

启迪 交流 塑造

内涵式发展背景下的现代大学文化建设大家谈

范跃进 朱德强 主编



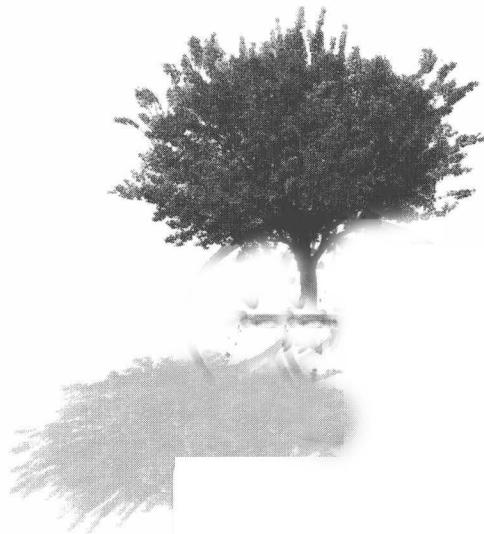
山东人民出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

启迪 交流 塑造

内涵式发展背景下的现代大学文化建设大家谈

范跃进 朱德强 主编



山东人民出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

启迪 交流 塑造:内涵式发展背景下的现代大学文化建设大家谈/范跃进,朱德强著. —济南:山东人民出版社,2013. 10

ISBN 978 - 7 - 209 - 07812 - 2

I. ①启… II. ①范… ②朱… III. ①高等学校
- 校园文化 - 研究 - 中国 IV. ①G647

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 223429 号

责任编辑:赵 力

启迪 交流 塑造

范跃进 朱德强 著

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址:济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编:250001

网 址:<http://www.sd-book.com.cn>

发行部:(0531)82098027 82098028

新华书店经销

山东省东营市新华印刷厂印装

规 格 16 开(169mm × 239mm)

印 张 25.25

字 数 410 千字

版 次 2013 年 10 月第 1 版

印 次 2013 年 10 月第 1 次

ISBN 978 - 7 - 209 - 07812 - 2

定 价 39.80 元

如有质量问题,请与印刷厂调换。(0546)6441693

编 委 会

主 编 范跃进 朱德强

编 委 (以姓氏笔画为序)

于剑波 马 理 王 志 王 波 王婧婧

王大正 车晓光 丛晓峰 刘明亮 孙菲菲

刘珂珂 刘 伟 刘怀柱 刘 哲 陈月辉

陈 敏 张培国 张 伟 张 婧 李 前

郑乐琳 姜元奎 贾海宁 唐 蓓 商 华

章 岚 曾庆霞 彭亚宁

至求博弘 善真学毅

校训：弘毅 博学 求真 至善

弘毅：语出《论语》。原文为：“士不可以不弘毅，任重而道远。”意为志存高远，抱负远大，坚韧刚毅。

博学：语出《礼记·中庸》。原文为：“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。”又见《论语·子张》：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”“博”有博大，广收，博取之意。博古通今，学贯中西谓之博学。博学既有深层次的学识渊博，又有视野开阔的见闻广博。

求真：语出《闽中理学渊源考》。原文为：“求真与未使有伪之先，而性之真可见矣。”意指为博学求知，努力探索规律，追求真理。求真包含“求实”、“求是”之意，在求是中求实。真，指真理、真情。在自然科学和社会科学中，也包括在为人处世上寻求真理，探索规律。

至善：语出《大学》。原文为：“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。”意指为学的根本在于修明自身，用自己学问的道和德的成就，投身社会，亲近人民而为之服务，最终达到完美的境界。

“弘毅 博学 求真 至善”意指拥有远大与开放的思想和胸怀，以及坚韧不拔、勇往直前、百折不挠的毅力与精神。开阔视野，放眼世界，广泛吸纳知识，丰富自己的内涵。提醒师生要努力学习，注重吸收和借鉴各方面的知识精华，完善自我。教书育人、追求真理是大学的神圣职责。教育的目的是以天下为己任，为国家的发展建设、为社会的进步做贡献。

“弘毅 博学 求真 至善”的校训充分体现出济南大学的文化底蕴、人文精神、办学特色以及办学理念；融汇了传统文化和现代思想，蕴含着学校师生的道德理想、学术人格和社会责任。

著名的文化学者、书法家、济南大学客座教授欧阳中石先生2008年为济南大学题写校训。

勤 奋 严 谨
团 结 创 新

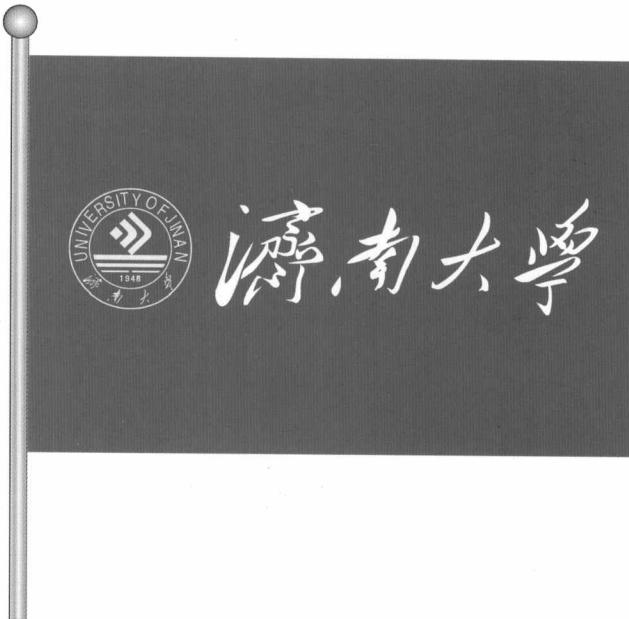
校风：勤奋 严谨 团结 创新

1993年，两院院士、我校校友宋健同志为母校题词“勤奋 严肃 团结 创新”。自此，“勤奋 严谨 团结 创新”成为我校广大师生工作、学习和生活的指针。



校标徽释义

1. 校标徽图案是由“济”字的篆字演变而来。（书法中左右结构可以演变成上下结构）
2. 校标徽图案分为上下两部分。上面的三个元素，既表现出济南趵突泉的地域文化特征，又体现出同舟共济、勇往直前的精神风貌。下面的造型是水，象征泺水之源，其流长远。整体结构外圆内方，蕴含中华传统文化内涵。视觉效果上动静结合，简洁明快，彰显时代特征。
3. 校标徽图案的颜色为红、绿、蓝三种。红色象征热情奔放，绿色象征青春朝气，蓝色象征深邃博大，与我校的办学特色相符合。
4. 中英文名称环绕，数字“1948”为济南大学历史源头。



校旗

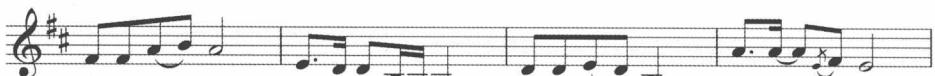
济南大学校旗由标志徽和中文校名标准字组成。校旗是学校形象的重要标识物。校旗在正式场合、大型活动中使用。

校 歌

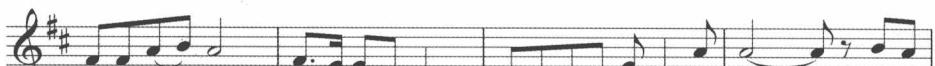
你我同行

吉 轩 词
刘晓鹏 曲

昂扬地 ♩ = 74



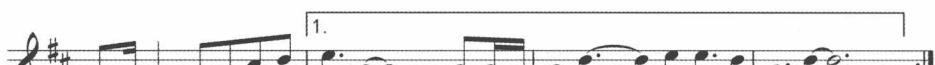
青龙山 麓麓 白鹭飞翔苍 甲子湖畔畔 书声朗朗
青龙山 麓麓 劲松苍 翔苍 甲子湖畔畔 桃李芬芳



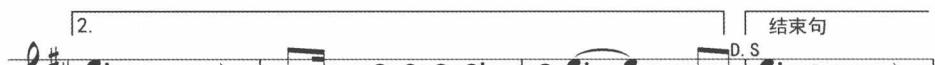
弘毅博学 学求真至善 天下泉城弦歌一堂 美丽
弘毅博学 求真至善 你我同行山高水长



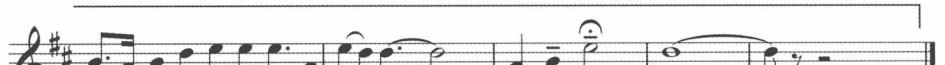
济大 如山岳高昂 张开双臂 我们放飞理想 美丽



济大 像海洋宽广 我们的人生 在这里起航



宽广 我们胸怀天下为国栋梁 美丽宽广



我们胸怀天下为国栋梁 为国栋梁 FINE.

大学文化——大学的根基和灵魂（序）

党的十八大报告指出，文化是民族的血脉，是人民的精神家园。全面建成小康社会，实现中华民族的伟大复兴，必须推动社会主义文化大发展大繁荣，兴起社会主义文化建设的新高潮，提高国家文化软实力，发挥文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用。文化的强盛是中华民族伟大复兴的重要标志和核心要义，大学是“文化传承与创新”主力军，建设优秀文化是国家赋予大学的光荣历史使命。

“打铁还需自身硬”，大学要承担起这一伟大的历史使命，就必须把自身的文化建设好，同时，优秀的大学文化也是高校可持续发展的不竭动力与源泉。大学文化内容博大精深，它反映了一所大学在其办学历程中所拥有的理想、信念、追求，以及逐步形成的传统、优势、特色。它主要表现为“大学人”（包括教师、学生和管理者）对人类所创造的文化和文明进行选择、整理、吸收、升华，并融入学校自身发展过程中形成的精神气质，表现为所有大学人在长期的教育教学实践中共同创造、共同遵循和共同分享的文化形态，它是一所大学存在、发展、传承的精神根基，是大学的灵魂，也是大学办学水平和综合实力的真实体现和展示。

济南大学作为一所综合性大学，承担着传播优秀文化，推进文明进步，引领社会文化发展的重要使命。要承担起这一伟大的历史使命，济南大学在建设高水平大学过程中，必须探索出一条富有特色的大学文化建设之路。2012年暑期，学校中层干部研讨班以“文化建设与可持续发展”为主题，展开了深入的研讨，随后全校师生围绕建设高水平大学必然是高水平学术研究与先进高雅文化的统一、大学之间的竞争其核心竞争力是大学文化、实现大学可持续发展的恒动力是大学人的价值诉求、推进大学可持续发展



的关键在于以人为本的制度设计等理念，以建设优良学风、教风、校风和党风为抓手，开展了文化建设大讨论活动，有效地提升了学校的文化品质，提高了学校文化的竞争力，实现了学校文化建设的有序推进。

在这次学校文化建设大讨论的过程中，学校中层干部结合自身岗位实际，认真总结梳理近年来学校发展的经验，从文化建设的视角审视发展中存在的问题，探讨学校文化建设的思路和任务，撰写心得体会。我们现将部分心得体会汇编出版，希望通过该书能与广大同仁广泛交流，为中国的大学文化建设尽一份绵薄之力。

范跃进

2013年10月

G 目录

大学文化——大学的根基和灵魂(序) 范跃进 (001)

大学文化建设理论篇

- 大学精神文化、大学理念与大学精神刍议 张培国 (003)
大学文化建设的核心是人的思想建设 郑乐琳 (009)
大学文化建设中的“三容” 丛晓峰 (014)
现代大学本质与大学文化 徐 梅 (021)
文化育人与社会主义核心价值观 贾海宁 (029)
大学文化建设:学校可持续发展的引擎 岳云龙 (034)
积淀文化元素 弘扬大学精神 魏德民 (040)
论当代大学教师身份认同与大学文化精神建构 刘传霞 (044)
高校制度文化与制度文化建设探讨 姜元奎 (051)
关于大学制度文化建设的认识 王 君 (057)
大学制度文化建设有关问题探析 张晓霞 (060)
校园文化建设必须重视学院行为文化建设 王希普 (064)
发挥高校优势 促进文化大发展大繁荣 李光红 (068)
试谈大学文化建设的切入点 刘志岫 (072)
大学文化建设的重点与原则浅议 栾志强 (075)
大学文化建设必须注重协同推进,全面发展 夏卫东 (079)



对当前大学文化建设的思考和建议	芦令超	(082)
文化传承与创新是高等学校的重要使命	黄先涛	(087)
学校文化建设作用探析	李岩	(091)
对大学文化建设误区的认识	葛金田	(095)
推进大学文化建设的几点思考	杨士林	(100)
大学文化建设是学校竞争力提升的引擎	蔡杰	(109)
大学育人文化刍议	刘珂珂	(112)
新媒体:大学文化建设的新动力	冯素玲	(117)
《大学》在大学中的衰退与操守	许刚	(122)
用“敬”、“静”、“净”的心境感悟文化	于剑波	(129)
兼容雅俗 沟通内外 文质彬彬		

——谈高校在当代文化建设中的价值与意义	张兵	(135)
学院文化建设的思考与探索	韩静轩	(139)
高校二级学院文化建设路径探析	徐庆国	(145)
学院文化建设的内容及其路径设计	文洪朝	(152)
大学文化建设中的学院使命与重点工作思考	晁向博	(157)

大学文化建设实践篇

推进大学文化建设 全面提升管理服务水平	王山志	(163)
浅析大学文化建设的意义与架构		
——以济南大学为例	高志刚	(167)
简论大学文化及其作用		
——以济南大学为例	王本法	(171)
加强文化建设 提升学校软实力		
——浅谈对济南大学文化建设工作方案的理解	彭亚宁	(179)

积极推进创新文化建设	刘宗明	(185)
大学学科文化育人功能浅析	马振民	(188)
浅议科学的研究在大学文化建设中的地位与作用	徐征和	(193)
谈对大学文化建设的学习体会	郭培全	(197)
以国际化为特色的大学文化建设探析	孙岩梅	(201)
“小文化”凝聚“大文化”,助力推进国际化	张守凤 邓健	(206)
对学校文化建设的认知	于衍真	(210)
构建文明、高效、和谐的财务文化 推动学校内涵发展	董洁	(216)
浅谈审计文化建设	杨健	(220)
对大学文化建设的几点认识和体会	刘金国	(225)
后勤文化,高水平大学建设应有之义	李前	(229)
高校后勤文化建设的思考	王波	(236)
多措并举,培养校友捐赠者	吕嘉宁	(239)
文化软实力与大学服务社会	卢旺	(243)
良好的图书馆精神文化是提升图书馆文化软实力的关键	李靖环	(249)
大学图书馆是大学文化传承创新的主力军	刘金生	(253)
以网络平台承载大学文化 以信息服务传播大学文化	曲守宁	(256)
论高校档案与大学文化建设	杨丽娟	(263)
以“三个适应”为重点,着力加强医院文化建设	高春梅	(268)
坚守大学精神,全力做好医疗服务工作	栗庆山	(272)
加强高校法律事务管理工作,丰富校园文化建设的法律内涵	朱帮全	(276)
论和谐校园视野下的高校班级文化建设	邱鲁军	(280)
试论高校管理文化	滕晋	(286)
关于我校实验室文化建设的探讨	单伟	(291)
大学文化建设要在结合上做好文章	侯启海	(296)
重视高水平学生社团在大学文化建设中的作用	陈卫东	(300)



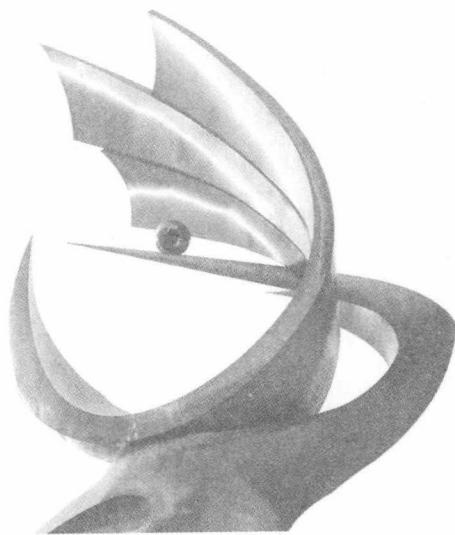
基于大学文化建设的和谐师生关系的构建	李祥印	(304)
大学文化视野下的学院学生工作文化建设	盖丽那	(308)
关于学院文化建设的一些思考	邱立平	(312)
加强学院文化建设	董吉文	(317)
坚守大学文化 促进学院发展	牛瑞斌	(322)
大学文化建设对创建体育学院和谐稳定工作环境的作用	杨 磊	(327)
建设音乐学科 丰富大学文化	赵道会	(331)

学风、教风、党风建设篇

学风建设是学校文化建设的前提和基础	陈延东	(337)
关于学风建设的几点思考	郝 军	(340)
加强学风建设 促进大学文化发展	郑爱华	(344)
学风教风建设的认识与思考	赵 方	(348)
教学文化:我们离理想目标还差多远	陈月辉	(353)
加强教风建设,努力提高人才培养质量	郭浩帆	(359)
邀请教育模式对大学文化建设的意义	宋尚桂	(363)
当下我们该如何培养人才?	林吉玲	(368)
大学文化建设中双语教学的重要性之研究	李常磊	(373)
从管理学的角度看党的优良作风	商 华	(381)
大学廉洁文化的功能与建设	刘明亮	(384)
建设学习型党组织,以党风建设促文化建设	刘新义	(388)
基层党组织在大学文化建设中的地位与作用	周 明	(392)
后 记		(397)

大学文化建设

理论篇



大学精神文化是大学的灵魂,是大学的立校之本。一所大学在建设过程中,如果能够将精神文化与物质文化、制度文化、行为文化等其他文化形态有机地结合起来,形成一个整体,那么这所大学就真正地形成了自己的特色,也就能在激烈的竞争中立于不败之地。

大学精神文化、大学理念与大学精神刍议

张培国

大学文化是一所大学赖以生存和发展的根基,是大学个性特征的重要标志和学校核心竞争力。深刻把握大学文化建设的核心要义,坚定和弘扬“大学人”的理想信念和价值追求,努力建设先进的大学文化,是促进学校快速可持续发展,实现高水平大学建设目标的根本途径。

一、文化、大学文化和大学精神文化

文化,也有人称“人化”,是人类社会特有的现象。文化贯穿于人类社会的各个领域,体现着人的本质和人的发展。文化的内涵既体现在人们的活动成果和活动方式中,也体现在人们的精神活动和思维方式中。一方面,文化是由人类创造的,随着人类社会的发展不断发展。另一方面,文化本身又具有自己特定的结构和功能,形成人类社会特有的遗传机制,人的社会素质不是通过生物学遗传机制形成的,而是借助文化,一代一代不断传播。因此,也可以说文化塑造着人类,推动着社会的发展。

文化通常可分为物质文化、制度文化、行为文化和精神文化等。物质文化是指为了满足人类生存和发展需要所创造的物质产品及其所表现的文化,包括饮食、服饰、建筑、交通、生产工具以及乡村、城市等,是文化要素的物质表现。行为文化是人类处理个体与他人、个体与群体之间关系的文化产物,包括个人对社会事务的参与方式、人们的行为方式等,行为文化使人们掌握社会活动方式,并获得从事社会活动的基本能力。精神文化是人类社会实践和意识活动长期孕育而成的价值观念、思维方式、道德情操、民族性格等。精神文化体现了人对世界、社会及人自身的基本观点,反映了人对外部世界认识和改造的广度和深度,属于文化的深层结构,也是在漫长的历史发展中积淀下来的隐性文化结