

A sepia-toned photograph of a river scene. In the foreground, two people wearing hats are in a small boat. To their right, another boat has two people leaning over the side. Further right, a person is sitting in a boat near a stone wall. On the left, a group of people stands on a small dock. The background is filled with dense trees and foliage, with a misty or hazy atmosphere. The water reflects the scene.

水鄉南庄



生活·讀書·新知 三联书店

水鄉南庄



生活·讀書·新知 三联书店

图书在版编目(CIP)数据

水乡南庄 / 王斌, 孔庆炜, 孔繁文著. -- 北京:
生活·读书·新知三联书店, 2012.7

ISBN 978-7-108-04097-8

I. ①水… II. ①王… ②孔… ③孔… III. ①乡镇—
概况—佛山市 IV. ①K926.55

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第108762号

水乡南庄

编 著 王 斌 孔庆炜 孔繁文

封面题字 陈永锵

责任编辑 易 安

整体设计 全程设计工厂

执行设计 廖 武

出 版 生活·读书·新知 三联书店

邮 编 100010

发 行 新华书店

印 刷 广州市四维印刷有限公司

版 次 2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷

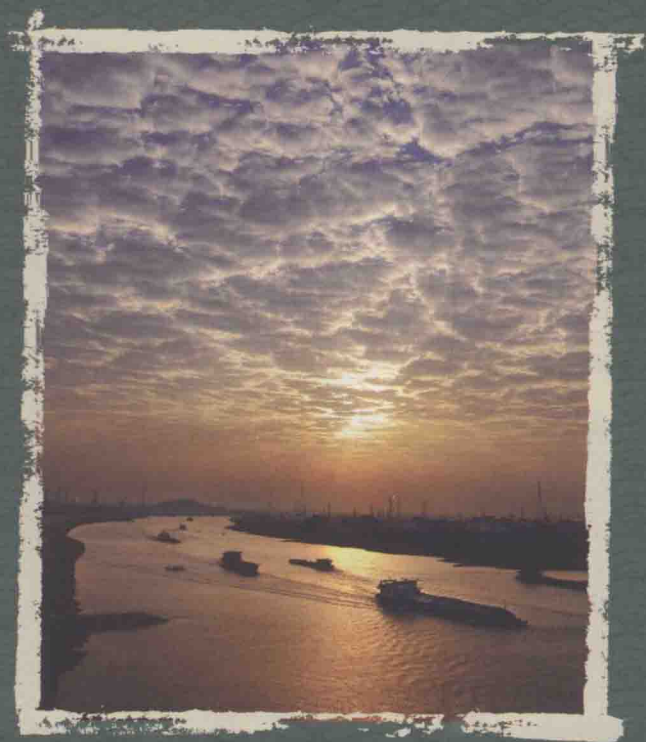
开 本 787毫米×1092毫米 1/16

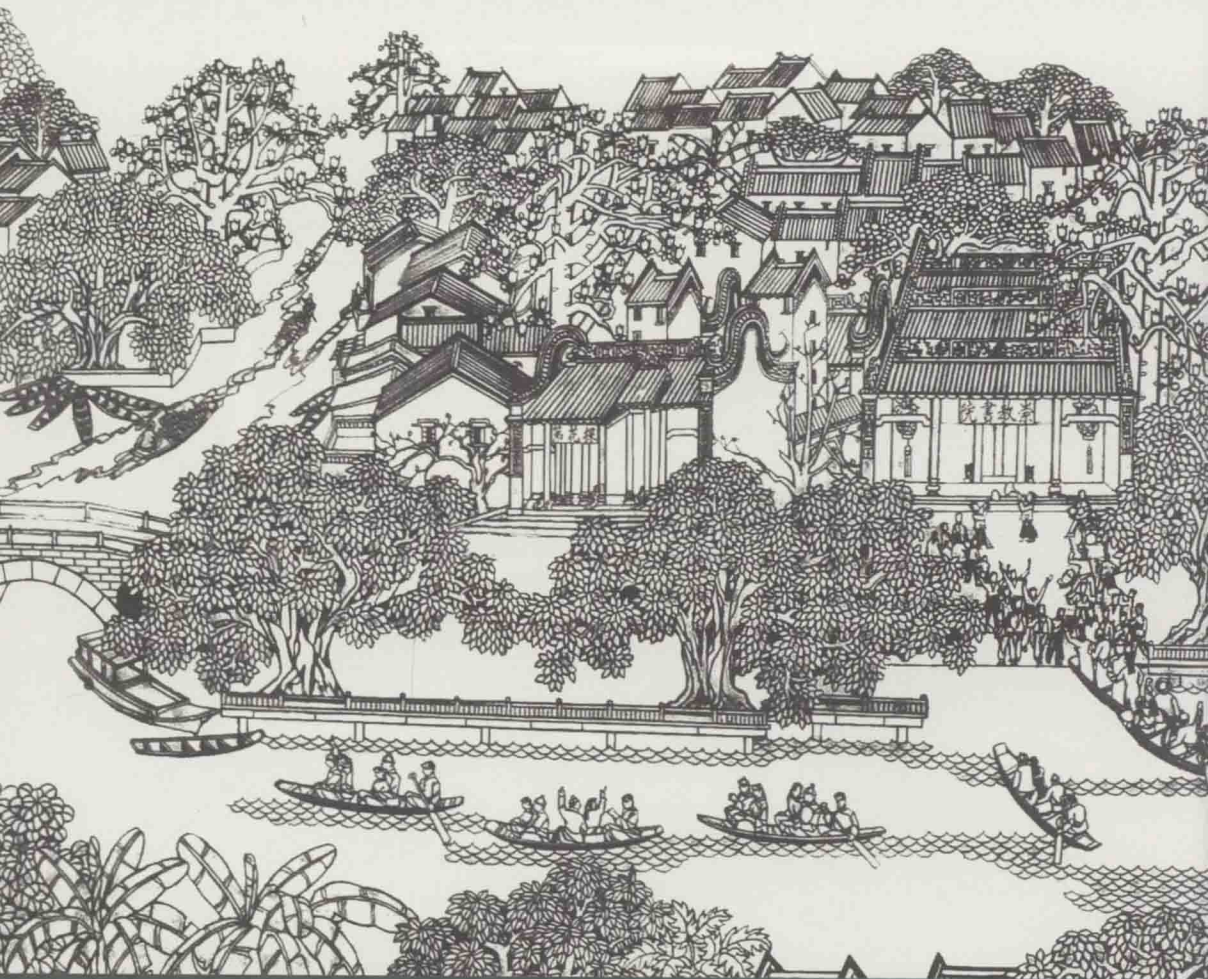
印 张 11

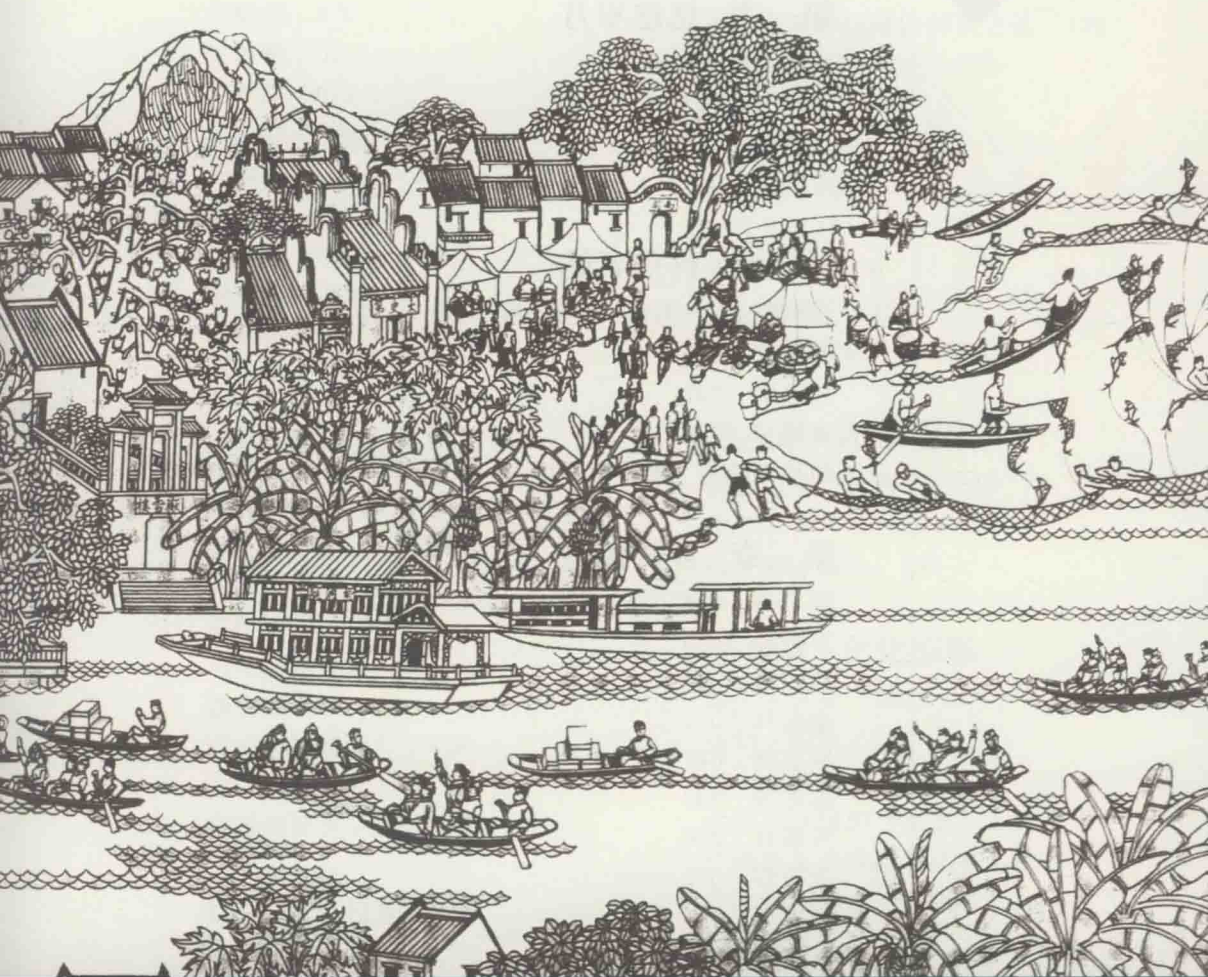
印 数 1~5000册

字 数 130千字

定 价 39.00元







岭南文化有悠久的历史。南庄开埠于宋朝，古以桑基鱼塘著称，地灵人杰，文风鼎盛，明清两代涌现了探花罗文俊、翰林孔继勋等十七位进士。凭借深厚文化底蕴，近代以来，南庄孕育了众多时代精英，如革命烈士罗登贤、廖锦涛，著名学者罗汝楠、李应林，篆刻名家罗叔重，粤曲泰斗罗品超等，其学术广及文学、史学、哲学、艺术、自然科学等领域，各领风骚。作为岭南古镇，南庄底蕴之丰富，文脉之厚重，实在令人惊叹。

所谓软实力，是指文化产生的积极效应，而文化的实质是一种精神的体现。建设幸福南庄，要让更多人实现自己的文化精神需要。经过三十年的改革开放历程，南庄城乡建设面貌焕然一新，一幢幢拔地而建的商厦，一片片人文自然融合的小区，一条条流金溢彩的桥梁大道，演绎着现代城市的魅力，让古老的南庄变得年轻而时尚，温情而热烈，向着和谐幸福的现代化新城发展，背后实实在在的却是南庄人民的文化观念与幸福追求的支持。在长期的实践中，南庄人形成了务实进取，开放兼容、敬业奉献的精神，我们要解读南庄经济发展，从根本的层

面上说，不可缺少了对南庄人精神的深刻体会。

近年来，南庄镇党委政府在文化建设方面开展了大量卓有成效的工作，开展了“水乡婚礼”、“古物大搜索”、“水乡八景评选”、“岭南画家走进南庄”等文化活动，摄制了《南庄故事》DVD，编印了《水乡婚礼》、《龙腾水乡》等书籍，搭建了“开心大舞台”、“南庄大讲堂”等群众文化平台，建设了南庄艺术展览馆等高雅文化场所……生活在南庄的乡亲们朋友们一起分享政府推出的一系列公益文化盛宴，党委政府对文化建设如此重视，使我对家乡的美好前景满怀信心。

《水乡南庄》收集了南庄古代史料的各种言说，结合当代岭南生态水乡文化，对南庄文化进行再发现、再整合、再展示，多方位、多视角地探索了南庄发展的历史和现实，引导大众认识南庄，可以说是对水乡文化的一种继承和创新。

祝贺《水乡南庄》的出版，这本“励志家谱”不仅润物无声地促进社会和谐，带来积极的社会影响，而且“以文化人”，激发城市发展活力，为南庄建设“佛山绿岛”提供重要的精神支撑！

中国工程院院士
清华大学建筑学院教授

吴良卿

岭南水乡文化特色鲜明、灿烂多彩，是一种充满生机活力的地域文化，作为地方“软实力”的重要载体，其开发利用已引起当今社会各界的重视。

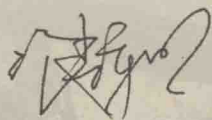
自古以来，南庄人民以耕读为业，学优则仕，英才辈出，积淀下深厚的文化底蕴。南庄的文化需要传承，水乡的魅力值得展示。我们经过长期搜集，认真考证，整理出有价值的文化史料，其中包括文人墨迹、古代建筑等物质文化遗产，还有地方风俗、民间工艺等非物质文化遗产，有效地保护她们对促进文化传承、联结乡民情感、弘扬民族精神具有重要作用，更是提升地方文化形象的重要载体，特别是当中的一些非物质文化遗产具有不可再生性，加强保护工作，也是建设社会主义先进文化、构建和谐社会的客观要求。

有学者说21世纪竞争将取决于文化的较量。面对席卷而来的西方文化，如果本土文化缺乏内在的活力，不自觉地保护发展，将会失去创造力和竞争力。根据禅城区委区政府“强中心”发展战

略，南庄镇在建设佛山绿岛的同时，充分发挥文化推动作用，使其与新兴产业有机结合，努力实现产业、文化、城市的高度融合。南庄的文化建设需要全民的积极参与。在编纂人员的辛勤努力下，《水乡南庄》编成出版了。这是一部反映南庄历史人文风采的历史文献。以通俗易懂的语言和具体生动的事例，描绘出南庄丰满的历史文化面貌，叙述了南庄沧海桑田的变化，历代先人筚路蓝缕的艰辛历程，激励壮志的英雄故事，前贤先哲的光辉业绩以及新时期的南庄人文精神，为今天活力彰显的南庄打造佛山绿岛和岭南生态水乡提供了深厚历史文化底蕴的解释。她的问世，是南庄文化史上的一件盛事，可喜可贺！

是为序。

中共佛山市禅城区委副书记
南庄镇党委书记



2011年10月







前言 关肇邨 / 008

序 张辉明 / 010

第一章 悠悠岁月

南庄沿革 / 014

罗格围 / 017

牛尾岗 / 018

古地图 / 018

第二章 科宦名儒

金榜题名——明清南庄科举功名表 / 022

罗文俊 / 025

孔继勋 / 027

廖廷相 / 030

祖孙三翰林 / 031

第三章 乡贤俊杰

罗 森 / 036

罗汝楠 / 038

孔昭度 / 040

李应林 / 043

罗登贤 / 047

廖锦涛 / 049

关肇直 / 050

关肇邨 / 052

刘允怡 / 054

第四章 水乡风雅

孔继勋 / 058

罗文俊 / 061

冼 斌 / 063

潘衍桐 / 064
潘衍鋈 / 066
廖廷相 / 067
李宗简 / 069
关炳垣 / 070
关赓麟 / 071
关蔚熙 / 072
梁应辰 / 074
罗汝楠 / 076
罗叔重 / 078
罗品超 / 080
黎 明 / 082
潘嘉俊 / 084
陈永锵 / 087

第五章 水乡筑迹

传统民居 / 094
祠堂 / 096
天南圣裔祠 / 097
陈氏宗祠 / 101
书院家塾 / 106
善庆堂 / 107
欧式“鬼楼庄” / 108
古官道 / 109
榜眼旗杆夹 / 110

第六章 万象风情

舞火龙 / 114
龙舟竞渡 / 117
水乡婚礼 / 119
自梳女 / 120
刺绣 / 120

水乡美食 / 122

第七章 小城故事

紫洞与紫洞艇 / 128
孔继勋与曾国藩的师生之谊 / 129
黑旗军司令在南庄 / 130
江边沙传说 / 131
神仙脚 / 132
吕仙祠 / 133
龙珠记 / 134
鸳鸯救人 / 136
七夕放鸭子 / 136
贺丰“鬼仔队” / 137

第八章 印象南庄

南庄树王“选秀” / 140
南庄水乡八景评选 / 149
水乡集体婚礼 / 156

第九章 文化掠影

南庄大讲堂 / 164
古物大搜索 / 165
《南庄镇志》 / 166
多措并举保护“非遗” / 167
广佛影友大PK摄影比赛 / 168
广东首家镇街3D影剧院 / 169
开心大舞台 / 170
岭南画家走进南庄 / 171
南庄艺术展览馆 / 174

跋 唐旭明 / 176

水鄉南庄



生活·讀書·新知 三联书店

图书在版编目(CIP)数据

水乡南庄/王斌,孔庆炜,孔繁文著.--北京:
生活·读书·新知三联书店,2012.7
ISBN 978-7-108-04097-8

I. ①水… II. ①王… ②孔… ③孔… III. ①乡镇—
概况—佛山市 IV. ①K926.55

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第108762号

水乡南庄

编 著 王 斌 孔庆炜 孔繁文

封面题字 陈永锵

责任编辑 易 安

整体设计 全程设计工厂

执行设计 廖 武

出 版 生活·读书·新知 三联书店

邮 编 100010

发 行 新华书店

印 刷 广州市四维印刷有限公司

版 次 2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷

开 本 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 11

印 数 1~5000册

字 数 130千字

定 价 39.00元

