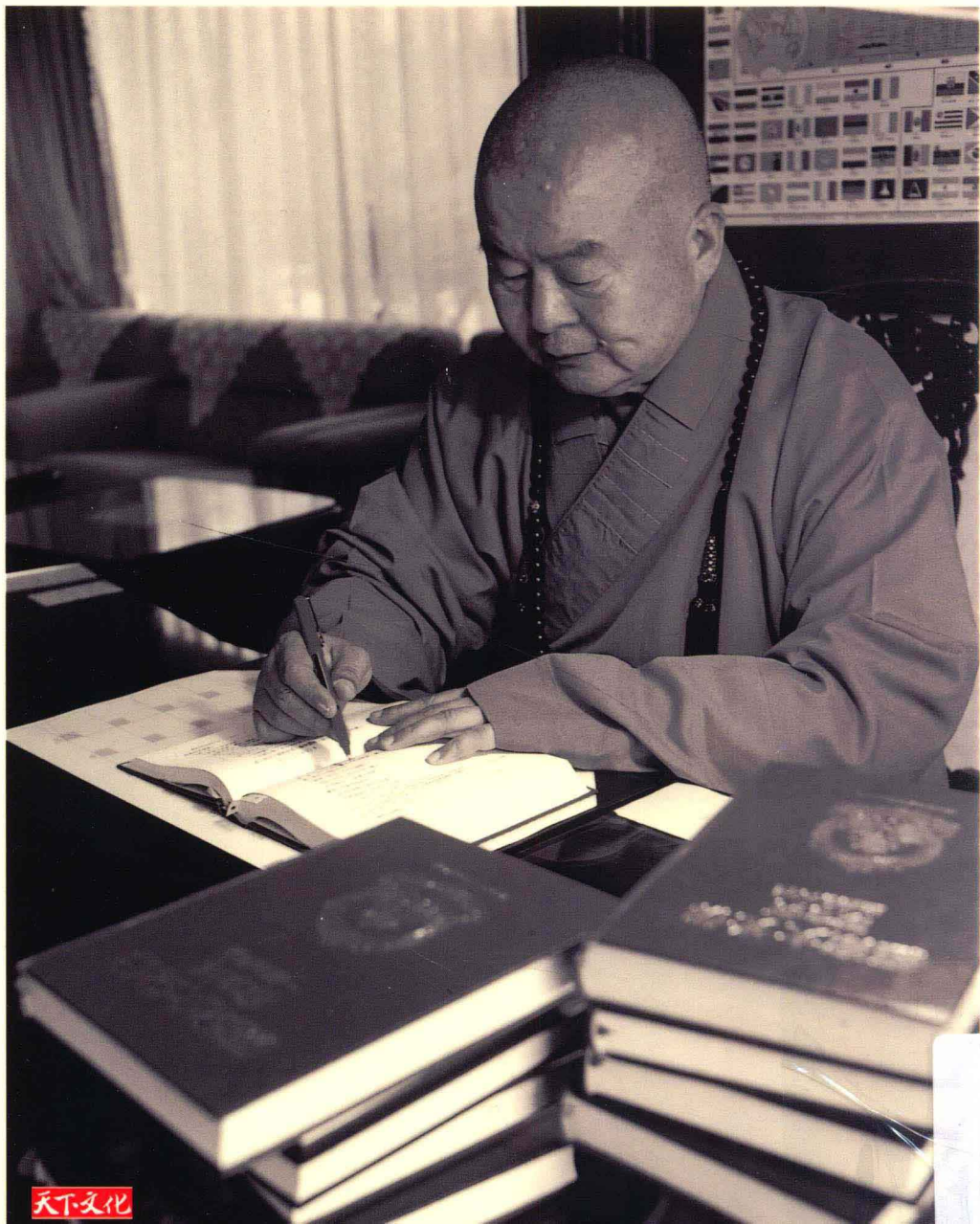


星雲大師 著

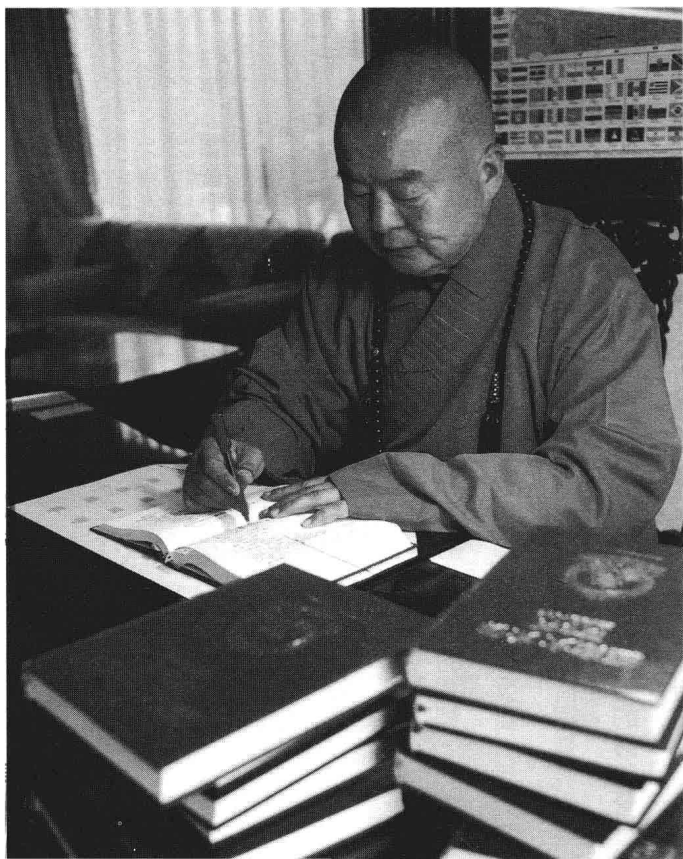
星雲大師

談讀書



星雲大師
談讀書

星雲大師 著



BOX027

星雲大師談讀書

作者 | 星雲大師

主編 | 項秋萍

責任編輯 | 李麗玲

封面照片 | 佛光山提供

內頁照片 | 遠見雜誌提供

內頁設計、美術編輯 | 劉信宏 (特約)

封面設計 | 19玖IX | 張治倫工作室 郭育良 (特約)

出版者 | 天下遠見出版股份有限公司

創辦人 | 高希均、王力行

遠見·天下文化·事業群 董事長 | 高希均

事業群發行人 CEO | 王力行

出版事業部總編輯 | 許耀雲

版權部經理 | 張紫蘭

法律顧問 | 理律法律事務所 陳長文律師

著作權顧問 | 魏啟翔律師

社址 | 台北市104松江路93巷1號2樓

讀者服務專線 | (02) 2662-0012

傳真 | (02) 2662-0007 (02) 2662-0009

電子信箱 | cwpc@cwgv.com.tw

直接郵撥帳號1326703-6號 天下遠見出版股份有限公司

電腦製版 | 東豪印刷事業有限公司

印刷廠 | 祥峰印刷事業有限公司

裝訂廠 | 晨捷印製股份有限公司

登記證 | 局版台業字第2517號

總經銷 | 大和書報圖書股份有限公司 電話 (02) 8990-2588

著作權所有 侵害必究

出版日期2002年5月25日第一版

2011年12月25日第二版第3次印行

定價250元

ISBN | 978-986-216-666-6 (平裝)

書號 | BOX027

※本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本公司調換

目錄

星雲大師談讀書

- | | | |
|----|------------|-------|
| 1 | 自序 | 馨香與華光 |
| 5 | 享受閱讀之樂 | |
| 9 | 看小說體驗人生 | |
| 12 | 床頭書 | |
| 15 | 書的妙用 | |
| 17 | 不讀書 | |
| 20 | 常識人生 | |
| 23 | 讀書「三到」 | |
| 25 | 關於寫作 | |
| 29 | 獨處時的良伴 | |
| 31 | 善用圖書館 | |
| 34 | 三更有夢書當枕 | |
| 37 | 可貴的智慧 | |
| 39 | 語言的重要 | |
| 41 | 知識俯拾即是 | |
| 44 | 人生康樂的最佳營養劑 | |
| 46 | 讀書有方法 | |
| 49 | 信件的力量 | |

51	座右銘
54	隨時求進步
57	正確的用功法
59	思想的超越與融合
62	閱讀的重要
64	思所成慧
66	學以致用
68	讀書讀心
70	隨時隨地都可以讀書
72	發現真相
73	要利用零碎的時間
76	破銅爛鐵也能成鋼
79	為學與做人
82	如何學習
84	書香台灣
87	讀書的樂趣
89	終身學習
92	俗氣與道氣
95	早晚課
96	知識社會
99	學習的動力
102	活頁筆記
105	深度與廣度
108	遏止盜版
109	度眾的法門
111	忙中用法
113	作家功德無量
115	怡情養性的寄託

星雲大師的讀書筆記

- | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|------|---------|--------|------|------|-------|---------|-----|--------|-------|---------|------------|-------|
| 139 | 137 | 135 | 134 | 133 | 130 | 129 | 127 | 125 | 122 | 119 | 117 | | |
| 書裡的啟示 | 書的巧喻 | 我能學到什麼？ | 妥善安排歲月 | 以勤補拙 | 有心學習 | 要學就要問 | 學不會，教得會 | 等身書 | 讀後感 | 人生加油站 | 選擇適合的牆跳 | | |
| 161 | 160 | 159 | 157 | 156 | 155 | 153 | 151 | 150 | 149 | 148 | 145 | 143 | 141 |
| 惰傲致敗 | 話如衣冠 | 人心獸心 | 把握當下 | 身體力行 | 交友之道 | 一笑解千愁 | 怪姓名趣聞 | 防水書 | 屋頂上的校長 | 以教代刑 | 中國世界之最 | 睡得少有助於偉大事業 | 你知道嗎？ |
-

外國故事

- 199 挨罵能成就龍象
201 記得低頭
202 不被成功沖昏頭
203 盡力把牌打好
204 假眼的慈悲
205 節儉的洛克菲勒
206 政治人物的條件
- 208 樂觀力量大
209 尋找幸福
210 積習難改
211 心太軟的水鬼

寓言故事

- 212 生前就要奉獻
213 關在籠裡的鸚鵡
214 剎那與永恆
215 好人難做
- 216 謙卑者得見佛陀
218 放不下
219 曬海苔
220 懂得轉境
221 莫貪不義之財
222 看不見別人的富翁
223 以智慧處事
224 不能代替

與佛有關的故事

現代故事

- 230 228 滴水和尚
230 追求永恆的生命
232 創意思維
233 保持自己的水準
234 不捨一人
236 師公的墨寶
237 小費是歡喜錢
238 權充駕駛
240 方便法門
241 玻璃絲襪
242 為車子養老
244 買鞋加價
-

自序

馨香與華光

我自小沒有受過正式教育，至今連張小學畢業證書都沒有，但是，我一生與書結下不解之緣。

十二歲那年，我在棲霞山剃度後進入佛學院，書，成為我生命中的重要資糧。因為對閱讀的渴望，十五、六歲時，我極力向常住爭取擔任圖書管理工作，藉著整理書籍剩餘的時間閱覽群書。餘暇閱讀意猶未盡，甚至在夜晚熄燈以後，躲入棉被裡點著線香偷偷看書。夜幕下四周寂寂，被窩裡煙氣嫋嫋，少年的我早已知道，閱讀實在盈滿了馨香。中國古典小說、西洋翻譯著作、高僧傳記、歷史典籍……大量的珠璣文章，讓我的成長一路帶著書香。

那樣的馨香我不曾或忘、不曾捨離。長久以來，乘車在路上馳騁、搭機在雲間飛航、下榻在睡臥的床頭，時時都有書為伴。我覺得，閱讀可以讓一個人的心跳感應世界的脈搏，中外同在眼前，古今一體悉聞。所以不論如何

奔忙，展卷在手充填我所有行程中的小小空檔，冊頁散發的氣息，讓我像暢流在香海之中的一條水脈，動力需然。

我讀書，也寫書讓人讀。佛光山的創建，其實與「閱讀」有著莫大的關聯。三十多年前初始開山，《玉琳國師》、《釋迦牟尼佛傳》、《觀世音菩薩普門品》等書出版，因為有廣大群眾的購閱，稿酬所得才讓我能夠買下土地、築建殿堂。當時為了充實佛光山幾座圖書館的館藏，我寧願少吃一頓飯、少做一件衣、少乘一趟車，也要省下錢來為徒眾買書；而原本是我的路上書、雲間書、床頭書、衣袋書，也都成了圖書館裡的藏書。我讀的書，弟子們接著讀，這種感情的綿延、師徒的連線，透過書冊來流轉，我覺得那真是最美的交會。

這樣的交會，就像映照的光。《金剛經》的「金剛」兩字，意即鑽石，象徵晶瑩剔透、純淨無比的內在自性。鑽石由於完美無瑕的原子結構，是自然物中最清澈透明的物質，然而，它剛被開採出來時卻包覆著灰色的外層，必須經由匠人的細密磨礪、精準切割，才能綻放內在的華光，璀璨閃耀。人的讀書，就像匠人切磨鑽石，每一部書都是一具切割輪，磨除晦暗表層，讓

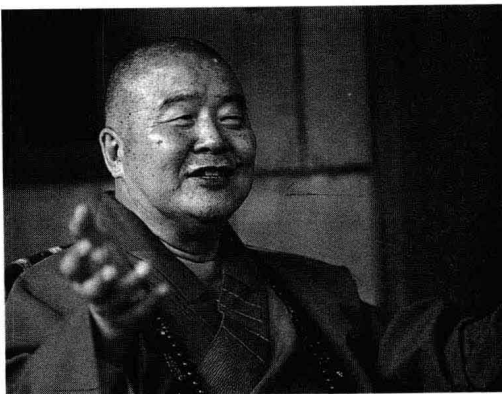
智慧穿進內心，折射出美麗光芒。

一本本書，為人生打磨出一個個亮面，古人說：「腹有詩書氣自華」，一個人肚子裡有了書，這個人就有了華光。我們必須讓自己成為發光體，才能與世界的燦亮接壤。

美國有一位老翁在九十八歲時還背起書包上小學，一償讀書宿願，這個令人無限感動的故事，讓我想起高希均教授的一句至理名言：「人生的終點，不是死亡，而是與好書絕緣的那一刻；人生的起點，不是誕生，而是與好書結緣的那一刻。」近年天下文化大力倡導「讀一流書，做一流人」，編輯群從我的著作中輯出有關讀書的篇章，彙編為這一本書，今書出版在即，我喜為之序。

星雲大師

談讀書



王安石云：「貧者因書而富，富者因書而貴。」
培根也云：「研究歷史使人聰明，研究詩使人急智，
研究數學使人精巧，研究自然哲學使人深遠，
研究道德使人勇敢，研究理則與修辭使人知足。」
要做一個「完」人，永遠不能離開書。

享受閱讀之樂

對於鄉下小孩來說，上學可以滿足好奇心，而遊玩則是很吸引人的事情。我從小就是一個不喜歡讀書的人，最初讀私塾時是不得已才讀書，讀四書靠死背，而讀佛學也是死記，讀不出趣味來，不是讀書的種子。

後來爲了征服心理的障礙，我讀書的興趣和範圍逐漸增廣：從七言俚語小說到長篇小說，從歷史小說到言情小說，從外國小說到中國小說，從古典小說到現代小說。各種小說無所不看，無所不讀。在時間的更替中，慢慢培養我讀書的樂趣，那時候讀書，最恐慌的是把書看完了，下面不知如何去連接？尤其看武俠小說，每當閱讀到「請看下回分解」時，總想一口氣看出個究竟來，自己的心也被書中的情節所懸繫，而上下其間。

有人說：「三日不讀書，面目可憎。」現在的我，不能一天不展卷閱

讀。我幾乎是見書無所不看、無所不翻，看書成爲我日常的習慣。事實上，讀書可以說是人世間最不勞而獲的事情。試想，古聖文人雅士，或以數年之功，或窮畢生之力，將他們所經驗、觀察、感覺、思索的事情，以生花妙筆著作成書，而讀者只要花費數日的功夫，便可以把書中所表達的思想、感情、精神、經驗、智慧，完全地吸收，這不就是不勞而獲的快樂嗎？

讀書雖然是一件賞心悅目的樂事，但是這世界上竟然也有無福讀書的人。哪些人無福享受讀書的樂趣呢？

- 一、官高權大或者春風得意的人。
- 二、富貴的人，因爲只耽於吃喝玩樂，哪有閒情讀書？
- 三、美麗的女人、英俊的男人，徒以亮麗的外表吸引人，哪裡需要內涵？所以也不必讀書。
- 四、聲音很大的人，也不喜歡讀書。
- 五、沒有讀書同好的朋友。
- 六、貪吃、戀玩、好穿的人。

七、好狡辯的人，一派歪理、邪理，強辭奪理，不喜歡吸收正常的知識。

八、沒有錢的人，買不起書籍，不能乘興讀書。

九、為生活忙碌的人，為生活而奔波賣命，哪有閒情逸致讀書？

十、天天跑三點半的人，更沒有時間讀書。

因此，一個人如果不能不斷地讀書，吸收新知識，好比存在銀行的款項，只有支出、沒有收入，收支勢必不能平衡，將會形成嚴重的虧空狀態，等到哪天資本耗盡了，人生也就停擺了。

一般人求學的心態，可以分為下面三個階段：

一、小學生讀書，大都為了應付考試。

二、中學生讀書，大都為了通過聯考的關卡。

三、大學生讀書，只為了不想被教授「當」掉。

真正為讀書而讀書的人，實在太少了，不肯讀書，無異放棄了世界上最可貴的財富。想起我自己，至今連一張小學的畢業證書都沒有，但是我有讀

書的基礎與資源。現在我不必靠佛光山常住的經濟補助而生活，因為我依靠自己出書的版稅，便可以度過此生了。文字般若也可以是生活的道糧。

最近，書局、書坊如雨後春筍般紛紛林立，市面上更發行一種圖書禮券或優待卡，目的在鼓勵大家多多讀書。甚至成立各種愛書人的團體，讓每天忙碌於工作的人，能夠留下一些空檔，將應酬、看電視的時間省下來，享受讀書的快樂，為我們的社會開闢出一塊書香淨土。