

新十字
教科書 理科課本教授書

用適制學新

書科教學小新

書授教本課科理

冊二第級高

中華書局出版

教 育 小 叢 書

兒 童 論

余家菊譯

一冊 一角半

譯者認師範生有備具兒童學常識的必要，曾用此爲開封第一師範教本，說理明暢，最適研究。

中華書局發行

數六(14)

TEACHER'S MANUAL FOR
NEW EDUCATIONAL SYSTEM
SCIENCE READERS
FOR HIGHER PRIMARY SCHOOLS
CHUNG HWA BOOK COMPANY LTD.

有著作權不准翻印

民國十二年八月發行
民國十二年八月初版

簡明園藝學

一冊二角

本書爲講求園藝之用，凡關於氣候、土性、肥料等園藝，要需以及繁殖移植、修葺治理等園藝要術，皆詳爲說明，且復分詳果樹蔬菜花卉等各個性之所宜，以便實施特殊藝術。

種樹淺說

一冊一角

農業淺說

一冊一角

園藝一斑

一冊二角

新科書小學理科課本教授書 高級第二冊

目次

頁數

一	衣服	一
二	衣料植物	七
三	衣料動物	一四
四	染料	一二
五	房屋	一九
六	油漆	三四
七	石灰 水門汀	三九
八	木材	四四
九	森林	五六
一〇	造紙植物	五〇

二	草類 有毒植物.....	六一
三	藥材.....	六九
三	水利.....	七六
四	海產動物.....	八四
五	海產植物.....	九三
六	巖石 砂 土.....	九八
七	陶磁器.....	一〇六
八	玻璃.....	一一二
九	寶石.....	一一八
一〇	金屬 合金.....	一二五

新小學敎科書

理科課本教授書

高級第二冊

一 衣服

課文

衣服是保護身體的。衣服有布做的，有綢緞做的，有呢絨做的。呢絨由羊毛織成，叫做毛綿品。綢緞由蠶絲織成，叫做絲織品。布有兩種：一種由棉紗織成，叫做棉織品；一種由麻縷織成，叫做麻織品。棉織品，毛織品，溫暖藏氣，宜做冬服。麻織品，疏鬆透氣，宜做夏服。絲織品種類很多，質地大都輕軟，冬夏都可用。穿衣服要注意清潔，冷暖適宜，便能使人的身體安適。

參考資料

【名詞釋要】（綢緞）綢是絲織品之總稱，緞是綢之一種，其他尚有綾、綉、羅、紗等。但尋常之稱綢緞，即是概絲織品而言。（呢絨）呢與絨二種毛織品分別之點，關於織法之繁簡，以致質地有光滑毛茸之異。呢之質地，較光滑而緻密；絨則有毛茸突起而鬆軟。（麻縷）麻之韌皮纖維，析成細縷者。

【絲織品】通稱曰綢，而有緞、綾、綉、羅、紗、紡等區別。其原料，皆用蠶絲。其始繰出之絲，質地粗糙，謂之生絲；用鹼性水煮練之，除去膠質，則質地柔韌，謂之熟絲。在織機上織成之綢疋，若經緯皆用熟絲，不須再

練者，是爲綵。經緯皆用生絲，而視絲質之精粗，織紋之疎密，分爲綢、綾、紡三種。羅與紗以生絲爲經，熟絲爲緯；但是紗較粗而較密。此等須再經煮練的工作。又有一種曰府綢，是用柞蠶熟絲爲其原料，管地甚粗，光澤亦弱，然頗耐久。

【人造絹絲】 爲發明後盛行之織品。日本運來之絲光領結及束髮絲線，即以此絲織成。其質地光澤，無異於絲，其實並無蠶絲者。蓋不用動物性纖維爲原料，而用木棉或木屑，以強硝酸處理之，使變成硝酸纖維素，即植物纖維與硝酸化合之質。移入酒精（俗稱火酒）及醇精（舊稱以脫，係用火酒加入硫酸中，蒸溜而得之液體）之混合液中，使之溶解。將溶液加溫，從銅製的網眼毛細管中濾出，通入冷水中，即凝固爲絲狀，可擬造絲織品，故稱人造絹絲。其製法之關於藥液分劑，溫度高下，器械設備等，頗複雜，茲述其大概也。

【毛織品】 種類甚多，總括之爲呢絨兩類，皆用綿羊毛爲原料。大約以毛之長短，定品質之優劣；以工程之繁簡，分織物之品類。其毛之平滑，雖不及麻及絲棉，而有編合性之特質。編合性者，謂其纖維之表面，有環狀突起，如筍之有包皮，能互相紐合，而成緻密柔軟之物質者也。又其彈力之富，遠過於植物纖維，故能保持體溫，而使不散。毛織品之盛行，即以此故。其毛以長爲貴，而我國產品，遠不如外國產，致呢絨廠不得製出高品，是飼羊者不知改良之咎。西人飼羊，最注意於選種。先於大牧場，設方形之土臺，以備選種。

之用。鑑種者乃立於臺上，於數萬頭羊羣中，選出多數美毛之羊，立於臺前。先引二頭，上臺並列而比較之，優者仍立臺上，劣者驅於臺下。再引一頭而比較之，留其優者。如此順次考察，始則優劣顯知，人人易辨；及至末後，乃有最上等之羊，二頭並存，相去極微，尋常人不復能鑑別，而專業鑑種之人，能以銳敏之眼光，察及毫芒，選出最優者，使之傳種。年年如此，改良進化，而羊之優種，如今日著名之美里羊，至不見其首足，起伏於地，如綿團然，是乃人爲淘汰之結果也。至於取毛，又須熟練之人，分剪毛洗毛兩種工作：剪毛宜有一定時期，每年一度，約在五六月間；近冬勿剪，留保體溫。剪時捕羊仰臥，而据其尻，又以膝扣定其背，左手押頸，右手剪毛，自耳下，喉下，口部，頭部，以次及於胸部，至後前肢而止。次放下右膝，直跪於地，而以羊之前肢夾於左腕與左股間，而剪取腹部、股間、陰部，以至腿之後部，尾之兩側。於是又將羊體右轉，剪其肩及肋，以至尾部之毛。洗毛或在剪毛前，或在剪毛後。前洗用攝氏表十五度之肥皂水，自背部淋洗，但其水須不含石灰質者，否則與肥皂作用，變成不溶性之石灰鹼膠着毛上，則呈黑色。又洗後宜引至通風處陰乾之，勿令日光直射，蓋乾燥過速，又有毛質脆弱之患。至於剪後洗毛，須用七十度至八十度之溫湯，更移洗於和有灰汁之溫水池，極力攪拌後，取置於斜面，用轉輪壓榨機，壓去水分。

【織品及麻織品】 詳後第二課。

【衣服保溫及透氣之理】 空氣爲禦寒之利用品，以其不易傳熱，能保體溫不外散也。是故衣服原

料，如綿毛兩種，組織疎鬆而稠厚，易蓄空氣，不使流動，得將身體溫度，包圍不散。若麻織品，則組織疎鬆而不稠厚，其微隙內之空氣，容易與外面之空氣流通，以致體溫常觸置換之空氣，倏又隨之外散，而無保留溫度之效。故麻織品宜於夏，而綿毛織品宜於冬。若絲織品本宜於夏，而以其輕軟適體，用為冬服，亦必襯棉擁裘，始可保溫。又保溫與否，頗關於衣服之顏色。夏之衣服，宜於白色及淡色；冬之衣服，宜於黑色及深色。蓋物之有色，非物體所自有，乃由其物吸收太陽七色光線之多少也。其全吸收者，則為黑色；全反射者，則為白色；反射紅或其他之一種，而吸收其他各色者，則為紅色。故白色衣服有反射光熱之效，而黑色者，有吸收光熱之效。如將黑白絨毯兩方，同置降雪時之庭中，則白方之雪已積幾分，而黑方尚未積雪，可知。

【衣服清潔及漂白之法】衣服清潔，常用肥皂洗濯，肥皂種類頗多，而洗濯用肥皂之製法，是將動物脂肪（常用者為牛油）及植物脂肪（常用者為椰子油），單用一種，或混用二種，入釜中，加熱熔融，逐漸注入燒鹼之水溶液（燒鹼為苛性鈉），不絕攪拌，至充分鹼化後，加入食鹽溶液，而冷卻之，則肥皂質浮於液上，取壓於模型中，即成。其清潔衣服之功能，在加水分解，加水分解時，分出之鹼，能與污垢結合，而溶於水中，又能盛發泡沫，黏浮污垢於水面也。又衣服如有油漬，可用揮發油洗去之。凡衣服原料及織品之有污色，欲漂白者，須視其原料之種類，大約絹絲類，用攝氏三十四度之肥皂水，先行洗絞，再懸薰於燃燒

硫黃而發生之氣中，其氣稱曰亞硫酸，有漂白強力。薰時須經過一日間，而後以清水洗之。毛類漂白，尤可用硫黃薰法。但薰後須洗於極稀薄之炭酸鈉溶液中，庶不致腐蝕布質、麻綿類之漂白。常用漂白粉，坊間亦稱曬粉，乃通氯氣於石灰乳中，使吸收至飽和而成。此粉遇硫酸，則石灰與硫酸化合，而分出氯氣，亦有漂白強力。漂白時，先將布疋煮沸於石灰水中，次以稀薄之炭酸鈉溶液洗之，然後浸於稀薄之漂白粉溶液中，更浸於稀薄之硫酸水中，如是往復數次，得全漂白。用清水洗淨之，以免腐蝕。

【衣服必要清潔之理】衣服清潔，於交際上可免人憎惡，尚屬小事；而有益衛生，實關重要。蓋污垢與汗濕之所在，不但易於寄生蚤蟲，且微菌亦因之繁殖。蚤蟲之為害，祇是傷膚失血；微菌之為害，必致危及生命，可不慎歟！

教學方法

【要旨】使兒童明白數種衣料的品質，衣服的處理法，及其對於人體的關係。

【準備】棉織品、毛織品、麻織品、絲織品各數種。漂白粉。

【引導學習】你們身上穿的是什麼？（衣服）為什麼要穿衣服？（保護身體。）那麼穿衣服應該注意那幾點？（注意清潔，適應寒暖。）你們所穿的衣服，用什麼質料做成的？（棉布、綢緞、呢絨……等。）不錯，做衣服的質料很多，今天我即與你們研究我們所穿的衣服。（板書課題）並研究數種做衣服的質料。

【研究題項】

(一) 研究棉織品與毛織品，即以兩種織品的實物數種，分給兒童，令其觀察。同時就兩種織品的原料，織成的手續，以及呢絨的分別等，設為問題，比較而說明之，並問以這兩種織品，何以適於為衣服的原料？何以能保持體溫？(因為這兩種織品的纖維組織，疎鬆而稠厚，易於儲蓄空氣，不使流動。因空氣有不易傳熱之性，遂得保持體溫，不使放散。)

(二) 研究麻織品，先以麻織品數種，分給兒童，令其觀察。同時就麻織品的原料，麻織品紡織的手續等，構成問題而說明之。次就麻織品的纖維組織，與棉毛織品相比較，而研究其保溫及透氣之異點，因使知麻織品所以宜於夏，棉毛織品所以宜於冬之理。

(三) 研究絲織品，以絲織品數種，分給兒童，令其觀察。即就絲織品的原料，設為問題，例如絲織品的原料，是否都是蠶絲？因告以絲織品用家蠶絲經種種手續(同時告以手續之大概)紡織而成的；但亦有用柞蠶絲織成之府綢一種。至於近時有人造絹絲，以為蠶絲之代用品者，實同綿織品原料，而非絲織品也。同時告以人造絹絲法之大概，更就絲織品的名稱，絲織品宜於夏抑宜於冬等，發為問題而說明之。

(四) 研究衣料的顏色，衣服所以宜清潔之故，以及衣服的漂白法，就顏色與太陽七色光線反射的關係，衣服污穢的害處，漂白用藥品(示以實物)及漂白的手續等，發為問題而說明之。

【整理】

【概覽課文】法同前。

(甲)復問 衣料有幾種? 何謂綢緞? 呢緞有何分別? 棉毛織品何以宜做冬服? 麻織品何以宜做夏服? 絲織品何以冬夏可用? 衣服何以要清潔? 漂白之法如何?

(乙)表解

棉織品:用棉紗織成

善藏空氣,宜做冬服.

衣料

毛織品:用羊毛織成

麻織品:用麻縷織成,疎鬆透氣,宜做夏服.

絲織品:用蠶絲或柞蠶絲織成,質地輕鬆,冬夏可用.

二 衣料植物

課文

衣料植物:有麻、棉兩類。麻的種類很多,最普通的,就是苧麻和大麻。麻織品的經過:剥取麻的莖皮,在鹹水中煮過,然後取出,打成細縷,再煮再打,經漂白後,精的可以織紗羅;粗的可以織麻。



大麻



雄株

花

葉

根

布：棉有木棉草棉兩種。

結的實都帶着毛狀物，就叫做棉。棉織品的經過：

採取棉實，軋去種子，彈鬆，搓條，紡成細紗，叫做棉紗。

把棉紗織布，叫做棉布。

棉 花子 果實



參考資料
【名詞釋要】（莖皮）可分兩層，外層為栓皮，黑褐色，容易鱗裂，內層為韌皮，質地為絲狀組織，稱曰韌皮纖維。在生活的莖上，因為樹脂漿汁等膠束，不易解離，須用鹼水消除其膠黏質，而後纖維可以縷縷分析。故麻織品之原料，實取其莖之內層韌皮也。（鹼水）謂有鹼性之水，我國向用灰鹼，係從草木灰淋取之汁熬得者，其成分為炭酸鈉，近用舶來貨，稱為燒鹼之一種，其成分為氫氧化鈉，亦稱苛性鈉，其鹼性最強，溶解於水，即稱鹼水。

【苧麻與大麻之形態】苧麻每莖節上着生單葉，莖之中心空虛，外面為圓柱形，尋常高四五尺，長

莖內層為韌皮，質地為絲狀組織，稱曰韌皮纖維。在生活的莖上，因為樹脂漿汁等膠束，不易解離，須用鹼水消除其膠黏質，而後纖維可以縷縷分析。故麻織品之原料，實取其莖之內層韌皮也。（鹼水）謂有鹼性之水，我國向用灰鹼，係從草木灰淋取之汁熬得者，其成分為炭酸鈉，近用舶來貨，稱為燒鹼之一種，其成分為氫氧化鈉，亦稱苛性鈉，其鹼性最強，溶解於水，即稱鹼水。

大時高八九尺。大麻莖節上，着生三片或五片或七片之複葉，有葉柄，略成掌狀，稱爲掌狀複葉。莖之中心亦空虛如管，外面成方柱形。尋常高五六尺，長大時卻在一丈以上。花之形狀，皆甚小，顏色皆淡綠，在夏末秋初開放，聚集於細長之穗上，花後結小果實。

【種苧麻法】 北方各省，將麻之種子，播布畦上，稱爲播種法；長江一帶，及南方各省，將嫩根掘起，分作數塊，帶着二三寸長的舊莖，埋種畦土內，稱爲分根法。種後澆以人尿，或壅以堆肥，蓋上一層薄土，發芽後，常除雜草，又用污水或人尿澆之；但須澆於陰天或夜間，若在日光直射時澆之，則葉上易生黃褐色斑點，而遂枯萎。在收穫前旬日間，須剪去莖上葉之大半，祇留稍上之數片，可以速莖之長大，及秋穫之。

【種大麻法】 南北各省之播種期，遲早不同。北方約在陰曆五月間，南方約在陰曆三月間。先在畦上開淺溝，播種溝內，每田一畝，可播種子一升左右；隨即澆以糞便，又蓋上一層薄土，用腳踏平。過二十天，有苗透土而出，如見各株距離過近，可除去其較弱者。再過二十餘天，將糞灰、豆餅堆肥等，壅於株根，且翻鬆其株根近旁之土。

【麻織品經過】 可分製麻、績麻、織布三層工作；別有紡線、絞繩二種用途。（一）製麻：舊法將莖皮剝下，浸於水中，越數日取出，左手扯皮，右手以刀刮之，將外皮除去，稱爲粗麻。再將粗麻十分振動，使內皮纖維，漸漸鬆放，又用木鎚打擊，竹箒整梳，俟其完全縷析，整理一回，藏於暗處；至夜間，掛於爐上，烘三四小時，

漸漸乾燥，越日曬之於日光下，自然潔白，稱爲精麻。新法用清水約一石，溶以苛性鈉四兩，加熱至沸，取莖整列成束者，浸入水中，約煮二小時，取出鎚之，則莖皮與莖脫離，外皮亦同時離開。洗之水中，再入鍋內煮之，又取而鎚打之，則麻縷之分析較精，而色澤亦較潔白；或更用漂白粉漂白之。（二）續麻：將精麻浸水中，待十分溼透後，取出以手搓之，以指劈之，使纖維分開至極細，稱爲麻絲。以麻絲二縷，彼此綾緊，且接續綾上，稱爲麻縷。將麻縷又收作一團，以應用。（三）織布：將麻縷之團，放經車上，經之已畢，捲於軸上，用漿糊刷之，置之布機，用梭織其緯路，漸漸織成布疋，稱爲麻布，又稱夏布。就其精粗，有上中下之分別，可以做衣，可以做帳。（四）紡線：將麻縷更以二三縷合併綾緊，成爲一縷，就稱麻線。綾緊則用紡車，其線粗細不一，細者縫衣，粗者結網。（五）綾繩：將粗麻稍爲分析，彼此接續相綾，成爲粗線；以粗線二縷以上，更綾緊之於綾車上，則成麻繩，亦粗細不一，可以紮物，或結捕魚網。

【木棉與草棉之形態】木棉爲產於熱帶之常綠樹，我國廣東亦產之。葉爲掌狀複葉，花色或紅或白，種子密生白毛，可爲纏絮，惟不甚適於紡紗之用。草棉爲草本植物，而其莖堅硬如木本，通常高二三尺，然土性適宜地方，往往高與人齊。葉形亦分裂如掌，花多黃色，間有白色者。花冠五瓣，外圍綠色總苞三片，其間有淡綠色之杯狀萼，雄蕊多數，雌蕊單體，柱頭三裂，間有四裂者。子房亦分三室，其果實俗呼花桃，外被硬皮，熟則分裂，中有種子，密生白色長毛，俗稱棉花，爲柔軟之纖維，亦即種皮之變形物，爲保護種子及

散布種子之用。種子大如小豆，被以堅皮。

【種草棉法】選取種子，和以糞灰，使鹹化種子內之油分，則發芽自易。新苗發生後，宜勤除莠草。又栽培草棉，宜注意地力之厚薄。大約每處宜隔三四年，下種一次。且宜易其種子，否則連植之下，收量必減。又草棉有棉捲蟲與棉鈴蟲兩種害蟲。棉捲蟲之成蟲，體長四五分，幼蟲體長八分餘，色黃綠，各環節具數個疣狀突起，各突起有褐毛一二本，每年發生三次，幼蟲越冬，至翌春嫩葉發展，出而捲葉，潛伏其中，加以蝕害。五月中旬蛹化，蛹之尾端有刺，下旬則化為蛾，其二蛾三蛾，則在七月上旬與八月中旬也。棉鈴蟲之成蟲，體長三分餘，幼蟲約六分，頭小，作黑褐色，有光澤，體色不一，有暗赤褐，綠褐等，每年發生二次，蛹形如舟，其色亦褐，被以灰白色之薄繭，附着枝上，越夏始化為蛾，產卵於棉實中，卵之孵化於春季者，蝕害嫩葉；孵化於秋季者，侵入果實，此二種害蟲，大足以減少收量，宜注意驅除。或除其捲藏幼蟲之葉，或以燈火誘殺其蛾，或於冬季搜取附於枝上之蟲，而殺其蛹，或以二硫化炭，注入其侵蝕部而殺之，或用安息香油殺之。

【產棉狀況】

草棉本為印度原產，自宋末始入江南，今則偏及江北中州，產額在美國、印度之次。輸出額最盛銷於日本，惟質硬絲短，不能織極細之布，而質地最佳者，當推埃及。以其纖維特長，柔軟有光，織之為布，頗類絲綢。近美國移植其種，頗著成效。