

道教入世轉向

對儒學世俗化的推擴

高雄復文書局 印行



劉滌凡著

道教入世轉向對儒學世俗化的推擴

高雄復文書局印行

國家圖書館出版品預行編目資料

道教入世轉向對儒學世俗化的推擴 / 劉滌凡

著. -- 初版. -- 高雄市：高雄復文，2004

〔民 93〕

面：公分

參考書目：面

ISBN 957-555-690-9（平裝）

1. 道教－歷史

238

93007814

道教入世轉向對儒學世俗化的推擴

著 者：劉滌凡

發行人：蘇清足

出版者：高雄復文圖書出版社

地址：802 高雄市苓雅區泉州街 5 號

電話：(07) 226-5267

傳真：(07) 226-4697

印刷者：和範股份有限公司

地址：高雄市左營區新莊仔路 758 號

電話：(07) 557-0612

傳真：(07) 559-2349

登記證：局版台業字第 1804 號

版 次：2004 年 5 月初版一刷

定 價：250 元

* 本書如有破損、缺頁或倒裝，請寄回更換 *

自序

對於道教由神學宗教朝倫理宗教性質轉化的研究，主要導源於筆者近年來研究的一個論題：「儒學世俗化的考查」，發現儒學在世俗化的過程中，加入有神的宗教色彩的現象。除了儒家本身具有宗教成分的內緣因素外（如敬天地、祭山川、祖先），還有其他何種外緣因素造成此種融合現象？經筆者考查結果，發現「三教合一」思想，以及佛、道和其他民間宗教（如明代林兆恩的三一教）因素的催化造成，而其中以道教的影響力和主導力最大。由於道教神仙思想在唐五代末至南宋時期，從出世朝介入俗世的轉向，吸納了儒學的倫理道德的質素，其自身發生儒學化傾向的同時，也對儒化社會的建構有了推擴的效益。

故本論文研究首先著重於道教入世轉向的考查：魏晉葛洪立「積善成仙」之說，受何種外緣因素觸發？此觀念在發展的過程中，為何未形成全面的共識，反而有上層化的趨向？唐五代至宋初，神仙思想何以開始轉向入世的修煉？爾後南宋河北新道教：太一、大道、全真成立，才全面的轉向，此轉向也帶動南方道派：淨明、天心正法、南宗內丹派，及元以後，正一分出的玄教，全真別出的張三丰的隱仙派，集體儒學化的傾向，以上這些問題將在第二章獲得釐清。

這些道派不約而同地力主以儒家道德的修煉作為入世

的功行的論調，也由於此思想的催化，導出儒道在世俗化的合流，一種入世的倫理宗教於焉形成。此種特質使道教在政治崩解的時代，開展出儒家「治平」外王的真行，在儒學衰弊，喪失社會教化的主導力的當口，承擔起穩定人心，及封建階層運作的秩序。為何道教入世轉向要吸納儒家道德？以上問題將在第三章進一步得到釐清。

再次考查的重點是：道教介入俗世的具體呈現——勸善書，以神意貫穿道德勸化的思想，借庶民對未知的神祇的敬畏之心，強調神祇對人世施行賞善罰惡的必然性和公正性，此超自然鑒察人民道德是非的法網是無所不知，無所不在的，使人世的善有所勸，而惡有所懲，收到防惡止姦的效果，如此勸善書所宣揚的儒家道德便帶有神祕的宗教色彩——即所謂的神道設教，在明清時期鸞堂乩降神訓文書中更凸顯出此種特質，這是道教入世轉向後，長期對儒學世俗化推擴所造成的結果；以上現象將在第四、第五章詳加論述。

道教宣揚儒學倫理道德結果，在明清時代得到儒者正面的肯定與支持，紛紛為道教的勸善書寫序、作箋注，或助印刊行，或自行編撰善書，而毫不忌諱地援用佛道因果報應的文章；這是第六章所要論述的主題。

最後在結論部分，對道教入世轉向作一個概括的回顧：儒道兩教在世俗化的過程，基於勸善化俗的目標，漸趨於合流，而導出筆者所要研究的預設結果——道教對儒學世俗化有推擴之力，此推擴造成儒學世俗化染上有神色彩。

本論文揭示道教入世轉向，及其勸善書的文本中儒體神用的特質和社會教化功能，和普世的現實意義，讓讀者了解道教的宗教化的道德對儒學世俗化的影響，從而建立起對道教認知的新視野！

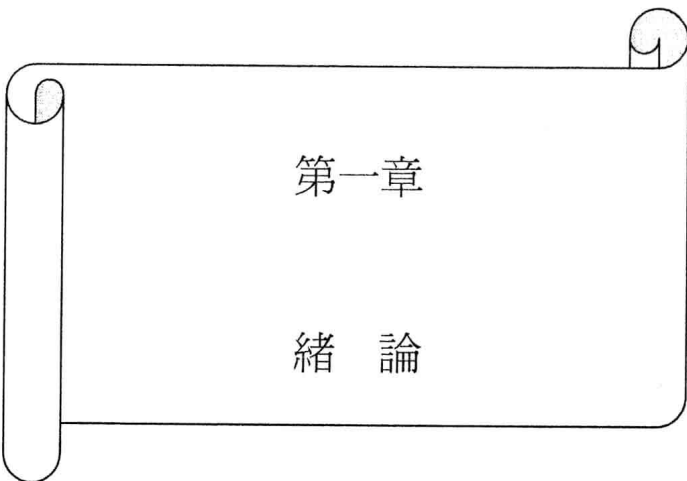
此書能順利出版，要感謝：本校學術基金的贊助，高雄復文書局的支持，以及王名瑾小姐辛苦的打字，還有和範影印行郭榮樹先生的封面設計，蕭亞綺小姐美編以及其他工作同仁在印刷、裝訂方面的協助！

劉滌凡謹識於高雄左營/2004 年 5 月

目 錄

自序	I
第一章 緒論	1
一、問題意識的形成	2
二、方法論的選擇	2
三、研究進路	4
四、論文使用專有名詞說明	4
第二章 道教入世轉向的考查	7
一、葛洪對道教入世轉向的自覺	8
二、魏晉以後道教上層化的發展	16
三、唐安史之亂後至北宋神仙思想的入世轉向	24
四、南宋河北新道教的入世轉向	29
五、南宋南方道教儒學化的傾向	50
六、元代以後道教的分合及其儒學化的傾向	58
第三章 道教入世轉向吸納儒教道德功能的因素	69
一、道教吸納儒教道德功能的內緣因素	70
二、道教吸納儒教道德功能的外緣因素	79
第四章 宋金時期道教勸善書	83
一、道教勸善書概說	84

二、宋金時期道教勸善書形成的時代背景	88
三、宋金時期道教勸善書儒體神用的意涵	96
第五章 明清時期道教勸善書	125
一、明清時期道教勸善書形成的時代背景	126
二、明清時期道教鸞堂乩降勸善文書儒體神用的 意涵	152
三、明清時期道徒編纂勸善書儒體神用的意涵	211
第六章 民間宗教結社對儒化的推擴暨儒者對道教 正面的肯定與支持	223
一、民間宗教結社對儒化的推擴	223
二、儒者對道教正面的肯定與支持	228
結論	255
徵引文獻	263



第一章

緒 論

一、問題意識的形成

儒學自漢代以降，在道德世俗化的過程中，逐漸和佛道兩教的因果報應及善惡罪福觀念融合，此種結合超驗色彩的面相，實悖離傳統儒者堅持道德正命作為人生終極信仰的態度。究其改變機制，除了儒者基於勸善化俗的自力因素外，在他力因素方面，主要來自於道教入世的價值取向——由彼世昇霞成仙的重心，轉向此世道德修煉及淑世度人的情懷。此入世轉向實濫觴於魏晉時期的葛洪，爾後至南宋河北新道教的成立，才達到普遍化的共識。

道教入世的具體呈現，是以依託神意方式編纂、刊印善書，對凡庶進行端正人心，導俗入善的社會教化，這是宗教倫理化的特徵。從道徒本身的目的來看，雖是作為修行入門的途徑，但是由於道教勸善書吸納儒教的倫理思想，無形中，便成為儒學世俗化的推手，而這種儒道融合的勸善書可以佐王綱，篤人倫，翼教化，終獲得明清統治君王和儒者的認同與支持。

二、方法論的選擇

有關道教入世的轉向首先肇因於葛洪的自覺，而此自覺與時代環境有密切關係；至於河北新道教的成立，也不全然是政治環境的驟變可以圓解的，其中尚有六祖惠能新禪宗的

入世轉向，及新道教創始者個人意識反應的影響。基於以上考量，筆者決定選擇布林頓（Crane Brinton）、史華茲（Benjamin Schwartz）兩人思想史的方法論，作為考查道教入世的轉向，及道徒為何要吸納儒教倫理道德思想的意識反應。因為思想史的中心課題就是人類對於他們本身所處「環境」的「意識反應」。

道教入世的轉向就是一種集體的意識反應，此集體的意識反應具體表映在依託神意的善書、或鸞書上。從道教勸善書本身來考查其中儒教倫理道德思想的內涵，則屬於系統組織研究法（system organization approach）裏功能輸入——反饋——輸出的範疇（input-feedback-output）；道教面對外在環境的變遷，為了維持內部系統的穩定性，必須長期保持對外界開放的狀態，也就是說，使系統的輸入能量（即儒教道德）和輸出物（勸善書）之間保持一定的常數，方可使系統穩定——即取得政治上的優勢和統治階層的認同，道脈香火便能永續經營，如同一個人的身體可以自動調節體溫的穩定是一樣的。道教為了生存，吸納儒教道德功能，經過能源轉換的過程（the through-put），使儒教道德摻入神學色彩，再輸出，無意中成為儒化社會建構的推手。

以上介紹的思想史，及系統組織研究法，是本論題所選擇的方法論。

三、研究進路

道教入世轉向既然對儒學世俗化有推擴之功，則必須先釐清其入世轉向的契機，故本論文首先考查道教入世轉向的時代背景；其次考查道教為何傳佈儒教道德思想的內外緣因素；再次考查南宋至明清道教勸善書的儒體神用意涵，借以導出儒學世俗化帶有超驗的鬼神罪福色彩的驅動力，主要是根源於道教入世轉向的預設；最後考查道教民間善堂刊印儒者的勸善書，以及儒者對道教的肯定與支持。兩教之間在勸善世俗化的過程中互滲與融合的現象，以強化筆者的推論；通過以上的考查，便得以完成本論文的預期成果。

四、論文使用專有名詞說明

爲方便本論文敘述行氣的流暢，筆者將一些專有名詞的意涵在此作說明：

1. 「儒學世俗化」——意指儒家倫理道德在小傳統社會傳播的過程，在標題上使用全銜，於行文中有時簡稱「儒化」。

2. 「儒教」、「儒家」、「儒學」——在使用時機上，如遇三教並列時，稱「儒教」，也許近代學者會持儒家不具有宗教的成分的看法，但是在中國社會，相對於儒家的教派而言

早就視其為宗教；^❶ 其次指稱其學說思想時，則「儒家」、「儒學」互用。

3. 「儒林菁英」、「正統儒者」——指稱其集團以信奉孔孟聖賢之道，且也相信鬼神報應信仰，稱「儒林菁英」；堅守孔聖本位，不依傍怪力亂神時，則稱「正統儒者」，

4. 統治階層——意指以君主為首的行政決策核心。

交代完論文專有名詞使用說明後，以下便進入本論文第一個課題的探討。

❶ 葛洪：《抱朴子內篇》卷7〈塞難〉云：「仲尼，儒者之聖也；老子，得道之聖也。儒教近而易見，故宗之者眾焉。…」（北京：中華書局，1988年7月，頁138）

第二章

道教入世轉向的考查

引言

道教宗教倫理的入世轉向，對儒學世俗有推擴之功，意即有儒學化的傾向，本章所要探討的課題是：促使葛洪自覺的因素是什麼？葛洪神仙道派納入儒家的道德可以積累成仙的觀念，以取得統治階層的信任，造成魏晉以後，道教朝上層化發展，使此基說停滯在內丹派理論中，未能實踐於俗世，直到唐安史之亂以後，到五代之間，社會劇烈的動盪，戰禍連綿，在此特殊的氛圍下，逼出凡庶亟需超驗力量的救贖的共同心願，如此人心的渴望，促使道教神仙思想由出世朝入世轉變；加上北宋亡國，華一帶北陷入金異族之手，由於政治環境的再次驟變，傳統道教面臨生存的危機，自民間崛起新道派，不約而同地作全面入世轉向；同時期的南方內丹派，及淨明道等也有儒學化的趨向，從元代到明清，皆保有此特質；由以上所形成的問題，筆者將分成六小節論述之。

一、葛洪對道教入世轉向的自覺

從道教史的發展來看，不死神仙的修煉是道教出世的終極關懷。到了魏晉時代的葛洪（283-362 年），總結了戰國以來神仙方術的理論，提出以「積德累善」作為成仙的必要條件，這個入世轉向的自覺，使道教的修煉結合儒家封建的倫

理綱常，符合統治階層的政治利益，而使道教香火可以綿延發展。吾人就要思考以下這個問題：什麼樣的歷史情境促成葛洪的自覺？

筆者認為最主要是受到當時統治階層對民間道教的疑懼和鎮壓態度所導出的自覺。東漢是道教孕育的時期，一些關心世道危機者，依託神意造道書，以救沉淪的人心，由於其中反映當權者的腐敗，以及民生疾苦災難，便深受廣大庶民階層的信仰和追從。一些道教菁英分子便領導信徒，以靜坐思過和符水治病的方便法門，傳播善道，擴大信眾的組織規模。在封建社會內部的矛盾和階級對立，以及貧富懸殊的日趨嚴重情況下，便為有心者利用，成為反抗統治階層的工具。在靈帝光和七年(184年，是歲2月改元中平)，由鉅鹿人（今河北平鄉）張角所組織的「太平道」，發動大規模的抗暴行動，史稱「黃巾賊之亂」。其徒眾勢力達數十萬人，「連結郡國，自青、徐、幽、冀、荆、揚、兗、豫八州之人，莫不畢應」^①造成京師震動，後雖派兵鎮壓，殺了張角及張梁。然而，其部下韓忠、孫夏等人繼續流竄、起義。同時期在漢中地區的五斗米道教主張修，也隨之響應，後雖失敗，

① 見劉宋·范曄撰清·王先謙集解：《後漢書·皇甫嵩傳》卷71，內云：張角自稱「大賢良師」，奉事黃老道，畜養弟子，跪拜首過，符水咒說以療病，病者頗愈，百姓信向之。角因遣弟子八人使四方，以善道教化天下，轉相誑惑。十餘年間，眾徒數十萬……。可見早期原始道教以神道設教吸收群眾力量作為反抗統治階層剝削的利器。（北京：中華書局，1991年9月，2刷，頁1）