

# 程千帆书法选集

徐兴无 编



南京大学出版社



# 程千帆书法选集

徐兴无 编



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

程千帆书法选集 / 徐兴无编. — 南京: 南京大学出版社, 2013.9  
ISBN 978-7-305-12172-2

I. ①程… II. ①徐… III. ①汉字—法书—作品集—中国—现代 IV. ①J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 207332 号

出版发行 南京大学出版社  
社 址 南京市汉口路 22 号 邮编 210093  
网 址 <http://www.NjupCo.com>  
出 版 人 左 健

书 名 程千帆书法选集  
编 者 徐兴无  
责任编辑 赵 秦 朱 兰

照 排 南京紫藤制版印务中心  
印 刷 南京爱德印刷有限公司  
开 本 700×1000 1/16 印张 7.75 字数 50 千  
版 次 2013 年 9 月第 1 版 2013 年 9 月第 1 次印刷  
ISBN 978-7-305-12172-2  
定 价 48.00 元

发行热线 025-83594756  
电子邮箱 [press@NjupCo.com](mailto:press@NjupCo.com)  
[sales@NjupCo.com](mailto:sales@NjupCo.com)(市场部)

---

\* 版权所有, 侵权必究

\* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购  
图书销售部门联系调换

## 序

今年是先师程千帆先生诞辰一百周年，南京大学文学院将举办一系列纪念活动。编辑出版这本《程千帆书法选集》，就是这些纪念活动中的一个。犹记得十年前的2003年，当师母陶芸先生所编《闲堂书简》初版面世之时，书前附有彩页四张，其中一页选印程先生致周策纵先生信中所录诗稿手迹，另一页选印程先生及沈祖棻先生所用印章若干方。许多学界同道观赏之后，爱不释手，意犹未尽。这本书法选集的出版，庶几可稍微弥补这一遗憾，虽然仍旧只是尝鼎一脔，但已足以体味其甘旨了。

选集所收作品，绝大多数都是程先生1978年移砚南京大学后所作。编辑之时，按照书写形式与内容，分成条幅、横幅、对联、长卷、书札诗笺题录、题签、碑拓等七个部分，另附程先生用印若干方与砚铭一种。传统书法表现离不开笔墨纸砚，也离不开印章的钤盖与映衬。本书选录程先生印章二十方，其中既有姓名字号章，也有意蕴丰富风格各异的诸多闲章，从不同角度透露了程先生的人生感悟和闲情逸致。古人作砚铭，往往表达志趣，彰显个性。程先生自撰砚铭云：“闲堂先生之研，穷愁著书以自见。”亦有此意。

程先生并不是一个职业书家，但正如著名书法家丛文俊学兄所说：“世人皆知先生学术，不知先生晚年雅好临池，寄情翰墨，然则先生胸中渊著，所养不凡，操觚之际，格韵自高，非绳墨可循，亦非世俗所能想见，正所谓身在尘壤而志出重霄者也。古有书卷气之品，先生得其神髓矣。”所谓书卷气，首先体现在书写内容的选择上。程先生喜欢钞录古代诗文名句以赠友生，包括《庄子》、《荀子》中的励学名句以及韩愈、李商隐、王安石、萨都刺等人的诗句，往往信手拈来，时见其记诵之熟，腹笥之富。他也经常应友生之请，钞录自作诗篇和自作联语。对联是他偏爱的书写形式之一，他不仅为人书写自撰联，也常集句为联。他曾先后两次集李义山诗为联书赠张伯伟、曹虹夫妇。他书写的集宋诗联，颇多出自近代著名诗人和书法家成都顾印伯先生之手。顾先生以专攻宋诗著称，程先生的父亲穆庵先生（程

康)是顾先生的弟子,曾为顾先生刊刻遗集。数十年之后,程先生又通过书写顾集宋诗联,与之遥结翰墨胜缘。此外,程先生还特别注意书写内容与题赠对象的关系。以“蠹鱼三食神仙字”书赠当时专治校雠学的徐有富,以“肯与齐梁作后尘”书赠当时正在研习六朝文学的程章灿,以王安石《壬子偶题》书赠彼时专治宋代文学的巩本栋,不仅寄意婉惬,而且措辞古雅,淳雅浓郁的书卷气扑面而来。

程先生作书讲究布局,有些作品看似散漫,随笔赋形,实则布局严整,如书赠莫砺锋的横幅萨都刺五绝《过高邮射阳湖杂咏》,每行只有两字,而上下左右各字之间相互呼应,摇曳生姿。他还善于布局变化。同一首《石林绝句》,他曾多次书写,收入本书者就有三幅,其布局与结体各不相同,每一幅都自具特色。从书体来看,程先生主要擅长隶书和行书。其隶书结体匀整,以秀逸见长,第35页“蠹鱼三食神仙字,海燕双栖玳瑁梁”一联,最显著地体现了这一特色。他的行书或为行楷,或为行草,晚岁更尝试融隶入楷,自成一格,大书题榜如“敬业”、“金陵苑”等,皆融隶入楷之佳制。论其风格,则或秀美,或苍劲,偶作渴笔顿挫,便如古藤老木,气韵沉雄。时或以气运笔,便若惊风动雨,酣畅淋漓,如第34页书王荆公《壬子偶题》,即是气盛笔宜、浑然天成之作。《寅恪六丈近诗》和《王荆公诗题跋》是本书诸作中年代较早的,前者整饬精工,后者蝇头小楷,足见先生中岁笔锋之锐,腕力之强,可惜历经劫火,已不能多见。八十岁以后,他因患白内障而目力渐衰,故喜用瓦当联纸作书,运笔之时多凭感觉,无意求工,反而自然浑成,本书所收诸件瓦当联,大抵都是这一时期的作品,人书俱老,臻于化境。

程先生早年就读于金陵大学,他在这里刻苦攻读,转益多师,度过了不平凡青春岁月;晚年回到南京大学执教,他在这里著书立说,教书育人,“人老建康城”——程先生恰好有一方刻有此句的闲章,已收入本书之中。今天的南京大学鼓楼校区,就是当年的金陵大学校园,在老金大礼堂的南边,树有一块“金陵苑”的碑刻,那三个矫健欲飞的大字,便出自程先生之手,今亦收入本书。最值得一提的,今天出版这本书法集的南京大学出版社,也在南大的鼓楼校区。时间、空间和人事,三者的交集汇聚于一册书中,见证了一段翰墨人生的奇妙因缘。

受业程章灿谨撰

2013年9月13日

## 目 录

### 序

#### 一 / 条幅

1. 行书自作《赠波多野太郎教授》诗 / 1
2. 行书自作诗《石林绝句》 / 2
3. 行书“燕舞” / 3
4. 行书自作诗《石林绝句》 / 4
5. 行书自作诗《西安杂题四首》之四 / 5
6. 行书程丽则诗 / 6
7. 行书自作诗《入梦四首》 / 7
8. 草书何绍基《口占奉谢》诗句 / 8
9. 行书章学诚语 / 9
10. 行书金陵中学百周年贺词 / 10
11. 行书樊增祥《灞桥旅邸题壁》诗 / 11
12. 行书鲁迅《无题》诗 / 12
13. 行书天衣义怀禅师语 / 13
14. 行书王国维《浣溪沙》词并丛文俊跋 / 14

#### 二 / 横幅

1. 行书萨都刺《过高邮射阳湖杂咏》诗 / 15
2. 隶书古诗集句 / 16
3. 行书“静好轩” / 17
4. 隶书古诗集句 / 18

5. 隶书“春晓” / 19
6. 行书“春莺唱晓” / 20
7. 隶书《庄子》语 / 21
8. 隶书诸葛亮《诫子书》语 / 22
9. 隶书元杂剧曲词 / 23
10. 隶书晏几道《临江仙》词句 / 24
11. 行书《论语》孔子语 / 25
12. 行书王安石诗句 / 26
13. 行书荀子语 / 27
14. 隶书“面壁斋” / 28
15. 行书“敬业” / 29
16. 草书王之涣《登鹳雀楼》诗句 / 30
17. 行书“金陵苑” / 31
18. 行书“醉纸斋” / 32
19. 行书“有恒” / 33
20. 行书王安石《壬子偶题》诗 / 34

### 三 / 对联

1. 隶书集唐人笔记并诗句联 / 35
2. 隶书李商隐《送千牛李将军赴阙》诗句联 / 36
3. 隶书集李商隐诗句联 / 37
4. 行书集《论语》《后汉书》语联 / 38
5. 行书自作联 / 39
6. 隶书集《尚书》《论语》语联 / 40
7. 行书自作《挂冠后寄江南故人》诗句联 / 41
8. 草书何永沂联句 / 42
9. 草书集古人语并《庄子》语联 / 43
10. 行书集张铉苏轼诗句联 / 44
11. 行书集陶渊明诗句联 / 45
12. 草书集刘宗周苏轼语联 / 46

## 13. 行书集陶渊明诗句联 / 47

## 四 / 长卷

1. 行书沈祖棻《早早诗》 / 48
2. 行书自作诗《石林绝句》《西安杂题四首》之三之四 / 52
3. 行书节录《汉书·地理志》 / 56
4. 行书陈寅恪《王观堂先生挽词并序》 / 59

## 五 / 书札 诗笺 题录

1. 行书致林继中书 / 64
2. 行书遗嘱 / 66
3. 行书沈祖棻诗笺 / 67
4. 行书章士钊诗笺 / 70
5. 行书陈寅恪诗笺 / 72
6. 行书自作词笺 / 73
7. 行书题录元大德本《王荆公诗旧序》二首 / 74
8. 行书题录王安石《北山道人栽松》诗 / 77

## 六 / 题签 / 78

## 七 / 碑拓

1. 行书自作词碑《唐多令·登黄鹤楼》 / 85
2. 行书自作诗碑《黄河游览区杂咏十二首》 / 86
3. 行书自作碑文《重修瞻园记》 / 88

## 八 / 用印 砚铭 / 90

## 九 / 释文 / 95

## 编后记 / 115

海東雲靄，朋自遠方。  
來奮翼，一泓水凌空。  
幾驛梅白頭，傾蓋晚春。  
眼及春回，千載風流也。  
更宜教舉杯。

庚申新歲賦贈東友，彼多野教授，一乞起句。  
旋易為秦漢漢新暖似豫。

程千帆記於主覽齋



不負當年縶縶心  
苔衣猶染淚痕深  
鍾情萬古阿詩瑪  
永保青藜任石林

壬戌春偶集舊作石林絕句 程千帆



燕舞

丁卯新歲  
閒中老人書付  
兩燕外孫女



不負當年繼續心  
衣猶染淚痕深  
情萬古阿詩瑪永  
葆青春任石林

伯偉不吟賞  
閑堂



數家詩書一炬灰  
祖龍當日亦驚才  
懷皇沒世龍躡  
叟枉費微辭  
託定哀  
己巳九月為

伯偉大弟書舊作閑堂



石徑盤桓入初平微山門輕掩窗初  
暎方迎一水溶溶月影攬之峨冉  
暎晚磬安禪心自靜晨鐘警枕  
夢難回雪房好住天涯安晚籟吹  
香薜荔肥

其厚之以驗它日進退  
庚午春間爲記



入夢死能還化煙金仙隔載亦濟然  
 衣采待山河改枉種紅桑七十年丹階  
 昔噤萬靈寬旌天節滿春城登真子  
 如車降且聽秋林落葉聲三星三  
 觴嬌妒猶傳批死狂一夕鳳輝零落  
 影娥池上月如霜莫為興亡歎逝波  
 秋恩怨復如何難求痼疾三年艾苦憶

道人五噫歌

辛未秋為章燦仁而書聞翁



酒馬句時出並晚  
道先生年處即江  
無先生

丙子秋  
不生



辨章學術  
攷鏡源流

小緣先生於圖書目錄之學造詣至  
深茲值其學術討論會開幕之際  
謬書其寔意為獻用志景仰

