

孙国光 著

吉林人民出版社

# 心声



# 心 声

孙国光 著

吉林人民出版社

# 心声 XINSHENG

著 者:孙国光

责任编辑:刘士琳 封面设计:孙浩瀚 责任校对:韩志国

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

印 刷:长春市华艺印刷有限公司

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:11.5 字数:162 千字

标准书号:ISBN 978-7-206-05487-7

版 次:2008 年 11 月第 1 版 印 次:2008 年 11 月第 1 次印刷

印 数:1-3 000 册 定 价:28.00 元

---

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

## 祝 词

《心声》，

发自心底；

《心声》，

由心海的浪花汇集。

这里有相逢的欢歌，

这里有浪漫的欣喜；

这里有感人的平凡，

这里有英模的伟绩。

《心声》，

从心窝里飞出的赞语；

《心声》，

用赤诚谱写的心曲。  
这是送给亲朋的赠言，  
这是送给挚友的厚礼；  
这是精致的艺海花絮，  
这是诚挚的永恒的祝词。

二〇〇八年八月二十八日

## 序 言

“以他的勤奋和诗才，他的诗笔还会继续耕耘。”这是2003年底，国光出版诗集——《心曲》，我在序言中写的最后一句。光阴荏苒，五年过去了。昔日辛勤笔耕，今天愉悦收获。当《心曲》姊妹诗集——《心声》即将送交出版社付梓之际，国光嘱我再为《心声》写序，殷殷之心，灼灼之情，令我珍视，让我感动。我想，无论是出于对岁月留痕的认识，还是出于对友谊的挚诚，我都应由衷效力，非如此不能心安。

《心声》是国光退休后，对人生晚年航向的理性认识和聪睿践行的体会；是探索、开辟新生之路的感受；是人间晚晴的真实情感记录。



# 心声

序言 xuyan

《心声》诗集由“艺海拾贝、社会经纬、友谊花絮、短信寄语”四部分组成。

《心声》诗稿读后，联想《心曲》，几经沉思，我深感国光确有几个令人钦佩的真实能力。

## 一、思想能力

国光这个能力既有先天之优，也有后天之力。学生时代，他兴趣偏重数理化，成绩一直拔尖，文史哲成绩也是名列前茅，可谓文理并茂，这给我留下特别深刻的印象。工作后，技术、行政、党务、商业等工作都经历过，干一行爱一行，行行都很出色。接触领域之广，人生历练之丰，加上他善于学习，勤于思考，注重总结，不断更新知识，更新观念，与时俱进，使得他的知识结构与框架全面、坚实，从而铸就了他的思想能力。这个能力委实不是朝夕之举，蹴就之功。那是细水长流地持续发展；是不断“充电”点滴完善；是拒绝平庸、追求卓越的结果。国光是用自己的思想去思想的人，长诗《远航》热情地讴歌



了久隆公司的开拓者。从历经的千辛万苦到长客隆市场的恢宏，从企业双退出成功到民企五年来的巨变，我们由衷地钦佩企业家刘永平未被坎坷蹶倒，而在艰难中呼啸挺进的时代弄潮人的胆略与风采。国光是企业这一壮举中的热心参与者，积极参加者，真诚效力者，自然他深有体味。

他能满含深情地应时地抒写出那些宣传、张扬自己企业文化的诗章；为自己企业文化之厦添砖加瓦；足以体现了他的敬业品格，团队精神和创新理念。

退休后，国光感念团队，心系公司，衷肠不变。他将感恩之心、效力之情，溢于字里行间。

几年来他时刻关注国内外重大时事，并有深刻感悟。2008年初南方发生冰雪灾害，他写下了《千里之行》一诗，歌颂了唐山宋志永13位农民自费救灾的义举，文笔生动感人。“5·12汶川地震”，他思绪难平，书写了《感动》一诗，将他



心中的感慨化成了激动的诗句。北京奥运会开幕,他浮想联翩,从新的视角,创作了《走进奥运》,将一部诗歌化的中国奥运简史,奉献给读者,给人以知识,给人以历史,给人以新意。

《心声》是他的思想能力的展现,也是他思想能力结出的硕果。

## 二、诗感能力

何谓诗感能力?诗感能力是像诗里表达的那样,给人以美感的意境。一个喜欢写诗的人,最重要的素质就是能在日常的学习、工作、生活中,擅于捕捉创作素材,擅于发现诗情创意。这诗感能力涵盖天地万物。诗感能力源自诗心。何谓诗心?诗心是理智的灯塔,是感情的摇篮。诗心可鉴,炽热的诗心像火炬、像磁石、像绿荫、像警钟……

挖掘、炼就诗心,就会拥有一个广阔的胸怀,一个激情四射的人生。我们读了《心声》便会感受到国光他拥有一颗灵动的诗心,这诗心有时是热烈、奔放、豁达、豪迈;有时是委婉、细腻、



含蓄、深沉。否则，他是写不出来像《交谊舞》、《浪漫曲》等这样有诗情画意的长诗。尤其是长篇朗诵诗《浪漫曲》更独树一帜。其诗意图浓，琅琅上口。既有创作深度，又有创作广度，既有创作技巧，又有创作激情。完全可以看到作者思想的翅膀，在浪漫的时空不受任何拘束的自由翱翔。《浪漫曲》将他的诗歌创作提升到了一个新的高度。诗意图力，特别能表现在一个诗人，他能用诗歌的形式把他的情思、他的衷肠、他的千般意绪、万般感慨宣泄、抒发出来。真正的诗意图力是通过作诗，进而把眼前光景、胸中的情感构画写出，这便是名副其实的高手。我们读《美丽》、《微笑》、《相逢》、《生日》等诗篇都会找到这种感觉，读者也会见智见仁。这足以说明国光站立的生命，拥有一颗灵动的诗心，一个追求真、善、美的诗意图力。

### 三、欣赏能力

欣赏因人的追求、情趣不同，欣赏的视角各



异。国光的欣赏能力有时表现在对自然风光上。比如：三峡、西湖、云海、石林、庐山瀑布、黄山奇石、北国雾松绮丽风光，并能用这个能力写出优美的诗篇。有时他的欣赏能力出色的体现在诗文书画上。他引经据典，说唐论宋，恰到好处，白石虾、悲鸿马、法国名画、世界名著名曲、古今建筑、人间风情、中外节日在他的笔下处处生花，《浪漫曲》汇集了国光的欣赏能力。有时他也把欣赏的着眼点落在社会、社区、企业、家庭文化上，这些诗篇能拨动人们的心弦，激发人们的情绪，鼓励人们的兴趣，焕发人们的精神。国光懂得因果效应内涵，船欣赏帆，船可以远行；箭欣赏弓，弓可以远射；人欣赏人，彼此更和谐。

#### 四、创新能力

创新是进取的动力。创新者大多是行家里手，领域精英，时代先锋。诗集《心声》从头到尾，他以开拓的视野，放飞思绪，坚持走自己的路，从取材到构思，从结胎到成形，他处处有独到之



处。《浪漫曲》，他以全新的视野，开创了广义浪漫的先河。《交谊舞》、《珍藏》、《千里之行》、《感动》等诗篇读后让人耳目一新。他敢于触及，敢于构思，敢于创作如《相逢》、《美丽》、《微笑》之类有新意、有想象、有激情的诗篇。

他将几年来发出的短信加以整理，汇集成《短信寄语》，文简意赅、新颖独特。他创作的《高情厚爱》、《扬长避短》等短信，富于联想与创新。他创作了别人很少触及的隔辈人的爱《钟爱》一诗，记叙了奶奶对孙子、孙女深情的爱。他欣赏自己的父亲、母亲、妻子、孙儿，并为妻子真诚地抒写了感人的诗篇。诗篇以贴进生活的笔触和直入情感的视角；以富有张力的诗话语境与占据心灵的挚情，唱出了对妻子的爱心，唱出了自己的心曲、心声。他抒写的《相逢是首歌》、《你的美》均为歌词，韵味强，读后让人久久难忘。

《心声》诗集出版，联想《心曲》，国光诗的风格，给我们的感受是思想新、感情新、语言新。以

朗诵词为主，最适于在大厅广众场合朗诵。诗的内容和形式是有机结合的；韵律与色彩交融、配合是适当的；思想是积极、乐观、健康、正确的；感情是纯真、炽热的；意识是与时俱进的；他的诗不但能洗礼灵魂，陶冶情操，也能给人以思考和启迪。国光写诗应世随时，自己构思，用自己的话，用大家熟知的话语直白地表达自己的思想感情。其感真，其情诚，通俗易懂，朴实无华。国光的诗歌属于别一风格，另一境界。

当然，诗无止境，如何更上一层楼，国光也仍在努力学习、探索中。

《心声》出版是有意义的一件事，我为之欣慰。我们生活在世上不在于我们占有什么；在于没有天天虚掷生命；在于没有日复一日让平庸茅塞心灵；在于生命能承担、能负重；在于人生能体悟什么；在于为人世能留点什么。

诚然，古今中外的书籍浩如烟海，而一本书，几本书，不过是汪洋书海中的一滴、几滴，然



而，人生在幸能为这浩瀚书的海洋奉献一滴、几滴，也是人生的价值取向，也是体现了生命的尊严。生命的尊严就是我们必须把生命从尘埃中拾起，在光明中高举，让生命充实、纯洁、丰盈、饱满。

在这个喧嚣、功利和充满不确定性的时代，国光退休后能有这样心态，乐观地进行有益于身心健康的活动，积极地寻找精神乐园，堪称是参破红尘的联睿之子，悟彻玄机的可敬之人，值得学习。

《心声》出版，承蒙原长春市糖酒集团公司党委书记张金同志进行了审阅，给予了热情支持与赞许，藉此深表谢意。

序是能手事，自知不量力；出言虽审慎，汗颜不及义。是为序。

高树林

2008年9月17日



# 目 录

序言 ..... 001

## 艺海拾贝

交谊舞 ..... 003

《感恩的心》手语歌曲引言 ..... 022

《步步高》手语歌曲引言 ..... 024

相逢是一首歌 ..... 026

你的美 ..... 028

同庆共欢 ..... 032

浪漫曲 ..... 035

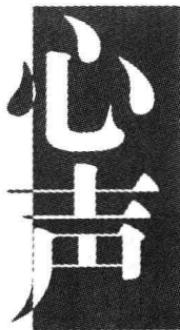


## 社会经纬

远航 .....	095
太平洋保险保太平 .....	119
珍藏 .....	123
此时此刻 .....	136
知足常乐 .....	142
千里之行 .....	148
升旗感言 .....	160
感动 .....	164
钟爱 .....	179
情有独钟 .....	195
走进奥运 .....	197

## 友谊花絮

相逢 .....	231
美丽 .....	241



## 短信寄语

微笑	255
生日	267
<b>短信寄语</b>	
春节心语	277
一个普通员工的心声	279
拜年	281
送给你	283
元宵节抒情	285
新年	287
除夕情思	289
除夕随笔	291
午夜祝福	293
旧俗浴新风 欢喜过大年	295
扬长避短	297
红蓝情愫	299
不说再见	301
谁像谁	303