

KEKEDAKAOJUAN

新考纲

课课大

卷

考

全新高考模拟

QUANXINGAOKAOMONI



东北师范大学出版社

编委会名单

语 文	冯书勤	张玉新	沈艳春	张 均	刘 勇	夏维波
数 学	徐 昭	王天佐	杨彦昌	刘桂英	邢昌振	赵树枫
英 语	罗瑞兰	杨景云	徐 卓	原 悦	师亚威	张 影
物 理	黄志诚	邹 杰	卫青山	陈铁松		
化 学	曲宝琦	徐 洁	丛文英			
历 史	赵登明	赵海军				
政 治	王丽芝	王春娇				
理科综合	高 毅	佟海波	黄志诚	邹 杰	卫青山	陈铁松
	曲宝琦	徐 洁	丛文英			
文科综合	崔忠佩	郎云华	赵登明	赵海军	王丽芝	王春娇

姓名_____ 班_____

高考全新模拟 • 语文试卷 (一)

1

题 号	一	二	三	四	五	六	合 计
得 分							

本试卷分第Ⅰ卷(选择题)和第Ⅱ卷两部分。共150分,考试时间150分钟。

第Ⅰ卷(选择题,共60分)

注意事项:

1. 答第Ⅰ卷前,考生务必将自己的姓名、考号用铅笔涂、写在答题卡上。
2. 每小题选出答案后,用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案,不能答在答题纸上。
3. 考试结束,将答题卡交回。

一、(30分,每小题3分)

1. 下列各组词语中,只有一个错别字的一组是 ()
A. 松驰 欢渡春节 泥淖 惹事生非
B. 寒喧 再接再励 家俱 见贤思齐
C. 针砭 推心置腹 迭韵 爱屋及乌
D. 班驳 越俎代庖 盘珊 谈笑风生
2. 下列各句中,加点的词语使用恰当的一句是 ()
A. 现在国有资产中既有国家直接投资形成的部分,又有地方部门投资形成的部分,从而^而使现有国有资产的划分出现了很大困难。
B. 由于改编没有深入研究原作,加入许多虚构的情节,反而^而大大削弱了原作的艺术性。
C. 他到现在还没有^者拿定主意是学数学或者学物理呢。
D. 有的人在^上看问题的方法上是错误的。
3. 依次填入下列各句横线处的词语,恰当的一组是 ()
① 改革开放为科学技术的发展带来了无限生机,这个曾一度_____的科研项目终于再次上马了。
② 接到报警电话,民警_____赶到。
③ 她就是《沙家浜》中阿庆嫂的_____。
A. 终止 即时 原型 B. 中止 及时 原型
C. 终止 及时 原形 D. 中止 即时 原形

4. 下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是 ()
A. 这次夺冠可能性很大的省队^孚众望,兵败于家门,令人嗟叹不已。
B. “知识越多越反动”的论调已被亿万群众批得^遍体鳞伤。
C. 张书记对厂里每个职工的工作和日常生活都非常关心,问长问短,无所不至。
D. 大熊猫憨态可掬,小猴子顽皮可爱,使得周围的人忍俊不禁,孩子们更是笑得前仰后合。
5. 下列各句中,没有语病的一句是 ()
A. 当学校把这项艰巨任务交给我们班的时候,我们大家有既光荣又愉快的感觉是颇难用语言形容的。
B. 当前和今后一个相当长的时间内,每年进入劳动年龄的人口数很大,安排城镇青年劳动力就业是一项相当繁重的任务。
C. 我们必须拿出自己正版的计算机软件,否则,拿不出新软件,就难于抵御盗版软件。
D. 这种明目张胆的挑衅行为,对于具有民族自尊心的中国人民是不能容忍的。
6. 填入下面横线的句子,与上下文衔接最恰当的一组是 ()
在任何时候,有整段的时间静静地坐在书斋里,读书,写作,都是不很坏的生活吧,然而,伏案手不释卷地坐久了,写久了,又特别地想出门去散步或旅行,或短足,或远游,脚蹬一双旅游鞋,身穿一套亮丽、鲜明的轻便服装,满目晴空, _____, _____, 全身会感到特别的轻松与舒畅。

- ① 投入到自然的怀抱里
② 看天、听鸟
③ 漫步湖滨、草地或林间小道

- A. ①③② B. ①②③
C. ②①③ D. ②③①

7. 下列有关文学常识的表述,不正确的一组是 ()
A. “王孟”是唐代诗人王维、孟浩然的并称,山水田园诗派代表,上承陶渊明、谢灵运,其作品以描写自然田园风光为主。
B. “三部曲”源于古希腊,指情节连贯的三部悲剧,又称三联剧。现指三部内容各自独立又互相联系的作品。高尔基的自传体三部曲是《童年》、《在人间》、《我的大学》;巴金的激流三部曲是《雾》、《雨》、《电》,爱情三部曲是《家》、《春》、《秋》;茅盾的农村三部曲是《春蚕》、《秋收》、《残冬》。
C. 上古到先秦两汉,是我国古代小说的酝酿和萌生期,主要是先秦的神话、寓言;魏晋南北朝时期出现了志怪、志人小说,今称为笔记小说;唐代出现了唐传奇,标志着我国古典小说的成熟;宋代出现了话本,明代出现了拟话本;明清出现了章回体小说,这一时期我国古代小说发展到高峰。
D. 歌德,德国伟大诗人和思想家,代表作《浮士德》是一部不朽的杰作,被认为是十八世纪至十九世纪初德国先进思想在艺术上的最高成就。

阅读下面一首唐诗,完成8~9题。

辋川闲居赠裴秀才迪

王 维

寒山转苍翠,秋水日潺湲。

倚杖柴门外，临风听暮蝉。

渡头余落日，墟里上孤烟。

复值接舆醉，狂歌五柳前。

8. 对这首诗的赏析，不恰当的一项是

()

- A. 首联写景描绘辋川附近山水田园的深秋景象。随着天色向晚，山色也变得更加苍翠，山间泉水不停歇地潺潺作响。
- B. 颔联把景物聚焦在寒秋中的柴门外，诗人倚杖伫立，身边秋风习习，金蝉低吟。人景合一，诗人已成秋景的一部分。
- C. 颈联写原野暮色。夕阳欲落未落，炊烟初升未散，都是瞬间之景，却包含永恒的美景，给人以无限的想象。
- D. 尾联以典写志，诗人自比接舆、陶潜，表达了一种飘逸而超然的心态。“狂歌五柳前”紧扣“墟里上孤烟”，前者暗用陶渊明的绰号，后者化用陶渊明的诗句。

9. 对这首诗的赏析，不恰当的一项是

()

- A. 这是一首诗、画、音乐完美结合的五律。有诗情，有画面，有蝉鸣与歌声。
- B. 首联与颈联写景，颔联与尾联写人，物我一体，情景交融，这种完美和谐的意境有力地表现了作者辋川闲居之乐。
- C. 王维被后人称为诗佛，意即他的诗歌意境空远恬静，有一种佛家的无我境界，本诗所写之景，所选之境也都不着任何主观色彩，诗人以一种客观的心态去描摹所见之景。
- D. 意象是组成意境的基本单位。本诗中柴门、倚杖、暮蝉、渡头、墟里等意象有机地构成了一种幽美安闲恬淡的意境，从而表现了对田园隐居生活的热爱。

10. 对下面这首诗的赏析，不恰当的一项是

()

乡 愁

席慕蓉

故乡的歌是一支清远的笛

总在有月亮的晚上响起

故乡的面貌却是一种模糊的怅惘

仿佛雾里的挥手别离

离别后

乡愁是一棵没有年轮的树

永不老去

- A. 诗的第一层写乡音的清新缭绕，笛声“总在有月亮的晚上响起”，试想一年四季又有几个晚上没有月光，隐喻出游子每时每刻都在对乡音的怀恋中度过，从来未有间断。
- B. 第二层写乡情的怅惘，对故乡的怀念渐渐遥远，时间的推移摇落了故乡的轮廓，仅剩一种模糊不清的怅惘，如雾里别离，浓似水却又隔着一层迷迷蒙蒙的云雾，观不清更诉说不清。
- C. 第三个层次写乡愁的永恒，诗人用没有年轮的树永驻游子心中“永不老去”的形象比喻抒发有似海洋深的愁绪、怀恋、怅惘的情感。

D. 本诗意境深远，比喻自然贴切，语言朴素优美，形式上若不作刻意追求，三个诗节可合成一个整体，意象会更鲜明、紧凑、集中。

二、阅读下面一段文言文，完成 11~16 题。(18 分，每小题 3 分)

六载十月，帝欲使王忠嗣攻吐蕃石堡城，忠嗣上言曰：“石堡险固，吐蕃举国守之，今顿兵其下，非杀数万人不能克，臣恐所得不如所无，不如且厉兵秣马，俟其有衅，然后取之。”帝意不快。将军董延光自请将兵取石堡城，帝命忠嗣分兵助之。忠嗣不得已奉诏，而不尽副延光所欲。延光怨之。李光弼乃言于忠嗣曰：“大夫以爱士之故，不欲成延光之功，虽迫于制书，实夺其谋也。何以知之？今以数万之众授之，而不立重赏，士卒安肯为之尽力乎！然此天子意也，彼无功，必归罪于大夫。大夫军府充盈，何爱数万缗帛不以其杜其谗口乎！”忠嗣曰：“今以数万之众争一城，得之未足制敌，不得亦无害于国，故忠嗣不欲为之。今受责天子，不过以金吾^①、羽林一将军归宿卫，其次不过黔中上佐^②；忠嗣岂以数万人命易一官乎！”延光过期不克，言忠嗣沮挠军计。帝怒，李林甫因使人诬告忠嗣，敕征入朝，贬汉阳太守。八载，帝使哥舒翰攻石堡城，拔之。唐士卒死者数万，果如忠嗣之言。

(摘自《唐鉴》卷九)

【注释】① 金吾：指执金吾，是保卫京城治安的皇家军队。

② 上佐：州郡长官下属官。

11. 下列句子中加点词语的解释，错误的一项是

()

- A. 何爱数万缗帛不以其杜其谗口乎 (喜欢)
- B. 言忠嗣沮挠军计 (扰乱)
- C. 敕征入朝 (皇帝的命令)
- D. 帝使哥舒翰攻石堡城，拔之 (攻取)

12. 对下列两组句子中加点字的意思和用法，判断正确的一项是

()

- { ① 士卒安肯为之尽力乎
- { ② 故忠嗣不欲为之
- { ③ 李光弼乃言于忠嗣曰
- { ④ 必归罪于大夫

- A. 两个“为”字相同，两个“于”字也相同
- B. 两个“为”字不同，两个“于”字也不同
- C. 两个“为”字相同，两个“于”字不同
- D. 两个“为”字不同，两个“于”字相同

13. 下列各个句子在文中的意思，正确的一项是

()

- A. 非杀万人不能克——不杀死几万敌军就不能取胜
- B. 虽迫于制书——即使迫于皇帝的命令
- C. 延光过期不克——延光超过了时限没有到达
- D. 而不尽副延光所欲——因而不想全力承担延光副将的责任

14. 以下句子分别编为四组，从分句间语义关系的角度看，相同的一组是

()

- ① 石堡险固，吐蕃举国守之
- ② 彼无功，必归罪于大夫

③ 今以数万之众授之，而不立重赏……

④ 得之未足制敌，不得亦无害于国

A. ①④

B. ②④

C. ①③

D. ②③

15. 以下句子分别编为四组，能够表示王忠嗣不愿攻打石堡城原因的一组是 ()

① 石堡险固，吐蕃举国守之

② 非杀数万人不能克

③ 忠嗣不得已奉诏

④ 以爱士之故，不欲成延光之功

⑤ 彼无功，必归罪于大夫

⑥ 得之未足制敌，不得亦无害于国

A. ①②⑤

B. ①②⑥

C. ②④⑥

D. ①③⑤

16. 下列叙述符合原文意思的一项是 ()

A. 王忠嗣劝皇帝不要攻打石堡城，意见未被采纳。延光主动请求攻打石堡城，皇帝却命令王忠嗣分兵帮助延光，忠嗣不得不接受诏令，但又不愿意成就延光的功劳。

B. 延光怨恨王忠嗣不帮助自己作战，李光弼规劝忠嗣顺从皇帝的旨意，派兵配合延光作战，以免招来杀身之祸。

C. 王忠嗣认为攻取石堡城伤亡太大，而且对国家也没有太大的益处，忠嗣更不愿用几万人的生命去为自己换得官职，最终没有改变自己的主意。

D. 王忠嗣遭到李林甫的诬告，被贬为汉阳太守。八年后，唐军才攻下了石堡城，士卒死者数万。

三、阅读下面一段文字，完成 17~20 题。(12 分，每小题 3 分)

全球不仅正在变暖，而且变暖速度在明显加快。科学家们试图使气候变化的可能范围缩小，于是致力于研究关键性因子。因为这种因子将被证明，它不是气候变暖的制动器，①气候变暖的加速器。

云便是这种关键性因子。暖空气能包含更多的水分。当地球升温后，大气就会变得更富含水分，导致降雨、升温 and 某些地区云量的增加。理论上，云可以通过把太阳辐射反射回宇宙空间而减缓②逆转全球变暖的趋势。这是有道理的。因为当煤和其他矿物燃料燃烧放出过量的温室气体时，矿物也把二氧化硫排放到了空气中。而二氧化硫可以转变为硫酸盐类气溶胶，这种微小的粒子会污染局部地区大气并形成酸雨。但硫酸盐气溶胶同时也吸引水滴，而水滴是云的主要组成部分。许多人认为这可以使云的反射率变得更高，因为包含气溶胶的水所形成的云中的水滴比不含气溶胶的同样的水所形成的云中的水滴更小，但也更多。“水滴越多，反射阳光的表面积也越大；而表面积越大，反射掉的阳光便也越多。”可是科学家们发现，污染不止是弄脏了衣服，同时也弄脏了云。有时人们甚至看不见这些云——它们暗得不可见了。科学家海姆斯菲尔说：“如果云的反射率有一点增加，反射的大部分也会被这昏暗的烟雾吞噬掉。”随着矿物燃料的燃烧，污染物增加③全球变暖，云因污染而实际上失去了反射功能，这样，它使全球变暖的作用增强而不是减缓。

另一个不确定性是像森林、海洋这样能吸收二氧化碳的系统，究竟能够从大气中吸收多少过量的二氧化碳。有些科学家认为，植被恢复吸收了过量的二氧化碳，在失去森林的地区普遍进行植被恢复，就可以减缓温室气体的增加。但是把全世界主要森林区再生的面积扩大一倍，它也只能吸收世界上 50 年的二氧化碳排放量。另外伊利诺伊州大学的研究者发现不同的植物对高浓度的二氧化碳反应不同，即使喜欢高浓度

二氧化碳的大多数树也只是在短短几年内加速生长，“和人类一样，给某人以高营养的食物，他会有一个突然的良好的生长发育，但从长期来看，情况未必如此”。

海洋有能力吸收下个世纪中全世界二氧化碳产量的 85%。但那是一个缓慢的过程。它要花一个世纪的时间把表层的水置换到底层去，把它吸收的二氧化碳弃置在海底，然后又经过漫长的过程返回表层来。日渐增多的证据表明，变暖的地球会以过量的雨水和冰雪融化的新鲜水注入海洋。这些新鲜水在较重的海水之上形成一层液体盖。普林斯顿大学的海洋学家乔治运行的计算机模型指出，这个新鲜水盖到下个世纪中叶大约能使海洋吸收二氧化碳的能力降低 10%~30%。

17. 依次填入文中①②③处的词语正确的一项是 ()

A. 而是 以至 以及

B. 便是 从而 以至

C. 便是 以至 以及

D. 而是 从而 以至

18. 对第三自然段加点词“不确定性”理解不正确的一项是 ()

A. 云也具有不确定性，云反射太阳辐射的能力和空气污染相关，污染程度大，反射能力小，污染程度小，反射能力大。

B. 森林与海洋具有不确定性，是指森林吸收能力相对弱，树木吸收二氧化碳的能力不是一成不变的；海洋吸收能力相对强，但随着过量的雨水和冰雪融化的新鲜水不断注入海洋，能力也会逐渐减弱。

C. 云与海洋在调节大气温度方面不确定性的根本原因实际是人类活动破坏了自然的平衡。

D. 是指不能确定森林、海洋这些能吸收二氧化碳的系统究竟能吸收多少过量的二氧化碳。

19. 对硫酸盐气溶胶与云的关系解说正确的一项是 ()

A. 硫酸盐气溶胶增加了云的反射率，有助于地球冷却。

B. 硫酸盐气溶胶可以使云变脏，减少反射率，因此加速全球变暖。

C. 包含气溶胶的水所形成的云中的水滴比不含气溶胶的同样的水所形成的云中的水滴更小，但也更多，反射阳光的表面积也越大，反射掉的阳光便也越多。

D. 包含气溶胶的水所形成的云中的水滴比不含气溶胶的同样的水所形成的云中的水滴更小，但也更多，反射阳光的表面积也越大，但反射的能量大部分被水滴吞噬吸收掉。

20. 下列说法不符合原文意思的一项是 ()

A. 在现实情况下，云不但没有成为气候变暖的制动器，反而成了气候变暖的加速器。

B. 二氧化硫在云中含量的增加虽然构成一定的污染，但实际另一方面也增强了云反射太阳辐射的能力。

C. 在失去森林的地区进行大规模的植被恢复可以缓解温室效应。

D. 过量的雨水和冰雪融化的新鲜水注入海洋，将使海洋在下世纪吸收二氧化碳的能力达不到占二氧化碳总产量的 85%。

第Ⅱ卷 (共 90 分)

注意事项：

1. 用钢笔或圆珠笔将答案直接写在答题纸上。

2. 考试结束，将答题纸交回。

四、阅读下面的文字，完成 21~24 题。(18 分)

墙

梅 苑

当我第一次穿过这条僻静的小径时，我就喜欢上它了。我爱上它的寂静，爱上那一大片绿绿的田野，和那一望无际的云空。

以后，每一个早晨与傍晚，我都要走过这条僻静的小径。每次我踟蹰在途中时，总觉得这是我一天中最欢愉写意的一段时光。因为我可以抛开一切凡俗的琐事，可以洒落满腔郁闷，把思想放纵成一匹野马，让它恣意驰骋，跃过绿绿的田野，跃过人与人组合的世界，跃进蓝蓝的天空，溶入纯净思想的领域里。

已忘了哪一个日子，这条偏僻的小径突然砌起了一堵墙，一堵厚厚的、红红的、高高的、坚固的墙。每天，我得在墙的阴影下走过，仿佛走在一条狭窄的暗道。看不见耀眼的朝阳，看不到绿绿的田野和那一望无际的云空。这条小径也失去了昔日的僻静，因为有些人喜欢这堵墙，这堵阴阴暗暗而能躲避阳光的墙。所以，这小径变成一条普通的小路。为了避免阻碍交通，我再不能挪着极慢的步子踟蹰，只能像过往的行人一样匆匆去来。于是，这一段原属于欢愉的旅程，顿时失落了昔日的神怡。

这原是一种微妙的感觉，我骤然由此领悟到善恶、美丑、得失相距的微少，少得有时我们无法用肉眼去衡量。你说这堵墙是自然的破坏者吗？然而，它却是时代的产物，它能替一些求庇护的人挡住刺目的光线。墙又是时代文明不可或缺的装饰品。有人的地方，必须有墙。墙少的地方，只是落后的地区。墙越多越高的地方，是最进步繁荣的都市，你能否认这句话的真理吗？然而，世界上许多罪恶的事，都在墙的阴影下产生，你又能否认吗？因此，你说：墙是庇护人类？还是纵容罪恶？

从这里，你就可以看到善恶相距的微少，少到无法用真理去衡量。何况，真理也不是绝对的，都随着人类的思想而转移。正如从不同的角度去批评墙的善恶。有时，你以为最美好不过的东西，别人不一定认为完美。你最欣赏的人物，可能在别人眼中充满瑕疵。因为美丑、善恶、得失，还没有一定的标准界限，多少要掺入一些主观。所以，我们无须要求别人符合自己，也无须勉强自己去适应别人，这都是非常不智的。为什么不保持自己的独特？然而，人类就这样奇怪，总喜欢别人来符合自己，也喜欢委委屈屈地去适应别人，这是一种多么傻的行为。像杀人吧，算是一种罪大恶极的举动，但在战场上，杀人却是一种英雄的表现。又如眼前这堵高高的墙，有人喜欢墙下的阴暗，而我却怪它挡住了那充满生命力的阳光。

墙存在于世界上任何一个角落，是人类所不可缺少的东西，有人的地方，必定有墙。幸而墙是一种有形体的实物，我们随时建筑，又可以随时拆毁。因此，墙只能发挥它的功用，而不能恣意地贻害。然而，世界上还有许许多多无形体的墙，使我们束手无策，因为它建筑在人类的心里。这些墙，又比一切有形体的墙更厚、更高，隔绝了人与人之间的相处，截开了无数个原该吻合的心灵。他们把墙作为一种庇护物。为了一份莫名其妙的安全感，常常在心中建起了一堵不必要的墙，又不愿意在墙上开一个窗，窥视一下外面的世界，只在墙内猜测墙外的变动，在墙内估计别人的用心。这样，人与人之间怎会不发生误解、仇视、纷争？人与人之间的距离，怎不拉得更长、更远？

墙原是人类不可缺的东西，但建筑在心里的墙，却是一堵绝对多余的障碍物。正如我认为在这怪僻静的小径里，无须建起这一堵高高的墙。

21. 第一、二自然段写□□□，第三自然段写□□□□，第五自然段写□□□□，都是围绕着墙展开的。(6 分)

22. 第二段的“这”与第四段的“这”的指代作用□□，与第五自然段的“这”的指代作用□□。(4 分)

23. 第六自然段是全文的重心所在，作者认为“世界上还有许许多多无形体的墙”拉长、拉远了“人与人之间的距离”，可见作者对“无形的墙”深恶痛绝，表明作者希望_____。(4 分)

24. 对本文的理解正确的两项是(4 分) ()

- A. 这是一篇侧重写意的散文，文章立意巧妙，发人深省。作者以行走在小径上所看到的“墙”为审美对象，曲折、生动地表达了自己对无“墙”的心灵世界的向往与追求。
- B. 文章题为“墙”，落笔却从“路”写起，从漫步在无“墙”遮蔽的小径上的感觉写起，这就通过对无“墙”之美的赞赏，为全文主旨的阐释奠定了坚实的基础。
- C. 文中“墙”既是作者感应的意象，又是作者表达的对象。“墙”的出现，使作者有了描写的内容。
- D. 本文的立意在于“沟通人类的情感，除去人类的隔膜”(托尔斯泰)，因而它是一篇富有思想价值的抒情散文。
- E. 作者认为“墙”既是“自然的破坏者”，又是“时代文明不可缺少的装饰品”；它既“庇护人类”，又“纵容罪恶”。可见，作者对“此亦一是非，彼亦一是非”的是非观颇为认同。

五、(12 分)

25. 用“左翼文坛”开头重组下列句子，不得改变原意。(4 分)

林语堂及其所代表的“林派刊物”刻意提倡“超远”的立场，与现实拉开距离，去追求幽默、闲适与独抒性灵，很自然就站到了文学的主流圈外，并引起左翼文坛的批评。

答：_____

26. 下面是一段有关“学习助记器”的产品说明，请根据它写一则广告词，要有一定的文学性。(4 分)

本品是最新科研成果，获国家专利(852029756)，获国家发明铜牌奖，它巧妙地利用声、视、听觉的同步反馈形成大脑中的多点兴奋加速记忆，最适合大、中、小学生英语速记，背诵课文，熟记概念、公式、定义，起到过目不忘的效果，更是考试竞争的得力助手。

答：_____。(不超过 20 字)

27. 仿照下面的句子，兼用对偶和对比的修辞，造一个句子。(4 分)

勤奋是点燃智慧的火花，懒惰是埋葬天才的坟墓。

答：_____

六、(60 分)

28. 作文。

根据下面材料，自选角度，联系生活实际，写一篇不少于 800 字的议论文。

美国作家鲍博·摩尔，在六个大学生走向工作岗位时讲了这样一个故事：有一位农妇拥有一块土地，生活得很不错，当她听说别的地方的土地里埋有钻石时，她就卖掉了自己的土地，前往寻找，结果囊空如洗，最后在海边自杀。先前买她土地的那个人，在耕耘的过程中发现了一块闪光的石头，原来他发现了钻石宝藏。

姓名_____班_____

高考全新模拟 • 语文试卷 (二)

2

题 号	一	二	三	四	五	六	合 计
得 分							

本试卷分第Ⅰ卷(选择题)和第Ⅱ卷两部分。共150分,考试时间150分钟。

第Ⅰ卷(选择题,共60分)

注意事项:

1. 答第Ⅰ卷前,考生务必将自己的姓名、考号用铅笔涂、写在答题卡上。
2. 每小题选出答案后,用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案。不能答在答题纸上。
3. 考试结束,将答题卡交回。

一、(30分,每小题3分)

1. 下列各组词语中,只有一个错别字的一组是 ()
A. 盘据 积思广益 澄彻 珠连璧合
B. 勾销 闻过饰非 赏赉 绝一死战
C. 忌妒 声名鹊起 宏愿 劈荆斩棘
D. 撕打 伏首贴耳 观摩 带罪立功
2. 依次填入下列各句横线上的词语最恰当的一项是 ()
① 这已成了文化领域中一个不容忽视的问题,认识这个问题的重要,可以使学术界去掉浅薄、_____,建立踏踏实实的学风。
② 自席勒以来,好几位近现代哲人主张艺术具有_____人性和社会的救世作用。
③ 传统美学完全不同于西方美学,这就使中国美学研究者最先感受到中西美学_____的严峻性。
A. 浮躁 改善 冲撞
B. 浮夸 改善 冲撞
C. 浮夸 改变 冲击
D. 浮躁 改变 冲击
3. 依次填入下面一段文字横线处的关联词语,最恰当的一组是 ()
在西方文论中,风格和作风是两个截然不同的概念,并不像我们现在的许多论文那样,_____没有对这两个词加以严格的区别,_____有时是在异词同义的情况下使用它们的。_____在外国文论中,作风一词多半含有贬义。_____,作风也显示了作者的某种独创性,不过这只是一种坏的独创性。

A. 因为 所以 然而 固然

- B. 因为 所以 尽管 当然
C. 不仅 甚至 尽管 当然
D. 不仅 甚至 然而 固然

4. 下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是 ()
A. 这座破旧的庙宇如今装修一新,看起来古朴庄严,气宇轩昂。
B. 本来商量好今天在会上大家一起提出反对意见,可到了经理室,他们几个竟然噤若寒蝉,只剩下我一个人独自“战斗”了。
C. 他这样做自以为很稳妥,其实是如履薄冰,稍不注意就会出现错误。
D. 在婚礼上,本来巧舌如簧的新郎紧张得一句话也说不出来了。
5. 下列各句中,没有语病,句意明确的一句是 ()
A. 拿着信看了半天,东华的妈妈才注意到,这次写信为什么没提出国的事?难道他的念头打消了?
B. 看到交警同志在风雪之中依旧坚持指挥着过往车辆,使我很受教育。
C. 经过多日的精心策划、排练,这台凝聚了全体演职员心血的晚会终于要和观众朋友见面了。
D. 今天下午,张董事长、王总经理和其他公司领导一起参加了市里举办的开发区招商引资项目洽谈会。

6. 填入下面横线的句子,与上文衔接最恰当的一项是 ()
有人说人生充满了沉重与乏味,即使偶有轻松也是稍纵即逝,我却认为生命不是这样的,我觉得它值得称颂:富有乐趣,_____。

- ① 如果我们觉得不堪生之重压或是虚度此生,那也只能怪我们自己
② 即便我自己到了垂暮之年也还是如此
③ 我们的生命受到自然的厚赐,它是无比优越的
A. ①③② B. ②③①
C. ②①③ D. ③①②

7. 下列有关文学常识的表述,不正确的一项是 ()
A. 就语言形式来说,我国古代文体可分为韵文、散文、骈文三大类。其中韵文、骈文是押韵的,而散文大部分是不押韵的,骈文又是讲究平仄、对仗的。散文有广义、狭义之分,广义散文泛指所有非韵文作品,狭义散文仅指文学体裁的一种。
B. “诗史数千言,秋天一鹄先生骨,草堂三五里,春水群鸥野老心。”“枫叶四弦秋,枵触天涯迁谪恨;浔阳千尺水,勾留江上别离情。”这两副对联所写的历史人物分别是杜甫和白居易。
C. 我国现代文学史上最早出现的文学社团是文学研究会和创造社,前者的代表作家有茅盾、叶圣陶等,他们提倡艺术要写实和为人生;后的主要作家有郭沫若、郁达夫等。
D. 世界文学宝库中有两位著名作家以《狂人日记》为题目写过小说,一位是我国的鲁迅先生,另一位是俄国作家果戈理。果戈理还在小说《死魂灵》里塑造了一位吝啬鬼的形象——泼留希金。

阅读下面一首唐诗,完成8~9题。

登科后

孟郊

昔日龌龊不足夸,今朝放荡思无涯。
春风得意马蹄疾,一日看尽长安花。

8. 对这首诗内容的分析,不恰当的一项是 ()
A. 龌龊,指处境不如意和思想上的拘谨局促;放荡,意谓放纵,不加约束,略含贬义。
B. 开头两句直抒胸臆,说以往在生活上的困顿与思想上的局促不安再不值得一提了,今朝金榜题名,郁结的闷气一如风吹云散,心中有说不出的畅快。

- C. 三、四句活灵活现地描绘出诗人神采飞扬的得意之态，抒发他心花怒放的心情。
- D. 全诗的思想艺术容量较大，诗句颇具象征意味：“春风”，既是自然界的春风，也是皇恩的象征；“得意”，紧承“春风”，既指诗人沐浴自然界春风的愉悦，也指沐浴皇恩的欣喜。
9. 对这首诗的艺术手法的分析，不恰当的一项是 ()
- A. “昔日”和“今朝”句对比，突出了诗人进士及第时觉得一下子冲出困境，踏上得意仕途的喜悦心情。
- B. “春风”两句是神来之笔，情与景会，意到笔到，将诗人策马奔驰在春花烂漫的长安大街上的得意情景描绘得极为生动鲜明。
- C. 偌大一个长安，无数春花，“一日”如何能“看尽”？诗人以夸张的手法表达此刻的心情，虽无理却有情，让人读来并不觉得荒唐。
- D. 全诗狂喜之情迸射而出，一泻无余，于直率中显出豪放雄健的风格。
10. 对下面这首诗的赏析，不恰当的一项是 ()

思念

舒 婷

一幅色彩缤纷但缺乏线条的挂图
一题清纯然而无解的代数
一具独弦琴，拨动檐雨的念珠
一双达不到彼岸的桨橹

蓓蕾一般默默地等待
夕阳一样遥遥地注目
也许藏有一个重洋
但流出来，只是两颗泪珠

呵，在心的远景里
在灵魂的深处

1978 年

- A. 诗的第一节扑面而来的“挂图”、“代数”、“琴”、“桨橹”四个意象，它们打破了时空的界线，和“思念”紧紧联系在一起，使诗产生朦胧、深远的意境。
- B. 思念虽是抽象的思维，无法具体把握的感觉，但是我们通过这四个意象，分明看到了人物因思念而产生的焦灼、烦躁、惆怅、失意等情思。
- C. 第二节通过两个比喻说出了时间的缓慢和距离的遥远，含蓄曲折地写出了“思念”的那种焦灼感和迫切感。
- D. 全诗写“思念”，却不著一字，言约意丰，将人物的那种直率、坦诚的感情表现得淋漓尽致。

二、阅读下面文言文，完成 11~16 题。(18 分，每小题 3 分)

贾鲁字友恒，河东高平人。幼负志节，既长，谋略过人。延祐、至治间，两以明经领乡贡。泰定初，恩受东平路儒学教授，辟宪史，历行省掾，除潞城县尹，选丞相东曹掾。擢户部主事，未上，一日觉心悸，寻行父书，笔势顛缩，即辞归。比至家，父已有风疾，未几卒。

鲁居丧服闋，起为太医院都事。会诏修辽、金、宋三史，召鲁为《宋史》局官，书成，选鲁燕南山东道奉使宣抚幕官，考绩居最，迁中书省检校官。上言：“十八河仓，近岁沦没官粮百三十万斛。其弊由富民兼并，贫民流亡，宜合先正经界。然事体重大，非处置尽善，不可轻发。”书累数万言切中其弊。俄拜监察御史，首言御史有封事，宜专达圣聪，不宜台臣先有所可否。升台都事，迁山北廉记副使。复召为工部郎

中洁奉公，言考工一十九事。

至正四年，河决白茅堤，又决金堤，并河郡邑。民居昏垫^①，壮者流离。帝甚患之，遣使体恤，仍督大臣访求治河方略，特命鲁行都水监。鲁循行河道，考察地形，往复数千里，备得要害。为图上进二策：其一，议修筑北堤，以制横溃，则用工省；其二，议疏塞并举，挽河东行，使复故道，其功数倍。会迁右司郎中，议未及竟。其在右司，言时政二十一事，皆见举行。调都漕运使，复以漕事二十事言之。朝廷取其八事：一曰京畿和籴^②；二曰优恤漕司旧领漕户；三曰接连委官；四曰通州总治^③豫定委官；五曰船户困于坝夫，海运坏于坝户；六曰疏浚运河；七曰临清运粮万户府当隶漕司；八曰宣忠船户付本司节制。事未尽行。既而河水北侵安山，沦入运河，延袤济南、河间，将隳两漕司盐场，实妨国计。

节选自《元史·贾鲁传》

【注释】①昏垫：被水淹没。

② 和籴：官府出钱购买民粮以供军用，因两方议价成交，故曰和籴。

③ 总治：漕运总管府。

11. 下列句子中加点的词语的意义，与现代汉语相同的一项是
- A. 选鲁燕南山东道奉使宣抚幕官
B. 其弊由富民兼并
C. 帝甚患之，遣使体察
D. 言时政二十一事，皆见举行
12. 下列各组句子中加点词的意义和用法，不相同的一组是
- A. { 即辞归
即天地调剂之法也
B. { 寻行父书
寻遣丞请还
C. { 议修筑北堤，以制横溃
敛资财以送其行
D. { 既长，谋略过人
既来之，则安之
13. 以下句子分别编成四组，能表现贾鲁才能的一项是
- ① 幼负志节 ② 居丧服阕
③ 召鲁为《宋史》局官 ④ 徇行河道，考察地形
⑤ 言时政二十一事，皆见举行 ⑥ 为图上进二策
- A. ①③⑤ B. ②④⑥
C. ③⑤⑥ D. ③④⑤

14. 下列各句中与例句句式特点相同的一句是 ()
- 例句：擢户部主事
- A. 王怒而疏屈平
B. 父母亲族皆为戮没
C. 秦城恐不可得，徒见欺
D. 江都围急
15. 下列各个句子在文中意思不正确的一项是 ()
- A. 上言：“十八河仓，近岁沦没官粮百三十万斛。”
——皇上（对他）说：“官府储运公粮的十八处河假仓，近几年损失公粮达一百三十万斛。”
- B. 首言御史有封事，宜专达圣聪，不宜台臣先有所可否。
——他首先就建议：御史有密封上呈给皇帝的奏章，应该专门送给皇帝本人审处，而不应由朝

中台臣先议定可行与否。

C. 既而河水北侵安山，沦入运河，延袤济南、河间。

——不久，黄河又向北泛滥危及安山，洪水灌入运河，一直延到济南、河间一带。

D. 鲁循行河道，考察地形，往复数千里，备得要害。

——贾鲁沿黄河流经之地巡视，考察地理形势，来回行程几千里，详尽地掌握了整治黄河的关键所在。

16. 下列叙述不符合原文意思的一项是 ()

A. 贾鲁找出了官粮损失的弊病的由来，是豪强兼并土地，造成贫苦百姓流离失所，所以他提出了反兼并的措施。

B. 贾鲁在任监察御史期间，反对中书台臣钻专擅，力谏奏章应专送皇帝，以便切实起到监察的作用。

C. 贾鲁第一个治河建议是在黄河北岸修筑大堤，制止河水横向泛滥，这样做需用的人工财物都比较节省。

D. 贾鲁第二个治河方案是，开辟疏浚新河道，堵塞原有河道，引河东流，假如令黄河恢复原有河道，这样做费用将高几倍。

三、阅读下面一段文字，完成 17~20 题。(12 分，每小题 3 分)

科学家们预言，21 世纪将是生物学世纪。生物学世纪将在三个领域中到来：医药、环境整治和农业。

以清除污染为例，新的研究表明，在进化的过程中，自然界曾反复地从微生物中增加或减少基因簇，就像调试计算机时增加或减少程序一样。既然自然界能这样做，今天的操纵者也行。于是一个名为“基因组工程”的新领域诞生了。基因研究所目前在测试的一种细菌可以耐受超量辐射。如果插入了它的轴代谢途径的基因簇，科学家们也就参制成可以清除高辐射废物的细胞。

一些乐观的科学家期望着由全能生物导致的绿色高效经济的诞生。这些生物可以做从清理垃圾到用无机物制造甲烷的所有事情，从而可以解决我们面临的紧迫的污染问题。

事实上这种尝试已经开始了。几年前，美国卡纳基研究所的生物学家曾把生产塑料的基因转入拟南芥中，使其成了一个生物塑料工厂。现在，美国科学家使这个概念成了商业现实。科学家预言，到了 2003 年，全世界许多国家都将大规模种植这种植物。

一些科学家相信，生物学的世纪也会导致电子学的新纪元。在基因的双螺旋中蕴含的信息百万倍于最先进的集成电路，把它作为计算的基础是很吸引人的。在一次 DNA 计算会议上，美国普林斯顿大学的丹·博涅赫认为，虽然用 DNA 进行一次计算要花一个小时，而用硅片只要几分之一秒，但硅片一次只能做一件工作，而一台 DNA 计算机理论上可同时进行十亿亿个工作。当然，要向硅片挑战，DNA 仍有很长的路要走。

世界已经飞速走向生物技术的世纪了，连科学家也不知前景会怎么样。有些学者甚至怀疑人是否具有足够的智慧来了解自身的 80000 个基因是如何共同作用产生了一个可以注视自己过去与未来的生命的。但是，大家已经认识到，有一点是肯定的，即当我们进入下一个千年时，生物技术将在人类历史上写下自己的篇章。

(节选自《克隆震撼》)

17. 对“全能生物”理解正确的一项是 ()

A. 可以清除高辐射废物的生物。

B. 一种可以耐受超量辐射的细菌。

C. 可以做从清理垃圾到用无机物制造甲烷的所有事情的生物。

D. 许多国家大规模种植的转入了生产塑料基因的拟南芥。

18. “美国科学家使这个概念成了商业现实”中这个概念指的是 ()

A. 生物塑料工厂

B. 绿色高效经济

C. 全能生物

D. 基因组工程

19. 文中认为“生物学的世纪也会导致电子学的新纪元”，下列不能作为这一观点根据的一项是 ()

A. 在基因的双螺旋中蕴含的信息百万倍于最先进的集成电路。

B. 一台 DNA 计算机理论上可同时进行十亿亿个工作。

C. 把基因的双螺旋作为计算的基础是很吸引人的。

D. 用 DNA 进行一次计算要花一个小时，而用硅片只要几分之一秒。

20. 下列说法不符合原文意思的一项是 ()

A. 不久，人们就会大规模种植转入了生产塑料基因的植物来生产塑料。

B. 世界已经飞速走向生物技术的世纪了，但有些学者还在怀疑，不知前景会怎么样。

C. 将来人们可以利用全能生物解决我们面临的紧迫的污染问题。

D. DNA 计算机的出现，将会导致电子学新纪元的到来。

第 II 卷 (共 90 分)

注意事项：

1. 用钢笔或圆珠笔将答案直接写在答题纸上。

2. 考试结束，将答题纸交回。

四、阅读下面的文字，完成 21~24 题。(18 分)

石缝间的生命

林 希

石缝间倔强的生命，常使我感动得潸然泪下。

是那不定的风把那无人采撷的种子撒落到海角天涯。当它们不再能找到泥土，它们便把最后的希望寄托在这一线石缝里。尽管它们也能从阳光分享到温暖，从雨水里得到湿润，而惟有那一切生命赖以生存的土壤却要自己去寻找。它们面对着的现实该是多么严峻。

于是，大自然出现了惊人的奇迹，不毛的石缝间丛生出生倔强的生命。

或者只就是一簇一簇无名的野草，春绿秋黄，岁岁枯荣。它们没有条件生长宽阔的叶子，因为它们寻找不到足以使草叶变得肥厚的营养，它们有的只是三两片长长的细瘦的薄叶，那细嫩的叶脉告诉你生存该是多么艰难；更有的，它们就在一簇一簇瘦叶下又自己生长出根须，只为了少向母体吮吸一点乳汁，便自己去寻找那不易被察觉到的石缝。这就是生命。如果这是一种本能，那么它正说明生命的本能是多么尊贵，生命有权自认为辉煌壮丽，生机竟是这样地不可扼制。

或者就是一团一团的山花，大多又都是那苦苦的蒲公英。它们的茎叶里涌动着苦味的乳白的浆汁，它们的根须在春天被人们挖去做野菜。而石缝间的蒲公英，却永远不似田野上的同宗生长得那样茁壮。它们因山风的凶狂而不能长成高高的躯干，它们因山石的贫瘠而不能拥有众多的叶片，它们的茎显得坚韧而苍老，它们的叶因枯萎而失去光泽；只有它们的根竟似那柔韧而又强固的筋条，似那柔中有刚的藤蔓，深埋在石缝间狭窄的间隙里。它们已经不能再为人们做佐餐的鲜嫩的野菜，却默默地为攀登山路的人准备了一个可靠的抓手。生命就是这样地被环境规定着，又被环境改变着，适者生存的规律尽管无情，但一切的适者都是战胜环境的强者，生命现象告诉你，生命就是拼搏。

如果石缝间只有这些小花小草，也许还只能引起人们的哀怜；而最为令人赞叹的，就在那石岩的隙间，还生长着参天的松柏，雄伟苍劲，巍峨挺拔。它们使高山有了灵气，使一切的生命在它们的面前显得苍白逊色。它们的躯干就是这样顽强地从石缝间生长出来，扭曲地，盘旋地，每一寸树皮上都结着伤疤。向上，向上，向上是多么的艰难。每生长一寸都要经过几度寒暑，几度春秋。然而它们始终长成了高树，伸展开

了繁茂的枝干，团簇着永不凋落的针叶。它们耸立在悬崖断壁上，耸立在高山峻岭的峰巅，只有那盘结在石崖上的树根在无声地向你述说，它们的成长是一次多么艰难的拼搏。那粗如巨蟒，细如草蛇的树根，盘根错节，从一个石缝间扎进去，又从另一个石缝间钻出来，于是沿着无情的青石，它们延伸过去，像犀利的鹰爪抓住了它栖身的岩石。有时，一株松柏，它的根须竟要爬满半壁山崖，似把累累的山石用一根粗粗的缆绳紧紧地缚住，由此，它们才能迎击狂风暴雨的侵袭，它们才终于在不属于自己的生存空间为自己占有了一片天地。

如果一切的生命都不屑于去石缝间寻求立足的天地，那么，世界上就会有一大片一大片的大地方成为永远的死寂，飞鸟无处栖身，一切借花草树木赖以生存的生命就要绝迹，那里便会沦为永无开化之日的永远的黑暗。如果一切的生命都只贪恋于黑的沃土，它们又如何完备自己驾驭环境的能力，又如何使自己在一代一代的繁衍中变得愈发坚强呢？世界就是如此奇妙。试想，那石缝间的野草，一旦它们的草籽撒落到肥沃的大地上，它们一定会比未经过风雨考验的种子具有更为旺盛的生机，长得更显繁茂；试想，那石缝间的蒲公英，一旦它的种子，撑着团团的絮伞，随风飘向湿润的乡野，它们一定会比其他的花卉生长得更茁壮，更能经暑耐寒。至于那顽强的松柏，它本来就是生命的崇高体现，是毅力和意志最完美的象征，它给一切的生命以鼓舞，以榜样。

愿一切生命不致因飘落在石缝间而期期艾艾。愿一切生命都敢于去寻求最艰苦的环境。生命正是要在最困厄的境遇中发现自己，认识自己，从而才能锤炼自己，成长自己，直到最后完成自己，升华自己。

石缝间顽强的生命，它既是生物学的，又是哲学的，是生物学和哲学的统一。它又是美学的，作为一种美学现象，它展现给你的不仅是装点荒山枯岭的层层葱绿，它更向你揭示出美的、壮丽的心灵世界。

石缝间顽强的生命，它具有如此震撼人们心灵的情感力量，它使我们赖以生存的这个星球变得神奇辉煌。

21. 对石缝间的生命，本文勾画了三幅图画，即_____、_____、_____，它们生存的环境相同，它们艰难的生命历程给人的启示也是相同的，用两个字概括就是□□。（4分）
22. 第八自然段说“生命正是要在最困厄的境遇中发现自己，认识自己，从而才能锤炼自己，成长自己，直到最后完成自己，升华自己”，这与孟子说的“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，饿其体肤”有同有异：（4分）
- 相同点是：_____
- 不同点是：_____
23. 第九自然段说石缝间的生命是生物学的、哲学的、美学的，通读全文，作者认为：（6分）
- “生物学的”是指_____（限25字以内）。
- “哲学的”是指_____（限25字以内）。
- “美学的”是指_____（限25字以内）。
24. 对本文的理解正确的两项是（4分）（ ）
- A. 这是一篇激情勃发的抒情散文，涌动着对高扬的生命力的礼赞。石缝间的生命所面临的生存条件异常艰难、严峻，但能在种种困境中顽强生存的生命，定有其震慑人心的非凡力量，石缝间的生命就是这样撼动了作者的心，也撼动了读者的心。
- B. 本文多用比喻、拟人、象征等修辞手法，表面上写景写物，实质上写人写心，通过对石缝间生命的讴歌来表现作者人生的无限况味，激昂是抒情的主调，其中也或多或少地流露出一丝身临困境的无奈。
- C. 本文礼赞石缝间的生命，说“它们才能迎击狂风暴雨的侵袭，它们才终于在不属于自己的生存空间为自己占有了一片天地”。可见，作者对在“不属于自己的生存空间为自己占有了一片天地”的做法是赞同的，这未免给读者留下剥夺别人生存权力的印象。
- D. 本文一方面极力讴歌石缝间生命的艰难，赞美它们对独立的生命意义的正确释义；另一方面也

表现出对良好的生存环境中的生命的几许漠视，目的在于衬托石缝间生命的真正价值。

E. 作者并没有停留在对石缝间的生命的礼赞上，也没有驻足于对这生命的意义的领悟上，而是继续寻求哲理的升华，他把自然现象的启示扩展到人类生活，从而使石缝间的生命成为困境危境中生命力的象征，使那顽强的生命力、那坚韧的生存意志、那勇敢的拼搏意识成为人生的榜样。

五、（12分）

25. 请用一个单句重组下面的句子，不得改变原意。（3分）

如果说，先秦诸子百家争鸣时期是中国美学史上的第一个黄金时代，那么魏晋南北朝时期就可以说是中国美学史上的第二个黄金时代。

答：_____。

26. 把下面这则消息改写成一条一句话新闻。（4分）

在举国迎澳门回归之日，中国乒乓球队总教练蔡振华也回到家乡无锡。蔡“教头”为老母购置了一套新居，还在一块块大球拍上签名，以此赠给未来的邻居。蔡振华说，自1973年离开家乡后，他平时每年回来一两趟。这次回无锡，蔡振华把置业当作一次孝敬的机会，同时也可称是“把根留住”。

答：_____。

27. 下面是权威资料统计，预计世界人口数量的一组数字，请根据表格内容，写一个描写地球状况的比喻句。（5分）

10万年前	300年前	1987年	1999年	2025年	2095年
320万	5.4亿	50亿	60亿	约90亿	约102亿

答：_____（不超过25个字）。

六、（60分）

28. 作文。

阅读下面一则材料，按要求作文。

科学技术的发展改善了人类的生存条件，但另一方面科学技术的发展又威胁着人类的生存。

譬如：化肥提高了粮食的产量，但又污染了水、土壤和植物，使土地板结。

农药杀死了害虫，但同时也危及其他生物。

塑料方便了人们的生活，却又造成了白色污染。

……

要求：

1. 请就科技发展与环境问题为话题，自拟题目写一篇文章。
2. 除诗歌外，文体不限，字数不超过800字。

高考全新模拟 · 语文试卷 (三)

3

题 号	一	二	三	四	五	六	合 计
得 分							

本试卷分第Ⅰ卷(选择题)和第Ⅱ卷两部分。共150分,考试时间150分钟。

第Ⅰ卷(选择题,共60分)

一、选择题。(本大题共10小题,每小题3分,共30分)

- 下列各句中,加点的词语使用恰当的一句是 ()
 - 我们不仅要掌握各类实词的常用义和用法,还要注意去掌握实词的活用情况及其基本规律。
 - 老将军戎马一生,为新中国的建立立下了卓越的功勋,但终于被“四人帮”以“莫须有”的罪名害死在牛棚里。
 - 课堂教学是使学生从不知和知之较少到知和知之较多,从能力较低到能力较高的过程。
 - 我们原计划今天去游览“冰雪大世界”,但听昨天去过的人回来说,那里的游客太多,所以,也没有去。
- 依次填入下列各句横线处的词语,恰当的一组是 ()
 - 直到今天,一遇天旱,农村还有人抬着祭品“祭天”,_____龙王降雨,保佑丰收。
 - 在果园工作了二十多年的他,十分_____果树栽培知识。
 - 这场演出十分重要,作为团里的台柱子,你千万不要_____。
 - 乞求 熟悉 推托
 - 祈求 熟习 推托
 - 乞求 熟习 推脱
 - 祈求 熟悉 推脱
- 下列各句中,加点的成语使用恰当的一句是 ()
 - 这座度假村建在山的最高处,面对着一望无际的大海,远远望去,的确给人以高屋建瓴之感。
 - 同志们都认为,他这个人办事向来深思熟虑,计划周密,不假思索。
 - 李伯伯拍着孩子们的肩头,语重心长地说:“你们是明日黄花,是祖国的未来和希望,一定要珍惜时间,努力读书啊!”
 - 从近一时期的情况分析,我们企业机构改革要有大举措的传说,绝不是空穴来风。
- 下列各句中,没有语病的一句是 ()
 - 于是,陶行知就指定了生活教育社中的几个共产党员负责筹备建校,并担任学校工作,又请了一些进步人士当教师。
 - 莲藕是有花植物中最古老的种属之一,在一万万年的侏罗纪就发现莲叶化石。

C. 听到日本右翼势力公然宣称“南京大屠杀是本世纪最大的谎言”的消息后,他非常气愤,说:“当年日本鬼子制造了李家峪惨案,我是三百多个死难者中惟一幸免的,鬼子的暴行,我就是见证,谁也否认不了。”

D. 这些人站在时代的前列,高举文化批判的旗帜,对中国系统而顽固的旧文化和旧礼教以惊电迅雷的气势进行扫荡,从而开辟出一条通往光明的新路。

5. 从修辞角度看,填入下面文字中横线处的词语最恰当的一组是 ()

苦瓜苗就像一个①一样,自生自长,蔫蔫的,一副要死不活的样子。然而,它却努力地活了下来,便渐渐地长大。它似乎满是敌意,一天比一天不规矩,或绕着南瓜藤,或在冬瓜架上②。我不得不找来一根杖子,把它绑在杖上,③。

- ① 病儿 ② 胡搅蛮缠 ③ 限制它的生长
- ① 弃儿 ② 胡搅蛮缠 ③ 约束它的行为
- ① 病儿 ② 胡乱缠绕 ③ 约束它的行为
- ① 弃儿 ② 胡乱缠绕 ③ 限制它的生长

6. 填入下面横线处的句子,与上下文衔接最恰当的一组是 ()

浓黑的夜幕逐渐淡薄起来,天边透出了一线白光,_____,_____,_____,自由地飞到海的远方去了。

- 这白光慢慢扩大起来
- 那白光慢慢扩大起来
- 眼前展开了无边无际的海水
- 无边无际的海水在眼前展开
- 无声地掠过绿沉沉的波纹的海鸥展开雪白的翅膀
- 海鸥展开雪白的翅膀,无声地掠过绿沉沉的波纹

- ①③⑤
- ②④⑥
- ①③⑥
- ②④⑤

7. 下列有关文学常识的表述,不正确的一项是 ()

- 公元前8世纪到公元前3世纪的春秋战国时代,我国古代散文有了很大的发展。文学史上一般将这一时期的散文作品统称为“先秦散文”,它分为两大类,即以记述史实为主的历史散文(如《左传》、《国语》、《战国策》等)和以记录诸子百家学术思想为主的诸子散文(如《论语》、《孟子》、《韩非子》等)。这些作品在记言记事、描写人物、论辩道理乃至结构、语言等方面都有很高的造诣,对后世散文的发展有极其深远的影响。
- 唐代古文运动是一次文体改革运动,到了宋代继续提倡这种改革,涌现出了唐宋两代八位散文名家,即韩愈、柳宗元、欧阳修、王安石、苏洵、苏轼、苏辙、曾巩。
- 《药》、《包身工》、《骆驼祥子》、《暴风骤雨》等作品都是现代文学史上的名篇,反映了旧中国半封建、半殖民地社会劳动人民遭受重重压迫和剥削的痛苦生活。
- 文艺复兴是14~16世纪欧洲新兴资产阶级掀起的一场思想文化运动。因其以复兴古希腊、古罗马文化为标榜,故而得名。它提出了人文主义的思想体系,反对中世纪的禁欲主义和宗教观,摆脱教会对人们思想的束缚,打倒作为神学和经院哲学基础的一切权威和传统教条。这一时期的代表作品有但丁的《神曲》、薄伽丘的《十日谈》和莎士比亚的戏剧等。

阅读下面一首宋词，完成8~9题。

谢池春

陆游

壮岁从戎，曾是气吞残虏。阵云高、狼烽夜举。朱颜青鬓，拥雕戈西戍。笑儒冠、自来多误。功名梦断，却泛扁舟吴楚。漫悲歌、伤怀吊古。烟波无际，望秦关何处。叹流年、又成虚度。

8. 对这首词语句的解说，不恰当的一项是 ()
- A. “阵云高、狼烽夜举”一句，写当年的战争气氛之紧张，反衬出当年“壮岁从戎”时的意气之盛。
- B. “朱颜青鬓”是说自己告别妻儿老小，为保卫国家“拥雕戈西戍”。
- C. “功名梦断，却泛扁舟吴楚”写的是为国建功立业的梦想破灭后，归老江湖的生活。
- D. “望秦关何处”表面上是说山河远隔，望而不见，实际上是惋惜那样的战斗气氛不可再得。
9. 对这首词的赏析，不恰当的一项是 ()
- A. “曾是气吞残虏”，“曾是”暗含“今日不是了”之义，和下阕所写的归老生活相照应。
- B. “叹流年又成虚度”，“又”字含义颇深，表示年年希望有所建树，却年年是一场梦，今年又是虚度。抒发一种壮志难酬、报国无门的感慨。
- C. 这首词上下阕分别写了今昔不同的生活，但并不构成对比，只是分别抒发了对往昔生活的怀念和对今日生活的无奈。
- D. 这首词表明作者壮年时满怀建功立业的雄心壮志驰骋疆场，但由于朝廷采取投降政策，功业无成，如今人已渐老，伤怀国事，只好发出无可奈何的感慨。
10. 对下面这首诗的赏析，不恰当的一项是 ()

光明

朱自清

风雨沉沉的夜里，
前面是一片荒郊。
走尽荒郊，
便是人们的道。

呀！黑暗里歧路万千，
叫我怎样走好？
“上帝！快给我些光明罢，
让我好向前跑！”
上帝慌着说，“光明？
我没处给你找！
你要光明，
你自己去造！”

1999. 11. 12

- A. 诗人用“风雨之夜”、“荒郊”、“黑暗”等一系列意象来象征国民党反动派统治之下的旧中国的社会环境，表达在黑暗现实中对光明的渴求和企盼。
- B. “黑暗里歧路万千，叫我怎样走好”形象地刻画了对现实感到迷茫、苦闷的人们的思想状况；荒郊尽头的“道”则象征了通往未来的理想之路。

- C. 诗的第二节采用黑暗中行路人与上帝对话的形式表达了诗人对现实问题的深刻思考，使读者看到了进步知识分子的觉醒。
- D. 本诗所表达的主题思想与《国际歌》中“从来就没有什么救世主，也不靠神仙皇帝。要创造人类的幸福，全靠我自己”的认识是一致的。

二、选择题。(本大题共6小题，每小题3分，共18分)

阅读下面文言文，完成11~16题。

初，景让母郑氏，性严明，早寡，家贫，居于东都。诸子皆幼，母自教之。宅后古墙因雨隳陷，得钱盈船，奴婢喜，走告母；母往，焚香祝之曰：“吾闻无劳而获，身之灾也。天必以先君余庆（积留的恩德），矜其贫而赐之，则愿诸孤他日学问有成乃其志也，此不敢取！”遽命掩而筑之。

景让在浙西，有左都押牙忤景让意，景让杖之而毙。军中愤怒，将为变。母闻之，景让方视事，母出坐听事，立景让于庭而责之曰：“天子付汝以方面，国家刑法，岂得以为汝喜怒之资，妄杀无罪之人乎！万一致一方不宁，岂惟上负朝廷，使垂年之母衔羞入地，何以见汝之先人乎！”命左右褫其衣坐之，将搥其背。将佐皆为之请，拜且泣，久而乃释之，军中由是遂安。

(摘自《资治通鉴》)

11. 下列句子中加点的词语的意义，与现代汉语相同的一项是 ()
- A. 景让母郑氏，性严明 B. 军中愤怒，将为变
- C. 母出坐听事 D. 天子付汝以方面
12. 下列各组句子中加点词的意义和用法，不相同的一组是 ()
- A. 奴婢喜，走告母 录毕，走送之，不敢稍逾约
- B. 天必以先君余庆，矜其贫而赐之 臣以王之攻宋也，为与此同类
- C. 有左都押牙忤景让意，景让杖之而毙 以刀劈狼首，又数刀毙之
- D. 将佐皆为之请，拜且泣，久而乃释之 今大王亦宜斋戒五日，设九宾于廷，臣乃敢上璧
13. 下列各句括号中是加点代词所指代的内容，不正确的一项是 ()
- A. 诸子皆幼，母自教之（诸子） B. 天必以先君余庆，矜其贫而赐之（先君）
- C. 此不敢取（钱） D. 乃其志也（上天）
14. 下列各个句子在文中的意思，不正确的一项是 ()
- A. 遽命掩而筑之——急忙命令将钱埋起来并在上面筑起墙
- B. 岂得以为汝喜怒之资——怎么能当作供你喜怒时滥用的东西
- C. 使垂年之母衔羞入地——让年老的母亲带着羞愧死去
- D. 命左右褫其衣坐之——命令左右的人脱去景让的衣服坐在他身上
15. 以下句子分别编为四组，能够表现郑氏政治才能的一组是 ()
- ① 诸子皆幼，母自教之 ② 遽命掩而筑之
- ③ 母往，焚香祝之 ④ 立景让于庭而责之
- ⑤ 命左右褫其衣坐之，将搥其背

- A. ①②③ B. ②④⑤ C. ②④ D. ④⑤

16. 下列叙述不符合原文意思的一项是 ()

- A. 郑氏早年丧夫，独自承担起教育孩子的责任。她善于言传身教，当家人从墙下挖出钱来时，她以不取不义之财来教育和激励孩子。
- B. 郑氏的家人从古墙下挖出大批钱财，郑氏认为这是上天的恩赐，让她用这些钱来帮助孩子们学业有成，但又考虑“无劳而获，身之灾也”，所以又没有接受。
- C. 景让苛责部下，致人死命，引起军心浮动，形势危急，依赖母亲郑氏的帮助，才得以解围。
- D. 郑氏听说景让打死部下，引起众怒，于是当机立断，采用当众教子的方法感动了景让的部下，才使军心安定下来。

三、阅读下面一段文字，完成 17~20 题。(每小题 3 分，共 12 分)

微米级物体的自组装

对于自然界中的物质，无论大的还是小的，人类似乎找到了操作它们的合适方法，利用起重机可以移动成吨重的货物，使用光镊可以拨动分子和原子，等等。最近哈佛大学的科学家又有了新的发明，那就是通过模仿生物大分子的融合装配，使微米级的物体能够自己装配自己。

众所周知，DNA 和蛋白质等大分子都能依靠形状的互补或分子间的作用力(如氢键和疏水作用力)来进行分子间的牵引。因此，多肽能在被基因表达后自发地折叠成有功能的蛋白质，DNA 也能在扭曲成双螺旋后继续缠绕成短棒形状的染色体。然而对于比生物活性分子稍大一些的物体来说，这种作用力方式同样有效吗?

为了得到答案，哈佛大学的怀特赛德和他的学生开始模仿蛋白质的融合装配，用被称为二甲基硅氧烷的疏水材料制作了一些六角形的小物体，这些小物体虽然只有几个微米大小，但怀特赛德却设法将它们中的数个黏结在一起，并在个别面上涂上了亲水物质，做成一些具有不同形状的模拟“蛋白分子”。把这些“蛋白分子”放入水和油的混合系统后，亲水部位结合到亲水部位，疏水部位结合到疏水部位，它们果然按照被设计的意图完成了自组装。

科学家认为，这项新近发明的技术可以在一些微小物体的精确安装中发挥作用，例如制造电脑芯片或微型机械。但在获得最后的成功之前，还有一个必要的步骤需要完成——把这些自组装好的小东西焊接起来。因为目前里面的黏合力是如此的小，一旦从液体中拿出，它们就会像豆腐一样地散架。

17. 与第一段文意不符合的一项是 ()

- A. 人类又找到了操作自然界微小物质的新的方法——微米级物体自组装。
- B. 哈佛大学的科学家能够使微米级物体自组装。
- C. 微米级物体自组装是通过模仿生物大分子的自组装原理来完成的。
- D. 生物大分子的融合装配给科学家完成微米级物体自组装以启迪。

18. 下列对“这种作用力方式”解说符合文意的一项是 ()

- A. DNA 和蛋白质等大分子都能依靠形状的互补或分子间的作用力来进行分子间牵引。
- B. 氢键和疏水的作用力。
- C. 微米级物体组装时物体间的结合。
- D. 多肽能在被基因表达后自发地折叠。

19. 根据第三段文意，与怀特塞德实验具体情况不符合的一项是 ()

- A. 实验是模仿蛋白质的融合装配进行的。
- B. 实验时，小物体的自组装是在水和油的混合系统环境下进行的。

C. 实验时，将六角形小物体黏结在一起并在面上涂亲水物质，做成模拟“蛋白分子”。

D. 实验时，“蛋白分子”自组装是按照设计意图进行的。

20. 下列说法不符合原文意思的一项是 ()

- A. 实验证明，对于比生物活性分子稍大一些的物体可以进行自组装。
- B. 微米级物体自组装还需要解决组装好的小东西的黏合力问题。
- C. 哈佛大学的新发明在微小物体的精确安装中发挥作用，制造出了电脑芯片和微型机械。
- D. 微米级物体的组装是按照科学家的设计意图自己来组装自己。

第Ⅱ卷(共 90 分)

四、阅读下面的文字，完成 21~24 题。(18 分)

建筑的阅读(节录)

张抗抗

对于大多数文学家来说，建筑也许常常被作为书来阅读。大的宏伟如《巴黎圣母院》，小的精巧若《醉翁亭记》。读到精彩之处，读到忘形之时，就有了批注。文学家“批”建筑物，便诞生了《阿房宫赋》、《滕王阁序》、《岳阳楼记》等等传世名篇。于是建筑与文学浑然一体，一并交与读者，阅读由此继续。文学家阅读建筑，在心理和行为上形成与文学的同构，可以说是一种文学活动的延伸和拓展。在阅读中，我们发现建筑与文学某些相同的或是类似的规律，即便我们还读出了许多不同，但我们已经懂得，建筑与文学拥有一个何等丰富、天然的“共享空间”。

建筑与文学的构思——

我们走进香山饭店。欣赏它赞美它与山林自然和谐、相得益彰的完美构思。当建筑大师面对香山角下这块尚是空白的山坡时，他的头脑在瞬间所涌现的建筑构思，便已奠定了日后这座建筑物的价值。贝聿铭先生曾说自己是一个“因地制宜”派。我理解他意在强调建筑与环境的关系；建筑的形式只有最恰如地体现出功能的需求，形式才具有耐人寻味的内涵。恰如文学作品的构思，其实，取决于那个说故事的人真正想要说出“这一个”故事而不是“那一个”故事。即使是现代主义文学所强化到极致的“有意味的形式”，形式仍然无法与“意味”完全分解。区别只是在于，当一个新的构思形成的时候，它实际已完成了意味的能指。

建筑与文学的想象——

建筑师和文学家犹如一双眼睛的左眼和右眼，眺望遥远的澳洲美丽的悉尼歌剧院。我们在大师宏伟而奇特的想象面前叹为观止。那被大洋洲湛蓝色的海水映衬着的白色屋顶，如蓝天上悠悠驶过的白帆，或是扇动着翅膀掠过长空白色巨鸟，激发起我们无尽的想象。想象是建筑师和文学家生命中的“酶”。因着诗人天马行空的想象力，才会有李白“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的千古绝唱；因为建筑师飘忽无涯的想象，才会产生像古巴比伦“空中花园”那样奇丽的建筑作品。一代又一代的建筑师和文学家，为人类的历史文化遗产留下灿烂的鸿篇巨著，填补了人在世俗而庸碌的生活中精神之空白，而在创造过程中每一处惊人之笔，每一线灵感的闪现，均被“想象”的翅膀所牵引所蛊惑，“想象”应是灵感之母。

建筑与文学的语言——

一部文学作品，无论是炽热还是冷静，都在倾诉着作家的内心情感。一座建筑，同样也用它特殊的方式在表达着建筑师对生活的理解。倾诉和表达都需要语言，如果说文学语言已有通常的定义，那么建筑语言究竟是什么?

巴黎的埃菲尔铁塔的矗立，象征着十九世纪欧洲工业革命的胜利。世界都市的一座巨型建筑，第一次

使用了全部的钢铁作为建筑材料。在这里,钢铁首先组成了表达所需的最基本的“词汇”,词汇并不等于语言。词汇必须在加以组合、结构并赋予表达的内容以后,才形成语言。也许一千位建筑师同时使用钢铁作为“词汇”,却会产生一千种不同的语言。埃菲尔铁塔雄壮的底座、如同千万条钢筋铁骨的胳膊交叉缠绕而成的塔身,以及在风中微微晃动的塔顶那种可以俯瞰全城的高度,都在炫耀着展示着大工业时代不可一世的力量。埃菲尔用铁塔说出了他的叛逆和希望,二百年后,埃菲尔铁塔所蕴涵的建筑语言,便不断被越来越多的人读懂,成为一种“表现”的典范。

黄土作为词汇时,黄土即是黄土。黄土中砌出了窑洞,窑洞诉说着对风沙的避藏和资源的贫乏;青砖筑成的长城,长城诉说着几千年的围困;青砖砌成炮台,炮台表达着顽强。然而建筑的语言终将超越建筑的功能,成为与人交流的另一种方式。

21. 文章从三个方面论述了建筑与文学相同或类似的规律,其内容分别是:(6分)

- ① 构思: _____ (不超过 20 字)。
② 想象: _____ (不超过 15 字)。
③ 语言: _____ (不超过 20 字)。

22. 第三段中说“建筑师和文学家犹如一双眼睛的左眼和右眼”,“想象是建筑师和文学家生命中的‘酶’”,这两个比喻在文中的含义是:(4分)

“建筑师和文学家犹如一双眼睛的左眼和右眼”(不超过 20 字)

“想象是建筑师和文学家生命中的‘酶’”(不超过 20 字)

23. 本文认为建筑语言是:(不超过 25 字)(4分)

“埃菲尔铁塔”语言的内涵:(用文中的语句回答)(不超过 20 字)

“长城”语言的内涵:(用文中的语句回答)(不超过 15 字)

24. 下列对文章的赏析,不正确的两项是(4分) ()

- A. “文学家‘批’建筑物”,是指文学家对建筑的批判,如《阿房宫赋》借描述建筑的宏丽壮观来揭露秦皇的暴政。
B. 文中列举李白的诗句和巴比伦“空中花园”旨在阐明想象在文学和建筑中的魅力。
C. 窑洞以黄土作为语言,向世人诉说着对风沙的避藏和资源的贫乏。
D. “‘想象’就是灵感之母”强调任何艺术的匠心都是想象的结晶,想象是创作灵感的源泉。
E. 作者善于运用形象而富有色彩的语言表达思想,文章具有很强的表现力。
F. 本文论述了建筑与文学两种不同门类的艺术的内在有机联系,引导读者要像欣赏文学的美一样去发现建筑的美。

五、(12分)

25. 用“考生和高校”做开头,重组下面这个句子,不得改变原意。(3分)

今年开始试行的春季高考,一方面增加了高校选拔人才的机会,另一方面也增加了考生选择高校的机会,因而受到高校和考生的普遍欢迎。

26. 根据下面材料的信息要点,拟一条一句话新闻。(4分)

近年来,随着我国人民生活水平的不断提高,出国旅游逐渐成为人们生活的时尚。据有关部门统计,1999年出国旅游人数达193.3万人次,比上年增长60%,占当年全国因私出国总人数的67.1%。据公安部出入境管理部门分析,公民自费出国旅游人数持续大幅上升,主要是由于我国经济持续健康快速发展,人民生活水平不断提高,特别是人民币在亚洲金融危机中保持汇率坚挺,在一定程度上促进了出国旅游人数的增加。

27. 在下面横线处填入适当的语句,使句意、句式前后呼应。(5分)

不是所有的欢笑都表达高兴,就像 _____;不是所有的掌声都表达欢迎,就像 _____;不是所有的职称都表达才能,就像不是所有的名声都表达实情;不是所有的膜拜都表达虔诚,就像 _____。

六、作文。(60分)

28. 十七八岁正是多梦时节,这些梦有对未来的美好憧憬,有对丰富多彩的生活的渴望,也有对某一方面发明创造的大胆的“异想天开”……这些梦都是美好的,它表现了一个中学生对生活的独特感受。请以“我的梦想”为作文内容范围,写一篇作文。

要求:

1. 题目自拟。
2. 除诗歌外,文体不限。
3. 不少于 800 字。

高考全新模拟 • 数学试卷(一)

4

题 号	一	二	三	合 计
得 分				

本试卷分第 I 卷(选择题)和第 II 卷两部分. 共 150 分, 考试时间 120 分钟, 注意文、理科区别题.

第 I 卷(选择题, 共 60 分)

注意事项:

1. 答第 I 卷前, 考生务必将自己的姓名、考号用铅笔涂、写在答题卡上.
2. 每小题选出答案后, 用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑. 如需改动, 用橡皮擦干净后, 再选涂其他答案. 不能答在答题纸上.
3. 题号后面标注(理)字的为理科考生试题, 标注(文)字的为文科考生试题, 未加以说明的为文理考生均答试题.
4. 考试结束, 将答题卡交回.

一、选择题. (本大题共 14 小题, 第 1~10 题每小题 4 分, 第 11~14 题每小题 5 分, 共 60 分. 在每小题给出的四个选项中, 只有一项是符合题目要求的)

1. 已知集合 $M = \{x | x^2 - 4x + 3 \leq 0\}$, $N = \{x | x^2 - x - 2 < 0\}$, 则 $M \cap N$ 为 ()
 A. $\{x | -1 < x \leq 3\}$ B. $\{x | 1 \leq x < 2\}$
 C. $\{x | -1 < x \leq 2\}$ D. $\{x | 2 < x \leq 3\}$
2. 若函数 $f(x) = \frac{x-2}{x+a}$ 的图像关于直线 $y=x$ 对称, 则 a 为 ()
 A. 1 B. -1 C. 2 D. -2
3. (理科) 直线 $2x + \sqrt{3}y - 1 = 0$ 的倾斜角 θ 等于 ()
 A. $\arctg\left(-\frac{2}{\sqrt{3}}\right)$ B. $\pi - \arctg\left(-\frac{2}{\sqrt{3}}\right)$
 C. $\pi + \arctg\left(-\frac{2}{\sqrt{3}}\right)$ D. $\frac{\pi}{2} + \arctg\frac{2}{\sqrt{3}}$
- (文科) 双曲线与椭圆 $\frac{x^2}{5} + y^2 = 1$ 共焦点, 且一条渐近线方程是 $y = \sqrt{3}x$, 则该双曲线方程是 ()
 A. $y^2 - \frac{x^2}{3} = 1$ B. $\frac{y^2}{3} - x^2 = 1$ C. $\frac{x^2}{3} - y^2 = 1$ D. $x^2 - \frac{y^2}{3} = 1$
4. 直线 a, b 在平面 α 射影为直线 c, d , 且 $a \neq c, b \neq d$. 下列四个命题:
 (1) 如果 $a \perp b$, 那么 $c \perp d$; (2) 如果 $a \parallel b$, 那么 c 与 d 不可能垂直;
 (3) 如果 $c \perp d$, 那么 $a \perp b$; (4) 如果 $c \parallel d$, 那么 a 与 b 不可能垂直.
 其中正确的命题的个数是 ()

- A. 0 B. 1 C. 2 D. 3
5. 已知 $\lg(\alpha - \beta) = -\frac{2}{3}$, $\lg \alpha = 2$, 则 $\lg(\beta - 2\alpha)$ 的值是 ()
 A. $\frac{4}{7}$ B. $-\frac{7}{4}$ C. $\frac{1}{8}$ D. $-\frac{1}{8}$
6. 把函数 $y = \sin\left(3x - \frac{\pi}{4}\right)$ 的图像变换到 $y = \sin 3x$ 的方法是 ()
 A. 沿 x 轴方向向右平移 $\frac{\pi}{12}$ B. 沿 x 轴方向向左平移 $\frac{\pi}{12}$
 C. 沿 x 轴方向向右平移 $\frac{\pi}{4}$ D. 沿 x 轴方向向左平移 $\frac{\pi}{4}$
7. 对复数 z , 条件甲: $|z| < 1$, 条件乙: $|z+2| < 3$, 则甲是乙的 ()
 A. 充分非必要条件 B. 必要非充分条件
 C. 充要条件 D. 既非充分又非必要条件
8. 设 $\theta \in \left(\frac{\pi}{2}, \pi\right)$ 复数 $z = (1+i) \cdot (\cos\theta - i\sin\theta)$, 则 $\arg z$ 的值是 ()
 A. $\frac{9\pi}{4} - \theta$ B. $\frac{\pi}{4} - \theta$ C. $\frac{3\pi}{4} + \theta$ D. $2\pi - \theta$
9. 在 $\left(2x^2 - \frac{1}{3\sqrt{x}}\right)^n$ 的展开式中含常数项, 则自然数 n 的最小值是 ()
 A. 2 B. 3 C. 4 D. 5
10. 从 4 名男警察和 5 名女警察中, 选派 5 人去 5 个不同岗位执勤, 其中至少要有两名男警察, 且某个岗位必须由女警察执勤, 则不同的选派方式共有 ()
 A. 6360 种 B. 1080 种 C. 450 种 D. 900 种
11. 一个圆台的高是上、下底面半径的等比中项, 体积为 14π , 高为 2, 那么它的侧面积为 ()
 A. 10π B. $3\sqrt{13}\pi$ C. $\sqrt{13}\pi$ D. $5\sqrt{13}\pi$
12. (理科) 极坐标方程 $\rho = 2\sin\theta + 4\cos\theta$ 所表示的圆的圆心到极坐标方程 $\theta = \frac{\pi}{4}$ ($\rho \in \mathbf{R}$) 所表示的直线的距离为 ()
 A. 1 B. $\sqrt{2}$ C. $\frac{\sqrt{2}}{2}$ D. $\frac{\sqrt{5}}{2}$
 (文科) 下列不等式中, 与不等式 " $x < 3$ " 同解的是 ()
 A. $x + \frac{1}{x^2 - 2x + 1} < 3 + \frac{1}{x^2 - 2x + 1}$ B. $x + \sqrt{x-4} < 3 + \sqrt{x-4}$
 C. $x(x+4)^2 < 3(x+4)^2$ D. $x(x-4)^2 < 3(x-4)^2$
13. 如图 1 所示, $BCDE$ 是一个正方形, $AB \perp$ 平面 $BCDE$, 则图中互相垂直的平面共有 ()
 A. 4 组 B. 5 组 C. 6 组 D. 7 组
14. 设 $f(x) = \lg(10^x + 1) + ax$ 是偶函数, $g(x) = \frac{4^x - b}{2^x}$ 是奇函数, 则 $a+b$ 的值为 ()
 A. 1 B. -1 C. $-\frac{1}{2}$ D. $\frac{1}{2}$

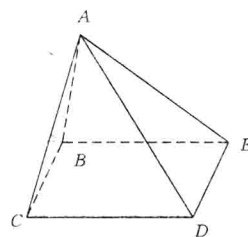


图 1

第 II 卷(共 90 分)

注意事项:

1. 用钢笔或圆珠笔将答案直接写在答题纸上.

2. 考试结束,将答题纸交回.

二、填空题. (本大题共 4 小题,每小题 4 分,共 16 分,把答案填在答案纸相应题号的横线上)

15. 等比数列 $\{a_n\}$ 中,已知 $a_5 = \sqrt{2}$, 则化简 $\log_{\frac{1}{2}} a_1 + \log_{\frac{1}{2}} a_2 + \dots + \log_{\frac{1}{2}} a_9$ 等于 $-\frac{9}{2}$.

16. 以抛物线 $y = \frac{1}{4}x^2$ 的焦点为圆心,且与抛物线的准线相切的圆的方程是 $x^2 + y^2 = 4$.

17. 已知点 $P(8, 3\sqrt{3})$, 又 F_1, F_2 是双曲线 $\frac{x^2}{17} - \frac{y^2}{8} = 1$ 的两个焦点, 则 $\cos \angle F_1 P F_2$ 的值是 $\frac{1}{10}$.

18. 关于函数 $f(x) = \sin x (x \in \mathbb{R})$ 有下列命题:

(1) $y = f(x)$ 在第一、四象限都是增函数;

(2) $y = f(x)$ 的图像关于直线 $x = \frac{3\pi}{2}$ 对称;

(3) 若 α 为第一象限的角, 则 $f(\alpha) + \cos \alpha > 1$;

(4) 因为 $\sin\left(\frac{\pi}{6} + \frac{2\pi}{3}\right) = \sin \frac{\pi}{6}$, 所以 $f(x)$ 周期为 $\frac{2\pi}{3}$;

(5) $\frac{f(x)}{f(-x)} = -1$.

其中正确的命题序号是(注:把你认为正确的命题序号都填上)

三、解答题. (本大题共 6 个小题,共 74 分)

19. (本小题满分 12 分)

解不等式: $a > 0$ 且 $a \neq 1$, $\sqrt{1 + \log_a x} > 1 - \log_a x$.

20. (本小题满分 10 分)

已知: $\tan\left(\frac{\pi}{4} + \theta\right) = 3$, 求 $\sin 2\theta - 2\cos^2 \theta$ 的值.

21. (本小题满分 12 分)

如图 2 所示,三棱锥 $P-ABC$ 中,侧棱 $PA=PB=PC$,底面 $\triangle ABC$ 中, $\angle BAC = 90^\circ$, $\angle ABC = 60^\circ$, E 为 BC 中点,过 AE 作平行于 PB 的截面 AEF 交 PC 于 F .

(1) 求证:侧面 $PBC \perp$ 底面 ABC .

(2) 若三棱锥 $P-ABC$ 的体积为 $6\sqrt{3}$,点 P 到底面 ABC 的距离为 4,求侧棱长.

(3) 求二面角 $F-AE-C$ 的正切函数值.

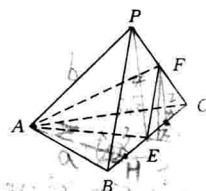


图 2

22. (本小题满分 12 分)

国家征收个人工资薪金所得税是分段计算的. 总收入不超过 800 元的,免征个人所得税,超过 800 元的部分须征所得税,设全月纳税所得额为 x , $x =$ 全月总收入 $- 800$ 元,税率见下表:

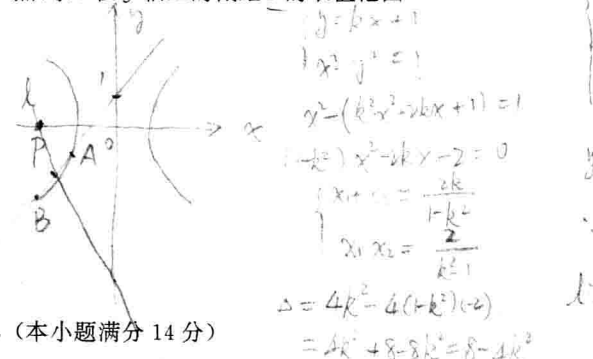
级数	全月应纳税所得额 x	税率
1	不超过 500 元部分	5%
2	超过 500 元至 2000 元部分	10%
3	超过 2000 元至 5000 元部分	15%
$\vdots$	$\vdots$	$\vdots$
9	超过 100000 元部分	45%

(1) 若应纳税额为 $f(x)$, 试用分段函数表示 1~3 级, 纳税额 $f(x)$ 的计算公式;

(2) 某人 1 月份的工资为 3000 元, 试计算这个人 1 月份应缴纳个人所得税多少元?

23. (本小题满分 14 分)

直线 $y = kx + 1$ 和双曲线 $x^2 - y^2 = 1$ 的左支交于 A, B 两点, 直线 l 过定点 $P(-2, 0)$ 的弦 AB 的中点, 求 l 在 y 轴上的截距 b 的取值范围.



24. (本小题满分 14 分)

已知 $f(x) = \frac{2x}{x+2}$, $x_n = f(x_{n-1})$, ($n \in \mathbb{N}$, 且 $n \geq 2$), $x_1 = 1$.

(1) 求出 x_n 与 x_{n-1} 的关系式;

(2) 证明 $\left(\frac{1}{x_n}\right)$ 是等差数列, 并求出公差的值;

(3) 求出数列 $\{x_n\}$ 的通项公式;

(4) 求 $\lim_{n \rightarrow \infty} x_n$ 的值.

高考全新模拟 • 数学试卷(二)

5

题号	一	二	三	合计
得分				

本试卷分第 I 卷(选择题)和第 II 卷两部分,共 150 分,考试时间 120 分钟。

第 I 卷(选择题,共 60 分)

注意事项:

1. 答第 I 卷前,考生务必将自己的姓名、考号用铅笔涂、写在答题卡上。
2. 每小题选出答案后,用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案。不能答在答题纸上。
3. 题号后面标注(理)字的为理科考生试题,标注(文)字的为文科考生试题,未加以说明的为文理考生均答试题。
4. 考试结束,将答题卡交回。

一、选择题。(本大题共 14 个小题,第 1~10 小题每小题 4 分;第 11~14 题每小题 5 分,共计 60 分。在每小题给出的四个选项中,只有一项是符合要求的)

1. 设全集 $I = \mathbf{R}$, $A = \{x | -4 < x < \frac{1}{2}\}$, $B = \{x | x \leq -4\}$, $C = \{x | x \geq \frac{1}{2}\}$, 则 C 为 ()
 A. $A \cap B$ B. $A \cup B$ C. $\overline{A \cap B}$ D. $\overline{A \cup B}$
2. (理科)直线 $\begin{cases} x = -2 - \sqrt{2}t \\ y = 3 + \sqrt{2}t \end{cases}$ (t 是参数)上到点 $A(-2, 3)$ 的距离等于 $\sqrt{2}$ 的一个点的坐标是 ()
 A. $(-4, 5)$ B. $(-3, 4)$ C. $(-2 - \sqrt{2}, 3 + \sqrt{2})$ D. $(-2, 3)$
- (文科)下列函数中,其图像与函数 $y = 2^x$ 的图像关于 y 轴对称的是 ()
 A. $y = -2^x$ B. $y = 2^{-x}$ C. $y = -2^{-x}$ D. $y = 2^x + 2^{-x}$
3. 函数 $f(x) = \sin(\omega x + \varphi) \cdot \cos(\omega x + \varphi)$ ($\omega > 0$) 以 2 为最小正周期,且能在 $x = 2$ 时取得最大值,则 φ 的一个值是 ()
 A. $\frac{3}{4}\pi$ B. $-\frac{5}{4}\pi$ C. $\frac{7}{4}\pi$ D. $\frac{\pi}{2}$
4. (理科)若 $\arccos 3x < \arccos(1-x)$, 则 x 的取值范围是 ()
 A. $(\frac{1}{4}, +\infty)$ B. $(\frac{1}{4}, \frac{2}{3})$ C. $(\frac{1}{4}, \frac{1}{3})$ D. $(\frac{1}{4}, 1]$

(文科)函数 $y = \log_{\frac{1}{3}}(6-x-x^2)$ 的单调递增区间是 ()

- A. $(-3, 2)$ B. $(-\infty, 2)$ C. $(-\frac{1}{2}, 2)$ D. $(-3, -\frac{1}{2})$
5. 设正四棱台上、下两底边长分别为 a, b ($b > a > 0$), 若侧棱与底面成 60° 角, 则四棱台的侧面积是 ()
 A. $\sqrt{5}(b^2 - a^2)$ B. $\sqrt{6}(b^2 - a^2)$
 C. $\sqrt{7}(b^2 - a^2)$ D. $2\sqrt{2}(b^2 - a^2)$
6. 点 $P(0, 1)$ 在直线 $ax + y - b = 0$ 上的射影是点 $Q(1, 0)$, 则 a, b 的值依次是 ()
 A. $-1, 1$ B. $-1, -1$ C. $1, 1$ D. $1, -1$
7. 从集合 $\{1, 2, 3, \dots, 10\}$ 中, 选出 5 个数组成的子集, 使得这 5 个数中的任何两个数的和不等 于 11, 则这样的子集共有 ()
 A. 10 个 B. 16 个 C. 20 个 D. 32 个
8. 半径为 R 的球的内接正四面体的体积为 ()
 A. $\frac{2\sqrt{3}}{9}R^3$ B. $\frac{8\sqrt{3}}{27}R^3$ C. $\frac{4\sqrt{3}}{9}R^3$ D. $\frac{2\sqrt{3}}{3}R^3$
9. 如果直线 $ax + by = 4$ 与圆 $C: x^2 + y^2 = 4$ 有两个不同的交点, 那么点 $P(a, b)$ 和圆 C 的位置关系是 ()
 A. 在圆外 B. 在圆上 C. 在圆内 D. 不确定
10. 若 $(1+x)^n$ 展开式中 x^2 项的系数为 a_n , 则 $\lim_{n \rightarrow \infty} (\frac{1}{a_2} + \frac{1}{a_3} + \dots + \frac{1}{a_n})$ 的值是 ()
 A. 1 B. $\frac{1}{2}$ C. $\frac{1}{3}$ D. 2
11. 把周长为 a 的矩形卷成圆柱的侧面, 当圆柱的体积最大时, 圆柱的高是 ()
 A. $\frac{a}{12}$ B. $\frac{a}{6}$ C. $\frac{a}{4}$ D. $\frac{a}{3}$
12. 设函数 $f(x) = \frac{1-2x}{1+x}$, 若函数 $g(x)$ 的图像与函数 $y = f^{-1}(x+1)$ 的图像关于直线 $y = x$ 对称, 则 $g(2)$ 的值等于 ()
 A. -1 B. -2 C. $-\frac{4}{5}$ D. $-\frac{2}{5}$
13. 抛物线 $y^2 - mx - 2y + 4m + 1 = 0$ 的准线与双曲线 $\frac{x^2}{12} - \frac{y^2}{4} = 1$ 的右准线重合, 则 m 的值等于 ()
 A. -12 B. -6 C. 4 D. 2
14. 在某两个正数 x, y 之间, 若插入一个正数 a , 使 x, a, y 成等比数列, 若另插入两个数 b, c , 使 x, b, c, y 成等差数列, 则关于 t 的一元二次方程 $bt^2 - 2at + c = 0$ ($b \neq 0$) ()
 A. 有两个相等的实根 B. 有两个相异的实根
 C. 无实数根 D. 有两个相等的实根或无实根

第 II 卷(共 90 分)

注意事项:

1. 用钢笔或圆珠笔将答案直接写在答题纸上。
2. 考试结束, 将答题纸交回。