是研究溥仪的，你们二人若能合作，可以留下一段非常有价值的伪满宫廷史。我们当即答应，一部长达四十万字的回忆录工程就此拉开帷幕。

李玉琴回忆了在伪满后期被册封为“福贵人”的前前后后，她曾以少女的天真与“康德皇帝”“夫妻”相处，随后在伪满垮台后与“皇后”婉容一起度过八个月的逃亡生活，接着又在没落皇家苦守七年，经历了无人能够感受的孤寂落寞。为了寻找当过皇帝的丈夫，她甚至在中南海新华门前拦截过可能知情的某位首长。她打小工、借路费，六赴抚顺探监，最终不得不选择离婚。离婚后，她也曾前往北京探望溥仪，却在“文革”中落了个“皇娘造反”的罪名，终以悲情落幕。

李玉琴的回忆录于1989年9月出版，相关电影和电视剧紧随其后，逐一问世。

我与李国雄先生的交往也是始于上世纪80年代。1987年夏，我在北京库资胡同一处很普通的、布满“私搭乱建”的四合院内，见到了七十六岁高龄的李国雄，他与老伴住在一间带小跨院的厢房里。他愉快地接受了我的合作建议，最终留下了几十盘录音带。

1924年，李国雄年仅十二岁，便进入逊清小朝廷，成了“小皇上”的奴才，从此贴身跟随溥仪三十三年。他见证了紫禁城内溥仪与皇后婉容、淑妃文绣“帝王之家”的生活；目睹了溥仪被逐出皇宫的惊险一幕；亲历了溥仪在天津张园和静园会见中外重要人士，以及他与文绣

谈判离婚的始末。溥仪离津出关的最后时刻仓皇跳入汽车后备厢内，就是李国雄亲手为其盖上后盖的。李国雄还见证了溥仪在伪满时期当傀儡皇帝的全部生活，从旅顺到长春，从“执政”到“康德”，溥仪两度访日、多次“巡幸”，李国雄都陪伴在侧。溥仪囚居前苏联期间，还是李国雄巧妙伪装箱底，才得以深藏四百六十八件无价珍宝，从而顺利带回国内。直到被抚顺战犯管理所关押，李国雄依然无从选择地“陪绑”，且不能不检举溥仪的罪行。获释后，两位历经坎坷的人士又在北京聚首，谈历史，话新生，句句都关涉重要的历史事件和生动的大事细节……

李国雄的回忆录于两年后出版，我接到了大量读者来信，都认为这本书与溥仪自传可以相互印证，《我的前半生》中的许多背景，都需要李国雄的叙述加以补充和注解。

上述三部出自三位与溥仪密切生活过的当事人之口的回忆录，全景式呈现了末代皇帝在各个历史阶段的生活实录，具有不可替代的价值。尤其是他们述说的生活细节，最能体现溥仪鲜活的个性。三本回忆录均成书于他们生前，并分别经本人过目、修改，直到定稿签字，最后交付出版。如今三人都已相继故去，但他们为历史、为后人留下了一份宝贵的遗产。

现在，这三本回忆录又得到人民日报出版社的支持，将作为书系，以全新的面貌再版发行，令我倍感欣慰。为便于读者了解更多台前幕后的故事，我分别增加了附录内容，多为忆者的亲笔书信和短文。我由衷地希望新版回忆录能够给读者以新的视角，对中国历史上的这位特殊的末代皇帝有一个全面而充分的认识。

王庆祥
2012年2月



当此《我的丈夫溥仪》将与广大读者见面的时候，我的心情很激动。爱新觉罗·溥仪是中国封建社会的末代皇帝，他三岁登基，是为宣统皇帝。六岁退位后又根据中国华民国政府的“优待清室条件”在紫禁城内当了十三年“关门皇帝”，直到1924年才被冯玉祥将军驱逐出宫。这以后他又长期生活在天津的日本租界内，也曾经出任“满洲国”的傀儡皇帝。日本投降后，他沦为苏联红军的俘虏，被押赴赤塔和伯力，度过了五年囚居生活。中华人民共和国成立后，又经中苏谈判而被引渡回国，在抚顺战犯管理所内学习和改造了整整十年，终于悔过自新，完全改变了模样，变成了公民，变成了我所熟悉的丈夫。他所著的《我的前半生》，也成了畅销国内外的奇书。现在，我要在自己这本新书里，把丈夫介绍给希望了解溥仪新面貌的广大读者。

我的丈夫特赦后只活了八年，就被肾癌夺去了生命，从时间看比五十多年的前半生短了许多倍，而从生命的意义看，又胜过前半生不知多少倍。溥仪和我共同生活了五年半时间，如果从相识那一天算起，就将近六整年了。我们有甜蜜的恋爱生活，幸福的婚姻生活和在病痛中互相照顾的温暖而体贴的生活。1984年我的回忆录《溥仪与我》首版发行，引起很大的轰动，在那本回忆录的《前言》里，我这

样说明了撰写本书的背景：

大约是1979年8至9月间，吉林省社会科学院历史研究所王庆祥同志来京访问我。他鼓励我一定要写好回忆录，他说，这将是我对历史和民族应该作出的力所能及的贡献。他还帮助我挖掘回忆线索，拟定回忆提纲。我们商定的原则是：想出一件事就写出一件事，忆及一句话就记上一句话。他对我说：“您的回忆是具有重要研究价值的当事人第一手资料，每个字都要符合历史事实，对历史负责。”我以为这话很对。

我的回忆工作是在半年多的时间里，断断续续完成的。每当回忆的时候，我就好像又置身于十几年前的生活中，我的亲人又栩栩如生地站到我的面前，我们共同沿着历史的陈迹，由此一时到彼一时，从这一地到那一地。我不知道笑过多少次了，那是因为又生活在当年的幸福和甜蜜之中；我也不知道哭过多少回了，那是因为突然又把忆念中得到亲人的喜悦和现实里失去亲人的痛苦联系到一起……我的回忆可能很不全面，但却是完全真实的，都是曾经发生过的历史事实。

王庆祥同志是一位史学工作者，他在帮助我整理这部回忆录的时候，一再申明自己的观点是要信实地描出历史原型，倘有回忆不得真切者，宁付阙如，绝不虚构。现在呈现于读者面前的这部《溥仪与我》，就是他根据我的口述并对照和印证了溥仪遗稿之后整理成书的。初稿完成后，王庆祥同志又来京，和我共同对全书逐字逐段地进行了核实。我认为，改定的书稿与我口述的精神和内容都是完全一致的。当然，我的回忆只能侧重于溥仪的家庭生活方面，远不足以概括溥仪后半生的全部，倘能略补幸而尚存的溥仪日记等手稿，那就更好了。



溥仪与李淑贤合影于1964年



李淑贤口述、王庆祥撰写的一幕合作场景，摄于1980年。

十二年以后，我和王庆祥先生再度合作，对《溥仪与我》加以全面修订，不但增添了我和丈夫溥仪共同生活的许多细节，还新写了丈夫去世后我作为溥仪遗孀，而在“文革”十年中间以及改革开放新时代里的漫长经历。之所以能够增添大量新的内容，是因为近十几年来，前来看望我的中外各界人士、记者、历史研究者以及普通读者、游客，越来越多了。每次接待来访客人，都勾起我对溥仪的许多回忆。其中，特别是一些外国记者，从我与溥仪的相识相爱到组成家庭的经过，从平日工作到家常生活，从爱新觉罗家族、国家领导人与溥仪的关系，从我们的外出旅游到溥仪住院治疗等等，无不一一细问。为了更好地回答记者的采访，我一边回忆一边做些简要的记录，这些记录成为本书重要的新素材。

我把这本经过修订的书稿取名为《我的丈夫溥仪》，希望它能够传达出我对丈夫溥仪深切的怀念之情。当此之际，我还特别要对人民出版社第四编辑室主任乔还田先生和本书责任编辑致意，是他们的支持与厚爱，才使我得到了跟广大读者交流的机会。还有一切鼎力相助的朋友们以及所有喜欢这本书的读者们，请接受我最真诚的感谢。

李淑贤

1996年9月23日于北京



再版前言

6

序

9

==
1
==

第一章 新 恋

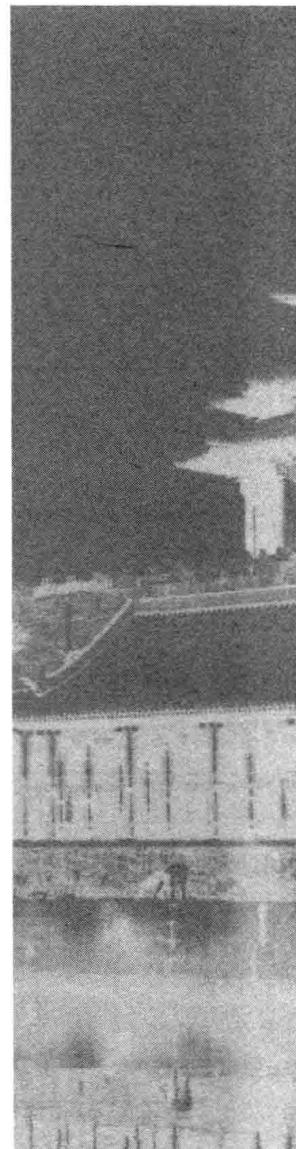
灰色的童年	2
第一次见到溥仪	9
与末代皇帝相恋	13
感情升华	20
60年代的“皇帝大婚”	28
蜜月第一周	38
“老来得子”成泡影	44
教溥仪学生活	49

第二章 旧 影

“皇家遗风”	56
“凡人俗事”	61
戏迷	64
陪伴丈夫回到他登基的地方	70

第三章 重逢

名园古刹新体验	74
真诚相爱	82
拒绝旧礼	90
旧仆重逢	98



第四章 交往

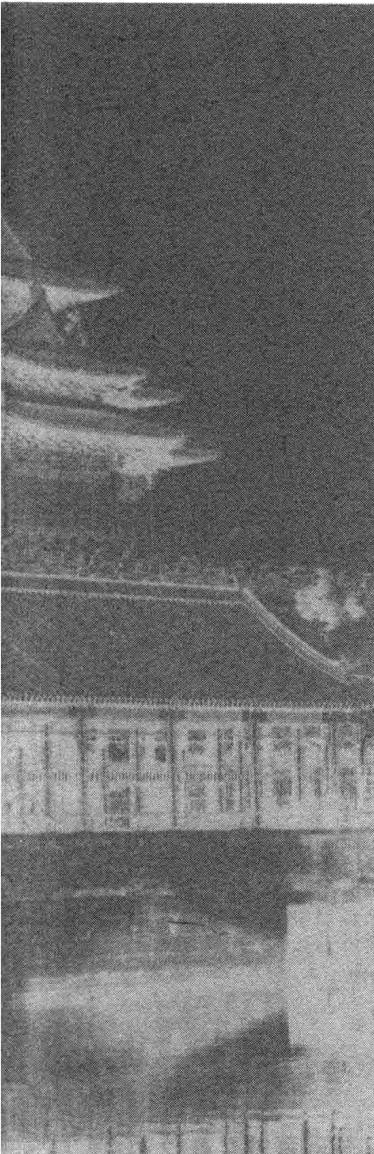
社会交往	104
与溥仪一起接待外宾	116
奇书问世	119
江南行	127
西北行	138

第五章 病魔

癌症袭来	146
探病风波	150
邻里情	153
行使公民的权利	157

第六章 狂风

狂风突起	162
------	-----



敢说真话的溥仪	166
“红八月”有惊无险	177
“旧账”新算	183

第七章 病逝

绝症缠身	190
最后一个夏天	195
溥仪在我身边去世	198
追悼会在十三年后举行	205
搬出东观音寺	212
开始写回忆录	216
遗稿风波	219
胡耀邦的一则批示	225

3
=

第八章 版权

骗局	232
《火龙》开拍前后	237
版权纠纷一波三折	242
深圳行	248
寻找公正	253
情系正义	258
终于立案又休庭	266

第九章 名人

当选区政协委员	270
我成了“新闻人物”	274
《溥仪的后半生》出版了	283
爱德华·贝尔道歉	287
第一次出国	293
答法国《周末周刊》记者问	298
在巴黎的日子里	305
生活在皇族中间	316
几位友人	326
名人之“累”	329
纽约纪事	336

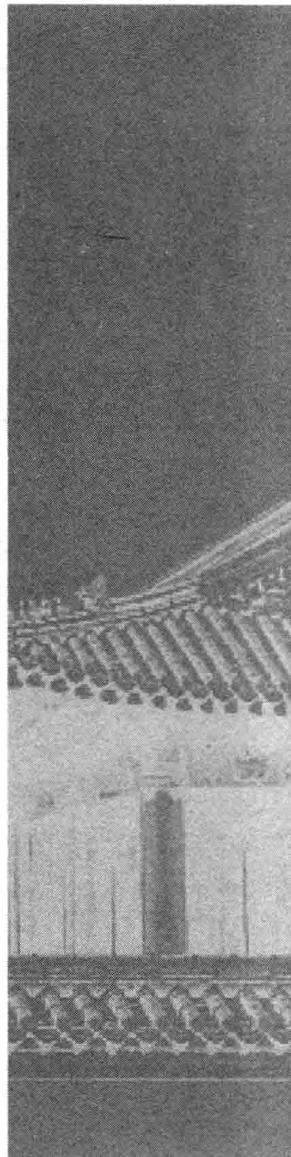
第十章 尾声

迟到的宣判	344
为历史画上圆满的句号	349

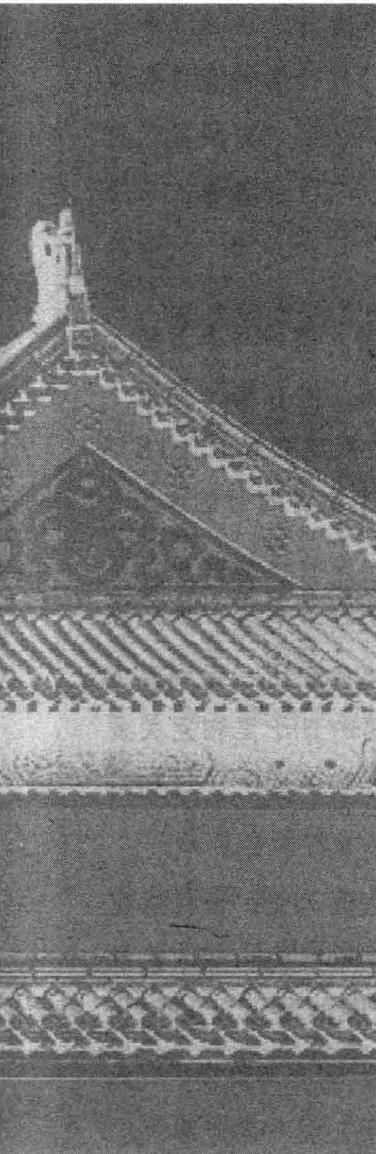
后记	361
----	-----

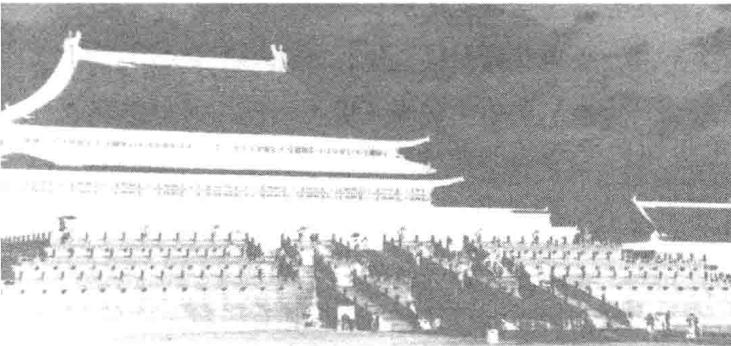
附录

我丈夫溥仪是日寇屠杀中国人民的历史见证人	366
----------------------	-----



为自己申辩	371
笔下春秋变幻	375
为了丈夫著作的尊严	380
溥仪和我的婚后生活	387
我为李玉琴和李淑贤搭桥	391
我珍惜名誉和尊严	398
李淑贤与长春	403





第一章 新恋

灰色的童年

1924年9月4日，我出生在风光明媚的西子湖畔。然而，这被誉为“人间天堂”的地方并不属于穷人，我的青少年时代是在十分凄惨的日子里度过的。

母亲李张氏是家庭妇女，带着比我大十三岁的哥哥阿毛和我一起住在杭州，靠父亲每月寄点钱维持生活。父亲李金生在上海中国银行当职员，他和母亲的感情很不好，长年在外，每隔几个月，或是逢年过节才回家看看两个孩子，他一回来总要和母亲吵架。后来父亲在上海又找了一个女人，对母亲更坏了，每月给家里的生活费愈来愈少，我家的生活也更艰难了。

母亲没有文化，却有一双巧手。她缝制皮袄、旗袍等服装，比成衣铺出的样式还好，做工十分精细，还能绣出花鸟虫鱼、龙飞凤舞各式图案，生动有趣。虽有许多太太小姐送活计上门，所挣的工钱并不能使我家生活丰足，有时候母亲还带着哥哥和我到郊外挖野菜充饥。记得有一种野菜俗名叫马兰头，烧着吃很有味道。我家每年都挖很多野菜，吃不了的便晒干留到冬天再吃。我家小院里种了很多竹子，竹笋除平常食用外，还要存一部分做过冬食品。