

社会主义文化发展繁荣 与性别平等

DEVELOPMENT AND PROSPERITY OF SOCIALIST CULTURE
AND GENDER EQUALITY

全国妇联妇女研究所 谭琳 姜秀花 主编



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

社会主义文化发展繁荣 与性别平等

DEVELOPMENT AND PROSPERITY OF SOCIALIST CULTURE
AND GENDER EQUALITY

全国妇联妇女研究所

主编 谭琳 姜秀花

编者 谭琳 姜秀花

宓瑞新 史凯亮



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

社会主义文化发展繁荣与性别平等/谭琳等主编. —北京:
社会科学文献出版社, 2013. 10
ISBN 978 - 7 - 5097 - 5114 - 5

I. ①社… II. ①谭… III. ①社会主义 - 文化发展 - 关系 -
男女平等 - 研究 - 中国 IV. ①G12 ②D442

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 229556 号

社会主义文化发展繁荣与性别平等

主 编 / 谭 琳 姜秀花

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

责任部门 / 社会政法分社 (010) 59367156

责任编辑 / 孙燕生

电子信箱 / shekebu@ssap.cn

责任校对 / 孙 彪 白桂和

项目统筹 / 王 绯

责任印制 / 岳 阳

经 销 / 社会科学文献出版社市场营销中心 (010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 三河市东方印刷有限公司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/16

印 张 / 33.5

版 次 / 2013 年 10 月第 1 版

字 数 / 546 千字

印 次 / 2013 年 10 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 5114 - 5

定 价 / 128.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

前 言

本书是 2012 年中国妇女研究会年会暨“社会主义文化发展繁荣与性别平等”研讨会部分论文的辑录。本次研讨会以“社会主义文化发展繁荣与性别平等”为主题，展示妇女/性别研究界积极响应党的十七届六中全会关于推动社会主义文化大发展大繁荣的决定，深入研讨社会主义文化与先进性别文化的理论和实践问题的研究成果，积极探索构建以男女平等为核心内容的先进性别文化的有效路径，具有重要的理论和实践意义。全国人大常委会副委员长、全国妇联主席、中国妇女研究会会长陈至立同志出席会议并发表重要讲话。全国人大常委会原副委员长、全国妇联名誉主席、中国妇女研究会名誉会长彭珏云也出席了会议。来自妇联系统、各地妇女/性别研究与培训基地、高等院校、科研机构及相关部门的专家学者及青年学生代表 200 余人参加了本次研讨会。

文化建设是中国特色社会主义建设的一项长期任务，先进性别文化构建既是中国特色社会主义文化建设的有机组成部分，也是中国特色妇女运动的重要任务。本论文集收录的 44 篇文章从多学科的视角研究和探讨了社会主义文化与先进性别文化理论，性别文化对法律政策的影响，性别文化与大众传媒，家庭文化与性别平等，历史文化、民族文化、生育文化与性别平等，以及文学艺术中的性别文化等与性别文化有关的热点难点问题，分享了国内外具有探索性的理论观点和实践经验，立足于推动社会主义文化大发展大繁荣的全局，从文化角度推动中国妇女运动的创新发展，从性别角度为社会主义文化发展繁荣贡献力量，充分体现了妇女研究服务于妇女发展实践和妇女运动的价值追求。

本书是多方面合作和努力的结晶，其中凝聚了众多专家学者和出版者的



心血。专家学者认真修改论文，保证了论文集的学术质量；谭琳、姜秀花、宓瑞新、史凯亮及王庆红等同志组织或参与了本书的论文筛选、编辑、翻译、校对、排版以及各种联络工作，保证了本书的编辑进度和编辑质量；陈澜燕负责文章目录的英文翻译；中国妇女研究会办公室在论文整理、作者联络和信息提供等方面给予了积极配合；社会科学文献出版社的领导和编辑人员在编辑和出版方面予以了积极协作。在此，我们表示衷心感谢！

性别文化研究作为近年来新兴的研究领域，内容涉及广泛，研究有待深入。希望本书的出版能够促进作者、编者与读者之间的交流，共同推动性别文化研究不断深化，日益繁荣。

编 者

2013 年 8 月

CONTENTS

目录

前 言	1
-----------	---

深入开展先进性别文化研究 为社会主义文化大发展

大繁荣贡献力量	陈至立 / 1
论性别文化的多样性和先进性	谭 琳 / 7
性别文化的涵义与“嵌入性”问题	韩贺南 / 14
先进性别文化的凝炼与大众化途径	唐娅辉 / 26
大众化视域下推进中国先进性别文化建设的三维指向	刘 宁 / 37
性别这一属性如何僭越了人？	
——论女权主义哲学与人之本质探究批判	王宏维 / 45
阴阳之性：中国性文化史研究的概念与方法初探	杜芳琴 / 58
“剩女”与盛宴	
——性别视角下的“剩女”传播现象与媒介传播策略研究	
.....	刘利群 张敬婕 / 72
女性与公益慈善文化的建设与传播	金一虹 / 84
“移动的家”	
——打工妹的手机使用与身份建构	房 菲 / 95



全国大学生网络使用及其后果

——基于性别的实证研究 王晓焘 / 108

中国妇联官方微博的发展现状与展望 毛歌抒 / 119

中国文化市场中的女性 鹿立 / 129

中国妇女对自身发展与性别关系的认知与态度

研究 丁娟 李文 / 140

女性高层次人才与现代性别平等意识 佟新 刘爱玉 周旅军 / 154

女研究生的学业成就与社会性别观念的

关系 石彤 李洁 王颖 / 167

“80后”性别角色观念与在业率的统计分析

——基于第三期中国妇女社会地位调查数据的实证研究 杨慧 / 181

中国儿童性别角色观念及其性别差异研究 和建花 巫锡炜 / 191

妇女发展与先进性别文化建设

——以浙江省妇女社会地位发展为例 厉月姿 方芳 / 211

从需求视角看出生性别比失衡 杨菊华 / 221

对计划生育政策的性别文化分析 吕红平 李莉 / 234

将性别平等意识纳入村规民约

——对河南登封周山村修订村规民约的实地研究 董琳 / 242

文化规范视角下的两性家庭权力比较研究

——基于第三期中国妇女社会地位调查的数据分析 杨玉静 / 253

中国城市单身网民对家庭性别分工的态度 姜秀花 / 265

中国男女不同龄退休政策的社会性别分析 张慧强 / 287

家政劳动者保护的路径选择 魏倩 叶静漪 / 301

女性主导 NGO 参与治理：中国政治文化的新景观 李丹 / 317

拉链式结构：父权制下的性别关系模式

——以历史文化为视角 梁理文 / 327

论 20 世纪 50 年代国家对性别文化和性别关系的

改造与重构 肖扬 / 341

公德还是私德：工矿企业中的职工家属劳动	宋少鹏 / 350
国家表彰与妇女解放	
——以 1960 年全国“三八”红旗手（集体）	
表彰为中心的研究	周 蕾 / 361
通过“素质”的治理：改革开放初期妇女工作的策略分析	
——以农村“双学双比”活动为中心	倪 婷 / 372
反思中国现代女性文学史观	乔以钢 / 381
“女人开火车”：“十七年”文艺中的妇女、	
机器与现代性	马春花 / 392
21 世纪城乡变迁中女性写作视域下的乡土	
伦理观	林丹娅 郑斯扬 / 404
性别视域下的“中国”与“西方”	
——对中国当代文学的一种性别政治解读	孙桂荣 / 416
新女性主义和男性新镜像	
——论苏珊娜·比尔影片中的性别美学	杨 慧 / 427
从习俗称谓看传统性别文化对妇女地位的影响	谢玉娥 / 439
从妇女工作宣传到消费潮流引导	
——传媒市场化下的当代女性期刊变迁	石 鑫 / 450
对《妇女研究论丛》杂志图书评介栏目的思考	
——以 2000 ~ 2011 年的数据为例	宓瑞新 / 459
从《妇女研究》的嬗变看中国妇女研究的进展	
——对 1995 ~ 2009 年全文转载文章的统计分析	史凯亮 / 471
1993 ~ 2012 年国家社科基金妇女/性别研究立项项目分析	李海燕 / 487
妇女参政配额制的国际经验及其对中国的启示	张永英 / 501
浅论唯物主义女性主义的理论实质	许春荣 / 512

CONTENTS

目录

Preface	/ 1
Studying Advanced Gender Culture for the Great Development and Flourishing of Socialist Culture	<i>Chen Zhili</i> / 1
Diversity and Progressiveness of Gender Culture	<i>Tan Lin</i> / 7
Meaning of Gender Culture and the Question of “Embeddedness”	<i>Han Henan</i> / 14
The Building of Advanced Gender Culture and its Popularization	<i>Tang Yahui</i> / 26
The Three Dimensionality of the Promotion of A Progressive Gender Culture in China within the Context of Its Popularization	<i>Liu Ning</i> / 37
How Has Sex Transgressed Humans? — <i>Feminist Philosophy and the Critique of the Search for Human Nature</i>	<i>Wang Hongwei</i> / 45
Sex’s Yin and Yang: Concepts and Methods in the Studies of the History of Sexuality in China	<i>Du Fangqin</i> / 58



“Shengnü” and Grand Banquet:

—*Media Strategies and the Spread of “Shengnü” from a*

Gender Perspective

Liu Liqun, Zhang Jingjie / 72

Women and the Spread of Public Charity Culture

Jin Yihong / 84

“Mobile Home”:

—*Migrant Women Workers’ Use of Cell Phones and the*

Construction of Their Identity

Fang Fei / 95

University Students’ Use of Internet and Its Impacts:

—*A Gender-based Empirical Study*

Wang Xiaotao / 108

Future Development of the Official Microblog of the All China

Women’s Federation

Mao Geshu / 119

The Females in the Cultural Markets of China

Lu Li / 129

Studies of Chinese Women’s Knowledge and Attitude towards

Self-development and Gender Relations

Ding Juan, Li Wen / 140

Women Personnel at Senior Levels and Present Awareness of

Gender Equality

Tong Xin, Liu Aiyu and Zhou Lujun / 154

The Relationship between Women Graduate Students’ Academic Achievements

and Their Gender Awareness

Shi Tong, LI Jie and Wang Ying / 167

Concept of Gender Roles among “People Born Since the 1980s” and
the Statistics of Their Employment:

—*An Empirical Study Based on the 3rd National Survey on the Status of*

Women in China

Yang Hui / 181

Gender-based Differences in the Concept of Gender Roles among

Children in China

He Jianhua, Wu Xiwei / 191

Women’s Development and Progressive Gender Culture:

—*A Study Based on the Development of Women’s Social Status in*

Zhejiang Province

Li Yuezi, Fang Fang / 211

The Imbalance of Sex Ratio at Birth from a

Demand Perspective

Yang Juhua / 221

Gender Culture in the Family Planning Policy

Lyu Hongping, Li Li / 234

Promoting the Incorporation of Gender Equality Consciousness in
Village Rules and Agreements:

—*Field Studies of the Revision of the Village Rules and Agreements in
Zhoushan Village, Dengfeng, Henan Province*

Dong Lin / 242

Comparative Study of Sex and Power in the Family under the
Cultural Norms:

—*A Statistical Analysis Based on the 3rd National Survey on the Status of
Chinese Women*

Yang Yujing / 253

The Attitudes of Chinese Urban Single Netizens towards Domestic
Division of Labour

Jiang Xiuhua / 265

Gender Analysis of China's Policy of Different Retirement Ages for
Men and Women

Zhang Huiqiang / 287

Choices of Routes for Protecting Domestic Workers

Wei Qian, Ye Jingyi / 301

Women's Participation in NGO Governance: New Scenes in Chinese
Political Culture

Li Dan / 317

Intersectional Structures:

—*The Model of Gender Relationships under Patriarchy*

Liang Liwen / 327

The Reconstruction of Gender Culture and Gender Relations by the
State in the 1950s

Xiao Yang / 341

Public or Private Virtue: Work by the Relatives of the Workers in Mines

Song Shaopeng / 350

Praise by the State and Women's Liberation:

—*Groups on the Groups that Won the "March 8th"
Red Banner Carriers National Awards in 1960*

Zhou Lei / 361

Through the Promotion of "Su Zhi", Analyzing the Strategies of
Women's Work at the Start of the Economic Reforms:

—*On the "Two Learnings and Two Competitions"
Campaign in the Rural Areas*

Ni Ting / 372

Reflections on Modern Chinese Women's Ideas of
Literary History

Qiao Yigang / 381



- “Women Driving Trains”: Women, Machinery and Modernity in
“Seventeen Years” of Arts *Ma Chunhua / 392*
- Local Ethics in Women’s Writings of the 21st Century Rural and
Urban Changes *Lin Danya, Zhen Siyang / 404*
- “China” and “the West” from a Gender Perspective:
—*A Gender-based Political Interpretation of Contemporary Chinese
Literature* *Sun Guirong / 416*
- New Femininity and the New Male Image:
—*Gender Aesthetics in the Films by Susanne Bier* *Yang Hui / 427*
- Analyzing the Influence of Traditional Gendered Culture on Women’s Status
from the Perspective of Customary Titles *Xie Yu’e / 439*
- From Women’s Advocacy to Commercial Trend – setting:
—*Changes in Contemporary Women’s Periodicals under the
Commercialization of the Media* *Shi Xin / 450*
- Reflections on the Book and Journal Reviews in the
Journal of *Collection of Women’s Studies*;
—*The Data from 2000 to 2011* *Mi Ruixin / 459*
- Understanding Progress in Women’s Studies in China by Looking at the
Evolution of the *Journal of Women’s Studies*;
—*A Study Based on the Statistics of Reprints in the Period of 1995 – 2009*
Shi Kailiang / 471
- Analysis of Women/Gender-Based Research Projects Funded by the National
Social Sciences Fund of China between 1993 and 2012 *Li Haiyan / 487*
- International Experiences of Quota System and their Implications
for China *Zhang Yongying / 501*
- On the Theoretical Essentials of Materialist Feminism
Xu Chunrong / 512

深入开展先进性别文化研究 为社会主义文化大发展大繁荣贡献力量*

◎陈至立**

在全国人民喜迎党的十八大召开的重要时刻，我们以“社会主义文化发展繁荣与性别平等”为主题召开 2012 年中国妇女研究会年会，深入研讨社会主义文化与先进性别文化的理论和实践问题，具有十分重要的意义。

在这次研讨会上，同志们将认真研究和深入探讨社会主义文化与先进性别文化理论，性别文化对法律政策的影响，性别文化与大众传媒，家庭文化与性别平等，历史文化、民族文化、生育文化与性别平等，文学艺术中的性别文化等与性别文化有关的热点难点问题。前来参加会议的有科研机构 and 高等院校的专家学者及青年学生，有妇联系统的工作者，还有来自其他不同部门和领域的同志。希望大家畅所欲言，研讨和分享在性别文化领域的研究成果和实践经验，力争在理论上有新的突破、政策上有新的建议、工作上有新的思路，从文化角度推动中国妇女运动的创新发展，从性别角度为社会主义文化发展繁荣贡献力量。

下面，我讲三个问题，与同志们共同探讨。

* 这是陈至立同志 2012 年 9 月 20 日在中国妇女研究会年会上的讲话。

** 陈至立，全国人大常委会副委员长、全国妇联主席、中国妇女研究会会长。



一 充分认识构建先进性别文化对于推动社会主义文化大发展大繁荣的重要意义

文化建设是中国特色社会主义建设的重要任务。文化建设的成果也是衡量社会文明程度和人民生活质量的重要指标。党的十七届六中全会审议通过了《中共中央关于深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》(以下简称《决定》),为坚持中国特色社会主义文化发展道路、建设社会主义文化强国指明了前进的方向。

在科学发展观指导下促进社会主义文化大发展大繁荣,要坚持以人为本的原则。人是构建和传播文化的主体,离开了人谈文化,就会忽略文化建设的根本。妇女占人口的一半,性别关系是人类社会关系中最早、最基础、最普遍的关系,性别文化是社会文化的基本组成部分,先进性别文化则是社会主义先进文化不可或缺的重要内容。推动社会主义文化大发展大繁荣,离不开平等和谐的先进性别文化的发展,更离不开占人口一半的广大妇女的积极参与。

当前中国性别文化的发展状况,同经济社会发展和人民日益增长的精神文化需求还不完全适应,还不能很好地满足社会主义先进文化的发展要求。新中国成立以来,男女平等作为社会主义国家的主流意识形态和价值观得到广泛传播,并在国家的法律政策中得以体现,这对于改造传统不平等的性别文化发挥了巨大作用。但我们也要清醒地看到,当前中国的性别文化在纵向的扬弃继承和横向的渗透融合中,呈现出多元化的态势,既有以性别平等为核心的先进性别文化,也有歧视妇女的落后,甚至腐朽的性别文化,如“男尊女卑”“男主女从”等落后性别观念至今在一部分人的头脑中还根深蒂固。这些落后和陈腐的性别文化观念,影响着人们的思想、价值取向和行为习惯,影响着人们对女性价值的正确认识和对女性能力的正确评价,不仅严重制约了男女平等和妇女发展的进程,而且对繁荣和发展社会主义文化也将产生消极影响。只有扭转和消除几千年来形成的性别偏见,使男女平等成为人们普遍遵循和认同的主流价值观,社会主义文化才会不断增加积极健

康、平等和谐的因素，才能不断丰富和发展。

我们要构建的先进性别文化，是一种主张男女两性的人格和尊严受到同等对待，保障男女两性参与政治、经济、教育、社会、文化和家庭生活的权利和机会平等，提倡男女两性在社会和家庭生活中平等相待、和谐相处、良性互动、共同发展的文化。我们还要努力通过在社会公众中树立性别平等的价值观念，传播体现性别平等和谐的语言和知识，创造表现性别平等和谐的物质和非物质文化形式来构建先进性别文化。

总之，要充分认识构建先进性别文化对于推动社会主义文化大发展大繁荣的重要意义，把构建先进性别文化同繁荣发展社会主义文化紧密结合起来，大力加强以男女平等为核心的先进性别文化建设，为中国特色妇女运动健康发展奠定文化基础，也为发展社会主义先进文化增添新的活力。

二 深入开展性别文化研究，为推进以男女平等为核心的先进性别文化建设奠定基础

党的十七届六中全会《决定》明确要求，必须大力发展哲学社会科学，深入推进马克思主义理论研究和建设工程，加强文化理论学习和文化问题研究，加快哲学社会科学成果转化，更好地服务于经济社会发展。我们要坚持以马克思主义妇女观为指导，广泛动员哲学社会科学各个学科领域的妇女研究力量，深入开展构建先进性别文化的理论研究、实践研究和政策研究，以研究服务于中国特色妇女运动的伟大实践。

一要深入开展性别文化的理论研究。性别关系是人类最基本的社会关系，性别文化也是人类社会文化的基本组成部分。性别文化是反映男女两性社会特征、社会行为和社会关系的价值观念、伦理道德、知识经验、风俗习惯及制度规范等方面的意识形态和文化活动，需要我们运用哲学、历史学、政治学、社会学、人类学及传播学等多学科和跨学科的理论和方法进行深入的分析和研究。通过理论研究，我们要更好地把握性别文化的形成和发展规律，更好地把握性别文化的价值判断，使构建先进性别文化的理论基础更加牢固。



二要深入开展性别文化的实践研究。性别文化是在长期的、鲜活的社会实践中形成的，无论是性别文化的内容，还是性别文化的传播方式，都具有多样性和复杂性。构建先进性别文化是一项伟大的社会实践，是以推进性别平等和社会和谐为根本目的、顺应文化演进规律、引导文化前进方向、与时俱进的社会行动。当前，妇女生存与发展面临着诸多问题，如妇女参政议政比例低、对妇女的职业歧视、农村妇女土地权益和集体收益分配权益受侵犯、出生性别比偏高、高层次女性人才成长受阻、家庭暴力等问题，这些社会现象的背后都隐藏着深层次的文化原因。第三期中国妇女社会地位调查发现，尽管社会公众对男女平等基本国策的知晓率明显提高，但不利于妇女发展的观念及性别歧视现象仍一定程度地存在，“男主外，女主内”和“干得好不如嫁得好”等传统性别分工模式和性别不平等的观念有所回潮。因此，我们要加强对性别文化的实践研究，更好地把握人们性别文化观念的变化，不同性别、职业、不同受教育程度和不同民族、地域的社会群体的性别观念的差异，更深刻地分析妇女在政治、经济、健康、教育、婚姻家庭等多个领域发展的文化制约因素，更有针对性地开展先进性别文化的宣传倡导，推动妇女的进步与发展。

三要深入开展性别文化的政策研究。法律政策与社会文化观念之间有着密切的联系。社会普遍认同的文化价值观是制定法律政策的文化基础，法律政策则对社会文化价值观具有强烈的引导作用。新中国成立后，中国建立并不断完善以《宪法》为基础、以《妇女权益保障法》为主体，包括国家各种单行法律法规、地方性法规和政府各部门行政规章在内的一整套保护妇女权益和促进性别平等的法律政策体系，从法律制度上保障男女平等，对消除社会文化中存在的男女不平等的陈规陋习，形成尊重妇女权利、保障两性平等发展机会的社会价值观起到了重要作用。但是，一些反映落后甚至腐朽性别文化的社会现象仍然存在，亟待更加有力的法律政策加以规制。例如，一些媒体和文化产品直接或间接地传播男尊女卑的落后性别文化，损害妇女的人格、权利和尊严，甚至将妇女及其形象商品化等，对社会公众的性别文化观念造成错误影响。对此需要认真研究制定既有性别视角又有可操作性的法律法规及政策措施加以规范。在全球化、市场化和文化多元化的大背景下，如何加强法律政策在引导先进性别文化、

抵制落后性别文化、消除性别歧视行为等方面的作用；如何加强对文化市场上各种腐朽的性别文化现象的法律制约、制度规范和监督管理，都是值得深入研究的问题。我们要通过深入开展有关性别文化的政策研究，了解社会公众，特别是广大妇女群众对制定体现性别平等的法规政策的需求和期待，对已有的相关法规政策以及村规民约进行评估，分析影响构建先进性别文化的法律政策因素，找出解决这些问题的思路和方法，提出具有性别平等意识的政策建议。

三 积极参与推动社会主义文化大发展大繁荣的伟大实践，大力宣传倡导先进性别文化

十七届六中全会《决定》是当前和今后一个时期推进中国文化改革发展的纲领性文件，我们要认真学习，深刻领会，积极参与推动社会主义文化大发展大繁荣的伟大社会实践。

一要积极参与社会主义核心价值体系建设，将先进性别文化的理念和内容融入社会公德、职业道德、家庭美德及个人品德建设的各项工作之中。通过宣传普及男女平等的法律政策和理念知识，倡导男女两性在社会和家庭中都能相互尊重、平等相处、共同进步、协调发展。具体地说，将性别平等价值观融入五好文明家庭创建和巾帼志愿者活动等群众文化建设活动，努力探索在家庭和社会中开展道德建设的新思路和新方法，增强先进性别文化的社会影响力。

二要充分利用先进性别文化的研究成果，创新各级妇联组织开展文化建设活动的理念、内容和方式，更加有效地凝聚广大妇女群众的智慧和力量，为推进社会主义文化发展繁荣作出贡献。要在妇联工作创新中充分吸取先进性别文化的理念和内容，以通俗易懂的方式向社会公众宣传。要充分利用大众传媒和“妇女之家”等活动阵地，弘扬自尊、自信、自立、自强精神并以群众喜闻乐见的活动形式倡导男女平等、夫妻和睦、尊老爱幼、互爱互助的社会风尚，引领人们增强道德判断力和道德荣誉感，自觉为社会主义精神文明建设作出贡献。