



一生有你，无可取代，
三生有幸，为爱归来。



杨莫德◎编著

5年口碑引领 10亿粉丝抱团
《爱情公寓》，就是这么好看！

重口味爆笑 超感人爱情

- 一刀未剪，未过审片段无码放送
- 鲜为人知的花絮、八卦、猛料海量呈现
- 人气主演秘密大偷拍
- “爱3”最新剧情首度曝光

爱情公寓3

i PARTMENT

遇见你，三生有幸

朝華出版社

爱情公寓3
i PARTMENT

遇见你，三生有幸

杨莫德◎编著

图书在版编目 (CIP) 数据

爱情公寓3: 遇见你, 三生有幸 / 杨莫德编著. —北京:
朝华出版社, 2012.8

ISBN 978-7-5054-3242-0

I. ①爱… II. ①杨… III. ①电视剧—拍摄—概况—
中国 IV. ①J905.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第165584号

爱情公寓3: 遇见你, 三生有幸

作 者 杨莫德

选题策划 杨 彬 王 磊
特约策划 林苑中 丁媛媛
责任编辑 张世昌
特约监制 林苑中
特约编辑 巫献好
责任印制 张文东
封面设计 点阵设计·世杰

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市西城区百万庄大街24号 邮政编码 100037

订购电话 (010) 68413840 68996050

传 真 (010) 88415258 (发行部)

联系版权 j-yn@163.com

网 址 www.blossompress.com.cn

印 刷 北京印刷集团有限责任公司印刷一厂

经 销 全国新华书店

开 本 880mm × 1230mm 1/32 字 数 240千字

印 张 9.5

版 次 2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷

装 别 平

书 号 ISBN 978-7-5054-3242-0

定 价 35.00 元





序言

让爱情走出公寓

钱文忠（著名学者）

《爱情公寓》是一部描写当代年轻人都市生活的爱情喜剧，播出四年以来，极受电视观众，特别是都市年轻人的欢迎，收视效益和文化效益喜人，形成了可观的忠实的观众群和粉丝群，不仅树立了国内喜剧片的品牌地位，而且成为了大家津津乐道的都市情感文化话题。这种成功，在今天的电视剧海洋里，不能不说是一朵夺目的璀璨浪花。《爱情公寓》已经推出了三部，后续作品也呼之欲出，电视观众翘首以盼，是自然，是顺理成章的事情。

究竟什么才是一部电视剧真正受到欢迎的标志？这或许是众说纷纭、莫衷一是的话题，但是，我个人认为，起码有一种是可以确认的标志：观众不仅满足于精彩的电视剧本身，还对神秘的幕后创作备感兴趣。如果是那样，就说明观众已经将自己的情感汇入到作品的生命之中，出现了深层次的“交融互动”。这部作品注定是一部成功之作。

最好的例子莫过于钱钟书先生的《围城》了：读者的兴趣不可抑制地从《围城》深入到它的创作者。钱钟书先生幽默地表示：吃了一只鸡蛋，难道就要对下蛋的母鸡感兴趣么？

其实，只要那只鸡蛋足够好吃，那只母鸡总是逃不脱人们的好奇。反之，如果这是只味道平平的鸡蛋，人们除了改变自己的选择，恐怕是不会关心母鸡的。更不用说，假如遇到的是一只化学合成的假鸡蛋，人们大概就只有出离的愤怒了。

所以，就顺理成章地有了今天的这本《爱情公寓3：遇见你，三生有幸》，向有兴趣将自己的情感与这部电视剧交融互动的观众，全面展示剧本创作的初衷、拍摄工作的内幕、演员日常的生活、电视理念的诠释、文化期望的寄托。和跌宕起伏的、作为最终结果的电视剧相比，描写其过程的这本书自有引人入胜之处：坦诚，杜绝崇高的口号；朴实，拒绝矫饰的样貌。

这是难得的。《爱情公寓》剧组的成员，大多是八零后，凭着对艺术的冲动，以电视剧的方式讲述了当代年轻人自己的故事，描摹了他们的生活状态，抒发了他们的情感脉动。更为难得的是，这份艺术的冲动背后，是一股沸腾了四年，而且显然还将沸腾下去的热血。凭借着这股热血，笑对人生的风起云涌，笑对情感的得失起伏。

这样的热血不是一部电视剧可以局限的，它所浇灌出来的爱情艺术之花，当然也不是“公寓”可以局限的。

当《爱情公寓》的爱情走出公寓的时候，制片人汪远兄命我写几句话。我不能再称自己是年轻人，然而，也正因为如此，我更能理解、尊敬这一群年轻人的艺术职业素养和艺术敬业精神，更欣赏、赞美他们的执着与坚持，尤其是在今天这样纷繁多变、流荡难居的时代。

顺便说一句，汪远的父尊是在中国电影界广受尊重的前辈。我也有幸多次向这位老师请教，每次都有醍醐灌顶的感受，深受教益。子承父业本是传统中常见的现象，而在今天，已经成为父子之间的奢侈。这，也令我和其他的朋友们为之赞叹欣羡不已。

岁月你别催，该来的我不推 殷狸（爱粉团团团长）

大多数时候，所谓爱情只不过是无意之中的一瞥，于是惊艳了此后的大把岁月。而欢笑亦不过是偶尔默契的三言两语，于是承载了对于未来的无限希冀。九天之上最仁慈的造物主名曰上帝，他在大多数人因得不到而显得空虚落寞之时，给予了我们另一份惊艳与希冀，以期人们从中感悟爱情感知快乐，于是这个世界便有了一部叫做《爱情公寓》的电视剧。

刚认识《爱情公寓》时，纯属偶然地在当时最火的开心网上看到了一段关于斗地主的视频，具体名称其实早已忘记，依稀记得的是类似于“超搞笑”这类的前缀。当时点进去的时候也只不过抱着一探究竟的心态，只是往往是猜到了开始却无法预料到结局。对于当时对情景喜剧这个概念还是一知半解的我来说的，这四分多钟的剧情片段，如同拨云见雾一般，让我看到了电视剧里不一样，更具创新的一种表演形式。相信大多数人对于这段斗地主也同样记忆犹新，确实，经历三年多时光直到现在，我一直觉得这是《爱情公寓》里最为出彩的一段，而如果真的要评选最喜欢的片段，我也会毫不犹豫地把它放在第一。或许更重要的一个原因则是因为它帮我开启的不仅仅是一部电视剧，更是一段美好的回忆吧。

其实在接触《爱情公寓》之前，对于国外类似《老友记》《生活大爆炸》等类型的情景喜剧也只是听说而已。而借鉴了国外情景喜剧优良血统的《爱情公寓》，比起国内的大多数情景喜剧单纯为了搞笑而去故意搞笑，已不能单纯用一个好字概括两者的区别。《爱情公寓》用它独特的方式构建起一些看似寻常与不经意的生活片段，却往往能够轻易地切中每一个人的笑点。而同时在那么多笑点的背后又总会隐藏着很多关于快乐关于爱情不一样的感悟与体会，让每一个看电视剧的人真正地融入电视剧，真正地被开心所感染，被爱情所触动。时间是一条湍急河流，或许总有一天会带走这些岁月里3601和3602所发生的关于快乐与爱情的故事，可是属于这个公寓里的那些人却依然会永远留在我们的脑海之中。

憨厚如展博，单纯地为了别人着想，可惜现实不是他自己，无法满足他对于一切的美好想法与奇怪要求，于是一次次地犯傻，一次次地拼尽全力却是沮丧而归，最后只不过是靠着心中那一点信念一步步走下去。这个世界最美不过他怀揣着颗童真的心，或许对于这样的他来说未来充满了艰难与险阻，可是有什么能阻拦得了他的坚持与不懈呢！

俏皮如宛瑜，如同一个小精灵一般给所有人带来欢笑，有她的地方便有欢笑，有她的地方所有人似乎都能卸下所有的伪装与坚强。她是最美的那个天使，看似柔弱，却又如此坚强，敢于对家庭的压迫进行反抗，她看不到这个世界的黑暗与残忍，纯真如她，世界亦是洁白无瑕。

坚强的胡一菲，看似盛气凌人，扮演着强悍而又不可一世的角色。这样的一菲是区别于男人与女人的第三类人，有着很多让人无法容忍的缺点，但她其实是多么可爱的一个人，作为朋友的她必然会回报你一片真心。其实《爱情公寓》里最为脆弱的也是她。她得到了很多，可是却也失去了很多，或许对于她来说，所要求的不过是一个温暖的怀抱，能在她脆弱的时候包容她关心她。

贱贱的曾小贤，他不过是许多为了生活打拼的人之中最普通的那一个。

他正直善良，有点懦弱，有时候却又有点执著，偶尔孩子气可是面对爱的人却会拼了命去保护；他称自己是好男人，却从来只是默默地做着好男人的一切却不需要别人的认同；他也有悲伤快乐，他也会哭也会笑，却又从来不告诉别人；他是最普通的那个人，这个世界最好的那个好男人。

多情的那个叫子乔，生活于他是一场盛大舞会，可以跳舞的那么多，可是能共舞一曲的却那么少，他多情是否只是因为人生总是得不到，他是否也如同大多数人一样在等待一个人能给予他一份安定？那么是否每个子乔的生命里都会有一个人叫做美嘉呢？她们曾陪伴在你左右，拥有时却不懂得珍惜，而当她们离去却发现那个人早已在你生命里踹了一脚，留下了印记。

专情的那个叫美嘉，她本是遗落沧海的一粒珍珠，本应有更懂她爱她的人去呵护她，偏偏却遇到了子乔这个烂贝壳，她收敛了所有属于她自己的光芒，只为了和他在一起。其实美嘉要求的并不多，只不过希望那个人能给他那么一点点温暖，可惜往往大多数时候最简单的要求却是最难以实现的，所以最终美嘉才会伤心地离去。她是否在另一个地方，继续着她的率直人生呢？！

有一种梦想叫做关谷，只不过为了自己心里的那一个梦想，那一点认可，漂洋过海，来到异国他乡，生活满是艰辛，可是他却从来不说一点苦与累，总是能从细微处苦中作乐。人生确实充满了很多无奈与不得已，但是有什么能阻止梦想发光发热呢？

有一种坚持叫做悠悠，记得关谷刚见到悠悠的时候，大声地说：我一直以为现实生活中不会有这样的女孩。她是《爱情公寓》里最努力的那个人。为了小小的角色努力准备努力背台词；为了爱情努力争取努力维持。偶尔会犯点小迷糊的她，却始终不曾放弃。亲爱的唐悠悠，如果可以那么就请坚持一辈子！

美艳的是羽墨，纯属偶尔的机会，羽墨来到了爱情公寓，美丽的她立刻引起了公寓里男人的骚动。或许招蜂引蝶本不是她所想，她更愿意和大多数女孩一样，找个男人厮守一辈子，只不过天不遂人愿，她爱的终究还是离

她而去。亲爱的羽墨，你说你已经渐渐老去，可是为什么我们看到的你依然那么青春与靓丽，或许我们每个人的青春都是人生的一场实验课，即便有错，错也错得很值得。

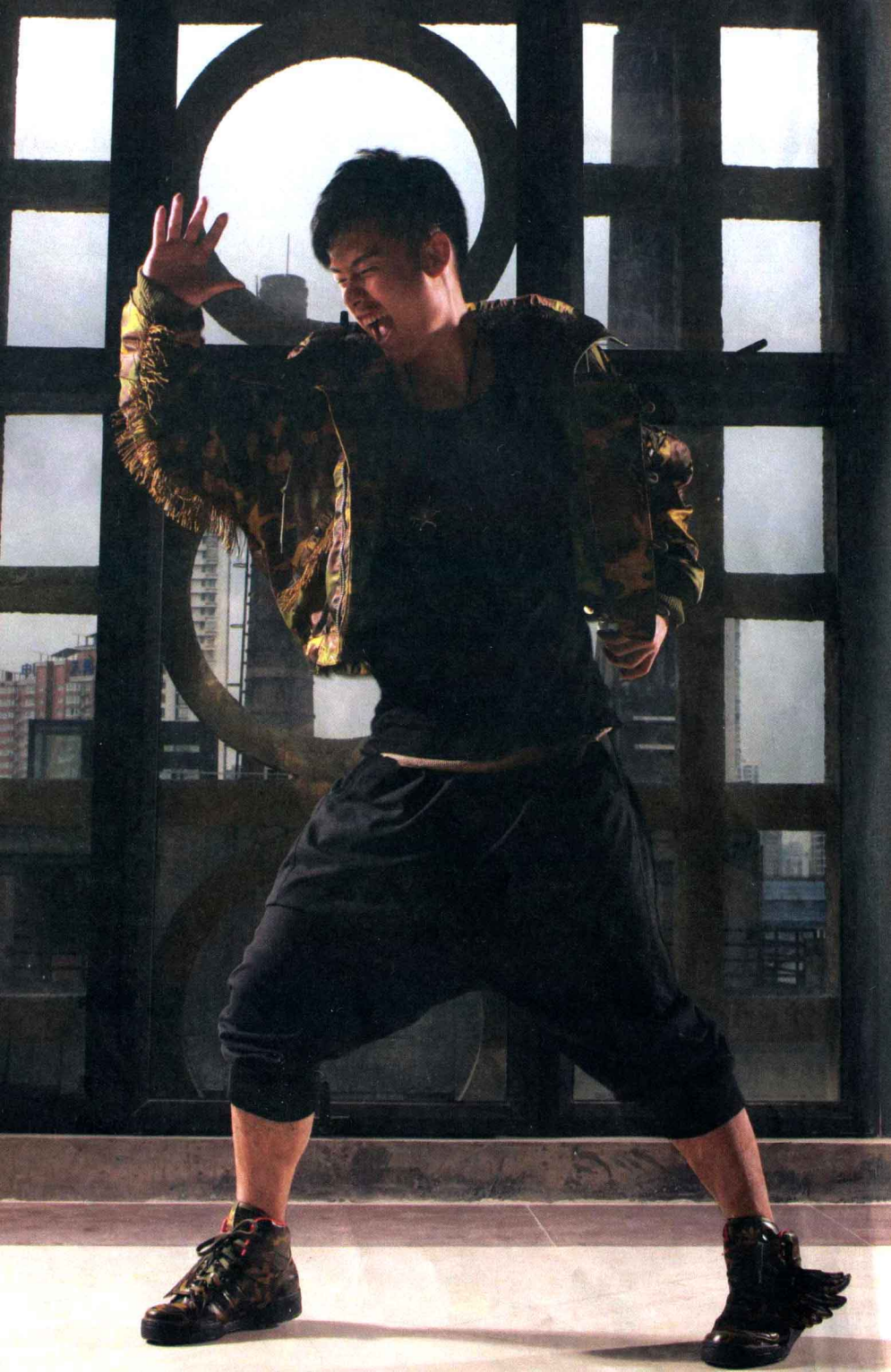
平凡的是张伟，你在大街上随便叫个名字，便有一堆人回应你。这个名字就叫张伟，而张伟如同他的名字一样，在这个城市，过着属于自己的小人物生活。不可否认，他也会有抱怨，也会愁眉苦脸到“借奶消愁”的时候，可是更多的时候他亦是积极乐观地面对着所发生的一切。生活原来真的可以笑口常开的啊。

他们是如此鲜活地生活在《爱情公寓》里，生活在我的脑海里。时光飞逝，岁月荏苒，《爱情公寓》第三季脚步渐渐临近，而对于《爱情公寓》，我则有了更多的一份寄托，那便是“爱情公寓粉丝汇”论坛。相信大多数人并不知道我们这个团队的存在抑或只是了解个大概，论坛的建立是在《爱情公寓》第二季之后，当时随着“爱2”收视率的不断攀升，聚集在网上讨论《爱情公寓》的粉丝也渐渐增多，于是一堆志趣相同的人在那一年的三月建立了一个专门讨论《爱情公寓》的论坛，取名为“爱情公寓论坛”。可惜好景不长，不足月余，论坛就因为服务器问题不得不面临关闭。经过原有论坛会员的努力，论坛在四月份重新开启，更换了新的域名及名称，论坛也正式命名为“爱情公寓粉丝汇”。同时大家对于论坛也有了另一个更为亲切的名字——“艾米公寓”，在我们的公寓里也会有房东及妇女主席，同样的你也可以选择一件房间，入住成为我们的房客，与我们一起讨论关于《爱情公寓》及各类狗血的鸭血的猪血的事情，或许你的曾小贤与胡一菲就在这里等着你呢。

其实细数论坛走过的这一年多时间，由当初单纯地只是为了讨论《爱情公寓》而建立，发展到如今积极参与及组织各类线上及线下活动，由第一次活动只有三四个人参加到如今每次活动总能有几十人一起行动。每一步的前进都凝聚了很多人的汗水，而在这里要感谢每一个喜欢《爱情公寓》的人，感谢《爱情公寓》剧组对于我们的支持！没有你们，论坛就走不到今天。

记得刚开始建设论坛的时候有人问我：是为了什么而去建论坛呢？其实，时至今日我也无法明确地去回答这个问题，但是我想这一年多来那么多人因为论坛而开心快乐，因为论坛结交了那么多志同道合的人，这应该就是论坛乃至我们粉丝团的意义吧。而归根到底，又是因为《爱情公寓》的出现，让我们不单单只看到了何为快乐，何为爱，同时也让我们真正地了解到如何珍惜快乐，如何拥有爱。还有什么比“授人以鱼，不如授人以渔”更有意义的事情呢？

《爱情公寓》还将一季季地继续下去，而我们的“艾米公寓”也必将一直陪伴在每一个艾米的左右。细细算来，离第二季的播出时间也有一年半了，记得以前有人说过：它，对于大多数人来说早已不单单是一部喜剧片了。确实，《爱情公寓》带给我们太多太多的感动与不舍，如果你也如同我一般对《爱情公寓》充满了喜欢，那么请相信属于第三季的惊艳与希冀必将对得起我们大家的等待。



爱情公寓3 I APARTMENT

遇见你，三生有幸

目录

Chapter1 起始站

- 引言：时光倒流，如果选择…… 002
总编剧手记：一份属于自我的快乐 007
导演手记：拍片就像和观众谈恋爱 016
大家的话 021

Chapter2 相遇站

- “新好男人” 曾小贤 039
“动若疯兔” 胡一菲 045
“木讷天才” 陆展博 051
“乐天千金” 林宛瑜 057
“风流雅痞” 吕子乔 063
“多情腐女” 陈美嘉 069
“固执画家” 关谷神奇 075
“天生演员” 唐悠悠 081
“吝啬律师” 张伟 087
“都市白领” 秦羽墨 093

Chapter3 片场站

- 公寓修建记 102
片场恶魔法则 117
片场十宗最 127
大家来吐槽 133



爱情公寓3
I APARTMENT
遇见你，三生有幸

目录

Chapter4 生活站

当我们生活在一起 142

你所不知的房客 148

Chapter5 幕后站

你所看得见的故事 164

故事中的故事 200

十大经典镜头 208

十大偷拍 214

十大心动场景 220

Chapter6 下一站

给最爱的你们 230

最后的对话 246

感谢信 264

预告 265

附录

周边展示 268

海报 270

第三季电视剧制作名单 273

我们的主题曲 278





Chapter1 起始站

引言：时光倒流，如果选择……

“B or D？”

看完《爱情公寓》的日子里，每每面临选择，朋友都会戏谑着问出这个问题。

《爱情公寓2》的结尾处挖了这样一个旷世巨坑留给观众，让所有人参与其中苦思于选项——跳还是不跳？跳则无力回天，不跳则永远得不到坑洞下的财宝。你不能逃避面对，你可感受得到人生那尖锐的喙时时刻刻逼紧你，啄掉你的时间。

时间之迅捷，有句俗语比喻得巧妙：开船不等人。人生如戏，戏如人生，上完妆须上场，时将至必谢幕。将近50分钟左右一集的《爱情公寓》便是我们生活的浓缩版，处处充满选择——正确的或是错误的，甚至哪样都是错误的。

（子乔曾对羽墨说过这样的话：我知道她留在我身边是个错误，因为我没法给她想要的幸福。也许她离开也是个错误，但她必须选择做完一个之后，