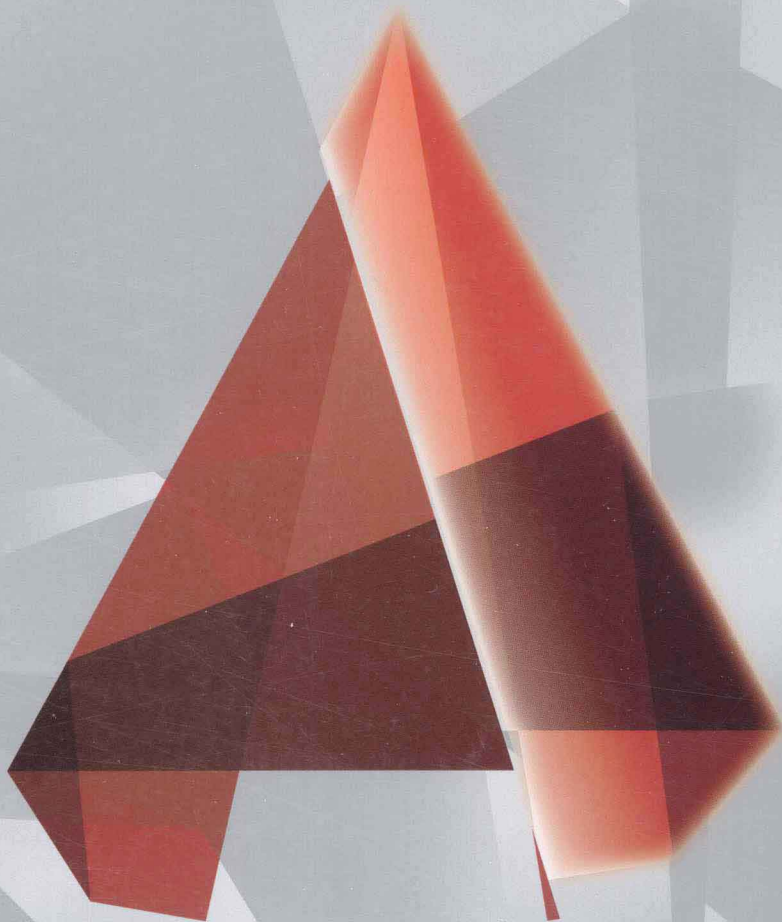




新编实战型全功能实训教材

功能技术解析 + 案例演练引导 + 应用案例实训



中文版 AutoCAD 2014 入门与提高

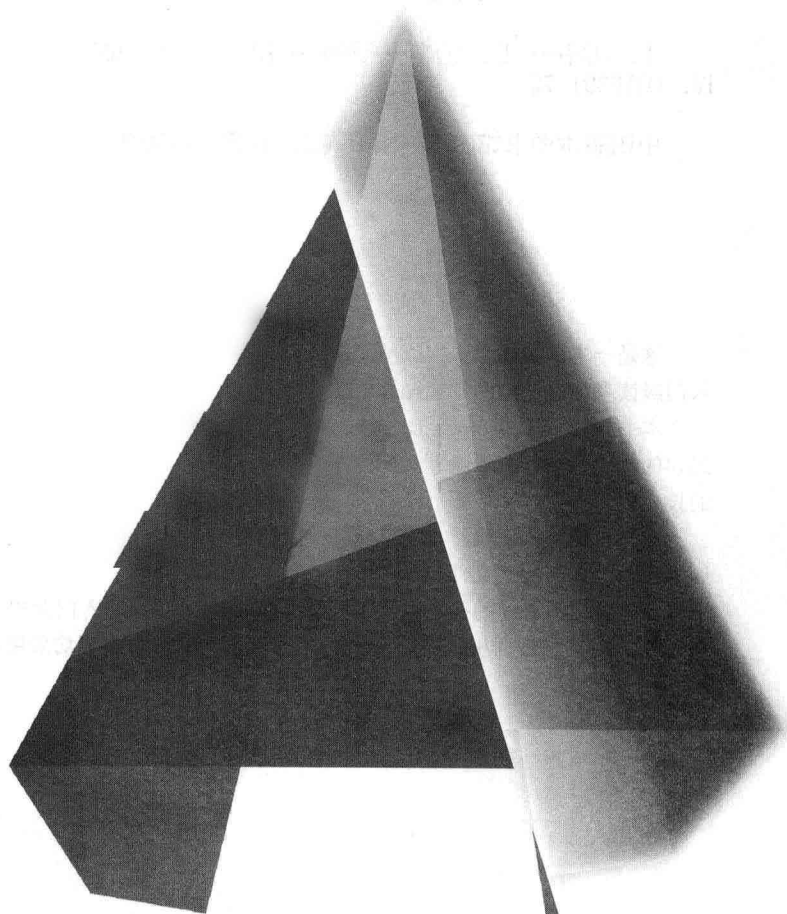
李勇 韩霜 编著



- 书中实战的素材文件和实例文件
- 课后练习的素材文件和实例文件



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



中文版 AutoCAD 2014 入门与提高

李勇 韩霜 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

中文版AutoCAD 2014入门与提高 / 李勇, 韩霜编著

— 北京 : 人民邮电出版社, 2014. 1

ISBN 978-7-115-33689-7

I. ①中… II. ①李… ②韩… III. ①AutoCAD软件

IV. ①TP391.72

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第274750号

内 容 提 要

这是一本全面介绍中文版AutoCAD 2014基本功能及实际运用的书。本书完全针对零基础读者而开发,是入门级读者快速而全面掌握AutoCAD 2014的必备参考书。

本书共12章,从AutoCAD 2014的基本操作入手,结合大量的可操作性实例,全面而深入地阐述了AutoCAD 2014的二维绘图、三维绘图、图层、文字、表格、图案填充与渐变色、尺寸标注、图块、组和轴测图等方面的技术。

本书讲解模式新颖,非常符合读者学习新知识的思维习惯。本书附带1张教学光盘,内容包括本书所有实例的素材文件与实例文件。

本书非常适合作为初、中级读者学习AutoCAD 2014的入门及提高参考书,尤其是零基础读者,同时也可作为相关院校和培训机构的培训教材。另外,本书所有内容均采用中文版AutoCAD 2014进行编写,请读者注意。



◆ 编 著 李 勇 韩 霜

责任编辑 孟飞飞

责任印制 方 航

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

三河市海波印务有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 23.75

字数: 859 千字

2014年1月第1版

印数: 1-4 000 册

2014年1月河北第1次印刷

定价: 39.80 元(附光盘)

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

目 录

第1章 进入AutoCAD 2014的世界..... 16

1.1 AutoCAD 2014简介	16	1.4.3 极坐标系.....	22
1.2 AutoCAD 2014的操作界面	16	1.4.4 相对坐标.....	22
1.2.1 AutoCAD 2014的界面构成	17	1.4.5 坐标值的显示.....	22
1.2.2 工作空间.....	17	1.4.6 WCS和UCS	22
1.2.3 标题栏.....	17	1.5 文件管理.....	22
1.2.4 菜单栏.....	18	1.5.1 新建文件.....	22
1.2.5 绘图工具栏.....	18	1.5.2 打开文件.....	23
1.2.6 修改工具栏.....	18	1.5.3 保存文件.....	23
1.2.7 绘图次序工具栏.....	19	1.5.4 输出文件.....	23
1.2.8 模型与布局选项卡.....	19	1.5.5 加密文件.....	24
1.2.9 命令行与历史命令区.....	19	1.6 命令的执行方式.....	24
1.2.10 辅助绘图工具栏.....	19	1.6.1 通过菜单栏执行命令.....	24
1.3 自定义工作环境.....	20	1.6.2 通过工具栏执行命令.....	25
1.3.1 自定义用户界面.....	20	1.6.3 通过命令行执行命令.....	25
1.3.2 自定义光标大小.....	20	1.6.4 重复执行命令.....	25
1.3.3 设置背景颜色.....	21	1.7 设置绘图环境.....	25
1.4 坐标系与坐标.....	21	1.7.1 设置图形单位.....	25
1.4.1 了解坐标系.....	21	1.7.2 设置图形界限.....	25
1.4.2 笛卡尔坐标系.....	21	1.8 本章小结.....	25

第2章 二维绘图..... 26

2.1 AutoCAD的二维图形元素概念	26	2.4.2 实战——绘制洗衣机.....	34
2.2 直线类.....	26	2.4.3 椭圆.....	35
2.2.1 直线.....	26	2.4.4 实战——绘制椭圆形洗脸盆.....	36
2.2.2 实战——绘制简易单人床.....	27	2.4.5 圆弧.....	37
2.2.3 构造线.....	27	2.4.6 实战——绘制椅子.....	38
2.2.4 实战——绘制水平和倾斜的构造线.....	27	2.4.7 圆环.....	39
2.2.5 射线.....	28	2.4.8 综合实例——绘制休闲桌椅.....	39
2.2.6 实战——绘制两条与水平方向呈40° 和70° 的射线.....	28	2.5 点.....	40
2.3 平面图形.....	29	2.5.1 设置点样式.....	40
2.3.1 矩形.....	29	2.5.2 绘制点.....	41
2.3.2 实战——绘制洗手盆.....	30	2.5.3 实战——用定距等分绘制6个点.....	41
2.3.3 正多边形.....	31	2.5.4 实战——用定数等分绘制5个点.....	42
2.3.4 实战——绘制五角星.....	31	2.5.5 综合实例——绘制空心砖图例.....	42
2.3.5 综合实例——绘制单人床.....	32	2.6 多段线.....	43
2.4 圆类.....	33	2.6.1 绘制多段线.....	43
2.4.1 圆.....	33	2.6.2 实战——绘制门洞示意图.....	44
		2.7 样条曲线.....	44
		2.7.1 绘制样条曲线.....	44

2.7.2 实战——绘制装饰花瓶.....	45
2.8 多线.....	46
2.8.1 绘制多线.....	46
2.8.2 实战——绘制建筑平面图的墙线.....	48

2.9 本章小结.....	50
2.10 课后练习.....	51
2.10.1 课后练习——绘制立面单开门.....	51
2.10.2 课后练习——绘制休闲圆桌椅.....	51

第3章 精确绘图.....52

3.1 辅助绘图功能概述.....	52
3.2 推断约束.....	52
3.2.1 约束概述.....	52
3.2.2 几何约束.....	53
3.2.3 标注约束.....	54
3.2.4 自动约束.....	54
3.3 捕捉模式.....	54
3.4 栅格显示.....	54
3.5 正交模式.....	55
3.5.1 正交模式功能详解.....	55
3.5.2 实战——绘制门洞.....	55
3.6 极轴追踪.....	56
3.6.1 设置极轴角.....	56
3.6.2 使用极轴追踪.....	57
3.6.3 实战——绘制浴缸.....	57
3.7 对象捕捉.....	58
3.7.1 对象捕捉功能概述.....	58

3.7.2 对象捕捉模式详解.....	59
3.7.3 实战——绘制同心圆.....	60
3.7.4 实战——绘制钢琴.....	60
3.7.5 综合实例——绘制写字台.....	61
3.8 三维对象捕捉.....	63
3.9 对象捕捉追踪.....	63
3.9.1 对象捕捉追踪详解.....	63
3.9.2 实战——绘制平行线.....	64
3.9.3 综合实例——绘制平面吊灯.....	64
3.10 允许/禁止动态UCS.....	66
3.11 动态输入.....	66
3.12 显示/隐藏线宽.....	66
3.13 本章小结.....	67
3.14 课后练习.....	67
3.14.1 课后练习——绘制艺术吊灯.....	67
3.14.2 课后练习——绘制平面电脑.....	67

第4章 图层.....68

4.1 了解图层.....	68
4.1.1 图层概述.....	68
4.1.2 图层工具栏.....	69
4.1.3 图层特性管理器.....	69
4.1.4 图层工具.....	70
4.1.5 实战——建立图层并设置相关属性.....	72
4.2 保存和恢复图层状态.....	74

4.2.1 保存图层状态.....	74
4.2.2 恢复图层状态.....	75
4.3 过滤图层列表.....	75
4.3.1 创建特性过滤器.....	75
4.3.2 创建组过滤器.....	76
4.4 清理图层和线型.....	76
4.5 本章小结.....	77

第5章 编辑对象.....78

5.1 编辑图形之前的准备工作.....	78
----------------------	----

5.1.1 刷新屏幕.....	78
-----------------	----

5.1.2 优化图形显示.....	78	5.5.6 修剪.....	106
5.1.3 调整图形的显示层次.....	79	5.5.7 实战——绘制马桶.....	106
5.2 选择和删除对象.....	79	5.5.8 实战——绘制燃具.....	107
5.2.1 选择图形的各种方式.....	79	5.5.9 延伸.....	109
5.2.2 设置选择集.....	82	5.5.10 实战——绘制筒灯.....	111
5.2.3 删除对象.....	83	5.5.11 合并.....	112
5.3 复制类命令.....	84	5.5.12 分解.....	112
5.3.1 复制.....	84	5.5.13 实战——绘制单开门.....	113
5.3.2 实战——绘制衣柜图例.....	85	5.5.14 打断.....	115
5.3.3 镜像复制.....	85	5.5.15 打断于点.....	116
5.3.4 实战——镜像图形和文字.....	86	5.5.16 圆角.....	116
5.3.5 偏移复制.....	86	5.5.17 实战——绘制休闲椅.....	117
5.3.6 实战——绘制通风口图例.....	87	5.5.18 倒角.....	118
5.3.7 阵列复制.....	88	5.5.19 实战——绘制茶几.....	119
5.3.8 实战——绘制地面铺砖图例.....	90	5.5.20 综合实例——绘制浴缸.....	120
5.3.9 综合实例——绘制餐桌椅.....	90	5.5.21 综合实例——绘制电视背景墙.....	123
5.4 改变位置类命令.....	93	5.6 编辑复杂对象.....	125
5.4.1 移动.....	93	5.6.1 编辑多段线.....	125
5.4.2 旋转.....	94	5.6.2 编辑多线.....	131
5.4.3 实战——绘制花灯示意图.....	95	5.6.3 实战——绘制墙线.....	133
5.4.4 缩放.....	95	5.6.4 编辑样条曲线.....	135
5.4.5 实战——缩放图形.....	96	5.7 高级编辑技法.....	137
5.4.6 综合实例——绘制卫生间布置图.....	97	5.7.1 编辑夹点.....	137
5.5 改变几何特性类命令.....	100	5.7.2 实战——绘制吸顶灯图例.....	140
5.5.1 拉长.....	100	5.7.3 修改对象特性.....	141
5.5.2 实战——拉长或缩短直线.....	102	5.8 本章小结.....	145
5.5.3 实战——拉长或缩短圆弧.....	103	5.9 课后练习.....	145
5.5.4 拉伸.....	103	5.9.1 课后练习——绘制双开门图例.....	145
5.5.5 实战——绘制沙发组.....	104	5.9.2 课后练习——绘制厨房洗碗池.....	145

第6章 文字与表格、图案填充与渐变色.....146

6.1 文字.....	146	6.3.1 图案填充.....	166
6.1.1 AutoCAD文字概述.....	146	6.3.2 编辑图案填充.....	172
6.1.2 文字样式.....	146	6.3.3 实战——绘制砖形图例.....	173
6.1.3 单行文字.....	149	6.3.4 实战——绘制地面拼花.....	174
6.1.4 多行文字.....	153	6.3.5 渐变色.....	177
6.1.5 实战——在文字中插入符号.....	158	6.3.6 综合实例——为电视背景墙填充图案.....	179
6.2 表格.....	159	6.4 本章小结.....	181
6.2.1 表格样式.....	159	6.5 课后练习.....	181
6.2.2 新建表格.....	161	6.5.1 课后练习——绘制PPR管外径与公称直径对照表.....	181
6.2.3 编辑表格.....	162	6.5.2 课后练习——绘制木地板图例.....	181
6.2.4 实战——绘制建筑图纸的标题栏.....	164		
6.3 图案填充与渐变色.....	166		

第7章 尺寸标注.....182

7.1 了解尺寸标注.....	182	7.3.14 基线.....	195
7.1.1 尺寸标注的组成.....	182	7.3.15 连续.....	196
7.1.2 尺寸标注的类型.....	182	7.3.16 实战——连续标注图形.....	197
7.2 标注样式管理器.....	183	7.3.17 快速标注.....	197
7.2.1 新建标注样式.....	183	7.3.18 实战——快速创建长度型尺寸 标注.....	197
7.2.2 修改标注样式.....	184	7.3.19 标注间距.....	198
7.2.3 线.....	184	7.3.20 标注折断.....	199
7.2.4 符号和箭头.....	185	7.3.21 快速引线.....	199
7.2.5 文字.....	186	7.3.22 多重引线.....	201
7.2.6 调整.....	187	7.3.23 圆心标记.....	201
7.2.7 主单位.....	187	7.3.24 折弯线性.....	202
7.2.8 换算单位.....	187	7.3.25 公差.....	203
7.2.9 公差.....	187	7.3.26 实战——标注形位公差.....	204
7.3 标注.....	188	7.3.27 编辑标注文字.....	205
7.3.1 线性.....	188	7.3.28 实战——修改标注文字的内容和 属性.....	205
7.3.2 实战——标注矩形的长和宽.....	189	7.3.29 编辑标注.....	206
7.3.3 对齐.....	190	7.3.30 实战——旋转标注文字并倾斜 尺寸界线.....	207
7.3.4 实战——标注菱形的边长.....	190	7.3.31 更新标注.....	208
7.3.5 弧长.....	191	7.3.32 综合实例——为电视背景墙添加 标注.....	208
7.3.6 坐标.....	191		
7.3.7 半径.....	192	7.4 本章小结.....	211
7.3.8 直径.....	193	7.5 课后练习.....	211
7.3.9 折弯.....	193	7.5.1 课后练习——标注门的尺寸.....	211
7.3.10 角度.....	194	7.5.2 课后练习——标注电视墙的尺寸.....	211
7.3.11 实战——标注两条直线之间的角度.....	194		
7.3.12 实战——标注圆弧的包含角度.....	194		
7.3.13 实战——标注3个点之间的角度.....	195		

第8章 图块与组.....212

8.1 块的概念.....	212	图块.....	219
8.2 制作图块.....	213	8.3 管理块.....	222
8.2.1 了解基点和插入点.....	213	8.3.1 使用图层.....	222
8.2.2 块.....	213	8.3.2 分解块.....	223
8.2.3 实战——创建冰箱图块.....	214	8.3.3 使用Xplode命令.....	223
8.2.4 写块.....	215	8.3.4 编辑块.....	223
8.2.5 实战——创建餐桌椅图块.....	216	8.4 创建和使用动态块.....	224
8.2.6 实战——创建沙发图块.....	217	8.4.1 理解动态块的工作流程.....	225
8.2.7 重定义块.....	218	8.4.2 定义动态块.....	226
8.2.8 插入图块.....	218	8.4.3 插入并修改动态块.....	229
8.2.9 综合实例——制作并插入标高符号		8.5 处理属性.....	229

8.5.1 创建属性定义.....	230	8.6.3 命名组.....	237
8.5.2 插入带属性的块.....	230	8.6.4 编辑组.....	238
8.5.3 实战——定义标题栏的属性.....	230	8.6.5 启用/禁用组选择.....	238
8.5.4 编辑属性.....	232	8.6.6 实战——绘制圆形喷水池图例.....	239
8.5.5 提取属性数据库.....	234	8.7 本章小结.....	241
8.6 组的运用.....	236	8.8 课后练习.....	241
8.6.1 创建组.....	236	8.8.1 课后练习——绘制平面电视机图块... 241	
8.6.2 解除编组.....	237	8.8.2 课后练习——绘制台灯图例.....	241

第9章 二维绘图综合实例 242

9.1 常用机械图纸绘制.....	242	9.2.1 建筑制图标准.....	272
9.1.1 机械制图标准.....	242	9.2.2 综合实例——绘制建筑一层平面图... 273	
9.1.2 综合实例——绘制转轴.....	244	9.2.3 综合实例——绘制基础详图.....	282
9.1.3 综合实例——绘制涡轮剖面图.....	250	9.3 本章小结.....	289
9.1.4 综合实例——绘制轴承剖面图.....	256	9.4 课后练习.....	289
9.1.5 综合实例——绘制通气器剖面图.... 260		9.4.1 课后练习——绘制拔叉两视图.....	289
9.1.6 综合实例——绘制连接板两视图.... 265		9.4.2 课后练习——绘制客厅装饰平面图... 289	
9.2 常用建筑图纸绘制.....	272		

第10章 轴测图 290

10.1 轴测图的概念.....	290	10.3.5 输入文字.....	294
10.2 设置等轴测绘图环境.....	291	10.3.6 综合实例——绘制机座轴测图.....	294
10.2.1 使用Dsettings命令设置等轴测环境 ... 291		10.3.7 综合实例——绘制零件轴测图.....	299
10.2.2 切换当前轴测面.....	291	10.4 本章小结.....	307
10.3 等轴测环境中的图形绘制方法 291		10.5 课后练习.....	307
10.3.1 绘制轴测直线.....	291	10.5.1 课后练习——绘制旋转轴轴测图... 307	
10.3.2 实战——绘制长方体轴测图.....	291	10.5.2 课后练习——绘制机阀盖轴测剖 视图.....	307
10.3.3 绘制轴测圆.....	292		
10.3.4 实战——绘制滚筒轴测图.....	292		

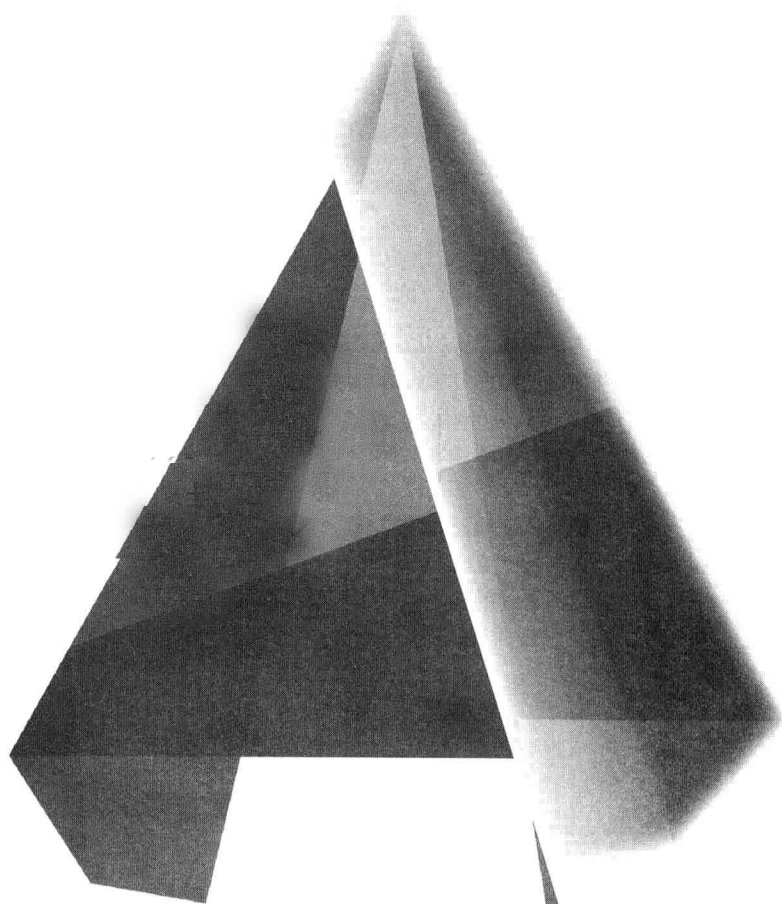
第11章 辅助功能 308

11.1 设计中心.....	308	11.3.3 视口控件.....	319
11.1.1 启用设计中心.....	308	11.3.4 视觉样式控件.....	321
11.1.2 通过设计中心插入图块.....	309	11.3.5 实战——创建长方体并设置视觉 样式.....	323
11.1.3 实战——通过设计中心插入图块.. 311		11.4 获取图形信息.....	325
11.2 工具选项板.....	312	11.4.1 图形级信息.....	325
11.3 视图操作.....	313	11.4.2 对象级信息.....	327
11.3.1 视图控件.....	313	11.4.3 实战——查询矩形的图形信息.....	332
11.3.2 实战——观察三维对象.....	318		

11.5 AutoCAD常见问题解析.....	332	11.6.1 打印图形的准备工作.....	336
11.5.1 恢复丢失文件.....	332	11.6.2 在图纸空间中创建布局.....	336
11.5.2 UCS图标.....	334	11.6.3 打印样式.....	342
11.5.3 删除重复对象.....	334	11.6.4 打印图形.....	342
11.5.4 清理.....	335	11.7 本章小结.....	343
11.6 打印出图.....	336		

第12章 三维建模 344

12.1 三维坐标系.....	344	12.3.6 网格.....	360
12.1.1 三维坐标的概念.....	344	12.3.7 综合实例——创建窗帘.....	363
12.1.2 三维坐标的4种形式.....	345	12.4 三维实体.....	365
12.1.3 构造平面与标高.....	346	12.4.1 多段体.....	365
12.1.4 世界坐标系和用户坐标系.....	346	12.4.2 长方体.....	366
12.2 三维曲面.....	347	12.4.3 楔体.....	367
12.2.1 螺旋.....	347	12.4.4 圆锥体.....	367
12.2.2 三维多段线.....	347	12.4.5 球体.....	368
12.2.3 平面曲面.....	348	12.4.6 圆柱体.....	369
12.2.4 曲面网络.....	349	12.4.7 圆环体.....	369
12.2.5 曲面过渡.....	349	12.4.8 综合实例——创建积木组合.....	369
12.2.6 曲面修补.....	350	12.5 三维操作.....	372
12.2.7 曲面偏移.....	350	12.5.1 三维移动.....	372
12.2.8 曲面圆角.....	352	12.5.2 三维旋转.....	372
12.2.9 拉伸.....	352	12.5.3 三维对齐.....	373
12.2.10 旋转.....	353	12.5.4 三维阵列.....	375
12.2.11 扫掠.....	354	12.5.5 三维镜像.....	376
12.2.12 放样.....	354	12.5.6 并集.....	377
12.2.13 综合实例——创建弹簧.....	355	12.5.7 交集.....	378
12.3 三维网格.....	357	12.5.8 差集.....	379
12.3.1 三维面.....	357	12.6 本章小结.....	380
12.3.2 旋转网格.....	358	12.7 课后练习.....	380
12.3.3 平移网格.....	359	12.7.1 课后练习——创建台阶.....	380
12.3.4 直纹网格.....	359	12.7.2 课后练习——创建曲杆.....	380
12.3.5 边界网格.....	360		



中文版 AutoCAD 2014 入门与提高

李勇 韩霜 编著

人民邮电出版社
北 京

图书在版编目 (C I P) 数据

中文版AutoCAD 2014入门与提高 / 李勇, 韩霜编著

. -- 北京 : 人民邮电出版社, 2014. 1

ISBN 978-7-115-33689-7

I. ①中… II. ①李… ②韩… III. ①AutoCAD软件

IV. ①TP391.72

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第274750号

内 容 提 要

这是一本全面介绍中文版AutoCAD 2014基本功能及实际运用的书。本书完全针对零基础读者而开发,是入门级读者快速而全面掌握AutoCAD 2014的必备参考书。

本书共12章,从AutoCAD 2014的基本操作入手,结合大量的可操作性实例,全面而深入地阐述了AutoCAD 2014的二维绘图、三维绘图、图层、文字、表格、图案填充与渐变色、尺寸标注、图块、组和轴测图等方面的技术。

本书讲解模式新颖,非常符合读者学习新知识的思维习惯。本书附带1张教学光盘,内容包括本书所有实例的素材文件与实例文件。

本书非常适合作为初、中级读者学习AutoCAD 2014的入门及提高参考书,尤其是零基础读者,同时也可作为相关院校和培训机构的培训教材。另外,本书所有内容均采用中文版AutoCAD 2014进行编写,请读者注意。

◆ 编 著 李 勇 韩 霜

责任编辑 孟飞飞

责任印制 方 航

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

三河市海波印务有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 23.75

字数: 859 千字

2014年1月第1版

印数: 1—4 000 册

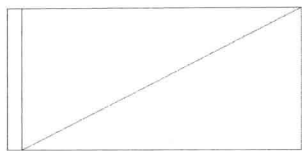
2014年1月河北第1次印刷

定价: 39.80元(附光盘)

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

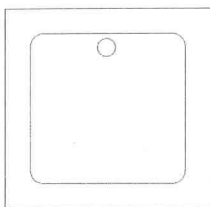
反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号



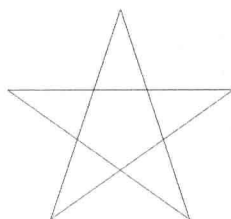
实例名称：实战——绘制简单单人床
技术掌握：直线的绘制方法

27



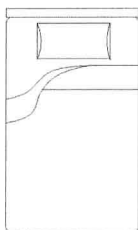
实例名称：实战——绘制洗手盆
技术掌握：矩形与圆角矩形的绘制方法

30



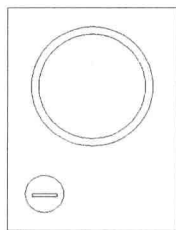
实例名称：实战——绘制五角星
技术掌握：五角星的绘制方法

31



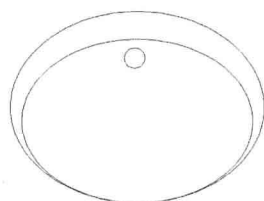
实例名称：综合实例——绘制单人床
技术掌握：单人床的绘制方法

32



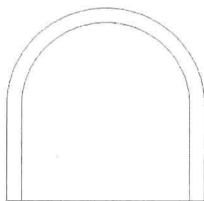
实例名称：实战——绘制坐便器
技术掌握：矩形、圆形的绘制方法

34



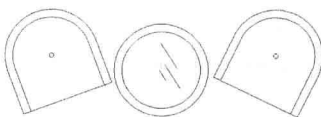
实例名称：实战——绘制椭圆形洗脸盆
技术掌握：椭圆形的绘制方法

36



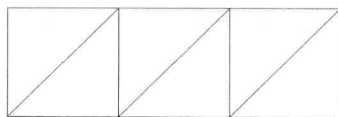
实例名称：实战——绘制椅子
技术掌握：圆弧的绘制方法

38



实例名称：综合实例——绘制休闲桌椅
技术掌握：圆、圆弧等命令的综合运用

39



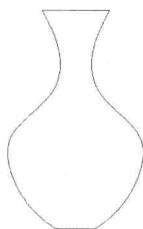
实例名称：综合实例——绘制空心砖图例
技术掌握：点的定数等分命令的运用

42



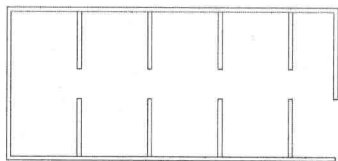
实例名称：实战——绘制门洞示意图
技术掌握：多段线的绘制方法

44



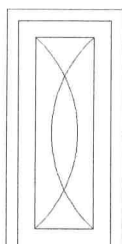
实例名称：实战——绘制装饰花瓶
技术掌握：样条曲线的绘制方法

45



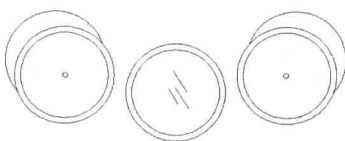
实例名称：实战——绘制建筑平面图的墙线
技术掌握：利用多线绘制墙线的方法

48



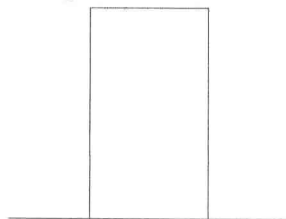
实例名称：课后练习——绘制立面单开门
技术掌握：多段线命令、圆弧命令、矩形命令的运用

51



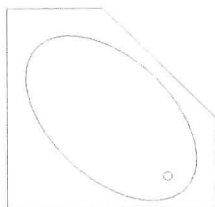
实例名称：课后练习——绘制休闲圆桌椅
技术掌握：圆命令、圆弧命令、直线命令的运用

51



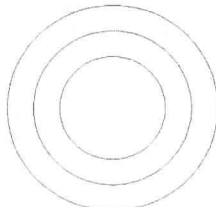
实例名称：实战——绘制门洞
技术掌握：正交模式的运用

55



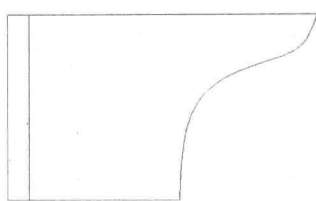
实例名称：实战——绘制浴缸
技术掌握：正交模式、极轴追踪等工具的运用

57



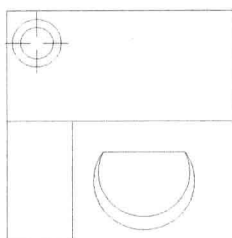
实例名称：实战——绘制同心圆
技术掌握：圆心捕捉模式的运用

60



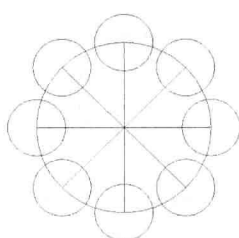
实例名称：实战——绘制钢琴
技术掌握：端点、交点捕捉模式的运用

60



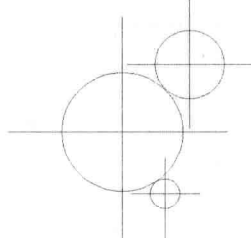
实例名称：综合实例——绘制写字台
技术掌握：对象捕捉功能的综合运用

61



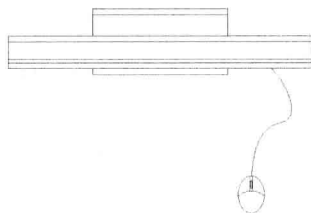
实例名称：综合实例——绘制平面吊灯
技术掌握：对象捕捉、对象捕捉追踪及极轴追踪功能的运用

64



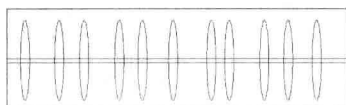
实例名称：课后练习——绘制艺术吊灯
技术掌握：对象捕捉功能的运用

67



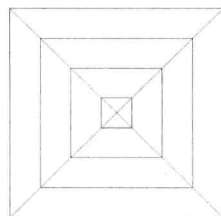
实例名称：课后练习——绘制平面电脑
技术掌握：对象捕捉、极轴追踪等功能的运用

67



实例名称：实战——绘制衣柜侧板
技术掌握：复制命令的运用

85



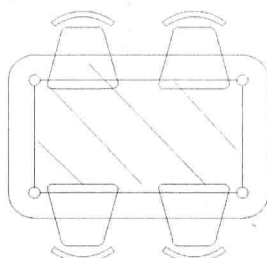
实例名称：实战——绘制通风口图例
技术掌握：偏移命令的运用

87



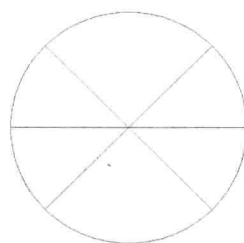
实例名称：实战——绘制地面铺砖图例
技术掌握：阵列命令的运用

90



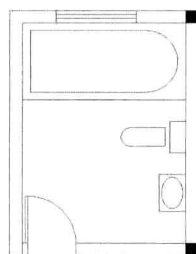
实例名称：综合实例——绘制餐桌椅
技术掌握：复制、镜像、偏移和阵列命令的综合运用

90



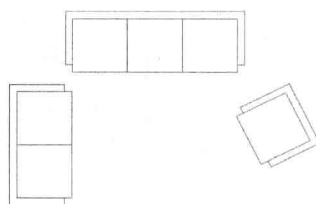
实例名称：实战——绘制花灯示意图
技术掌握：旋转命令的运用

95



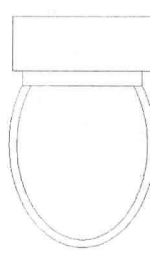
实例名称：综合实例——绘制卫生间布置图
技术掌握：移动、缩放（缩放的同时复制图形）和旋转命令的运用

97



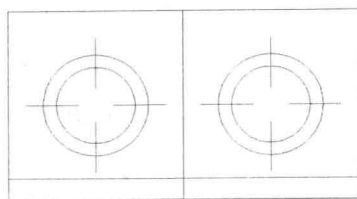
实例名称：实战——绘制沙发组
技术掌握：拉伸、移动、旋转等命令的运用

104



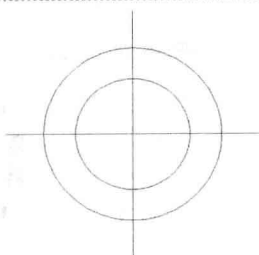
实例名称：实战——绘制马桶
技术掌握：修剪命令的运用

106



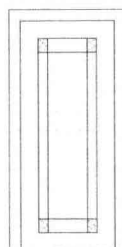
实例名称：实战——绘制洁具
技术掌握：修剪命令的运用

107



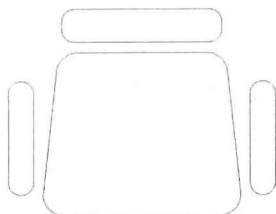
实例名称：实战——绘制筒灯
技术掌握：延伸命令的运用

111



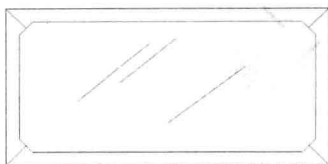
实例名称：实战——绘制单开门
技术掌握：合并、分解、偏移等命令的运用

113



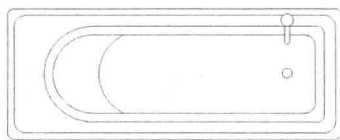
实例名称：实战——绘制休闲椅
技术掌握：圆角命令的运用

117



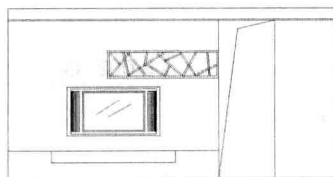
实例名称：实战——绘制通风口
技术掌握：倒角命令的运用

119



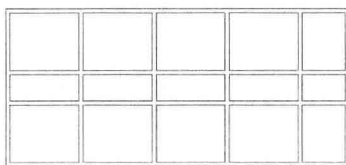
实例名称：综合实例——绘制浴缸
技术掌握：偏移、修剪、延伸、合并、圆角等命令的综合运用

120



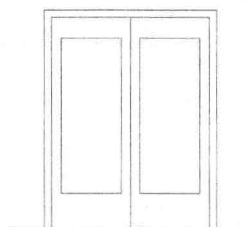
实例名称：综合实例——绘制电视背景墙
技术掌握：镜像、偏移、修剪等命令的运用

123



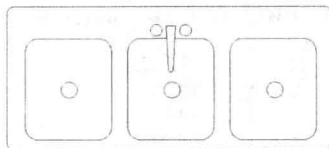
实例名称：实战——绘制墙线
技术掌握：利用多线命令绘制墙线的方法

133



实例名称：课后练习——绘制双开门图例
技术掌握：多线绘图工具（或偏移命令）、镜像命令的运用

145



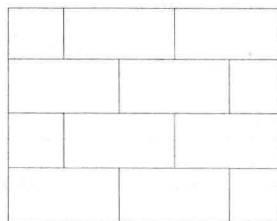
实例名称：课后练习——绘制厨房洗水池
技术掌握：圆角、阵列、分解、修剪等命令的运用

145

工程名称		图 号	
子项名称		比 例	
设计单位	监理单位	设 计	
建设单位	制 图	负 责 人	
施工单位	审 核	日 期	

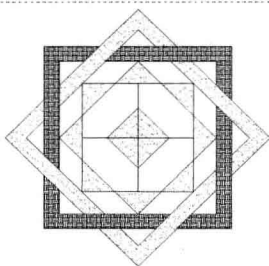
实例名称：实战——绘制建筑图纸的标题栏
技术掌握：表格与文字的设置方法

164



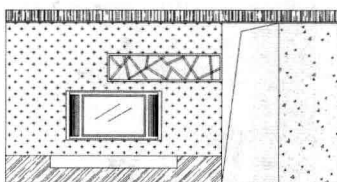
实例名称：实战——绘制砖形图例
技术掌握：图案填充的运用

173



实例名称：实战——绘制地面拼花
技术掌握：绘制地面拼花的方法

174



实例名称：综合实例——为电视背景墙填充图案
技术掌握：图案填充命令的运用

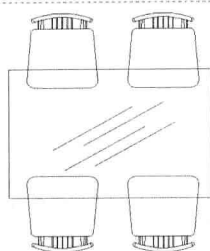
179

PPR管外径与公称直径对照表			
公称直径	DN15	DN20	DN25
外径×壁厚	Φ20×2.3	Φ25×2.3	Φ32×3.0
公称直径	DN32	DN40	DN50
外径×壁厚	Φ40×3.7	Φ50×3.6	Φ63×5.8
公称直径	DN70	DN80	DN100
外径×壁厚	Φ75×6.9	Φ90×8.2	Φ110×10.0

实例名称：课后练习——绘制PPR管外径与公称直径对照表
技术掌握：创建表格和输入文字的方法

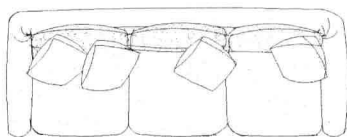
181





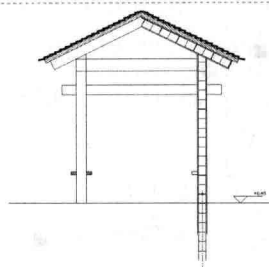
实例名称：实战——创建餐椅图块
技术掌握：写块的方法

216



实例名称：实战——创建沙发图块
技术掌握：输出图块的方法

217



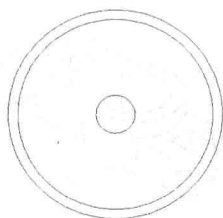
实例名称：综合实例——制作并插入标高符号图块
技术掌握：定义图块属性、创建外部图块和插入外部图块的方法

219

施工总图			比例	1:10
制图	李某	2011-09-20	图号	1/10
审核	张某	2011-09-31	艾瑞达	

实例名称：实战——定义标题栏的属性
技术掌握：定义标题栏属性的方法

230



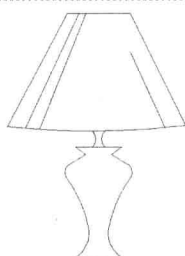
实例名称：实战——绘制圆形喷水池图例
技术掌握：创建组的方法

239



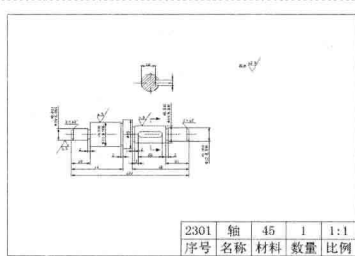
实例名称：课后练习——绘制平面电视机图块
技术掌握：电视机的绘制方法与图块的创建方法

241



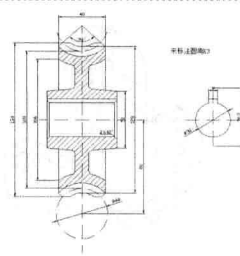
实例名称：课后练习——绘制台灯图例
技术掌握：台灯的绘制方法与组的创建与添加方法

241



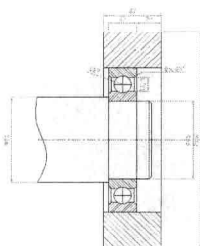
实例名称：综合实例——绘制转轴
技术掌握：转轴的绘制方法

244



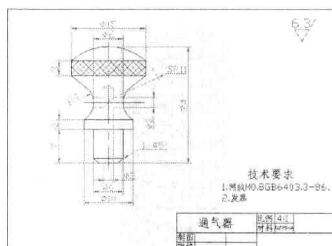
实例名称：综合实例——绘制涡轮剖面图
技术掌握：涡轮的绘制方法

250



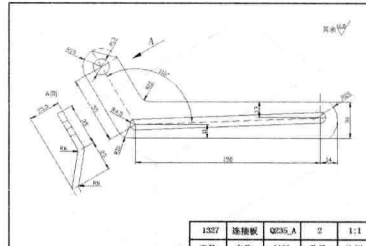
实例名称：综合实例——绘制轴承剖面图
技术掌握：轴承剖面图的绘制方法

256



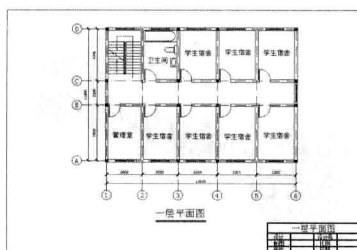
实例名称：综合实例——绘制通风器剖面图
技术掌握：通风器剖面图的绘制方法

260



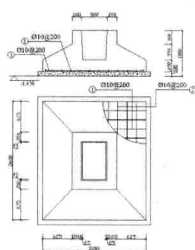
实例名称：综合实例——绘制连接板两视图
技术掌握：连接板两视图的绘制方法

265



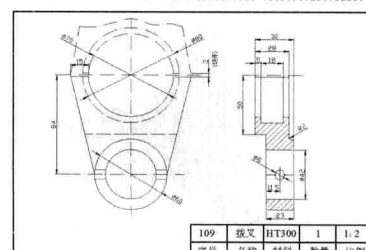
实例名称：综合实例——绘制建筑一层平面图
技术掌握：建筑平面图的定位方法以及建筑平面图的绘制方法

273



实例名称：综合实例——绘制基础详图
技术掌握：绘制基础详图的方法

282



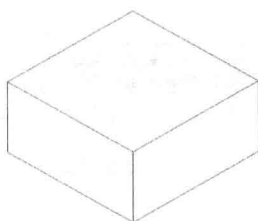
实例名称：课后练习——绘制横、纵两视图
技术掌握：横、纵两视图的绘制方法

289



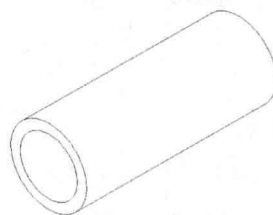
实例名称：课后练习——绘制客厅装饰平面图
技术掌握：装饰平面图的绘制方法

289



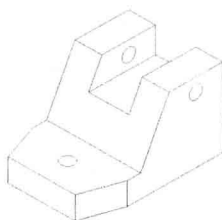
实例名称：实战——绘制长方体轴测图
技术掌握：长方体轴测图的绘制方法

291



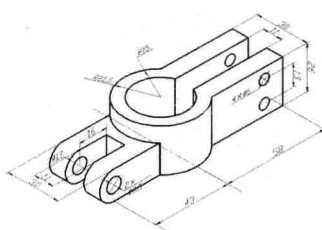
实例名称：实战——绘制圆柱轴测图
技术掌握：圆柱轴测图的绘制方法

292



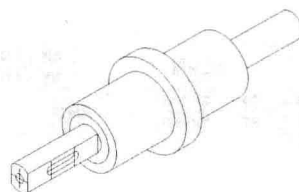
实例名称：综合实例——绘制机械轴测图
技术掌握：机械轴测图的绘制方法

294



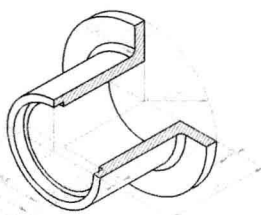
实例名称：综合实例——绘制零件轴测图
技术掌握：零件轴测图的绘制与标注方法

299



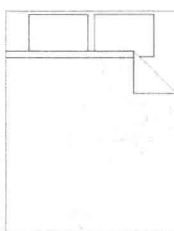
实例名称：课后练习——绘制旋转轴测图
技术掌握：旋转轴测图的绘制方法

307



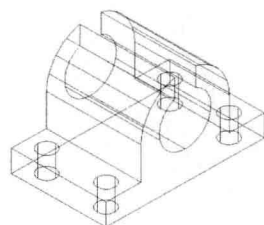
实例名称：课后练习——绘制机座轴测图
技术掌握：机座轴测图的绘制及标注方法

307



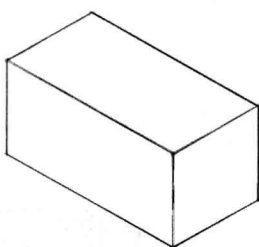
实例名称：实战——通过设计中心插入图块
技术掌握：通过设计中心插入图块的方法

311



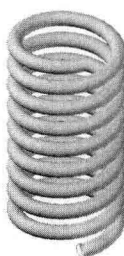
实例名称：实战——观察三维对象
技术掌握：切换视图和动态观察对象的方法

318



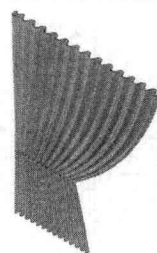
实例名称：实战——创建长方体并设置视觉样式
技术掌握：视觉样式的调整方法

323



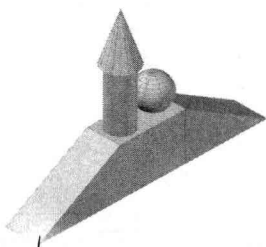
实例名称：综合实例——创建弹簧
技术掌握：三维视图与UCS的调整方法、螺旋与扫描命令的使用方法

355



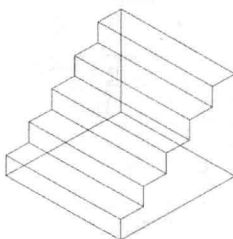
实例名称：综合实例——创建窗帘
技术掌握：创建边界网格和调整网格密度的方法

363



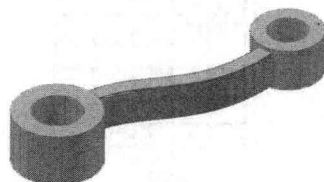
实例名称：综合实例——创建积木组合
技术掌握：各种标准三维实体模型的创建方法

369



实例名称：课后练习——创建台阶
技术掌握：三维多段线以及平移/阵列命令的使用方法

380



实例名称：课后练习——创建连杆
技术掌握：常用三维模型创建命令以及编辑命令的使用方法

380