



KAO CHANG ZUO WEN
YING SHI FU DAO

中考

考场作文

应试辅导

主编 * 小妮子

毕业作文的“大鸭梨”，我们帮你拿走了哦！



小妮子
教你写作文

帮你做计划
帮你学技法

帮你查不足
帮你学鉴赏

帮你解难题
帮你提个醒

帮你出妙招
帮你自督查



湖南少年儿童出版社
HUNAN YOUTH & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE



中 考

考 场 作 文

应 试 辅 导

主 编：小姚丁

本书编者：马凯歌

丛书编委：张 阳 高 琴 唐 洁 苏丽花

马凯歌 杨洁敏 王凤山 黎 欢

刘勇波 彭天笑



| 湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(C I P)数据

中考考场作文应试辅导 / 小妮子主编. — 长沙：
湖南少年儿童出版社，2013.7
(毕业帮)
ISBN 978-7-5358-9285-0

I. ①中… II. ①小… III. ①作文课—初中—升学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第090168号

毕业帮·中考考场作文应试辅导

策划编辑：李芳 责任编辑：何朝辉 文字统筹：黄露
质量总监：郑瑾 装帧设计：江姜

出版人：胡坚

出版发行：湖南少年儿童出版社

社址：湖南省长沙市晚报大道89号 邮编：410016

电话：0731-82196340(销售部) 82196313(总编室)

传真：0731-82199308(销售部) 82196330(综合管理部)

常年法律顾问：北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

经销：新华书店 印刷：长沙湘诚印刷有限公司

印张：8 字数：160千字

开本：880 mm×1230 mm 1/32

版次：2013年7月第1版

印次：2013年7月第1次印刷

定价：14.80元

编者声明：在本套书的编写过程中，还有一部分作者因通信地址不详，未能联系上。在此，敬请这些作者谅解，并与我们联系，以便及时支付稿费。

版权所有 侵权必究

质量服务承诺：若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。

服务电话：0731-82196362

毕业帮

给力毕业班作文，



“毕业帮”@you，专为毕业班定制！



我们将帮你
系统复习

分类作文、考场作文、限字作文……各种类型作文的写作要点与方法，我们将为你一一剖析，底子再差，也可以笨鸟先飞。

>>>>>>>>> 技能全解+目标规划+效果追踪=贴心有效的定制服务



我们将帮你
稳步提升

欣赏鉴别、借鉴学习、积累应用、临场应急诸种能力的提升能从根本上带动作文水平的提升，不止是为了考试，更是帮你拥有一种优势。

学生自检+家长督促+名师点拨=三位一体的监督体系 <<<<<<<<<<



我们将帮你
积极应试

明确目标，执行计划，整理技法，单项训练，及时反省，临场应急，每一项努力都不会白费，能力与分数，必将直线上升。

>>>>>>>>> 周密计划+应试技巧+扎实功底=令人骄傲的升学资本

我们来了！

帮法抢鲜看，帮你尽全力



帮你做计划

帮你规划作文学习与训练计划，利用有限的时间达到最好的训练效果。



帮你查不足

全面整合各类写作常见问题，方便你进行有针对性的查漏补缺。



帮你解难题

帮你解决写作过程中遇到的难题、难点，让写作难题变成你的加分宝典。



帮你出妙招

所有的问题都会有解决方法，总有些绝妙的点子可以令你的作文出类拔萃。



帮你学技法

择取佳作亮点，进行技法分析，阐述用法、效果与注意事项，一学即能用。



帮你学鉴赏

阅读也是一种学习，学习如何谋篇布局、选材立意、拟题构思、创新出彩。



帮你提个醒

帮你发现习作中的问题并找到解决方法，是提高写作水平的又一条捷径。



帮你自督查

呼应“查不足”，于每节完结后，以发问的形式，引导你检查学习效果。

CONTENTS

目 录



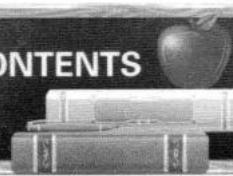
…… 第一辑 命题作文 ……

毕业帮·做计划	001	那一刻，我的世界春暖花开
毕业帮·帮手段	002	
帮主有话说	002	那一刻，我的世界春暖花开
帮你查不足	002	023
帮你解难题	003	
帮你出妙招	005	美丽的智慧 026
毕业帮·优品汇	007	美丽的智慧 028
命题1：我做主		命题6：黑板上的记忆
我做主	007	黑板上的记忆 030
我做主	009	黑板上的记忆 032
命题2：日积月累		命题7：做一个“行者”
日积月累	012	做一个“行者” 034
日积月累	014	做一个“行者” 036
命题3：如星子滑过夜空		命题8：也是一堂语文课
如星子滑过夜空	016	也是一堂语文课 038
如星子滑过夜空	019	也是一堂语文课 040
命题4：那一刻，我的世界春暖花开		命题9：示弱，挺好！
		示弱，挺好！ 043



目 录

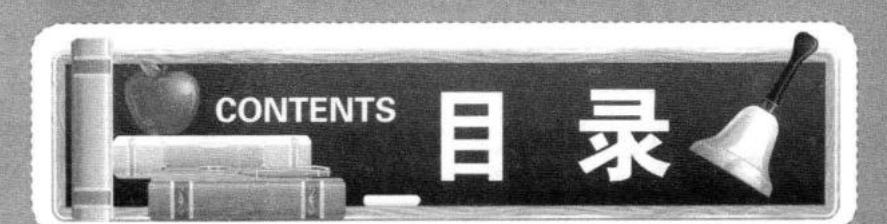
CONTENTS



示弱，挺好！	045	寸草心	061
命题10：一言一行总关情		寸草心	063
一言一行总关情	048	命题14：你是我心中最美丽	
一言一行总关情	050	的风景	
命题11：悄悄地提醒		你是我心中最美丽的风景	
悄悄地提醒	052		065
悄悄地提醒	054	你是我心中最美丽的风景	
命题12：在这里			067
在这里	057	毕业帮·试身手	069
在这里	059	毕业帮·帮督查	070
命题13：寸草心		毕业帮·帮实践	070

••• 第二辑 半命题作文 •••

毕业帮·做计划	073	半命题1：_____是我的一	
毕业帮·帮手段	074	张名片	
帮主有话说	074	诚实是我的一张名片	079
帮你查不足	074	才女是我的一张名片	082
帮你解难题	075	半命题2：_____，我对你说	
帮你出妙招	077	梧桐树，我对你说	084
毕业帮·优品汇	079	表弟，我对你说	086



CONTENTS

目 录

半命题3: _____的滋味		说句心里话,我也很感激你	
读书的滋味	088		113
过年的滋味	090		
半命题4: _____让我陶醉		半命题9: 怀念_____的日子	
雨让我陶醉	092	怀念和老槐树在一起的日子	
水乡悠悠让我陶醉	094		115
乌镇让我陶醉	096	怀念有爱的日子	117
半命题5: 忍不住_____		怀念被你宠溺的日子	119
忍不住心疼	098	半命题10: _____给了我	
忍不住怀念	100	那个小院给了 I 童年的回忆	
半命题6: 不会变的是_____			121
不会变的是那份坚持	102	祖母给了 I 无尽的爱	123
不会变的是父爱	104	半命题11: 生命因_____而	
半命题7: 传递_____			
传递乡情	107	生命因理想而美丽	125
传递梦想	109	生命因爱而美丽	127
半命题8: 说句心里话,我 也_____		半命题12: 为_____而	
说句心里话,我也对不起你		为梦想而追求	129
	111	为雨而高歌	131
		毕业帮·试身手	133
		毕业帮·帮督查	134
		毕业帮·帮实践	135

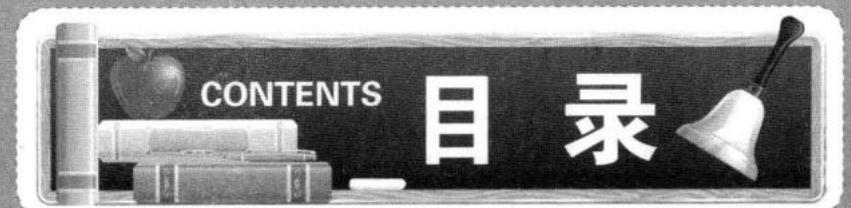


目录

CONTENTS

----- 第三辑 话题作文 -----

毕业帮·做计划	137	我到达过的最远的地方	
毕业帮·帮手段	138		158
帮主有话说	138	话题5：磨炼	
帮你查不足	138	磨炼像一首歌	160
帮你解难题	139	我愿你是搏击长空的鹰	
帮你出妙招	141		162
毕业帮·优品汇	143	话题6：报答	
话题1：脚印		拥抱盛开的母爱	164
我留下的第一串脚印	143	老师，谢谢您	166
脚印拾零	145	话题7：幸福	
话题2：迎接风雨		体味幸福读书始	169
燕子，在风雨中	147	一季幸福	170
阻碍，人生的催化剂	149	话题8：珍惜	
话题3：偶像		珍惜微笑	173
动力来自心中的偶像	152	惜	175
偶像的力量	153	话题9：爱	
话题4：出发与到达		关爱的温度	177
脚印拾零	156	爱有色彩	179



CONTENTS

目录

话题 10：走进大自然

都市中的自然 181

四季之乐 183

话题 11：万物有言

动物园里的对话 186

来自天堂的鸟的诉说 187

话题 12：环保

同一片蓝天，同一片沃土

190

一个王朝的背影 192

毕业帮·试身手 194

毕业帮·帮督查 195

毕业帮·帮实践 195

…… 第四辑 材料作文 ……

毕业帮·做计划

197

材料题 2

毕业帮·帮手段

198

这个“六一”有点冷 210

帮你查不足

198

我的“六一”很简单 212

帮你解难题

198

儿童节应有“主题” 213

帮你出妙招

200

材料题 3

人生，因勇于探索而精彩

毕业帮·优品汇

204

216

材料题 1

让成长一路馨香

205

于追求中成长，在奋斗处

努力做好自己

207

成功

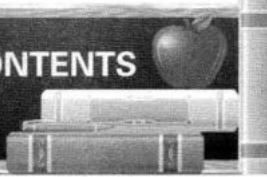
218

材料题 4



目 录

CONTENTS



学而习之，不亦智乎？	220	十六岁的天空	235
学会学习	222	材料题8	
劳动的智慧也美丽	224	抓住信念的纤绳	238
纯真无敌	226	让信念之花盛开	240
材料题5		材料题9	
幸福	228	蜗牛与葡萄	242
材料题6		毕业帮·试身手	244
让生命茁壮的姿态只有一种		毕业帮·帮督查	245
	231	毕业帮·帮实践	245
材料题7			
天与地的距离	234		

第一辑

命题作文

毕业帮·做计划

1. 理解命题作文的涵义、构成要素及注意事项。(2~3周)
2. 掌握命题作文的基本写作方法，如怎样审题、构思、立意、选材、设置情节、安排结构等。(3~4周)
3. 了解记叙类命题作文的常见命题范围。(1~2周)
4. 了解议论类命题作文的常见命题范围。(1~2周)
5. 了解记叙、议论类外的其他类命题作文的常见命题范围。
(1~2周)
6. 阅读各类优秀命题作文若干篇(每类至少2篇)，及时记录自己学到的写作技巧。(2~3周)
7. 阅读搜集到的各类命题作文资料。(2~3周)
8. 复习命题作文的写作方法及技巧，并写1篇命题作文。
(3~4周)



翅膀 帮主有话说



小妮子@you：首先要祝贺各位同学即将迈开人生的关键一步。马上就要毕业了，你是否自信满满，微笑依然？面对考场作文，你或许有一点点紧张，不过这是正常的，换了小妮子也一样呢！不管你喜不喜欢写作文，也不管你擅不擅长写作文，作文可是毕业考试的重中之重，它几乎占据了语文考试一半的分值，因此我们谁也不能轻视它。于是，针对毕业班进行作文指导的“毕业帮”应运而生啦！

那么，“毕业帮”究竟怎么帮呢？嘻嘻，别急，慢慢往下读你就知道了。接下来，我们就开始第一篇章，帮你写命题作文。

所谓命题作文，是指出题者给出一个既定的题目，要求我们按照这个题目进行写作的一类作文，它包括人物、事件、场面等要素。对于命题作文，你之前肯定练习过许多次了，老师也一定教过你写这类作文的步骤：首先，认真审题，弄清题意；其次，确定中心，选好材料；最后，列好提纲，制订详略。就是说，当你在写命题作文时，不要看到题目就忙于动笔，要养成动笔之前认真构思的习惯。

那么，在写作命题作文时你具体有哪些困惑呢？下面就请你进入“帮你查不足”环节，来个自我检查吧！

翅膀 帮你查不足

1. 审题粗心，文不对题。你可能审题不认真、不细致，导致

文题中出现被遗忘的角落。如“生活，因变化而精彩”，你只写出了生活中精彩的一面，却忽视了精彩产生的原因——变化。你可能对写作要求阅读不仔细，导致文体不当、角度错误，等等。

2. 立意浅显，缺乏深度。你可能缺乏对社会、人生的理性思考，不能由表及里、由浅入深、由形入神地审察事物，看问题仅仅停留在表面，认识肤浅，导致文章立意缺乏深度，难以提分。你可能在写作中立意虽好，但选材与立意相悖，等等。

3. 层次模糊，结构失衡。你可能分段不当，使文章层次之间内容杂糅交错，给人的感觉是“眉毛胡子一把抓”。你可能材料剪裁不当，使几则材料之间没有主次和详略之分。你可能在文章开头入题太慢，扣题不紧，或者主体部分语言啰唆，或者结尾空发议论，文章结构不能呈现“凤头—猪肚—豹尾”的分布，等等。

4. 不饰文辞，言之无物。你可能文章内容空洞，写记叙文时语言比较贫乏，缺少具体生动的描写；写议论文时叙述事例不够简洁，议论不够深入，论证缺乏力量。你可能在写作时随意使用语言，想到什么就写什么，不注意遣词造句，致使文章不知所云，等等。

对照上面的问题，有哪几条是与你自己亲密挂钩的？嘿嘿，不用害羞，也不用着急，应对这些问题的方法随后就为大家奉上哦！

——米米拉@you



帮你解难题

呵呵，很高兴能在这里第一个帮大家解难题呢，言归正传，接下来就让我们一起从文章的各个环节来看看怎样应对命题作文写作中存在的问题吧！

——猫小白@you



第一，审题。仔细地弄清题目的要求、重点和范围，这是写好命题作文的第一步。究竟怎样才能审好题呢？我们可以从下面两个方面入手：首先，精心读题。对于题目，我们要从头到尾，一字不落地读完，然后筛选题干中的重要信息，注意题目有哪些要求。其次，细心审题。有些题目含义比较深刻，需要仔细琢磨。文题中一般都有关键词，即“题眼”，把握了题眼，也就抓住了文章的重点。

第二，立意。在弄清所给题目的要求、重点和范围以后，接下来就要认真回忆与这个题目有关的材料，哪些事儿是自己最熟悉的，最有新意的，准备表达一个什么样的中心思想，即确定文章的立意。立意的关键在于求新立异，超越个性。就是说，我们在立意时要力求超越个人的狭小的情感世界，多一些对人生的哲理感悟，多一些对社会的关注思考，多一分激荡的胸怀，多一分应尽的义务，如此便会让人耳目一新。

第三，结构。有了好的立意，还要有精巧的构思，才能使文章布局完美，这就涉及结构。我们可以根据已经确立的主题，计划哪些材料详写，哪些略写；哪些先写，哪些后写；如何开头，如何结尾；哪个地方设置悬念，哪个地方解开悬念；段落怎样划分，怎样过渡……平时要有意识训练自己拟提纲的习惯，防止偏题、跑题。此外，选择最佳的文体，如日记体、书信体、电视访谈式、寓言故事式、演讲式等，形式上的创新，也能让文章出彩。

第四，语言。语言是思想的外衣，任何新颖的素材、精巧的构思、深刻的立意，都要以语言为载体。在平时的作文写作中，我们应有针对性地积累好词好句，提高语言的表达水准。如，学会变空泛为具体，在记叙文中可借助于对人物的刻画，精心描写典型细节以充实文章。再如，学会巧用修辞手法，可以借助比喻、拟人、排比等，活用一些古诗词、名句、歌词、歇后语等，增强文章的生动性、形象性。总之，语言的锤炼非一日之功，重在积累。



1. 大题小做，小题大做

有时候，小事情能够反映大问题，我们可以把小题材放到广阔的历史背景中展开，透过现象看本质。反之，有时遇到大题材，我们可以化大为小，从小的角度切入，表现大的主题。范文之一《在这里》，通过描述“这里（我们村的小学）”几十年发生的巨大变化，从一个侧面反映了新中国自成立至今在社会主义建设上所取得的伟大成就，表达了自己对祖国的无比热爱和赞美之情。这便是典型的小题大做，以小见大。

2. 转换角度，反弹琵琶

“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。”从不同角度看待事物，结果往往不同。立意时选择角度别具一格，效果也会不同凡响。比如，人们常说吃亏是福，若从“吃亏不是福”的角度立意，便会让人眼前一亮，自然有可能获得高分。范文之一《美丽的智慧》，即是通过对自己面对考场作文题的惶惑，静下心来后的沉稳，计上心来后的喜悦这一系列的心理描写，突出了“智慧”这一题眼，视觉独特，超凡脱俗，令人拍案。

以上两招，是针对文章的立意提出的，你记下了吗？

——叶冰伦@you



3. 彩线串珠式

“彩线”即线索，“珠”即材料。“彩线串珠”就是以一个具体的人、事、物或者感情、空间方位等为线索，把多个散乱的相关生活材料连缀起来，组成一个有机整体，从而使文章内容多而不乱，形散神聚，脉络清晰。如茅盾的《风景谈》中描绘了六幅不

同的画面，画面虽多，却不显杂乱。六幅画面在“自然是伟大的，人类是伟大的，然而充满崇高精神的人的活动乃是伟大中之尤其伟大者”这一“彩线”连缀下，构成了本篇佳作。

4. 横式结构法

所谓横式结构，即常说的并列式结构，就是把一组属于不同类别，但有内在联系的事物或景象，按照差不多相同的句子结构排列在一起，来共同表达一个主题。它的好处在于能使作文的文面清晰，层次分明，读之一目了然。由于横式结构常从三五个不同的方向上印证同一个主题，因此显得材料丰富，思路开阔，气势磅礴，语言优美，表达感情往往比较强烈，有一唱三叹的效果。范文之一《一言一行总关情》即是如此。

5. 总分式结构

这是最常见的一种结构方式。“总”是文章内容的总体概括，出现在文章的首或尾；“分”是文章内容的具体展开，它实际上是文章的主体部分。总分式结构可以“先总后分”，也可以“先分后总”，还可以“总分总”，它的最大优点是能使总纲明确，条理清晰。无论何种文体，都可以采用这种方式谋篇布局。单从这一点讲，它尤其适合于命题作文。我们熟悉的文章，如记叙文《回忆我的母亲》、说明文《苏州园林》、议论文《说“勤”》等，都是总分式结构。

以上三招，是针对文章的结构提出的，可以助你在考场中有效提分哟！

——马赛克@you

