

荆楚

张通主编

JINGCHU WENMAI

文脉



长江出版传媒
湖北人民出版社

荆楚

张通主编

JINGCHU WENMAI

文脉

 长江出版传媒
 湖北人民出版社

鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

荆楚文脉/张通主编.

武汉:湖北人民出版社,2013.5

ISBN 978 - 7 - 216 - 07448 - 3

I. 荆…

II. 张…

III. 文化史—湖北省

IV. K296.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 257333 号

荆楚文脉

张 通 主 编

出版发行:  长江出版传媒
 湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大道 268 号
邮编:430070

印刷:武汉中远印务有限公司
开本:710 毫米×1010 毫米 1/16
字数:341 千字
版次:2013 年 5 月第 1 版
书号:ISBN 978 - 7 - 216 - 07448 - 3

经销:湖北省新华书店
印张:22.5
插页:3
印次:2013 年 5 月第 1 次印刷
定价:48.00 元

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>



荆楚文脉编委会

Jing Chu Wen Mai Bian Wei Hui

主 编 张 通

副 主 编 张良成 孙永平 刘永泽

执行主编 罗丹青

编 委 熊召政 刘玉堂(统稿)

陈 锋 郭齐勇 方 城

孟修祥

前言

Qian Yan

荆楚是湖北的历史称谓，湖北人自称“荆楚”。荆楚文化因楚国和楚人而闻名于世并震古烁今，荆楚文化是周代至春秋战国时期以江汉流域为主而长期形成的一种地域文化，她是中华民族文化的重要组成部分，具有鲜明的地域特色和巨大的经济文化开发价值。

荆楚文化源远流长，博大精深，其重要地位和巨大历史贡献以及重大现实影响举世瞩目。先后出版的《文化湖北》、《印象湖北》、《湖北名人》、《湖北读本》等书各有侧重对其进行了展示，我由此得到启发，应该有一部更通俗、更生动、更好读的版本来向读者讲述荆楚的文脉；湖北的历史掌故那么丰富，文化底蕴那么深厚，文化名人更是灿若繁星，高山仰止，我们有责任把这些精神宝藏挖掘出来，对荆楚文化的起源、勃兴、鼎盛、转变、创新的发展历程进行梳理和再现，阐述其在中华文明大家庭中不可或缺、不容忽视的重要作用，让读者从中了解荆楚文化于南北文化中既互相交融又鲜明独立的特点，从而更全面地认知湖北，感受湖北，思考湖北，热爱湖北，建设湖北。这就是我主编《荆楚文脉》这部历史读本的初衷。

各位专家经过一年多的共同努力，《荆楚文脉》这本书终于与读者见面了。本书最突出的特点，就是在充分尊重历史的基础上，做到思辨性与文学性的统一，画面感与故事性的统一，高屋建瓴，大气磅礴，深入浅出，通俗活泼，以历史随笔的方式来演绎荆楚文脉，用大历史观、大文化观来阐述荆楚的物质文明和精神文明，让读者在愉快的阅读中，了解荆楚文化的流变，并从中得到教益。

我赞成有关专家对荆楚文化总结的五个方面的精神特质：一是“筚路蓝缕”的创业精神，二是“抚夷属夏”的开放精神，三是“一鸣惊人”的创新精神，四是“深固难徙”的爱国精神，五是“和众安民”的和谐精神。荆楚文化的这些精神特质，既是与时俱进的社会发展的产物，也是优秀民族文化和民族精神的具体体现，是华夏优秀传统文化的重要组成部分。

这些精神特质，在民族文化的发展史上显示了强大的生命力和竞争力，它不仅是楚国于蛮荒之地中立足、壮大和发展的精神支柱，而且也是我们整个中华民族精神的重要构成元素。源远流长，根深才叶茂。荆楚文化中的优秀的传统文化，应与现代文明相结合，让优秀的传统文化成为现代经济、政治文化建设的有益的和有效的资源。无论社会怎样发展，世界格局如何变化，只要我们秉承我们的先贤艰苦创业、发奋兴邦的精神并将它发扬光大，我们就会在任何竞争中立于不败之地！

张通

2013年2月28日

目录

Mu Lu

一、楚天空阔楚山长 / 1

江汉之光 / 2

五千里江山 / 7

“折戟沉沙铁未销” / 12

“江山代有人才出” / 14

“九州生气恃风雷” / 20

“我自横刀向天笑” / 28

二、缔造多从江汉起 / 33

华夏仰始祖 天下共烈山 / 34

“抱璞岩前桂叶稠”：卞和 / 41

“千古艰难唯一死”：桃花夫人 / 49

“一鸣惊人”楚庄王 / 53

“天下第一循吏”孙叔敖 / 59

“琵琶一曲干戈靖”：王昭君 / 63

“中兴之主”刘秀 / 69

绿林好汉 三楚雄风 / 75

“赤壁楼船扫地空” / 83

万历首辅张居正 / 89

张之洞“湖北新政” / 95

从“苏湖熟,天下足”到“湖广熟,天下足” / 102

从铜绿山到汉冶萍 / 106

从“天下四聚”之首到“东方芝加哥” / 113

三、横看成岭侧成峰 / 117

“诸子百家大半出于楚” / 118

汉末学术中心:荆襄及荆州学派 / 125

孝行感天地:荆楚孝文化 / 128

“天下禅林皆出黄梅东山法门” / 134

中国道教第一山:武当 / 139

理学的交会与北传:宋元时期湖北的儒学 / 144

由虚返实:明清时期湖北的思想界 / 148

“旷世绝学,独有千古”:杨守敬 / 153

人文黄冈竞风流:近现代鄂东的学者与文学家 / 157

留住中国文化的根:近现代鄂东的哲学思想家 / 166

四、孤帆远影碧空尽 / 175

楚长城：“中国长城之父” / 176

期思陂：“百里不求天” / 181

章华台：“楚王台榭空山丘” / 184

从陆羽《茶经》到“茶叶之路” / 189

活字印刷鼻祖毕昇 / 200

杏林传奇：鄂东四大名医 / 205

由“问津”至“兰台”：荆楚书院觅踪 / 211

五、东风夜放花千树 / 217

“穆如清风”：《诗经》采编尹吉甫 / 218

高山流水：伯牙与子期 / 224

世界第八大奇迹：曾侯乙编钟 / 230

戏剧文化精神：从优孟到曹禺 / 237

“我本楚狂人”：从屈原到闻一多 / 245

“风流儒雅亦吾师”：宋玉 / 258

“竹露滴清响”：“清”美诗人孟浩然 / 265

“功名皆一戏，未觉负平生”：襄阳“米颠” / 271

“张扬楚风，独抒性灵”：公安三袁与竟陵钟谭 / 277

六、我以我血荐轩辕 / 285

“故人西辞黄鹤楼”：中共一大上的湖北人 / 286

“二七工仇血史留”：京汉铁路工人大罢工 / 294

“烟雨莽苍苍”：从中共五大到八七会议 / 303

“红旗卷起农奴戟”：跨越荆楚的革命根据地 / 311

雄踞江汉 砥柱中流：从中共中央长江局到鄂豫边抗日民主根据地 / 319

“天翻地覆慨而慷”：从中原突围到千里跃进大别山 / 327

“砍头不要紧，只要主义真”：血洒荆楚的 70 万革命烈士 / 334

“两百个将军同一个故乡”：共和国开国将领中的湖北人 / 341

楚天阔楚山长



一、楚天空阔楚山长

Chu Tian Kong Kuo Chu Shan Chang

江 汉 之 光

如果摊开一幅世界地图,凝神细看,我们就会发现:人类文明的足迹总是与大江大河如影相随,如西亚的两河流域,非洲的尼罗河流域,印度的恒河与印度河流域,中国的黄河与长江流域,在古代相应地形成了西亚文明、南亚文明、东亚文明。其他如伏尔加河、莱茵河、多瑙河、泰晤士河、密西西比河、亚马孙河等,都在各自文明的发生和发展中扮演着极其重要的角色,见证了人类历史的沉浮与各大文明的兴衰。

有学者将这种文明模式称之为“大河文明”。大河文明的根基是大江大河,沃野千里,灌溉便利,有独特的农耕环境,为人类的生存创造了良好的条件。古代居民逐水而居,生息繁衍。有水的地方就有生机,有河流的地方就具备了文明发生的客观条件。所以,大河流域成为人类文明的发源地便是顺理成章了。

我们不妨继续将目光投向世界地图,还会有一个更加惊人的发现:在地球的北纬30度线的附近区域,地质地貌纷繁多样,自然生态奇特多姿,物种矿藏丰富多彩,神秘现象集中多现,是地球远古自然奇观和人类史前文明遗迹最为集中,也最为神秘的地区。如地球上海拔最高的珠穆朗玛峰和最深的西太平洋马里亚纳海沟,位于北纬30度地带;世界上著名的大江大河如美国密西西比河、埃及尼罗河、伊拉克幼发拉底河、中国长江等都在北纬30度区域入海。此外,像古埃及金字塔狮身人面像、玛雅文化遗址、撒哈拉大沙漠壁画、“复活岛”巨石人像、百慕大三角区、雅鲁藏布江大峡谷等,都在北纬30度线上;世界著名奇观绝景如黄山、庐山、天柱山、武陵源、神农架以及佛教四大名山中的峨眉山、九华山、普陀山,也都处在北纬30度区域;北纬30度线上,还散布着许多世界文化遗产。世界上几大宗教如佛教、基督教、伊斯兰教、犹太教和印度教等,发祥地都在北纬30

度线附近。人类的起源地,如“巫山人”、“长阳人”、“郧阳人”都位于北纬 30 度线上。中国许多著名的考古发现如三星堆遗址、河姆渡遗址等也在这里揭开面纱。甚至有人说,在北纬 30 度上生长的姑娘也是世界上最美的姑娘。

这真是一条神秘而又奇特的纬度线,它给世界留下太多的奇观,也给人们留下了太多的谜团。对于神秘的北纬 30 度线,众说纷纭,莫衷一是,其中一种解释是:北纬 30 度恰好处在亚热带与温带的过渡地带,降水丰沛,植物茂盛,适宜人类生存,早期文明和社会就很容易在此勃兴并发展。

现在,我们收回目光,将视野投向中国:荆楚大地位于长江中游,洞庭湖以北,世界第三大河长江从鄂西横切大巴山进入湖北境内,天然形成举世无双的奇观——长江三峡,然后缓缓地穿越江汉平原,一路东去,奔向大海。长江流经湖北境内 26 个县市,流程 1000 多公里。令人称奇的是,湖北不仅有著名大河长江横贯其中,而且又处于北纬 29 度与 33 度之间,即北纬 30 度区域。那么,就让我们一起追寻荆楚先民穿越鸿蒙的文明之光吧:

现有的考古发现和研究成果表明,早在 200 多万年前,远古先民就在湖北这块沃土上劳作、生息和繁衍,创造了光辉灿烂的远古人类文化。远古湖北地区是人类演化和中华文明的重要发祥地之一。

据统计,截至目前,湖北省境内旧石器时代遗址达 200 处以上,几乎遍布全省各地。在这些文化遗址中,出土了许多珍贵的人类化石,对于研究人类的起源及演化具有重要的学术意义。湖北现已发现的有关人类起源文明的重要发现主要有建始人、郧县人和长阳人等。饶有趣味的是,这些惊天大发现,都是在不经意中来到我们眼前的——

1968 年,中国科学院古脊椎动物与古人类研究所的一个野外考察队,在湖北巴东药材收购站收购的“龙骨”中意外地采集到 280 多枚巨猿牙齿化石。“龙骨”是中医用作治疗创伤的一味中药材。实际上,它是与古人类共生的动物化石,往往混杂有远古人类的骨骼化石。

考察队得知这些巨猿牙齿可能来自与巴东相邻的建始县某个地方,于是按图索骥,一路追寻到了其产地——湖北建始高坪镇麻扎坪村巨猿洞,当地人称“龙骨洞”。考古学家随即对龙骨洞进行科学发掘。通过研究,确认在建始县发

现的牙齿化石为人属的早期成员牙齿化石,距今有 215 万年至 195 万年,早于元谋人、蓝田人、北京人。因此,龙骨洞发现的古人类被命名为“建始直立人”。直立人是人属的一个种,是现代人的祖先,是旧石器时代早期的人类。

建始人的发现,为我国寻找人类起源提供了十分宝贵的资料,它填补了中国人类发展史从猿到人进化史中“直立人”这一关键环节的空白,足以证明中国人的发展具有本土连续性,对于当今中国乃至东亚旧石器时代考古研究、对于探讨人类的起源均具有十分重要的意义。

郧县人的发现也颇具戏剧性:郧县位于湖北西北部,气候温和,物产丰富,非常适宜人类生息、繁衍。1989 年,湖北省组织了全省文物大普查。郧县博物馆馆长王正华和郧西文化馆的屈胜民编为一个普查小组,展开工作。5 月 18 日,王正华、屈胜民二人来到距县城三十里外的郧县青曲镇弥陀寺村的曲远河口。为了寻找新的线索,王正华还把随身携带的动物牙齿化石拿出来让村民观看。

“啊,土龙骨!”村民们顿时发出一片惊叹。原来,他们把哺乳动物骨骼化石称为“土龙骨”。

就这样,在村民的指引下,被称为“土龙骨”的两件头盖骨化石出土了。它们就是举世闻名的郧县人化石。这是湖北首次发现的最完整的古人类头盖骨化石。经研究,这两具人类头骨化石与此前亚洲发现的直立人化石如北京人、蓝田人、爪哇人等的形态基本一致,应该属于直立人类型,定名为“郧县人”。经测算,郧县人的脑量值为 1065 毫升,接近北京人的平均值 1075 毫升,这为郧县人处于比较原始的直立人阶段的推测提供了进一步的佐证。

郧县人距今大约 100 万年,是我国继北京周口店之后发现的又一处材料最丰富的重要发现。郧县人遗址出土的两具头骨化石标本,是在中国大陆至今所发现,显示人类祖先直立人进化为较进步人种的最完整标本,为古人类研究提供了极其珍贵的资料,引起了海内外学术界的高度关注。郧县人的发现,还修正了关于人类仅仅起源于非洲和非洲迁徙的传统观点,为进一步探讨人类起源与发展,以及直立人与早期智人提供了重要线索。美国《发现》将郧县人化石的发现列入当年世界 50 项重大科学发现成果之一。

长阳人的发现同样与所谓“龙骨”分不开。1956 年,湖北省长阳县农民在山

洞中挖“龙骨”，挖出了一块完整的人形头骨化石。山洞挖出人形头骨化石的消息传到了长阳县一中，生物教师陈明智带着学生到供销社察看，他们从龙骨堆中找到了一块古人类上腭骨，上面还附有两枚牙齿。这批化石标本被送往中国科学院古脊椎动物研究所后，鉴定为古人类化石，而且其中的上颌骨化石是在长江以南地区从来没有发现过的。鉴于这批化石材料的重要性，1957年，中国科学院古脊椎动物与古人类研究所特派曾参与北京人考古发掘的著名人类学教授贾兰坡先生前往长阳，对该地点进行科学调查和试掘。当时长阳山区路况条件非常差，于是，贾兰坡先生骑着马来到了化石出土地。就这样，长阳人也在不经意中被发现了。

长阳人是我国长江以南最早发现的远古人类之一，距今20万年左右，说明长江流域以南的广阔地带同黄河流域一样，也是我国远古人类文化发祥地，是中华民族诞生的摇篮。

因为湖北境内建始人、郧县人和长阳人等一批重要考古发现，我们可以这么说，正是两百多万年的旧石器时期湖北大地上的远古人类用简陋的火把和粗糙的石器，为我们拉开了湖北历史文化史诗剧的第一道大幕。

大约从距今七八千年前开始，湖北地区进入新石器时代。在湖北境内，已调查发现的新石器时代的遗址有2000多处，几乎遍布省内全境。经过考古工作者的科学发掘和潜心研究，目前已经初步建立起一个比较完整的新石器时代文化的发展谱系，其发展轨迹是：湖北境内已发现的年代最早的新石器时代文化是城背溪文化，距今8500—7000年；继城背溪文化之后，大溪文化兴起，距今6500—5100年；大溪文化之后，屈家岭文化兴起。它是我国长江中游地区发现最早、最具代表性的大型石器时代聚落遗址，也是长江中游地区第一个被命名的新石器时代文化，距今5100—4500年；石家河文化是湖北地区继屈家岭文化之后发展起来的一种史前文化，距今4500—4200年。石家河文化代表了长江中游地区史前文化发展的最高水平，它的发现为探索文明的起源找到了一个突破口，具有重要的学术价值。

目前，学术界关于文明起源要素的讨论热烈，说法多多，但基本认定，至少需要具备城市、文字、冶金、农业和礼仪等要素。结合考古材料，我们可以认定，湖

北新石器文化中,文明曙光初现。

城市方面,湖北境内已经发现近10座新石器时期的城池,分别位处长江以北、汉水两岸的荆州、石首、公安、沙洋、天门、京山、应城、孝感等地,时代跨度在屈家岭文化晚期至石家河文化时期。

农业方面,考古发现证明,新石器时期,湖北地区稻作农业已发展到相当高的水平,已经成为史前原始农业的主体,进入真正意义上的稻作农耕时代。同时,荆楚先民还以捕鱼、打猎等作为重要的补充。湖北新石器时代已经初具“鱼米之乡”的风采。

礼仪方面,1998年在秭归东门头城背溪文化遗址发现出土1件“太阳人”石刻,精巧美观。在远古先民心目中,太阳是神圣而伟大的,崇拜太阳并用图形记录下来,是远古人对太阳崇拜之情的体现。“太阳人”石刻是目前在我国境内发现最早的一件新石器时代的太阳图腾崇拜文物,为研究原始宗教、艺术、文化和社会性质提供了极为宝贵的资料。

因此,我们可以说,勃兴于江汉大地的湖北新石器时代文化,为荆楚文明乃至华夏文明的诞生与发展,奠定了坚实的基础。

纵观湖北地区史前文明的发展轨迹,从建始人、郧县人到长阳人,从城背溪文化、大溪文化、屈家岭文化和石家河文化,从旧石器时代到新石器时代,从混沌蒙昧到开化文明,江汉地区自古就是古人类繁衍生息的一块热土。远古“湖北人”(姑且这样称呼)一直在这块土地上开辟草莱,生生不息,创造了辉煌灿烂的原始文明,为璀璨夺目的荆楚文化开启了先声。

(刘玉堂 张 硕)

五千里江山

在中国古代历史上,有这样一个国家:

立国之时,它尚是一个地处偏僻的蕞尔小邦,“土不过同”。所谓同,即方圆面积五十里,其版图之逼仄,可见一斑。然而,在以后的几百年间,它的疆域开拓至半个南中国,成为“地方五千里,带甲百万,车千乘,骑万匹,粟支十年”的声势煊赫的东方第一大国。

立国之初,它的国君,因为爵位卑微,在周天子举行的诸侯盟会仪式上,无缘正式盟会大典,而在一旁默默看守祭天的火堆。但是,数百年之后,这个国家的国君居然陈兵周郊,问鼎周室,雄霸天下。

是谁主演了一曲如此跌宕起伏、荡气回肠的历史大戏呢?

它,就是在春秋战国时期鼎盛一时的楚国。

按照文献记载,楚人先祖缘于祝融。1987年,荆沙铁路考古队发掘湖北省荆门市包山楚墓,墓主人陪葬品楚简中明确记载墓主人祭祀的祖先的名字,祝融赫然位列其中。这是证明祝融是楚人祖先最有力的实物证据之一。

祝融的后裔,在历史的交替、社会的发展过程中或被消灭,或被同化,至夏、商之际,唯有半姓季连部落顽强生存,成为楚人血脉仅存的一支。商朝建立后,半姓季连部落迫于商的威慑,从中原地区逐步南迁到淮水以南、汉水流域和荆山地区,与当地土著民族相结合,从而形成一个新的民族,即文献所称“荆楚”、“荆蛮”、“楚蛮”、“蛮荆”民族。所以,楚族从其主源看,是源自以黄帝为代表的华夏集团;而从其群体看,则是华夏族与南蛮相融合而成的民族群体。

商代末年,楚族出了一个著名领袖鬻熊。因此,后来楚的国君,便以熊为氏,如熊丽、熊狂、熊绎、熊艾等。与楚族逐渐成长壮大相反,商王一代不如一代,殷