



Three figures in traditional Chinese attire are depicted on a stylized white cloud against a blue sky with white clouds. The central figure is a woman with a tall, ornate green headdress, wearing a red and black robe, holding a long black object. Two other figures, one in a purple and white robe and the other in a black and white robe, stand behind her, each holding a red lantern. The background is a deep blue sky with white clouds.

湄洲妈祖

岳长贵 许敬文 编著

东港市妈祖文化交流协会

海角妈祖

岳长贵 许敬文 编著

群众文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

海角妈祖/岳. 许著. 北京: 群众文化出版社, 2009

(神州风情丛书)

ISBN7-02-00412-6

1.海… II. 岳. 许… III. 社会科学—文集 N. C41-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 003345 号

海 角 妈 祖

编 著 者: 岳长贵 许敬文

责任编辑: 郑莉萍

版式设计: 何 蕾

出 版: 群众文化出版社出版发行

(北京朝内大街 174 号 邮编: 100009)

出 版: 丹东立峰印刷厂印刷

版 次: 2009 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 880×1230 毫米 1/32

印 张: 6

字 数: 120 千字

印 数: 0001—2500

ISBN 978-7-80171-967-6

定价: 15.00 元

序

东港市妈祖文化交流协会会长 于长福

2007年夏及2008年仲春,我同市里的主管领导和文化、旅游等相关部门的同志三次远赴福建湄洲岛妈祖故里考查学习.在此基础上,成立了东港市妈祖文化交流协会,并恭迎妈祖分灵金身入驻大孤山天后宫正殿。农历戊子年四月十八日,首次恢复了中断长达半个多世纪的天后祭祀巡游。那一天,千年古镇真正是万众争相瞻仰,天地为之动容!

我作为东港市妈祖文化交流协会会长,能亲自参与并主持了这个弥足珍贵的祭典,感到由衷地高兴。因为,这一壮举不仅对于建设和谐社会有多方面的意义,同时,对于弘扬妈祖文化,建设并完善中华民族的精神家园,特别是对促进东港地区与海内外妈祖信众的联谊交流,具有不可取代的历史文化价值和意义。

2006年5月,“妈祖祭典”已被正式批准为国家

级非物质文化遗产代表作。妈祖精神也称作妈祖信仰、娘娘信仰,是以崇奉和颂扬妈祖的立德、行善、大爱精神为核心,以妈祖宫庙为主要活动场所,以习俗和庙会等为表现形式的民俗文化。妈祖千百年来为百姓所崇拜而传承至今,传播到世界 20 多个国家和地区。全球现有妈祖宫庙 5000 多座,信众 2 亿多人。胡锦涛、江泽民等党和国家领导人在这方面都有过重要的讲话:2006 年 1 月,胡锦涛总书记在福建考查时强调:“妈祖信仰深深地扎根在台湾民众的精神生活中,要运用好这一丰富精神资源,在促进两岸交流中更好地发挥作用。”1993 年,江泽民总书记听到有关同志介绍修复天后宫对联系海外华人将起重要作用时,指示说:“这件事很重要,一定要办好!”

妈祖,实际上就是我们北方人称之为的海神娘娘,她姓林名默,也叫默娘,宋建隆元年(公元 960 年)三月二十三日诞生于福建莆田湄洲岛。宋雍熙四年(公元 987 年)九月初九在救助海难中离开人世而羽化升天。人们敬其人,崇其德,在湄洲岛建庙奉祀,形成最初的妈祖信仰。

宋代,我国航海事业不断发展,中华民族的目光投向海洋。妈祖扶危济困、助人为乐,特别是救助海难的事迹不断传扬,妈祖的民间信仰也逐步扩大,并得

到朝廷的认可和倡导,历经宋、元、明、清帝王的 30 多次褒封,封号从“夫人”、“天妃”、“天后”直至被尊称为“天上圣母”。徽名懿号愈加显赫,规格品位不断提升,使她从一位人间贤能逐步成为天上之神、四海之神。同时随着飘洋过海华侨、海员以及外交使节的大力弘扬,妈祖信仰远播海内外,成为一种最具影响力的、跨疆域的民间信仰。如今,在我国凡是有江河湖海的地方,在世界凡是有华侨华人的地方,几乎都建有妈祖分灵庙。

一千多年来,妈祖精神所体现的大智、大勇、大美、大爱不断发扬光大,成为人类“真、善、美”的化身。妈祖文化作为中华民族优秀传统文化的重要组成部分,已成为联系海内外华侨华人的重要桥梁和纽带,成为世界人民祈求和平与发展的咏唱。

大孤山天后宫始建于清乾隆二十八年,为东北沿海地区规模最大的天后宫。香火鼎盛,声名远播。后历十年浩劫,殿宇荒废,华胥遗憾。改革开放以来,大孤山天后宫得到迅速地恢复和发展。特别是 2008 年妈祖分灵金身巡游活动,更使妈祖文化品位进一步地提升。为了记述这一重大事件,协会特编辑出版了《海角妈祖》一书。从“妈祖故事”、“妈祖文化在东港”、“赴福建恭迎妈祖分灵大孤山天后宫记实”、“大

孤山天后宫首届妈祖巡游祭典”等方面,综述了大孤山天后宫的昨天与今天,既为千年古刹留下一份珍贵的资料,昭示了天后圣母的浩浩天威、昭昭圣德;也展示了妈祖文化所具有的激励向上、积德行善等的深刻内涵和涉及经济、政治、文学、宗教、民俗等的广博外延。

灵应在瞬息之间洋洋焉远无弗届,

惠泽遍海天以外荡荡乎民莫能名。

借此机会,我谨代表东港市妈祖文化交流协会向关心、支持和大力弘扬海角妈祖文化事业的各级领导、海内外各界人士以及广大妈祖信众表示衷心地感谢!愿吉祥和幸福永远与您相伴。

是为序。

农历己丑年三月二十三日

妈祖诞辰 1049 周年纪念日

目 录

序

1	一瓣心香天下共	1
	(1) 从林默娘到妈祖	1
	(2) 妈祖的故事	5
	(3) 历代皇帝对妈祖的褒封	75
2	千秋气象湄洲来	82
	(1) 湄洲之旅话妈祖	82
	(2) 湄洲妈祖情缘长	85
	(3) 大孤山妈祖祭典巡游	89
	(4) 我见到了“妈祖县长”	95
3	天后圣母海角情	100
4	妈祖文化在东港	108
5	神功圣德千古颂	119
6	道山仙水拥圣殿	125
	(1) 道山不老	125

(2)大孤山天后宫.....	130
----------------	-----

7 海神娘娘及其他	139
------------------------	-----

(1)海神娘娘与海神“禺强”	139
----------------------	-----

(2)四月十八是大孤山海神娘娘庙会吗?	141
---------------------------	-----

(3)当年的大东沟天后宫	143
--------------------	-----

(4)天后宫碑记	145
----------------	-----

8 妈祖缘惠泽四方	148
------------------------	-----

9 媒体赞妈祖精神	152
------------------------	-----

后 记	160
-----------	-----

1 一瓣心香天下共

(1) 从林默娘到妈祖

妈祖，是人们对海上女神的亲昵称呼。据宋代的文献史料记载，她是莆田湄洲一位姓林的女子。

林姓是福建望族之一。闽林始祖林禄，在晋永嘉元年(307)以黄门侍郎瑯琊王司马睿渡江镇建业(今南京市)。十年之后，司马睿于建业即帝位，是为东晋元帝，林禄以招远将军散骑常侍领合浦太守。太宁三年(325)，林禄奉敕守晋安(今福建省之闽中、闽西和闽南沿海地区，治所在福州)，卒赠晋安郡王。林禄的十世孙林茂，于隋代迁居莆田北螺村(今西天尾紫霄山一带)。迨至十六世孙林披，又迁澄渚(今西天尾镇澄渚村)。

林披于唐天宝十一年(752)明经出身，官终检校、太子詹事、苏州别驾，赐紫金鱼袋、上柱国，生九子，名苇、藻、著、荐、蕴、蒙，皆官至州刺史(即州牧)，世称“九牧林”。

妈祖的七世祖林蕴，在“九牧”兄弟中排行第六，唐贞元四年(788)明经出身，辟为西川节度推官。元和元年(806)，西川节度使谋反，派刽子手持刀胁迫林蕴随他反叛，林蕴毫无畏惧

地叱骂：“死即死，我颈岂顽奴砺石耶？”刘见其大义凛然，终不敢杀。川乱平后，擢为邵州刺史。卒后赐谥“忠烈”。林蕴后裔有一支居湄洲湾沿岸，地名叫忠门，即表其“忠节”之意，现在地名仍旧。

妈祖的高祖林圉，五代时仕闽。曾祖保吉，仕后周，显德元年(954)任统军兵马使，鉴于天也纷乱，弃官归隐。祖父名孚，官福建总管。

妈祖的父亲名惟愿(一说名惟憲)，宋初官都巡检，母亲王氏，生一男(名洪毅)、六女。妈祖是这个家庭中的最小女儿。

妈祖诞生于宋建隆元年(960)三月二十三日。在她出生之前，父母已生过五个女儿，十分盼望再生一个儿子，因而朝夕焚香祝天，祈求早赐麟儿。可是这一胎又是一个女婴，父母大失所望。



坐殿于大孤山天后宫海神娘娘殿中的天后圣母妈祖(2008.5.14)

就在这个女婴将要出生前的那个傍晚，邻里乡亲看见流星化为一道红光从西北天空射来，晶莹夺目，照耀得岛屿上的岩石都发红了。所以，父母感到这个女婴必非等闲之女，也就特别疼爱。因为她出生至弥月间都不啼哭，便给她取名林默。

林默幼年时就比其他姐妹聪明颖悟，八岁从塾师启蒙读书，不但能过目成诵，而且能理解文字的义旨。长大后，她决心终生以行善济人为事，矢志不嫁，父母顺从她的意愿。她专心致志地做慈善公益的事业，平素精研医理，为人治病，教人防疫消灾，人们都感颂她。她性情和顺，热心助人。只要能为乡亲排忧解难，她都乐意去做，还经常引导人们避凶趋吉。人们遇到困难，也都愿意跟她商量，请她帮助。

生长在大海之滨的林默，还洞晓天文气象，熟习水性。湄洲岛与大陆之间的海峡礁石成群，在这海域里遇难的渔舟、商船，常得到林默的救助，因而人们传说她能“乘席渡海”。她还会预测天气变化，事前告知船户可否出航，所以又传说她能“预知休咎事”，称她为“神女”、“龙女”。

默娘八岁入私塾读书。平日就喜欢焚香礼佛，十三岁时有一道士名叫玄通，来林家化缘，见默娘生性异常，知道此女孩非凡人，於是收她为弟子，传以“玄微秘法”，能替人看病，乡里受其庇护者不计其数。

默娘家乡湄州湾风大浪急，礁石错杂，经常有过往船只遇难。默娘就常常站在崖上，振臂高呼，提醒过往船注意安全。每逢星月无光的晚上，默娘就点起红灯，为迷路的渔船导航。

有一次，突然狂风大作，顿时天昏地暗，默娘站在崖边，听到海上传来遭遇风暴的渔船的呼叫声。可是这样的天气，引航的红灯太微弱了，远处的渔船根本看不见。默娘毅然点燃了自家的草屋，用冲天的火光，把在汹涌波涛中遇难的海船引回岸



恭迎湄洲妈祖分灵大孤山天后宫(2008.5.14)

上,死里逃生的渔民对她感激涕零。

987年农历九月初九,她在湄洲湾口救助遇难的船只时不幸被船上的桅杆击中身亡。她以28岁的青春年华,演绎了人间一部“真善美”的不朽宝典。这样的人,连封建官吏也不能不为之动容。于是,第一座妈祖庙出现在湄洲岛上。据文献记载,当时的庙宇仅“落落数椽”,但“祈祷报赛,殆无虚日”。后来经商人三宝等妈祖信众不断“鸠资扩建”,到宋天圣年间(公元1023-1032年),“廊庑益增巍峨”,此时的祖庙已初具规模。

默娘“升天”后,人们感念她的恩德,在她常常引航站立的湄峰上为她修祠塑像,把她当作海上的保护神,出海前常常到这里来祈求平安。于是在长期的信奉过程中,默娘渐渐被神化。她不但能拯救遇难的舟船,还能行医治病,扬善除恶,济世救人,有关她的生平事迹的传说越来越富有传奇色彩。

湄洲岛钟灵毓秀。那奇峰怪石,千姿百态;那万顷林涛,青翠欲滴;那黄金沙滩,令人陶醉。登高远眺,但见海中有山,山外有海,山海相衔,海天一色,好一幅人间仙景。湄洲岛,你是妈祖的故乡,你是东方的“麦加”;你是人人向往的地方。

(2) 妈祖的故事



【梦观音赐丸送子】

妈祖为福建莆田湄洲岛人,姓林,名默,世代为官,祖上有福建“九牧林”之称。其父林惟憲官至都巡检,为人朴实敦厚,乐善好施,乡人称为“林善人”。他生有一男五女,当时海难频繁,恐只有一子,难继香丁,想多生一男。夫妻信佛,其妻王氏,持斋礼佛,日夜祷告于观音菩萨,求多赐一子。时过不久,某夜,王氏梦见观音菩萨出示一丸并对她说:“你家累世功德,上天当庇佑你家,吞食此丸,可得一子,以济天下苍生。”王氏食此丸毕,其梦即醒,身感有孕,林惟憲夫妇惊讶不已!



【诞龙女天辉地香】

常人怀胎十月，妈祖母亲怀胎十四个月。宋建隆元年（960年）农历三月二十三酉时，傍晚时分，天色已黑，伸手不见五指。忽然一颗流星从天而降，光华夺目，照得湄洲岛山海如天，岩石紫红，草木清晰可见，百姓无不惊奇。上林村（即今石后村）林家更是红光冲天，乡人以为失火，赶来救援。拥至林家，发现不但无火，反而异香氤氲，满屋红光如炬，王氏正诞下一女，林氏一家与众人皆惊异不已。女婴诞下之后，异香经久不散，女婴满月不哭，林氏夫妇知应观音送神女之梦，甚为疼爱，名为“林默”。人们见她长得天真可爱，都亲昵地叫她“默娘”！



【遇仙翁古井賜符】

林默娘自幼聰明穎慧，膽識過人。五歲即隨父出海巡邏，諳熟水性；八歲入塾讀書，過目成誦，釋文解義。十歲喜靜，誦經禮佛。十三歲得遇道人授以“玄微秘法”。十六歲時，某日，與眾姐妹照妝於井中，忽見一仙人手持一對銅符，自井底冉冉而上。眾姐妹驚駭奔走，獨默娘不慌不忙，跪拜仙人。仙人即以手中銅符相贈，並授以仙法。默娘得此銅符之後，潛心研習，學得一身法術，靈通變化，未卜先知。自此神通廣大，為人治病，除疫去瘟，驅鬼辟邪，呼風喚雨，解旱止澇，飛馳海上，游巡島嶼，打救海難，深得百姓愛戴！



【显神通草席为帆】

默娘凡人之身，却有神仙法力。福建地处东海之岸，平时无风也三尺浪，若刮起风，就更加波涛起伏，无法行船：有一天，默娘搭乘摆渡过海，本是风平浪静，可船至中途，忽然疾风骤至，恶浪大作，船难前行，摇晃颠簸，十分危险。舟中之人，面如土色，呼号救命，吓坏艄公。默娘却镇定自如，视若无事。她对众人说，不要惊慌，随手将刚从市井买来之草席挂于桅上，以席作帆；艄公看了，哭笑不得，对默娘说，草席焉能为帆？默娘淡然置之，顷刻之间，风鼓草席，竟如满帆，船行如箭，即达彼岸，见者无不惊叹，啧啧称奇！