

老上海 的趣闻传说

最有趣的上海逸事
最浓烈的上海记忆
最地道的沪腔沪韵
最难忘的上海情结

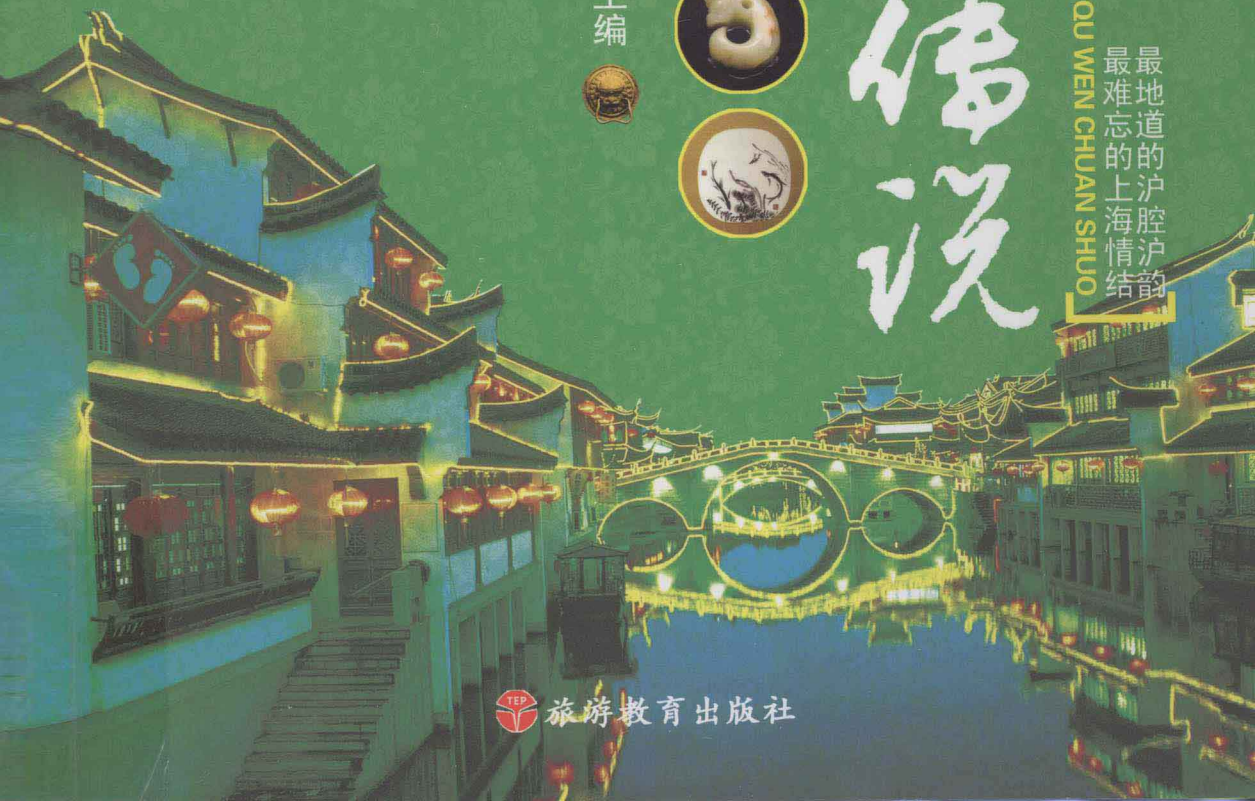
LAO SHANG HAI DE QU WEN CHUAN SHUO



《趣闻圣经》编辑部◎主编



50个代表「符号」· 历史· 地名
租界· 建筑· 山水园林· 宗教· 饮食· 风物特产
娱乐· 交通· 乡俗俚语· 名媛· 名人故居



旅游教育出版社

老上海 的趣闻传说



《趣闻圣经》编辑部◎主编



旅游教育出版社

策 划:丁海秀 李荣强

责任编辑:李荣强

部分图片提供:微图网 壹图网 全景图片

图书在版编目(CIP)数据

老上海的趣闻传说 /《趣闻圣经》编辑部主编. —北京:旅游教育出版社, 2013. 1

ISBN 978 - 7 - 5637 - 2505 - 2

I. ①老… II. ①趣… III. ①文化史—上海市—通俗读物 IV. ①K295. 1 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 246547 号

老上海的趣闻传说

《趣闻圣经》编辑部 主编

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里 1 号
邮 编	100024
发行电话	(010)65778403 65728372 65767462(传真)
本社网址	www. tepcb. com
E - mail	tepx@ 163. com
印刷单位	北京世艺印刷有限公司
经销单位	新华书店
开 本	787 × 1092 1/16
印 张	22. 5
字 数	331 千字
版 次	2013 年 1 月第 1 版
印 次	2013 年 1 月第 1 次印刷
印 数	1 - 8000 册
定 价	39. 80 元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

编委会

主 编： 徒步天涯

副主编： 尹松鹏 李鹏飞

编 委：（排名不分先后）

孙 沛	祝世超	马 静	杜蒙蒙
罗凤琴	陈雪姣	杨晓东	赵一文
李 然	王军锋	周鸣敏	江 飞
王 欢	谌立军	陈代明	邓 阳
邓益香	谌雨霞	邓幸妮	洪 武
程 倩	邓琴书	王 超	梁 慧
夏鸥云	唐 璐	刘小波	闵颖慧
黄 玉	霍庆冬	罗 垠	潘吉钜
彭赠忠	杨成芳	雒岩卫	张 娟
曹昌虹	秦玉虎	张冬霞	赵东瑾
王雷鸣	宗 静	徐丽丽	李瑶瑶
官 烁	江鑫森	杜 慧	

前言

老上海是中国经济的龙头，又是近代中国历史的缩影。单论文化，近代没有一个城市能出其右，有着厚重的历史和人文精神、众多的文物古迹、多彩的中西风情，以及神奇的掌故传说……老上海本身就是一本读不尽、品不够的厚书；本身就是一座丰厚的文化宝库，积淀了丰厚的文化内涵，造就了灿烂辉煌的文明，值得我们今人去挖掘，去探寻，去解读：

为什么说旧上海是“冒险家的乐园”、“东方的巴黎”？“华人与狗不得入内”的招牌是怎么来的？为何说“到上海不去城隍庙，等于没到过上海”？“样板戏”为何在“文革”时期风靡一时？军统特务戴笠与中国第一位电影皇后蝴蝶有着怎样的恩怨情仇……

这些一个个有趣的话题，都可以在这本《老上海的趣闻传说》里一一找到答案。

上海实在是太多可以说道的了。上海文化就像一部卷帙浩繁的史书，凝聚着历史的烟云，刻画着岁月的沧桑，展现出民族的魂魄，给我们今天留下了多少鲜活的记忆。在这本《老上海的趣闻传说》中，我们从老上海的50个代表“符号”、历史、地名、租界、建筑、山水园林、宗教、饮食、风物特产、娱乐、交通、乡俗俚语、名媛、名人故居等多角度对老上海进行了全方位的精彩解读，力求将老上海的故事精彩而有趣味地呈现在您的面前，为您介绍一个充满传奇的文化圣地。

《老上海的趣闻传说》内容浅显易懂,向您介绍的各种掌故传说有着特殊的魅力。我们尽量选取那些最具代表性、最容易引起人们兴趣的老上海的趣闻逸事,选取那些最能体现老上海特色,典故丰富、可读性强的知识点,逐一呈现给渴求精神财富的读者。这些内容不但是您茶余饭后消遣的谈资,更是了解上海、了解上海人的绝佳窗口。另外,书中还精心挑选了数百张精美图片,尤其是大量弥足珍贵的老照片,让你在趣味阅读中充分感受到老上海的底蕴。

今天,新上海的发展虽然是日新月异,但老上海的沪味余韵仍散发着独特的魅力。上海的趣闻、传说不计其数,限于篇幅和编者能力,我们不可能将其一网打尽,但愿书中所选能增加您的知识,增长您的愉悦。这样,我们的目的也就算达到了。由于时间仓促,书中如有谬误,还望广大读者不吝赐教,以资修正。

《趣闻圣经》编辑部

总目录

老上海的 50 个代表“符号”	1
老上海的历史	19
老上海的地名	47
老上海的租界	69
老上海的建筑	83
老上海的山水园林	107
老上海的宗教	131
老上海的饮食	163
老上海的风物特产	187
老上海的娱乐	209
老上海的交通	233
老上海的乡俗俚语	255
老上海的名媛	281
老上海的名人故居	305

目 录

老上海的 50 个代表“符号”

老上海文化

拜码头	1
《长恨歌》	1
上海美术电影制片厂	2
《良友》画报	2
依好	2
沪剧	3
《申报》	3
《文汇报》	3
《三毛流浪记》	4
《上海滩》	4

老上海地标

弄堂	4
百乐门	5
上海大光明影院	5
王开照相馆	5

十里洋场	6
城隍庙	6
李鸿章的江南机器制造总局	6
霞飞路	6
和平饭店	7
汇丰银行大楼	7
丁香花园	7
提篮桥监狱	8
永安百货	8
国际饭店	8
徐家汇天主教堂	9
东平路 9 号	9
外白渡桥	9
老上海名人	10
张爱玲的常德路 195 号	10
阮玲玉	10
荣氏家族	11
陆小曼	11
孙中山“上海大计划”	11
陈毅,上海战役	12

**老上海生活**

- 假领子 12
- 上海本帮菜 13
- 奶油蛋糕 13
- 婆媳关系 13
- 上海早点“四大金刚” 13
- 电车 14
- 黄包车 14

老上海货

- 恒源祥 15
- 大白兔奶糖 15
- 曹素功墨水 16
- 麦乳精 16
- 上海家化 16
- 海鸥相机 17
- 蜂花牌洗发精 17
- 永久牌自行车 17
- 凤凰牌缝纫机 18
- 上海宝石花手表 18

老上海的历史

- 上海究竟是如何形成的 19
- 上海为什么又被称为“申”、“沪” 20
- 上海人从哪里来，“上海人”的叫法起自何时 21
- 上海为什么又叫上海滩 22
- 旧时上海帮会知多少 22
- 为什么说旧上海是“冒险家的乐园”、“东方的巴黎” 24
- 上海最早的海关知多少 25
- 上海的小刀会起义知多少 26
- 上海历史上为什么曾进行“海禁” 27
- “旧上海的买办”靠何谋生 28
- 为什么说上海人敢于闯世界 29

- “嘉定三屠”知多少 29
- 为什么西方殖民者喜欢旧上海 30
- 洋务运动时洋务派在上海创办了哪些著名实业 31
- 张謇在上海创办的实业知多少 32
- 荣氏家族在上海是如何发家的 33
- 为何说近代上海的发展是“以港而兴” 34
- 国民党政府“大上海计划”知多少 35
- 近代上海的煤气灯、电灯、自来水、邮政、电报、电话是何时开始用的 36
- 全国最早的会馆位于上海哪里，为什么上海有很多会馆 37
- 为何“铺”曾是上海行政单位的名称 38
- 为何近代上海是文化传播的中心 39
- 为何“维新运动”的舆论中心不在北京而在上海 40
- 淞沪会战究竟如何惨烈 41
- 中国共产党的诞生地在哪里 42
- “五卅惨案”是如何发生的 43
- 为何说二战期间犹太人在上海找到了避难所 44
- 大韩民国曾经在上海设置过临时政府吗 45

老上海的地名

- 黄浦江是从何时开始闻名的，为什么被称为上海的母亲河 47
- 有上海，有没有“下海” 48
- 外滩的名称是怎么来的；有外滩，有没有里滩 49
- 上海的十六铺是如何得名的 50
- 上海“十里洋场”的称谓有何来历 51
- 松江地名有何来历，为何松江有“衣被天下”的美誉 51
- 为何外摆渡桥会变成“外白渡桥” 52
- 上海的路名为何多是省市名 53

老上海的霞飞路在哪	55
徐家汇因何得名	56
陆家嘴因何得名	56
半淞园路因何得名	57
“南翔”地名有何来历	57
七宝古镇有何来历,因何得名	58
松江地名有何来历	59
万航渡路有何传奇爱情故事	60
南京路为何被誉为“中华商业第一街”	61
黄浦江出口为何又称吴淞口,为何 吴淞江又称苏州河	62
长兴岛为何又被称为“橘子岛”	63
为何沉香阁又称沈香阁	63
为什么嘉定区可称“古树乡”	64
为何松江可称为“塔乡”	65
为何金泽镇被誉为“桥乡”	66
为何崇明岛由“崇明岛”而来	67
为何“四行仓库”如此出名	67

老上海的租界

“租界”一词是怎么来的	69
上海租界是如何形成的	70
租界的权力是如何一步步扩大的	71
“华人与狗不得入内”的招牌是怎 么来的	71
“公共租界工部局”是个什么机构	72
为什么英文“Shanghai”一词又有“绑架 中国人出海做苦力或水手”的译意	73
旧上海租界起始时间有多长,有何不同的 特点	74
“华洋分居”、“华洋杂处”知多少	75
租界的巡捕是中国政府派驻来解决租 界治安问题的吗	76
租界的“会审公廨”指的是什么	77
旧上海的城市格局如何,英、美、法及 公共租界各在什么位置	78

“万国商团”知多少	79
上海第一个外侨俱乐部是什么	79
为何说上海和香港是中国近代史上的 双胞胎	80
为何说鸦片、赌博、娼妓是上海近代 社会的三大毒瘤	81

老上海的建筑

为何上海过去筑了城墙又拆墙	83
上海外滩为何被称为“万国建筑博 览会”	85
英国驻沪领事馆有何来历及特色	86
远东第一高楼——国际饭店知多少	87
汇丰银行为何被誉为“中国近代西方古 典主义建筑的最高杰作”	88
“外滩第一楼”是哪座楼	89
汇中饭店有何特色	90
上海的“百老汇”知多少	91
为何中国银行大厦要比沙逊大厦低	92
海关大楼有何特色	93
沙逊大厦有何建筑风格	94
上海邮政大楼有何特色	96
工部局大楼有何特色	97
旧上海的“跑马厅”有何历史变迁	98
为何说马勒别墅的设计灵感竟来自一个 小女孩的梦境	99
为何说说劳动局大楼是“远东最杰出的 仿罗马风格建筑”	100
沙逊别墅有何特色	101
金门大饭店为何被誉为文艺复兴 建筑中的精品	102
上海文庙有何特色	102
嘉定孔庙为何有“吴中第一”之称	103
徐家汇藏书楼有何特色	104
石库门房子有什么特色	105





老上海的山水园林

- “沪城八景”知多少 107
- 传说中的“静安八景”今安在 108
- 豫园为何被誉为“东南名园之冠” 109
- 江南名石“玉玲珑”是怎么来的 110
- 豫园的九龙池因何得名 111
- 古漪园的名称是怎么来的 112
- 醉白池的名称有何来历 113
- 为何秋霞圃是上海五大名园之一 114
- 曲水园因何得名,有何特色 116
- 松江方塔与方塔园有何特色 116
- 松江明代照壁有何传说 117
- 汇龙潭公园因何得名,有何特色 118
- 柳塔是怎么建起来的 119
- 南翔双塔有何特色 120
- 护珠塔为何被称为“斜塔” 121
- 老上海还有哪些古塔 122
- 佘山风光有何特色 123
- 金山三岛有何特色 124
- 练塘镇有何特色 125
- 为何放生桥是上海地区最大的一座
五孔拱形大石桥 126
- 为何福泉山被誉为上海的金字塔 127
- 为何说淀山湖是上海最大的湖泊 128
- 青浦课植园因何得名,有何特色 129
- 为何芦潮港被誉为“好望角” 130

老上海的宗教

- 上海现存最老的寺庙是哪座,有何特色 131
- 天主教在上海是如何传播的 132
- 基督教在上海是如何传播的 133
- 伊斯兰教在上海是如何传播的 134
- “青浦教案”知多少 135
- 为何静安寺中庭院墙壁上书“赤乌古

- 刹”四个字 136
- 玉佛寺的玉佛从何而来,为何玉佛寺
先有佛,后有寺 137
- 为何宝山净寺从道教宫观变成了佛教
寺院 138
- “崇明岛四大古刹”知多少 138
- 真如寺因何得名 139
- 法藏讲寺有何来历及特色 140
- 青浦报国寺的三宝知多少 141
- 龙华寺是何时建造的 142
- 为何龙华晚钟要撞一百零八声 143
- 云翔寺究竟是如何变成留云禅寺的 144
- 上海主要有哪些道观 145
- 上海白云观属于道教的什么教派 146
- 上海主要有哪些尼姑庵 147
- 上海寺庙最大的比丘尼道场是哪个 148
- 慈修庵为什么庵小名气大 149
- 下海庙是尼姑庵吗 150
- 上海的城隍庙供奉的是哪位神仙 150
- 上海较有特色的天主教堂知多少 152
- 上海最大的天主教堂是哪座 153
- 中国天主教圣地——佘山圣母堂知
多少 153
- 为何浦东的路德圣母堂被称为“远东
第一堂” 154
- 四川南路天主堂是何时建的 155
- 上海较有特色的基督教堂知多少 156
- 上海地区古老的唐经幢知多少 157
- 钦赐仰殿因何得名 158
- 国际礼拜堂有何特色 159
- 上海有特色的清真寺有哪些 160
- 小桃园清真寺有何特点 161
- 松江清真寺历史知多少 162

老上海的饮食

- “上海菜”属八大菜系吗,其特点如何 163



- 上海早期的电影公司有多少 216
- 旧上海有哪些著名的电影人 217
- 上海马戏城为何被称作“中国马戏第一城” 219
- 沪剧有何来历 219
- 上海流行的独角戏有何来历 220
- 为何说话剧起源于上海 221
- 旧上海舞台上的“连环戏”知多少 222
- “样板戏”为何在“文革”时期风靡一时 223
- 旧上海的百乐门舞厅为何被誉为“东方第一乐府” 224
- 为何说“四大名旦”之一的荀慧生成名于上海 225
- 为何说近代上海成为全国“南腔北调的熔炉和大舞台” 226
- 中国第一家西式剧场是哪家 227
- 霍元甲在上海创办的精武体育会知多少 228
- 世界上第一个以自己体力完成环球旅行的人是谁 229
- 中国最早的动画片是哪部 230
- 为何我国第一套邮票诞生在上海 231

老上海的交通

- “马路”一名有何由来 233
- 旧上海的路名是怎样定的 234
- “荡马路”是什么意思 235
- 上海为何没有“胡同”名称 236
- 为何上海的“弄堂”有那么多名称 237
- 上海的弄堂和北京的胡同有何不同 238
- 为何说上海是轮子转出来的 239
- 旧上海著名的五条马路知多少 240
- 旧上海的黄包车有何由来 241
- 上海古桥知多少 242
- “泥城桥”有何由来 243
- “来鹤桥”有何传说 244
- 上海第一号汽车有何传说 244
- 出租汽车大王周祥生有何传奇 245
- 上海最早的电车和公共汽车知多少 247
- 旧上海的沙船是沙子专用运输船吗 248
- 第一条铁路淞沪铁路为何拆了又建 249
- 你知道万航渡路曾经和一个爱情故事有关吗 250
- 为何“广东路”的命名是一个“例外” 251
- 愚园路名称有何来历 251
- 旧上海的西洋马车知多少 252
- 上海的老火车站知多少 253

老上海的乡俗俚语

- 旧时上海人是如何过新年的 255
- 旧时上海人如何“送人情” 256
- 旧时上海人如何过生日 257
- 旧时上海人走亲戚有哪些习俗 258
- 旧时上海人的婚嫁习俗如何 258
- 旧时上海滩的第一个集体婚礼是怎样举行的 259
- 旧时上海人搬家为何要准备“馒头糕” 260
- 旧时上海的城隍三巡知多少 261
- 旧时上海人为何重视吃食 262
- 旧时上海人有哪些做客习俗和禁忌 262
- 龙华庙会有何特色,为何时间选在农历三月初三 264
- 旧上海有哪些陋鄙习俗 264
- 旧上海的瘪三和乞丐知多少 266
- 旧时上海人说的“白蚂蚁”是真蚂蚁吗 267
- 旧时四马路与“拆白党”的故事知多少 268
- 旧上海的花会赌博是怎么回事 269
- 旧时上海的“老虎灶”为何物 270
- 旧时上海最早的证券交易市场——茶会知多少 271

为何民国时期的上海有很多“社”和“会”	272
为何说“阿拉”方言源于松江	272
为何“阿拉”方言中掺有许多“外来语”	273
为何过去“浦东人”不称自己是浦东人	274
为何说“下海”一词源于旧时社会帮会的行话和切口	275
上海话里面的“白相”、“捣糨糊”、“敲竹竿”是什么意思	276
上海方言有哪些民俗禁忌	277
上海人说的“上只角”和“下只角”是什么意思	278
旧上海的棚户区在哪里	279
洋泾浜、洋泾浜英语与假洋鬼子分别指什么	280

老上海的名媛

红颜薄命的“金嗓子”周璇	281
一代才女、旷世美人陆小曼	282
“梨园冬皇”、传奇女子孟小冬	283
一片芳心一世情的赵四小姐	284
军统特务戴笠与中国第一位电影皇后胡蝶有着怎样的恩怨情仇	285
从歌伎到小妾到画家的传奇女子——潘玉良	286
凄美昙花、香消玉殒的阮玲玉	287
人艳如花，集才气、美质、傲岸于一身的林徽因	288
系出名门的著名作家——张爱玲	289
四大名旦之“第一悲后”——陈燕燕	290
传奇红颜、“小野猫”——王人美	291
集美貌、才华、财富于一身的“第一夫人”——宋美龄	292
与张爱玲齐名的海派女作家——苏青	293
百乐门最红的舞女陈曼丽因何被杀	294
柔弱单薄，却自有风骨的张幼仪	296
风尘侠女——小凤仙	297
以欲望与革命为主题的“红姑娘”——胡萍	299
沪上第一“交际名媛”——唐瑛	300
“一代坤旦”、梅兰芳的夫人——福芝芳	301
孽海浮沉、状元夫人——赛金花	302
由青楼女子蝶变成实业家的董竹君	303

老上海的名人故居

华亭陆氏家族显赫知多少	305
黄道婆为中国棉纺织业作出了怎样的巨大贡献	306
行遍天下的徐霞客造访过“佘山”吗	307
斗倒奸臣严嵩的徐阶知多少	308
董其昌是如何走上书法艺术道路的	309
碧血洒吴淞的陈化成知多少	310
明末“圣教三柱石”之首的徐光启知多少	311
供李鸿章藏娇的丁香花园知多少	312
马相伯是如何创立复旦大学的	313
创立格致书院的徐寿知多少	314
黄楚九是如何打造其商业王国的	315
夏瑞芳是如何创办商务印书馆的	316
买办资本家虞洽卿是如何发迹的	317
杨俊生是如何创建中华造船厂的	318
远东首富哈同是如何发家的	319
犹太富商沙逊在上海有何传奇故事	320
民国元老于右任有何报业传奇	321
梅兰芳为何在上海一举成名	322
海派书画的代表人物有哪些	323
首开裸体模特写生课的刘海粟知多少	325
“五卅运动”中顾正红烈士的纪念地在哪儿	326
陈独秀的“刑事记录卡”知多少	326





- | | | | |
|-------------------------|-----|----------------------|-----|
| 孙中山故居和宋庆龄故居在一处吗 | 328 | 邹韬奋纪念馆知多少 | 336 |
| 宋教仁先生究竟安息于何处 | 329 | 黄炎培故居位于何处 | 337 |
| 上海的毛泽东故居在哪里 | 330 | 陈云纪念馆位于何处 | 338 |
| “周公馆”究竟是做什么用的 | 330 | 张伯驹绑架案的幕后真相究竟如何 | 339 |
| 蒋介石和宋美龄是在哪里举行婚礼的 | 331 | 黄金荣的私家花园知多少 | 340 |
| 张闻天故居知多少 | 332 | 黄金荣写“悔过书”的前因后果知多少 | 341 |
| 鲁迅故居、鲁迅墓、鲁迅公园、鲁迅纪念馆有何渊源 | 333 | 蒋介石私人顾问端纳在上海的最后日子知多少 | 342 |
| 蔡元培在上海住在哪里 | 334 | 杜月笙暮年客死香港有何秘闻 | 344 |
| 宋庆龄陵园在哪里,有何特色 | 335 | | |

老上海的50个代表“符号”



老上海文化

拜码头

初来上海滩,要拜码头。所谓拜码头,就是去拜上海滩有名有势的人,或地主豪绅,或军政要员,或帮会头目。拜完码头之后,得到有势力的人的照顾,才能在上海滩立足,以后的事业才能顺风顺水。即“初来乍到,请多多关照”。在拜上海滩码头时,不仅有一份豪气干云,还多了一份辛酸,一份人情冷暖。

《长恨歌》

灯红酒绿,纸醉金迷,若赶不上时代的潮流,就只能被潮流所湮没。《长恨歌》就像王琦



王安忆作品《长恨歌》



瑶的一场梦,也像那个年代的上海滩的一场梦。在梦里,压抑、无奈,王琦瑶只能任由命运之手摆布。在梦中,上海滩一下子就登上了历史舞台,流光溢彩,成为聚光灯下的宠儿。读完王安忆笔下的上海,感觉是模糊的,就像做了一场梦。



上海美术电影制片厂

上海美术电影制片厂也许对很多人来说都很陌生,但其出品的那些动画片却留在了一代代人的记忆中。《大闹天宫》《三毛流浪记》等,这些动画片成为了不可磨灭的童年记忆。也许你年龄很小,那么《宝莲灯》《马兰花》是不是在你的童年里留下不可忘怀的欢声笑语呢。上海美术电影制片厂没有错过新一代小孩的童年,它会伴随着你成长下去。



上海北四川路友联印刷公司行

民国《良友》画报



《良友》画报

一家画报就是一个时代。《良友》画报从1926年创刊,到1945年停刊,伴随了一代上海人的成长,成为了上海滩历史的忠实记录者。20年的社会变迁、人情风貌、文化艺术、风景名胜等,幻化成一幅幅彩照,留在了纸张上。“学者专家不觉得浅薄,村夫妇孺也不嫌其高深”,而《良友》也成了上海滩不可磨灭的记忆。



依好

一方水土养育一方人。对上海人来说,讲上海话是一种骄傲和自豪。这种骄傲和自豪都是出于对上海这座城市的热爱。一座城市,一种文化。而语言就是文化的载体。旧时,几乎没有上海人讲普通话,一句“依好”是多么的亲切,多么具有地方特色。随着社会的发展,普通话的推广,“依好”似乎成为了梦中的回忆。