

Artistic Furnishings 格调家居

简约风

Simple Style

北京古典博图 设计有限公司



Artistic Furnishings **格调家居**

简约风

Simple Style

⑦ 北京吉典博图文化传播有限公司 编



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

策 划：北京吉典博图文化传播有限公司

主 编：李 壮

版式设计：马天时

参与编辑：陈 婧 张文媛 陆 露 何海珍 刘 婕 夏 雪 王 娟
黄 丽 程艳平 高丽媚 汪三红 傅春元 张雨来 陈书争
韩培培 付珊珊 高囡囡 杨微微 姚栋良 张 雷 肖 聪
邹艳明 武 斌 陈 阳 张晓萌 魏明悦 佟 月 金 金
李琳琳 高寒丽 赵乃萍 裴明明 李 跃 金 楠

图书在版编目（CIP）数据

格调家居简约风 / 北京吉典博图文化传播有限公司

编. —福州：福建科学技术出版社，2013.9

ISBN 978-7-5335-4346-4

I. ①格… II. ①北… III. ①住宅-室内装饰设计-
图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第191664号

书 名 格调家居简约风
编 者 北京吉典博图文化传播有限公司
出版发行 海峡出版发行集团
福建科学技术出版社
社 址 福州市东水路76号（邮编350001）
网 址 www.fjstp.com
经 销 福建新华发行（集团）有限责任公司
印 刷 福州德安彩色印刷有限公司
开 本 889毫米×1194毫米 1/16
印 张 10
图 文 160码
版 次 2013年9月第1版
印 次 2013年9月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5335-4346-4
定 价 49.80元

书中如有印装质量问题，可直接向本社调换



Artistic Furnishings 格调家居

简约风 Simple Style

⑦北京古典博图文化传播有限公司 编



海峡出版发行集团
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

福建科学技术出版社
FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

3D 光轨 炫目未来感空间

现代时尚线条 轻混自然人文暖度

导入艺术因子 轻谱后现代美学之诗

洗尽铅华 大都会冷调设计

光合灵动 奏出清新田园风

滟澜山别墅 酒店式装修

都市空间 回归环保自然

黑白米色 成就雅致空间

温馨家居小清新风

素色设计 心灵居所

低调的时尚 品味质朴生活

温润木色 成就恬淡典雅家

圆梦空间 优雅线面

004

010

016

022

028

034

040

046

056

066

074

080

086

092

银色时尚 享受静美岁月

100

红色点缀 让白色空间也精彩

104

超现代艺术的灵动空间

110

自我释放 清新简约家

116

蓝白主调 清爽酷感

120

几何构成与光影戏法 成就极简居所

124

无限的延展 让空间灵动起来

128

亲近自然 自成风景

132

在现代利落中见自然人文写意

136

简约至上 美丽无痕

140

维也纳现代居室 恋上一片绿

144

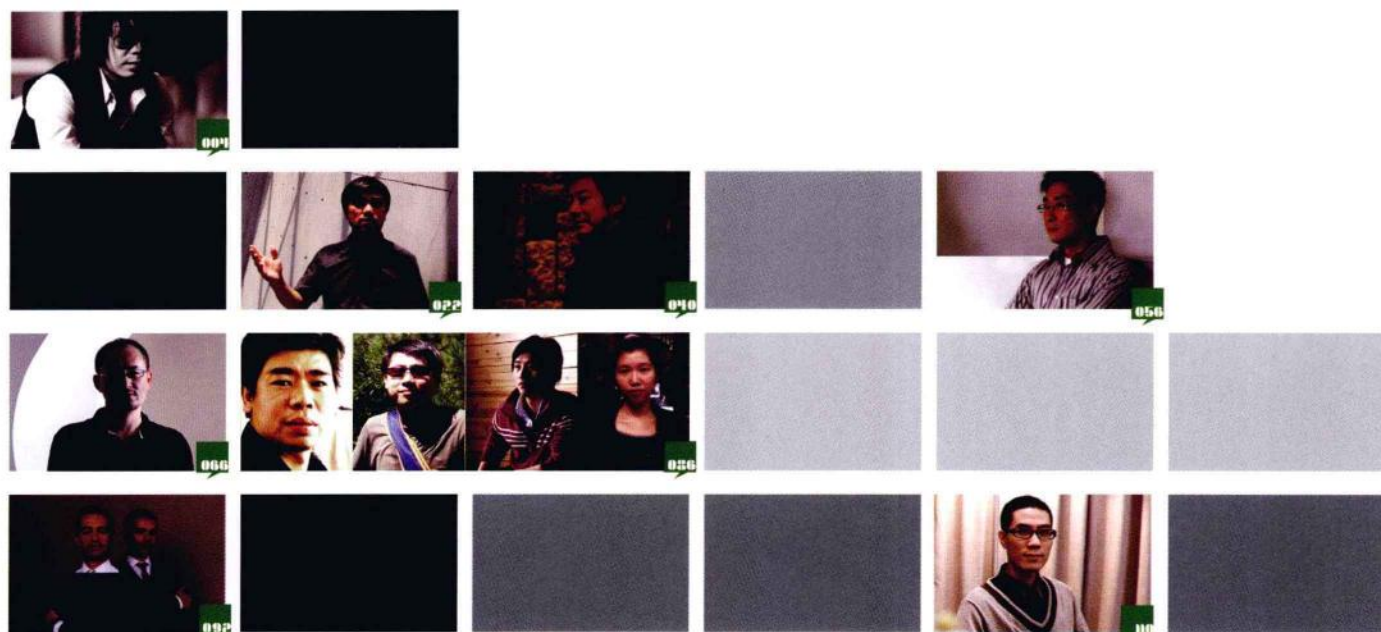
几抹艳色 渲染出好莱坞风格

152

黑白演绎酷感空间

156

简约风格下的软装情怀



CONTENTS



3D 光轨 炫目未来感空间

项目地点：新北市

建筑面积：96m²

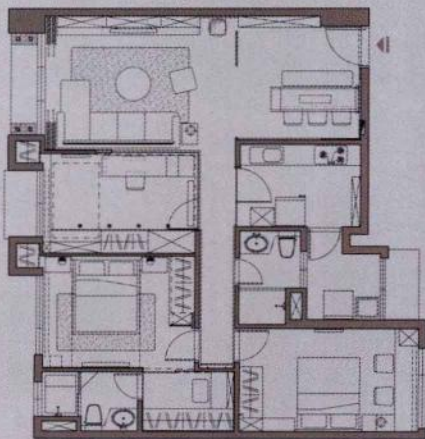
设计师：马健凯

设计理念：

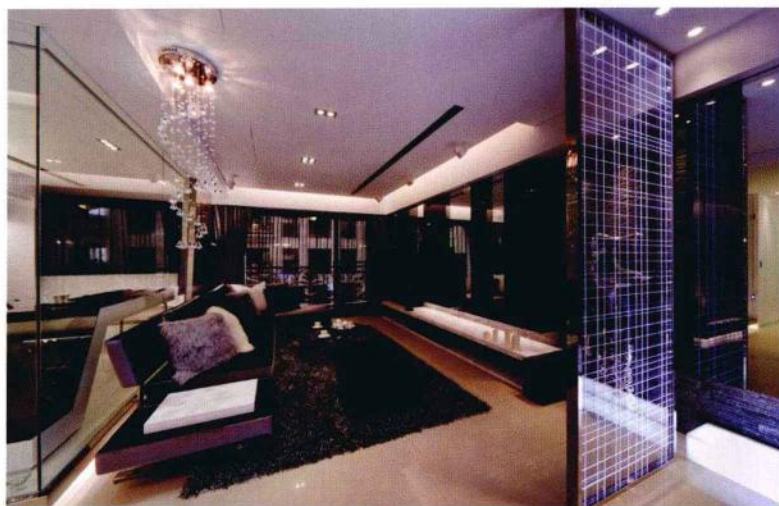
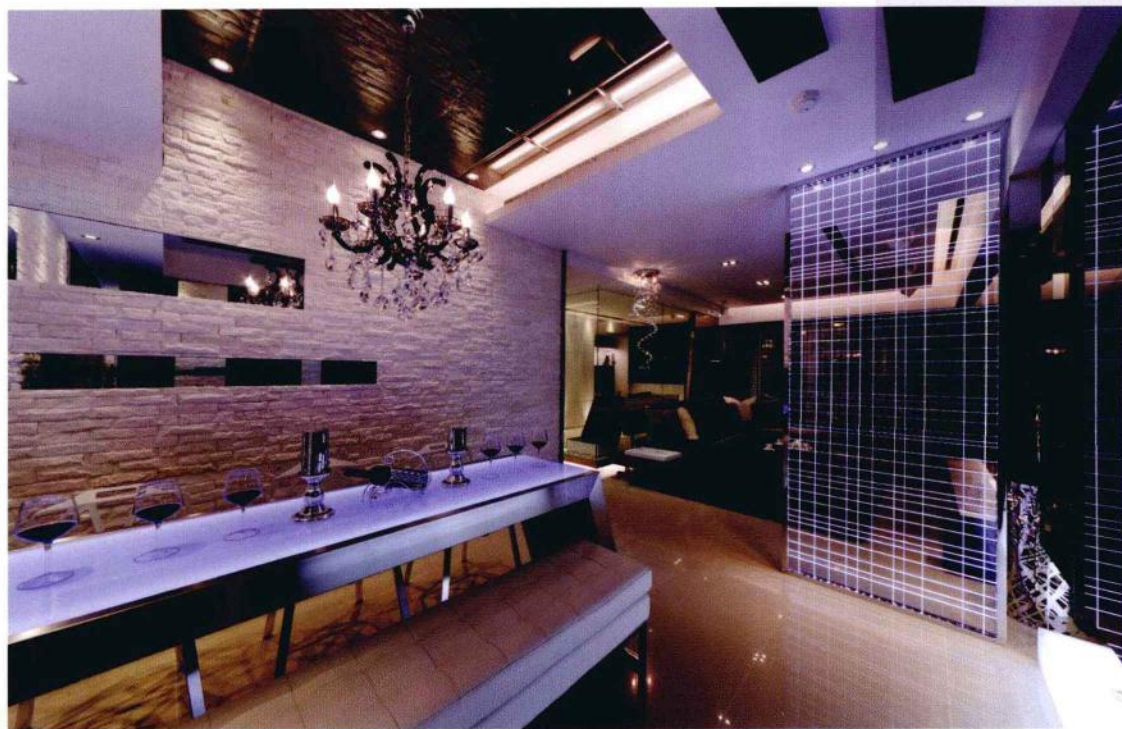
本案表现了前卫虚幻的设计风，灵感来自电影《创光速战记》。走进这个家，宛如进入科幻片的虚拟世界。最先攫住人视线的是炫目至极的“光”，激光交错在眼前的画面张力，光束穿过特殊板材，以镜面不锈钢框住屏风，前后光线层次构成立体 3D 的未来式印象，给人带来新的视觉震撼。

餐厅表现的是时尚高级酒吧的风格主题，文化石主墙横向嵌入镜面不锈钢，增加材质的变化性。

设计师为了表现更广的设计面，两间卧室以截然不同的风格呈现：主卧室主黑色调，一面折射七彩光芒的灰镜马赛克主墙，融入时尚奢华语汇，以全室素色来映衬绚丽耀眼的主体；极端的设计概念至客房，转为白色时尚，以全然的纯白来烘托黑色墙面，并贴合风格，在角落处搭配不锈钢的树状吊衣杆，延续一贯的时尚品味。



屏风——设计灵感来自电影《创光速战记》，宛如进入科幻片的虚拟世界。



客厅——由玄关笔直往客厅延伸的大气墙面，马健凯设计师利用超过八种的潮流素材，以及协调而不显零碎的搭配手法，强调界阳室内设计所擅长的“伪装”概念，用一贯的时尚设计感，包装、隐藏应有的收纳功能。



客厅——29m²的空间，是马健凯设计师将界阳室内设计的价值具体呈现的展示屋；室内多种建材，用界阳室内设计品牌一贯的理念，结合设计师创新求变的精神，打造出前卫的时尚居家风格。



沙发背景墙——以虚实衔接的水平架构，在不锈钢板上低调展示刻有英文字样的烤漆玻璃，让其成为样品屋的品牌识别。



客厅、玻璃屋——客厅沙发区用白色钢烤盘取代边几，融入到整体的时尚风格中。格局上，设计师拆除实墙改为2+1房，清透的玻璃房延伸、放大空间感。玻璃房内不但藏有成排的衣橱，也融入掀床功能，赋予空间更多使用的弹性。



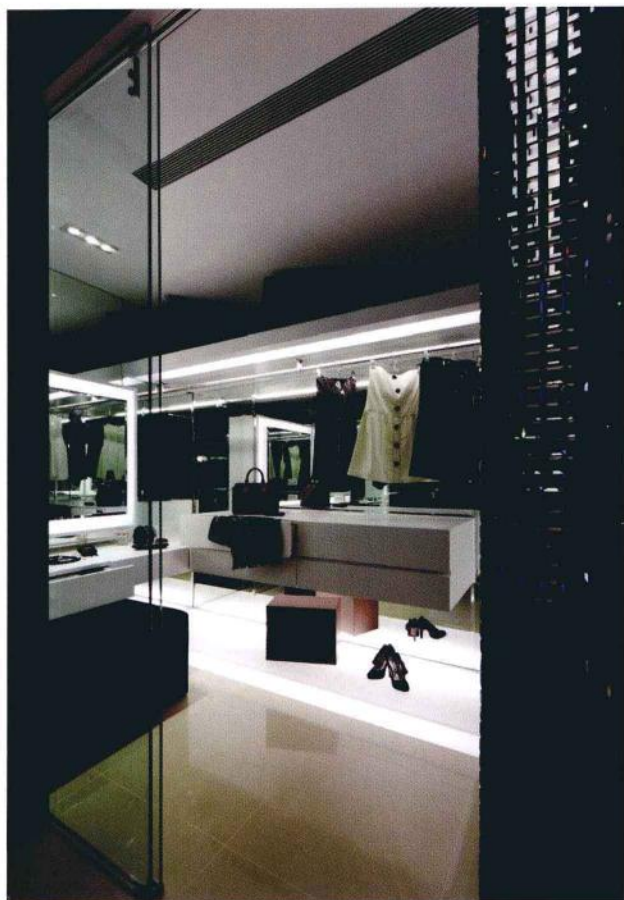
电视背景墙——由玄关延伸的立面，多种材质的铺陈，到端景区运用“虚”的概念，跳跃式衔接到镜柜的“实”，带来华丽的视觉效果。电视背景墙混搭双色镜面，隐藏客厅的收纳柜，表现“伪装”的概念。



餐厅——在奢华的水晶灯下方，是订制的毛丝面不锈钢骨架餐桌，用玻璃面材结合LED（发光二极管）灯，营造适合举杯小酌的轻松氛围。特别的是，马健凯设计师刻意用单椅+长椅的组合，无背式的长椅能减少形体的受压迫感，由于靠近玄关，还能兼具穿鞋椅的功能。



主卧室——黑色壁纸让白色床头板成为焦点，两侧搭配黑色线帘，在深色空间中增加视觉上的虚实变化。



更衣间——贴地设计亚克力灯箱，凸显皮包、鞋子的精品质感。横拉式镜柜增加梳妆台的收纳空间。

客房(1)——融入极端设计概念的客房，以纯白主色调来烘托黑色墙面。侧边衣柜整合开放与封闭做法，在使用功能、视觉上都有更多变化性。



客房(2)——延续主体风格，设计师在角落处选搭不锈钢的树状吊衣杆，电视背景墙也以线型不锈钢来美化。



现代时尚线条 轻混自然人文暖度

项目地点：台北市

建筑面积：132m²

设计师：马健凯

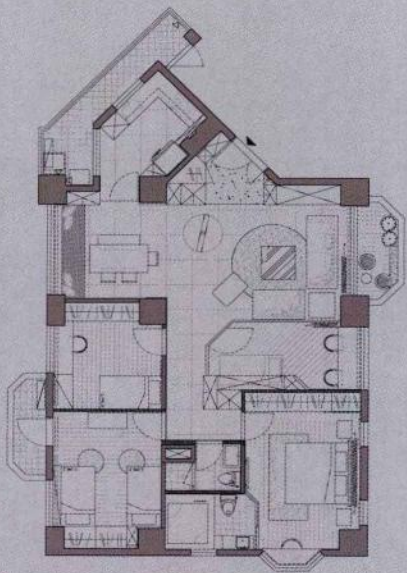
设计理念：

坐落于台北市新兴精华地段的本案，不仅已有十余年的屋龄，而且空间多有零碎的区块。在设计师进场之前，屋主已在世贸展览会场订购五十万元的家具。除了需从基础工程重新补强施工外，充分利用零碎空间，并善用屋主选购的家具，营造现代利落的氛围，则是主要的设计主轴。

传统的空间设计概念要化零为整，本案设计师却是利用斜切的不规则线条，延伸出放大时尚的前卫意象。设计师以白色亮面钢化烤漆玻璃顺着原有的结构墙面向餐厅延伸，墙面设计也从其左边延伸进入客厅，设计师在按压式柜门上加设造型铁件把手，打破门一片净白的单调感。

屋主原已订购家具，却发现家具无法与设计后的氛围完美搭配。设计师除了协助屋主重新选配家具外，还依照空间氛围量身订做一些适合的家具。设计师在餐厅以不锈钢及坐垫打造出呼应其他餐椅设计的长凳，刻意混搭出恣意的生活线条；在通往私人空间的廊道，于烤漆玻璃、灰镜等现代元素中错落设计石皮板，不仅藉由建材纹路增添立面视野的丰富度，也增添了空间的自然暖度。

而设计师擅长以玻璃元素延伸视野长度的手法，不仅运用在中间跳接黑镜的书房隔间墙上，也施展在主卧室卫浴间立面上，借以放大主卧室的空间视野。设计师在卫浴间内以白色亮面马赛克瓷砖延续主卧室白色基调，另以黑色特殊瓷砖铺贴主卧室电视墙面，并导90度角延伸进卫浴间，将卫浴间纳入主卧室的空间视野里，打造敞亮的主卧室气势。





老屋翻新——利用斜切的不规则线条，延伸出放大时尚的前卫意象。



餐厅——为了让空间感不会过于冷冽，设计师特别于观景最好的餐厅窗边，以钢刷梧桐木打造休憩卧榻，呼应木作元素，营造人文温馨氛围。



调整坐向——因原沙发背景墙太短无法表现客厅宽敞度，设计师将沙发调了 90 度的坐向，将对外窗作为沙发背景墙，拉出完整的客厅尺度。

包梁设计——为化去梁体过低的压迫感，设计师改以斜天花包覆梁体，非水平的斜线条也呼应不规则的立面设计。



钢化烤漆玻璃立面——白色亮面钢化烤漆玻璃顺着原有的结构墙面向内延伸，直抵厨房门片，融入餐厅墙面设计中，中间以照明展示柜点亮玄关，也增添立面的丰富度。



延伸视野——设计师将以镜面延伸视野的手法，运用在中间跳接黑镜的书房隔间墙上。



电视墙——设计师在客厅与餐厅之间设计可 360 度旋转的 3D 超薄 LED 电视，满足餐厅也需视听享受的要求。



书房——造型独特的进口电子琴与现代前卫的设计线条相辅相成。



主卧室——黑色特殊瓷砖铺贴的电视墙面，将电视隐入墙面设计中，并导 90 度角延伸进卫浴间。

