



古都西安

目錄

1	關中山川形勢文物古蹟略圖	六
2	山山水水的安排	一七
3	火光中的原始智慧	一八
4	安息吧！軒轅黃帝	二〇
5	青銅器	三〇
6	秦都咸陽遺址	三六
7	用泥土記載下了秦王朝的軍陣	四〇
8	秦始皇陵彩繪銅車馬	五八
9	這裏是「絲綢之路」的起點	六三
10	西風殘照 漢家陵闕	六四
11	霍將軍的紀念碑	六八
12	司馬遷和《史記》	七一
13	上郡漢畫	七九
14	鳩摩羅什和草堂寺	八二
15	假若這些宮殿今天還存在	八四
16	陶俑	九五
17	銅鏡	一〇九
18	歷史上友好往來的腳步聲	一一二
19	高聳入雲的十八座青峯及其石刻羣	一二六
20	樓觀臺	一四〇
21	孫思邈及其煉丹術	一四二
	唐墓壁畫	一四三



古都西安

人民美術出版社

北 京

前言

西安，對於國內外旅遊者愈來愈顯示着強烈的魅力！

打開這本畫冊的卷首，《關中山川形勢文物古蹟略圖》中那星羅棋布的符號和注記，標明了西安是一座具有悠久歷史和燦爛文化的古城。沒有古蹟，就意味着沒有歷史，沒有文化。在中國，沒有一個城市可以與西安相比，有如此繁多的歷史文化古蹟。

西安作為帝都，始於三千年前，先後有周、秦、漢、新、前趙、前秦、後秦、西魏、北周、隋、唐十一個王朝在這裡建都，歷時一千一百餘年。

公元前十一世紀，周武王為伐紂滅商，在灃河岸邊興建了鎬京。西周王朝以此為國都三百年。

公元前 221 年，秦始皇在咸陽完成了統一六國的大業，建立起中國歷史上第一個統一的中央集權的封建大帝國。咸陽作為秦國國都前後共 143 年。

在秦兼併六國的過程中，秦始皇每破一國，便仿照這個國家的宮殿，在咸陽北原上重新建造一批同樣的宮殿，總共造了二百餘座，號稱“六國宮殿”。滅六國之後，又在渭河之南修築了信宮，擴大了上林苑，建造了舉世聞名、巍峨壯觀的“阿房宮”。

公元前 220 年，漢王劉邦取得了天下，仍建都關中，築漢長安城。城內面積 35 平方公里，未央宮、長樂宮和建章宮三宮聳立，雄偉壯觀，人口五十萬，較之晚建的羅馬古城大一倍多。

西漢二百餘年使秦始皇開創的統一的中國空前鞏固和繁榮起來，並開闢了以西安為起點的通往中亞、西亞直至歐洲的著名的“絲綢之路”。

唐長安城規模宏偉，豪華壯麗，稱為世界十大古都之冠。城正中北部為宮城，內有太極宮，是皇帝的住所。往南緊相連的是皇城，為國家政權機構所在地。大明宮是唐長安城內最宏偉的建築物，是唐王朝鼎盛期的統治中心。城內最寬的街道達 150 米以上，在橫直二十五條大街之間列置一百多個棋盤方格式的坊，供居民居住和商賈之用。城北上林苑和城東南角的曲江芙蓉園，是專供皇帝游獵和娛樂的場所。

唐代文化博大精深，輝煌燦爛，是中國封建文化的高峯，也是當時世界文化

的高峯。唐長安城則是唐代文化的薈萃之地，也是中外文化交流的國際都會。唐王朝曾與亞洲、非洲、歐洲三百多個國家和地區保持着友好關係，每年都有大批外國客人通過陸路或海路交通前來長安。長安對促進中西經濟和文化的繁榮起了巨大的作用。雄偉壯觀的大雁塔，玲瓏秀麗的小雁塔，造型生動的昭陵六駿浮雕，氣質雄健的乾陵和順陵石獅等等，至今使人還感受到濃厚的盛唐時代氣息。

周秦漢唐時代地上的城市、宮殿等建築物，由於年代久遠、戰爭破壞，大部分已經不復存在了。但是，在西安的地下還有一個仍在繼續開發的龐大的古代文化藝術寶庫。

埋藏在地下兩千多年的秦始皇兵馬俑呈現在五湖四海、中外來客面前了！

始皇陵封土西側出土的秦代大型彩繪銅車馬是最近的重大考古新發現。

咸陽楊家灣西漢墓出土的以騎兵為主的陶俑，號稱三千人馬，其規模僅次於秦始皇兵馬俑。

唐代永泰公主、章懷太子和懿德太子墓內的壁畫，色彩繽紛，人物生動，可說是三座地下藝術之宮。

迄今為止，西安已經發掘的古墓葬達四千五百餘座，而西安西北廣闊的原地上，幾乎每一小塊黃土中都可能埋藏着古代帝后公卿的遺骨和文化藝術的珍品。所以，等待考古工作者探測的還將是一個驚人的未知數！

西安，是一座世界上少有的、向着歷史的兩極發展的城市。一極，現代化的賓館、商店一幢幢豎立起來，另一極，埋藏在地下幾百年、幾千年的稀世瑰寶，天天在出土，時時在發現！

《古都西安》這本畫冊，把西安的地理和歷史壓縮在這 192 頁的篇幅裡，着力反映了周、秦、漢、唐定都西安的變遷及其璀璨的文化。所拍文物多係一級珍品，所攝古蹟又為一般旅遊者所易忽略或所難見到。畫冊把歷史與藝術結合起來，突出知識性，強調藝術美；並使文學形象與視覺形象交相輝映，出色的文學描述和新奇、耐看、富於紀實性的攝影畫面給人留下難忘的印象。

特別值得一提的是，文章作者對所述山川景物、文物古蹟、歷史掌故積久稔知，滿懷深情，其文筆清麗，如行雲流水，縱橫自如，所撰篇篇皆為優美的抒情散文。在讀膩了那種平庸的導遊文字和枯燥的考證文章之後，讀到它，使人耳目為之一新。

《古都西安》是世界圖書收藏家不可或缺的書，也可以作為國際旅遊者足跡所至的留念，對那些向往西安而未能到西安的人們，應也是一種愉快的神遊。

古都

西

安

27 26 25 24 23 22
關中風物 臨潼小唱 唐三彩 碑石的森林 天國曼影 寺塔

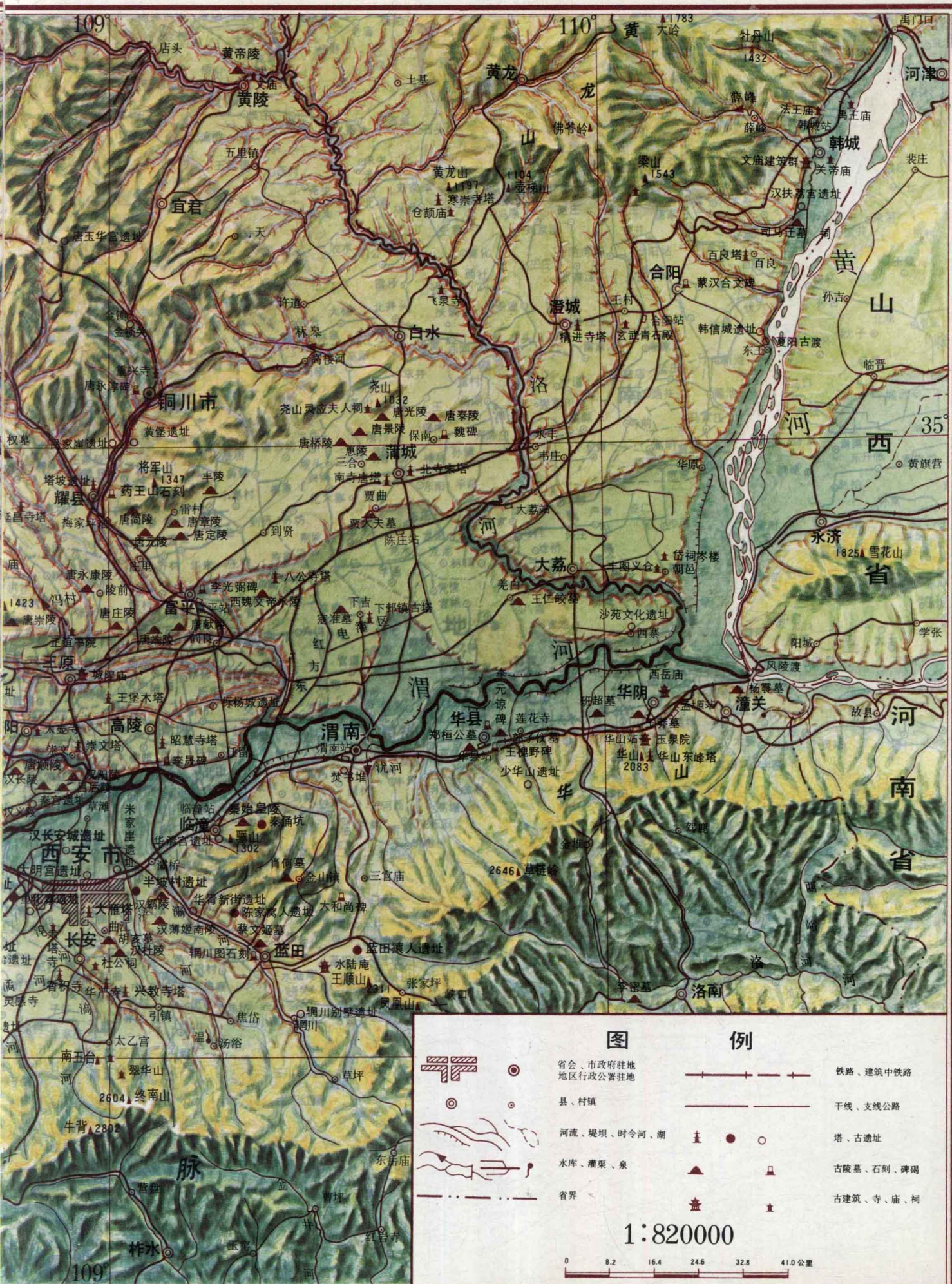
一八二 一七八 一七二 一六二 一五七 一五四

目錄

1	關中山川形勢文物古蹟略圖	六
2	山山水水的安排	一七
3	火光中的原始智慧	一八
4	安息吧！軒轅黃帝	二〇
5	青銅器	三〇
6	秦都咸陽遺址	三六
7	用泥土記載下了秦王朝的軍陣	四〇
8	秦始皇陵彩繪銅車馬	五八
9	這裏是「絲綢之路」的起點	六三
10	西風殘照 漢家陵闕	六四
11	霍將軍的紀念碑	六八
12	司馬遷和《史記》	七一
13	上郡漢畫	七九
14	鳩摩羅什和草堂寺	八二
15	假若這些宮殿今天還存在	八四
16	陶俑	九五
17	銅鏡	一〇九
18	歷史上友好往來的腳步聲	一一二
19	高聳入雲的十八座青峯及其石刻羣	一二六
20	樓觀臺	一四〇
21	孫思邈及其煉丹術	一四二
	唐墓壁畫	一四三

關中山川形勢文物古蹟略圖









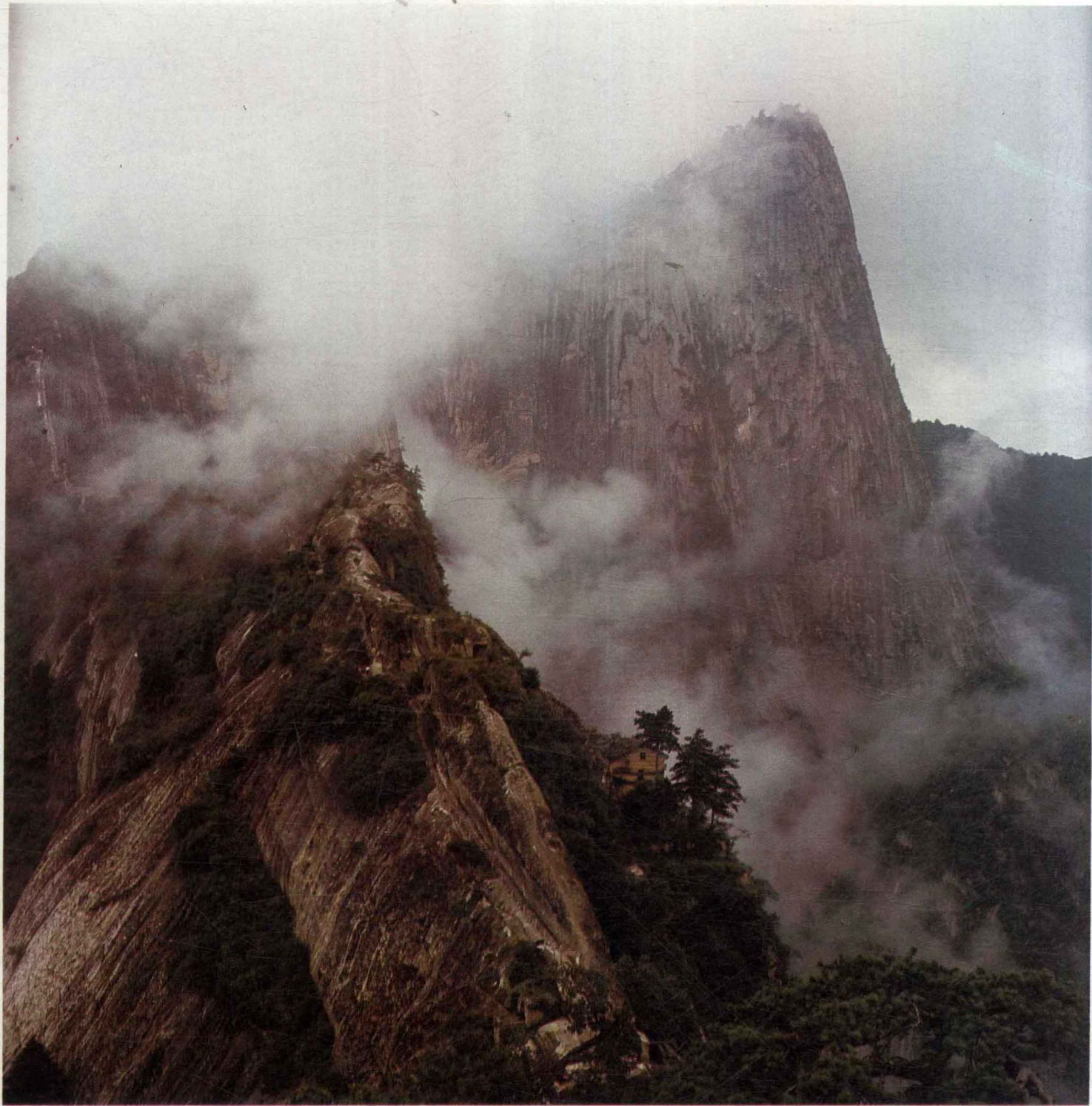




華山雲海

前頁：滔滔黃河水，殷殷哺育情。

左頁：黃河壺口瀑布。壺口在黃河中游陝西省宜川縣，因水勢傾注如壺口，故名。



華山，中國著名的五嶽之一，稱為西嶽，以秀麗而險峻著稱。山在西安以東120公里的華陰縣，是風景遊覽勝地。



華山蒼龍嶺

大雁塔晨曦

