

法政叢編

法政叢編第十五種

殖 民 政 策

湖北 法政編輯社出版

光緒三十一年八月三十日發行

明治三十八年九月廿八日發行

法政叢編第十五種

殖民政策

編輯者 周仲曾

不許

複製

印刷者 池田宗平

日本東京淺草區黑船町廿八番地
日本東京淺草區黑船町廿八番地

印刷所 東京並木活版所

發行所 湖北法政編輯社

日本內國各大大書肆

發賣所

東京神田區駿河臺鈴木町

清國留學生會館

例　　言

一殖民政策一科。其出現中國學界。自茲編始。此係日本法政大學總理梅博士深慨亞陸將沈。而吾國士夫不明世局。因於法政講義以外。特設此科。以爲牖啓游學諸君普通智識之鑰。讀者披覽一過。當體博士危言忠告之心。而以振興中國自任。

一是編原本講師中山成太郎、山內正瞭、兩學士口授。其發露西人吞噬中國之野心。透闢痛切。每陳一義。必引中國現狀爲實証。同堂聽講數百人。黯寂無聲。多泣下者。讀者不可以尋常閱報之眼。披覽斯編。

一是編凡關於日本對待中國事件。講師未嘗明言。係旁攷日本新著數種。參附其中。欲使吾國士夫。有周知天下、一隅不漏之識。

一是編於講師口義以外。搜羅中外名籍十數種。貫以己意。逐條解釋。務期發揮盡致。與法政大學講義專奉師說者不同。讀者當可對照而知。一是編於兩講師學說有不同處。參攷各國學派。比照歷史事蹟。尋流溯源。務衷一是。欲使學者無岐路亡羊之恨。但編者學不逮識。尙希海內外宏材碩儒。繩其紕謬。使知改正。

編 者 謹 識

殖民政策目錄

第一章 殖民政策關於中國之緒論

第二章 殖民之根本觀念

第一節 殖民之定義

第二節 殖民之種類

第三章 殖民之沿革

第一節 葡萄牙之殖民史

第二節 西班牙之殖民史

第三節 荷蘭之殖民史

第四節 法蘭西之殖民史

第五節 英吉利之殖民史

第四章 殖民之價值

三四 三〇 二八 二五 二三 二一 一九 一八 一七

第一款 就各國最近政策變更上證明殖民之重要	三四
第二節 就理論上推究殖民之利益	五〇
第一款 關於政治軍事上之利益	五五
第二款 關於經濟上之利益	五六
第五章 殖民之條件	六一
第一節 文明程度之高尚	六一
第二節 風土氣候之適宜	六二
第三節 地理交通之便利	六三
第四節 母國之需要狀態	六四
第五節 殖民地政治之狀態	六五
第六章 殖民之方法	六六
第一節 個人殖民的方法	六六
第一款 布教事業	六六

第二款 冒險事業

第三款 軍人事業

第二節 結社的殖民方法

第三節 國家的殖民方法

第一款 征服

第二款 占有

第三款 奪取經濟棼亂之國之財政權

第四款 設定勢力範圍或保護地域之條約

第七章 移民之設備

第一節 西伯利亞

第二節 香港

第八章 殖民之制度

第一節 王領殖民地之制度

目 錄

第二節 自治殖民地之制度 二五五

第三節 殖民地之統治機關 一五八

第九章 殖民與人種之關係

第十章 中國近世史上殖民之人物

二七一

二六四

二五八

二五五

殖 民 政 策

湖北 黃陂 周仲曾 編輯

第一章 殖民政策關於中國之緒論

中國今日所謂新學皆泰西之舊學。經前數世紀學哲研究而出者也。泰西近數十年最新之學說爲殖民政策一科。此學發明以後，列強爭汲汲焉設置殖民官廳，創立殖民學校，聯合殖民會社，各圖殖民事業之突飛進步，遂以演成二十世紀最激烈最悲壯之活劇者也。

二十世紀之活劇爲開闢以來所未有徵之歷史。昔日歐洲不過以地中海及大西洋爲舞臺。二十世紀則以太平洋及其沿岸爲舞臺。所謂沿岸者，美洲、非洲、澳洲、亞洲，是也。

二十世紀太平洋之交通機關東則有西伯利亞鐵道，西則有巴拿馬運河，爲太平洋飛翔世界大陸之兩翼。太平洋之筋脈則爲海底電線，僅以九分鐘而繞地球一周。此

外若太平洋商船。太平洋軍艦。航路如織。交點如星。欲舉其名不可數計。是太平洋在二十世紀勢力之偉大。何如也。

太平洋既具二十世紀舞臺之資格。故太平洋沿岸爲各國馳騁角逐之場。若美洲。若澳洲。若非洲。若亞洲。皆爲太平洋舞臺上之展覽品。固列強各抱野心所爭。欲攫爲懷中物者也。自今以往。試橫覽全世界。包藏禍萌之地。果何在乎。

請先言南北美洲。彼卵翼於美國門羅主義之下。業爲列強所默認。即有不認者。美國之力。足以實行其主義而有餘。若云禍萌在美洲者。無有是處。復次澳洲。英國勢力範圍。既已久定。云在彼者。無有是處。復次非洲。優腴之域。位其南端。既爲英所攫取。其北之摩洛哥。亞昔里。阿比西尼。法意諸國。鴻溝略定。惟其中部林莽之藪。或有一二主權未明。其細已甚。若云禍萌在彼者。無有是處。復次小亞細亞及印度之北陲。其可以惹起紛爭者。未始絕無。但其價值略同非洲。而謂列強將以獅子搏兔之全力。賭國運。以爭此雞蟲者。無有是處。

然則今後爭點。更無他所。惟在泰東。日俄戰前。遼滿戶焉。戰後則遼滿之地位。又旣略

定。自今以往。則滿洲以外。之中國全境。實爲萬國競爭之燒點。由是觀之。二十世紀。陳列於太平洋舞臺之展覽品。單爲吾中國內地錦繡山河十八省而已矣。

太平洋舞臺上。旣陳列此空前絕後。有一無二之展覽品。其究竟能取得其物之所有權者。必歸舞臺上最出力之戰鬪員。戰鬪之種類。或以筆戰。或以舌戰。或以農工商戰。不限於兵戈一種。然其手段。雖異。而以吾中國內地十八省山河爲目的物。則同。

試屈指。太平洋舞臺上之戰鬪員。其衝鋒奏凱之第一隊。爲英人國旗所指。天日不墮。固世所奉爲海王。而冠殖民陣裏之月桂冠者也。次則驚旗下之俄人。橫刀躍馬而掌。西伯利亞鐵道之鎖鑰。星條旗下之美人。潛艇埋雷而守。巴拿馬運河之咽喉。此兩軍者。東西對峙。旗鼓相當。正未知鹿死誰手。而以巴拿馬運河之安便捷利聯大西。太平兩洋爲一氣。其成功也。對於太平洋沿岸交通之利益。恐非特壓倒昔日之蘇彝士河勢。必將降伏。今日之西伯利亞鐵道。故二十世紀爲俄人最後之大敵者。非他。蓋美人也。次則門旗開處。彈雨槍林。軍士兩隊蜂擁而出者。一則心醉鐵血主義之德人。一則胸懷踴踏全球之法人。兩雄相睨。捷足爭先。振臂一呼。風雲變色。莫不對於亞洲大陸急

取直追風馳電擊。務求以飽其慾壑而止。而自二十世紀開幕以來。德人之野心勃勃。尤爲咄咄逼人。其飛揚跋扈睥睨一世之概。駿駿乎欲奪英俄美三大帝國之席。是必爲二十世紀太平洋舞臺上最梟健之戰將可知也。

以外。若意奧西葡瑞荷各國之人。尙多然不過。搖旗呐喊。桴鼓助戰之士。而非挺槍出馬。獨當一面之雄。其於太平洋舞臺上之位置。無關重要。十年以來。亞東三島。乃有所謂武士道大和魂者。突忽湧現於太平洋潮流之中。由是以短小精悍之日本人。竟從碧眼黃髭高掌遠蹠。飛而食肉之天籠驕子座中分得一席。斯固吾黃人之光也。

然試返觀我國民於太平洋舞臺上標榜之位置。不可不先求我國民於世界上真實之位置。欲求我國民於世界上真實之位置。請先言世界萬國之公理。

甲國之人有甲國之土地。乙國之人有乙國之土地。此世界萬國之公例也。甲國之人不能干涉乙國之土地。乙國之人不能干涉甲國之土地。此又世界萬國之公共法也。甲國之人不能自私甲國之土地。而不與乙國人往來。乙國之人亦不能自私乙國之土地。而不與甲國人往來。此又世界萬國所謂文明之新法律也。

然。而。我。竊。於。我。國。之。民。我。國。之。土。地。而。不。能。無。疑。者。如。謂。甲。乙。國。各。自。有。其。土。地。甲。乙。國。各。不。能。干。涉。人。之。土。地。則。外。人。何。爲。以。兵。力。迫。我。通。商。開。我。海。禁。來。我。土。地。貿。易。如。謂。甲。乙。國。各。不。得。自。私。其。土。地。甲。乙。國。各。不。得。禁。他。國。之。往。來。其。國。之。土。地。則。我。華。工。何。以。至。美。洲。而。被。禁。至。澳。洲。而。被。禁。此。其。事。不。亦。大。可。異。耶。

更。有。進。者。如。謂。各。國。之。人。均。當。往。來。獨。我。中。國。人。種。文。明。程。度。過。於。低。下。至。其。地。則。地。壞。入。其。國。則。國。亂。獨。不。得。與。他。國。同。其。例。則。我。華。工。何。以。始。招。之。來。終。麾。之。去。既。逐。之。於。美。又。募。之。於。非。更。有。進。者。我。國。之。人。而。至。他。國。之。土。地。其。或。納。或。否。彼。可。自。便。我。何。得。過。問。然。有。其。地。本。爲。我。國。之。土。地。其。人。又。爲。我。國。之。人。民。我。以。人。之。欲。來。我。土。地。而。許。與。之。彼。反。不。欲。我。入。彼。地。即。我。與。彼。之。土。地。而。又。禁。制。之。此。其。事。不。更。可。異。耶。

今。試。聚。其。諸。異。而。比。觀。之。則。我。有。土。地。而。人。處。之。一。異。也。人。得。處。於。我。之。土。地。我。不。得。處。於。人。之。土。地。二。異。也。我。欲。處。於。人。之。土。地。而。不。得。我。欲。不。處。於。人。之。土。地。而。又。不。得。(如有華工既經招募後不得中止)三。異。也。我。欲。處。於。人。之。土。地。而。不。得。我。欲。自。處。於。我。之。土。地。而。又。不。得。四。異。也。有。此。四。異。而。我。國。之。土。地。不。能。殘。留。夫。一。片。我。國。之。人。民。

可至絕跡於天壤。是其於世界上之位置居何等耶。是其於太平洋舞臺上之位置居何等耶。

綜上觀之。太平洋舞臺上之展覽品單爲中國人之出資。太平洋舞臺上之戰鬪員則不留中國人之片影。自今以往。我四萬萬同胞。惟對此四千年前祖宗所手闢之山河。十八省中天然無盡藏之寶庫銷魂作別。洒淚長辭。楚因相向。可豫言者。乃至草間偷活。膝前乞命。便生人世。復何意味。嗚呼。我國民乎。及今不起。後悔何追乎。

然而我國民苟欲爭太平洋舞臺上之一座。則太平洋之文明水。實爲病夫國之回生丹。吾研究而得內用外用之方各一焉。試爲我國民陳之。

外用之方。則取太平洋中明潔如玉潤亮如珠之無垢水。以爲發見吾國政界學界腐敗徽菌之顯微鏡。不啻惟是以中國與東西各國參照而觀。譬如醜婦不臨鏡臺。不自知其蠢陋。一旦忽從嫦娥隊裏。照見其蓬垢黝黑之影。則必珠玉在前。自慚形穢而恥心生。又如書生見祟鬼怪。初但昵其溫柔。一旦忽從餓鬼道中目擊其獰獵兇猛之狀。則必心膽墮地。面無人色。而懼心生。愧懼交集。則必圖所以改良自存之道。此借太平

洋舞臺上各國爲明鏡之說而爲太平洋文明水外用之奇功也。

內用之方則取太平洋中湧獨立潮鼓自由浪之功德水以飲我無新舊無貴賤無老幼無男女之四萬萬人而洗其卑鄙齷齪怯懦嫉妒頑固陳腐種種不肖之心務使其空空洞洞一物不留漸次布滿新公德之種子於個人方寸之地而益爲之栽培灌溉則我國民方可望其有收穫之期不啻惟是以中國今日現勢而論譬如瘡痏之疾不投猛烈之劑則其病不能立起又如沈痼之疾不施根治之方則其症有時竊發欲其二者兼全則此海上仙方實爲中國國家却病延年之無上藥品此烹太平洋舞臺上各國爲丹餌之說而爲太平洋文明水內用之奇功也。

試近察我國民之國家思想爲何如其對內者革命之聲盈野立憲之議滿朝不待吾言其對外者則政府有收回粵漢鐵路之美舉人民有抵制美禁華工之熱心此二事者寧非可慶擴而充之永以矢之則遂團結我四萬萬人民加盟於太平洋舞臺上之戰鬪員保全我十八省山河竟撤回太平洋舞臺上之展覽品亦非機勢萬難之事是則吾頂禮膜拜馨香禱祝以求於我無新舊無貴賤無老幼無男女最尊敬最親愛之

國民者也。

夫由前之說。則我國民陷於最危險之狀態。由後之說。則我國民尚有可振興之機會。存亡所繫懸於一髮。此全視我國民之決心與毅力。以爲斷存則爲勃興。之日本。不十年而推倒世界專制之兩大帝國。亡則爲猶太。爲波蘭。爲埃及。爲印度。安南。朝鮮。臺灣。之續而已。固吾所不忍言者焉。在昔一千八百五十六年。英國泰晤士報調查。世界國旗凡三十五種。訖於今日。已減去十一種。自今以往。我黃龍旗影能飛躍於太平洋之中。爲雷。爲電。爲霖。爲雨。以蘇我四億之蒼生。而震驚一世之耳目。固所禱也。不然則或永沈淪於九淵之下。蟄處於九地之中。乃至變爲沙蟲。化爲猿鶴。而黃龍旗幟。遂從此絕跡。滅影於地球。以上乃勢之順而極易者。披覽各國殖民政策。一過而有不掩淚流涕痛心疾首。投袂拔劍而起者。吾決其非吾中國人也。

第二章 殖民之根本觀念

第一節 殖民之定義

殖民事業。在今日極發達。殖民學理。爲今日新發明。以初發明之學說。而欲窮究極發