

黄冈神话得以诞生的基石

黄冈

HUANGGANG

基础知识

JICHU

ZHISHI

手册

SHOUCE



高中语文

黄冈中学特级教师

解荣正 主编

东北师范大学出版社

黄冈 HUANGGANG  
基础知识  
手册 SHOUCE  
JICHU  
ZHISHI

**高中语文**

黄冈中学特级教师

解荣正 主编

东北师范大学出版社·长春

-----  
**图书在版编目(CIP)数据**

黄冈基础知识手册. 高中语文/解荣正主编. —长春:  
东北师范大学出版社, 2004.6

ISBN 7 - 5602 - 3662 - 6

I. 黄... II. 解... III. 语文课—高中—教学参考  
资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 025705 号  
-----

责任编辑: 石 斌    责任校对: 曲延涛  
封面设计: 唐峻山    责任印制: 栾喜湖

---

东北师范大学出版社出版发行  
长春市人民大街 5268 号 (130024)

电话: 0431—5695744 5688470

传真: 0431—5695734

网址: <http://www.nenup.com>

电子函件: [sdcbs@mail.jl.cn](mailto:sdcbs@mail.jl.cn)

广告许可证: 吉工商广字 2200004001001 号

-----  
东北师范大学出版社激光照排中心制版

长春第二新华印刷有限责任公司印装

长春市辽阳街15号 (130062)

2004年7月第1版 2004年7月第1次印刷

-----  
幅面尺寸: 148 mm × 210 mm 印张: 18.75 字数: 641 千  
印数: 00 001 — 20 000 册

---

**定价: 23.00 元**

如发现印装质量问题, 影响阅读, 可直接与承印厂联系调换

# 让你梦想的实现 更具可能性

很长时间以来，黄冈中学以其遥遥领先的中高考整体成绩成为报刊、电视等媒体关注的焦点，也成为每个关注中高考的各地师生所关注的目标。为了让更多的学子能及时分享黄冈中学先进的教学经验和应考训练方法，我们特聘请黄冈中学各科把关的特高级老师担纲编写了这套基础知识丛书。

基础知识是学习中永远的重点，名师的指导是每一个热爱学习的人的向往。品味本书，不仅可以让你领略名师独特的风采，而且会让你的起点更加坚实，让你梦想的实现更具可能性。

## 一、基础知识与“神话”的故事

黄冈中学“神话”的创造，绝非一蹴而就。它来源于黄冈中学所有老师扎实独特的工作作风和学生踏实的基本功。基础知识的积累、融会贯通和灵活运用，搭起了放飞“神话”的发射平台。所谓基础知识，就是各学科中最基本不过的知识，是知识中的骨架，它就是语文中的字词句段，英语中的词汇、句型、语法等知识，数理化中的公式、概念、定理……这些知识是解决所有问题的基石。本丛书以全新的理念对中小学课本知识进行了浓缩提炼，使厚厚的课本变薄了，将散在的知识变得条理化和系统化了，便于广大中小学读者在品读本丛书，奠定扎实基础的过程中提升能力，创造属于自己的“神话”。

## 二、“皇马”军团合力奉献

本丛书的作者是教辅书中的“皇马”军团，全部来自黄冈中学和黄冈小学，均为各科把关教师、学校的一流高手、业界的精英。他们是：黄冈中学英语特级教师陈明星，黄冈中学语文特级教师解荣正，黄冈中学数学特级教师王

先生，黄冈中学化学特级教师刘道芬，黄冈中学物理高级教师郑帆，黄冈中学英语高级教师亢玉枝，黄冈中学语文高级教师广德鸿，黄冈中学数学高级教师程金菊，黄冈中学物理中级教师杨银梅，黄冈中学化学中级教师付军，黄冈市教育科学院英语高级教师蒋辉明，黄冈市黄州区实验小学中学语文高级教师倪汉华。名门之秀，名匠之作，品质自然出众。

### 三、人无我有，方便实用

本丛书是众多中小学基础知识类图书中的一种，但它的与众不同之处在于首次将工具书的简洁实用的特点与黄冈中小学的教学特色加以完美结合。各位编写者在对小学、初高中教材的基础知识进行梳理的同时，也将教材中隐含的公式、概念、定理等一一整理出来（这些内容是课本中没有明确归纳出来但同学们又经常用到的隐含的重要内容），并将自己多年的教学心得倾囊相赠，以飨读者。这些体现黄冈中小学精髓所在的特有内容定会让你豁然开朗，学有所得。

### 四、与考试结合，强调迁移与提高

与中高考全面结合是本丛书着力突出的另一特点。本丛书在致力于归纳知识的同时，强调提高同学们的应用与应考能力。为此，特在各章节后设“中（高）考题析”专栏。专栏中的所有例题均选自中高考试题原题，具有较强的代表性，剖析例题的过程被演示为透过现象看本质，凭借基础知识这把倚天剑直捣肯綮的过程。该专栏与相关章节介绍的基础知识内容相互印证、相得益彰。这也提示同学们：中高考考查的重点是基础知识，夯实基础才是取得好成绩的关键。如果把基础知识的长期积累比作“食叶”，那么在中高考中灵活运用就是“吐丝”。本丛书兼顾两端，想必会令你理论和技能双跃迁。

小学版不具有此特点，因为小学和初高中对学生的能力要求有着本质区别。

全体编写者和编辑只有一个目的，希望以切实可感的黄冈品质让莘莘学子能减轻沉重的学习负担，轻装上路，做到厚积薄发，举一反三，早日实现升学梦想。

2004年6月

东北师范大学出版社第二编辑室

# 编 委 会

---

- |     |                 |
|-----|-----------------|
| 陈明星 | 黄冈中学英语特级教师      |
| 解荣正 | 黄冈中学语文特级教师      |
| 王先生 | 黄冈中学数学特级教师      |
| 刘道芬 | 黄冈中学化学特级教师      |
| 郑 帆 | 黄冈中学物理高级教师      |
| 亢玉枝 | 黄冈中学英语高级教师      |
| 广德鸿 | 黄冈中学语文高级教师      |
| 程金菊 | 黄冈中学数学高级教师      |
| 杨银梅 | 黄冈中学物理高级教师      |
| 付 军 | 黄冈中学化学高级教师      |
| 蒋辉明 | 黄冈市教育科学院英语高级教师  |
| 倪汉华 | 黄冈市黄州实验小学语文高级教师 |

总主编 陈明星 解荣正  
本册主编 解荣正

### 撰稿人

白璐	白慧宁	陈桂芳	陈明贵	陈明星
陈文科	陈晓明	程然	程继承	程金花
程金菊	丁原	付军	广德鸿	郭其贵
郭朝霞	韩德文	何涛	胡强	胡祥学
华芝兰	霍视华	姜枫	蒋辉明	金婵
亢玉枝	李军	李爱民	李红梅	李青山
刘道芬	刘建新	刘曙光	刘晓红	罗丹
吕琴	倪汉华	潘际栋	潘文珍	彭静
宋德意	汤彩仙	王成良	王恩逢	王华学
王秋霞	王宪生	王小兰	伍峰	夏焕斌
肖学君	解荣正	徐勇	徐春和	许世文
杨银梅	姚莉芳	叶慧娟	张智	张东波
张海峰	张怡球	曾华	郑帆	郑伟
钟永志	周伟	周珍	周振	周向东
朱珉				

### 编辑群

才广林	王红娟	历杏梅	石斌	曲春波
汲明	张利辉	郑东宁	侯文富	薛红梅

# 目 录

## 汉语基础知识

一、语 音 .....	3
语音的一般知识 .....	3
汉语拼音方案 .....	4
拼写规则 .....	5
停 顿 .....	7
重 音 .....	8
汉字读音应注意的问题 .....	10
正确识记现代汉语字音 .....	10
容易误读的字 .....	11
典型例题解析 .....	34
二、汉 字 .....	37
汉字的特点及演变 .....	37
汉字的造字法 .....	37
汉字的笔顺 .....	39
汉字的结构 .....	40
汉字的一些基本概念 .....	40
纠正错别字 .....	42
常见易混字辨析 .....	47
字典（工具书） .....	55



关于汉字中数字的书写 .....	57
常见异形词 .....	58
典型例题解析 .....	64
<b>三、词 语</b> .....	66
语 素 .....	66
词的概念 .....	67
词的构成 .....	67
词的分类 .....	69
词类的辨析方法 .....	74
词的意义 .....	76
词的色彩 .....	81
易混词辨析 .....	83
怎样解词 .....	89
成 语 .....	89
熟 语 .....	92
容易用错的成语一览表 .....	92
常用成语汇释 .....	94
典型例题解析 .....	103
<b>四、短 语</b> .....	106
什么是短语 .....	106
短语的类型 .....	106
短语的扩展 .....	108
短语层次的划分 .....	108
<b>五、句 子</b> .....	110
句子总述 .....	110
句子成分 .....	110
单 句 .....	111
复 句 .....	114
多重复句 .....	118
句 群 .....	119
修改病句 .....	122
典型例题解析 .....	126

六、修 辞 .....	128
积极修辞 .....	128
消极修辞 .....	135
典型例题解析 .....	146
七、标点符号 .....	149
标点符号的性质 .....	149
标点符号的作用 .....	149
标点符号的种类 .....	150
标点符号的用法 .....	151
标点符号的位置 .....	158
规律方法总结 .....	158
常见标点差错举隅 .....	159
典型例题解析 .....	162

## 文学 文化 文体知识

一、作家作品 .....	165
中国古代作家 .....	165
中国古籍和作品 .....	181
中国现代、当代著名作家及其作品 .....	190
外国作家、作品 .....	202
我国古代文学主要成就 .....	210
文学名词 .....	214
二、中国古代文化常识 .....	231
姓名与称谓 .....	231
古代职官制度 .....	242
地理常识 .....	246
学校和科举 .....	253
宗法、礼仪、习俗 .....	258
服饰与器物 .....	265
历法知识 .....	270
古代的刑法 .....	278
古代的音乐 .....	279

三、文学体裁 .....	283
文学作品体裁分类 .....	283
史书体例 .....	294
古籍注释体例 .....	296
现代文实用文体 .....	297
√ 四、名言警句 .....	301
初中课本古诗文名句 .....	301
高中课本古诗文名句 .....	304
课外常见的名言名句 .....	307
典型例题解析 .....	313
五、文学鉴赏 .....	315
文学鉴赏的原则 .....	315
不同文学体裁的鉴赏方法 .....	316
典型例题解析 .....	337

## 文言文基础知识

一、汉字 .....	343
古代汉字字形与字义的关系 .....	343
造字法 .....	343
异体字 .....	345
古今字 .....	345
通假字 .....	346
二、文言实词 .....	355
古今词义的变化 .....	355
古今异义的单义词辑录 (15 个词) .....	356
常见同形异义词语例释 .....	359
典型例题解析 .....	370
一词多义 .....	371
一词多义例释 (大纲规定的 120 个实词) .....	372
典型例题解析 .....	415
偏义复词 .....	415
典型例题解析 .....	417

词类活用 .....	417
典型例题解析 .....	420
<b>三、文言虚词</b> .....	421
词类简介 .....	421
重点掌握的文言虚词 .....	424
其他常见文言虚词 .....	433
典型例题解析 .....	440
<b>四、文言句式</b> .....	443
特殊句式 .....	443
常见的文言固定结构 .....	447
典型例题解析 .....	449
<b>五、文言文诵读、断句、翻译</b> .....	451
诵读 .....	451
断句 .....	454
翻译 .....	457
典型例题解析 .....	462

## 现代文阅读

<b>一、现代文阅读的基本知识</b> .....	467
了解几种主要文体的特点 .....	468
常握几种常用的重要的阅读方法 .....	469
明确提高阅读能力的途径 .....	469
<b>二、高考对现代文阅读的基本要求</b> .....	473
理解文章 .....	473
分析综合 .....	478
鉴赏评价 .....	485
<b>三、解题技巧</b> .....	488
理解文章 .....	488
分析综合 .....	493
鉴赏评价 .....	512

四、各种文体的阅读方法 .....	516
记叙文阅读的方法 .....	516
议论文阅读的方法 .....	524
说明文阅读的方法 .....	532

## 写 作

一、主题、材料、标题 .....	539
主 题 .....	539
材 料 .....	541
标 题 .....	543
二、结 构 .....	545
结构的意义、原则和要求 .....	545
常见的结构方式 .....	546
层次与段落 .....	547
过渡与照应 .....	549
开头与结尾 .....	551
三、表达方式 .....	554
叙述、描写、抒情 .....	554
议论、说明 .....	562
四、怎样写话题作文 .....	567
弄清话题作文与材料作文的区别 .....	567
话题作文如何审题 .....	568
话题作文如何立意 .....	571
话题作文如何做到有创新 .....	573
典型例题解析 .....	579
怎样做到有文采 .....	584



# 汉语基础知识

黄冈神话得以诞生的基石



# 一、语音



## 语音的一般知识

语音是由人的发音器官发出来的能够表示一定意义的声音。它是语言的物质外壳。任何语言的词汇和语法构造只有跟语音相结合，才能成为可感知的东西，才能体现语言的交际功能。

语言的声音是由若干大小不等的语音单位组成的。要了解语音的组成，必须了解语音的基本单位。

### 1. 音节和音素

音节是语音的基本结构单位，也就是听觉上最容易分辨出来的语音单位。一个汉字的读音就是一个音节。如“新浪网站”，写下来是四个汉字，读起来就是四个音节（xīn làng wǎng zhàn）。只有“儿化音”是例外，如“画儿”，写下来是两个汉字，读起来却是一个音节（huàr）。

音素是从音节里分析出来的最小的语音单位。如“酷（kù）”是一个音节，它又是由“k”和“u”两个最小的语音单位构成的。这种最小的语音单位就是音素。

普通话语音的音素共有 32 个，其中元音有 10 个，辅音有 22 个。

### 2. 元音和辅音

元音也叫“母音”，发音时声音比较响亮。普通话中的元音有 a、o、e、i、u、ü 等。

辅音也叫“子音”，发音时声音不响亮。普通话中的辅音有 b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s、ng。

在音节中，元音为主，可以独立成音节；辅音为辅，不能独立成音节。



## 3. 声母、韵母、声调

按照汉语传统的分析方法，总是把一个音节分析成声母和韵母两部分，再加上一个贯通整个音节的声调。声母是音节开头的辅音；韵母是声母后面的部分，大多是元音；声调是音节的高低升降、曲直长短的变化形式。如“网(wǎng)”这个音节，w是声母，ang是韵母，贯穿于整个音节的先降后升的调子是声调。普通话有四种声调：阴平、阳平、上声、去声。



## 汉语拼音方案

《汉语拼音方案》是用拼音字母拼写普通话语音的一个方案，是1958年2月11日由第一届全国人民代表大会第五次会议批准实行的。它包括字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号等五项内容。

《汉语拼音方案》内容如下：

## 1. 字母表

Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg	Hh	li	Jj
Kk	Ll	Mm	Nn	Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt
Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz				

## 2. 声母表

b	p	m	f	d	t	n	l	g	k	h
j	q	x	zh	ch	sh	r	z	c	s	

## 3. 韵母表

a	o	e	ai	ei	ao	ou	an	en	ang
eng	ong	i	ia	ie	iao	iou	ian	in	iang
ing	iong	u	ua	uo	uai	uei	uan	uen	uang
ueng	ü	üe	üan	ün					

## 4. 声调符号

阴平	阳平	上声	去声
—	ˊ	ˇ	ˋ

声调符号标在音节的主要母音上，轻声不标。例如：

妈(mā)	麻(má)	马(mǎ)	骂(mà)	吗(ma)
(阴平)	(阳平)	(上声)	(去声)	(轻声)