

萬有文庫

第二集七百種

王雲五編

唐詩紀事

(五)

計有功撰

商務印書館發行

唐詩紀事

(五)

計有坊牒

國學基本叢書

中華民國二十六年十二月初版

唐

撰者 計有功

發行人 王雲五
上海河南路

印刷所 商務印書館
上海河南路

發行所 商務印書館
上海及各埠

王雲五主編
萬有文庫
第二集七百種

詩紀
五冊
事

唐詩紀事卷第六十一

聶夷中

劉象

紀唐夫

羅紹威

鄭仁表

張林

李搏

裴廷裕

高蟾

宋邕

崔塗

孫郃

鄭準

章碣

于漬

聶夷中

夷中有公子行云。種花滿西園。花發青樓道。花下一禾生。去之爲惡草。又詠田家詩云。父耕原上田。子斲山下荒。六月禾未秀。官家已修倉。又云。二月賣新絲。五月糶新穀。醫得眼前瘡。剜卻心頭肉。我願君王心。化作光明燭。不照綺羅筵。偏照逃亡屋。所謂言近意遠。三百篇之正也。咸通十二年。高湜知舉。榜內孤寒者。夷中公乘億。許棠。夷中尤貧苦。精古詩。夷中字坦之。咸通中爲華陰尉。

劉象

鷺鷥詩云。潔白孤高性不同。頂絲清軟冷搖風。窺魚翹立荷香裏。慕侶低翻柳影中。幾日下巢辭紫閣。多時凝目向晴空。摩霄志在潛脩羽。會接鸞鳳別羣叢。象京兆人。天復元年。與曹松輩同登第。號五老榜。象詠仙掌詩。時號劉仙掌。詩云。萬古亭亭倚碧霄。不成奇刻不成招。何如掬取天池水。洒向人間救旱苗。

紀唐夫

開成中，執政惡溫庭筠擾場屋，黜隨州縣尉。唐夫送以詩曰：何事明時泣玉頻，長安不見杏園春。鳳凰詔下雖沾命，鸚鵡才高卻累身。且飲綠醪消積恨，莫思黃綬拂行塵。方城若比長沙遠，猶隔千山與萬津。唐夫驄馬云：連年出塞踏沙蓬，豈比當時御史驄。逐北自諳深磧路，連嘶誰念靜邊功。登山每與青雲合，弄影應知碧草同。今日虜平將換妾，不如羅袖舞春風。

羅紹威

唐末，襲父洪信，爲魏博節度使，喜爲詩。江東羅隱有詩名，紹威厚禮之，與通屬籍。目己所爲詩，號偷江東集。如樓前淡淡雲頭日，簾外蕭蕭雨腳風，無愧隱矣。

紹威形貌魁偉，有英雄氣，好招延文學士，開館聚書萬卷，每歌酒宴會，與賓佐賦詩，頗有情致。羅隱贈紹威詩云：寒門雖得在諸宗，棲北巢南恨不同。馬上固慙銷髀肉，幄中猶美愈頭風。蹉跎歲月心仍切，迢遞江山夢未通。深荷吾人有知己，好將筆力當英雄。

鄭仁表

贈美人云：嚴吹如何下太清，玉肌無疹六銖輕。自知不是流霞酌，願聽雲和瑟一聲。嘗有詩曰：文章世上爭開路，閱閱山東枉破天。仁表經過滄浪峽，憩于長亭，驛吏堅進一板。仁表走筆云：分峽東西路正長，行人名利火然湯。路傍著榜滄浪峽，真是將閒攪撩忙。

仁表豪爽有文。常以門閥文章自高。曰。天瑞有五色雲。人瑞有鄭仁表。傲縱多所凌藉。人畏薄之。仕爲起居郎。爲劉鄴所惡。貶死嶺外。鄴少時。投文于仁表之父。泊仁表嗤鄙之。鄴爲相。仁表貶死。

張林

林擢進士第。官至御史。爲詩小巧。多採景於園林。亭沼云。菱葉乍翻人採後。菱荷初沒舸行時。亦佳句也。林言毀佛寺時。御史有蘇監察者。檢天下廢寺。見銀佛一尺以下者。多袖而歸。時號蘇捏佛。溫庭筠遽曰。好對蜜陀僧。

李搏

僖宗在成都。廷裕登第。搏以詩賀曰。銅梁千里曙雲開。仙籙新從紫府來。天上已張新羽翼。世閒無復舊塵埃。嘉禎果中君平卜。賀喜須斟卓氏杯。應笑戎藩刀筆吏。至今泥滓曝魚腮。旣而復謔之曰。曾隨風水化凡鱗。安上前門一字新。開道蜀江風景好。不知何似杏園春。裴有六韻答曰。何勞問我成都事。一報君知便納降。蜀柳籠堤煙矗矗。海棠當戶燕雙雙。富春不並窮師子。濯錦全勝早曲江。高捲絳紗楊氏宅。主時文寓楊子巷故有此句半垂紅袖薛濤牕。浣花泛鷁詩千首。靜衆尋梅酒百缸。若說絃歌與風景。主人兼是碧油幢。搏登乾符進士第。

裴廷裕

廷裕字膺餘。昭宗翰林學士。左散騎常侍。乾寧中。在內庭。文書敏捷。號下水船。後貶湖南卒。梁時姚洎爲學士。人號急灘頭下水船。

廷裕偶題云。微雨微風寒食節。半開半合木蘭花。看花倚柱終朝立。卻似淒淒不在家。

高蟾

詠春詩曰。明月斷魂清靄靄。平蕪歸思綠迢迢。人生莫遣頭如雪。縱得春風亦不消。

金陵晚望云。曾伴浮雲悲晚翠。猶陪落日泛秋聲。世閒無限丹青手。一片傷心畫不成。

鄭谷贈詩云。張生故國三千里。知者惟應杜紫微。君有君恩秋後葉。可能更羨謝玄暉。蓋蟾有宮詞云。君

恩秋後葉。日日向人疎。

蟾初落第詩云。天上碧桃和露種。日邊紅杏倚雲栽。芙蓉生在秋江上。莫向東風怨未開。胡曾亦有下第

詩云。翰苑何時休嫁女。文昌早晚罷生兒。上林新桂年年發。不許平人折一枝。時謂蟾無躁競心。後登第

乾符中爲中丞。

宋邕

一作雍

春日云。輕花細葉滿林端。昨夜春風曉色寒。黃鳥不堪愁裏聽。綠楊宜向雨中看。僞蜀韋穀取此詩。爲才

調集。唐末五雲溪人。范攄云。宋雍初無令譽。及嬰瞽疾。而詩名始彰。或戲其詩云。綠楊宜向雨中看。所謂

無眼作有眼之詩。

崔塗

春夕旅懷云。水流花謝兩無情。送盡東風過楚城。蝴蝶夢中家萬里。杜鵑枝上月三更。故園書動多年絕。

華髮春惟兩鬢生。自是不歸歸便得。五湖煙景有誰爭。

蜀城春云。天涯憔悴身。一望一露巾。在處有芳草。滿城無故人。懷才皆得路。失計自傷春。清鏡不堪照。鬢毛愁更新。

塗字禮山。光啓進士也。

感花詩云。繡輓香韉夜不歸。少年爭認最紅枝。東風一陣黃昏雨。又到繁華夢覺時。

孫郃

郃古意云。屈子生楚國。七雄知其才。介潔世不容。跡合藏蒿萊。道廢固命也。瓢飲亦賢哉。何事葬江南。空使後人哀。

又云。魏禮段干木。秦王乃止戈。小國有其人。大國奈之何。賢哲信爲美。兵甲豈云多。君子戰必勝。斯言聞孟軻。

郃字希韓。四明人。與方干友善。乾寧中。登進士第。好荀揚孟子之書。學退之爲文。爲校書郎中。河南府文學。其文爲錢珣所序。詩有仕宦類商賈。終日常東西之句。

鄭準

江南清明云。吳山楚驛四年中。一見清明一改容。旅恨共風連夜起。韶光隨酒著人濃。延興門外攀花別。采石江頭帶酒逢。無限歸心何計是。路邊戈甲正重重。準以文依荊州成中令。汭常欲比肩陳阮。自作所業爲三卷。號劉表軍書。其應舉日詩卷有題水牛云。護犢橫身立。逢人揭尾跳。朝士大笑。

準字不欺。登乾寧進士第。有渚宮集一卷。

章碣

癸卯歲毗陵登高云。流落常嗟勝會稀。故人相遇菊花時。鳳笙龍笛數巡酒。紅樹碧山無限詩。塵土十分歸舉子。乾坤大半屬偷兒。長楊羽獵須留本。開濟重爲闕下期。

焚書坑詩云。竹帛煙銷帝業虛。關河空鎖祖龍居。坑灰未冷山東亂。劉項元來不讀書。

上元夜建元寺觀燈呈通智上人云。建元看列上元燈。處處回廊鬪火層。珠玉亂拋高殿佛。綺羅深拜遠山僧。臨風走筆思呈惠。到曉行禪合伴能。無限喧闐留不得。月華西下露華凝。

邵安石連州人。高湘侍郎南遷歸闕。途次連江。安石以所業投獻。遂挈至輦下。湘主文。安石擢第。碣賦東都望幸刺之曰。懶修珠翠上高臺。眉月連娟恨不開。縱使東巡也無益。君王自領美人來。

碣孝標之子。登乾符進士第。碣未第時。方干贈詩。織錦雖云用舊機。抽梭起樣更新奇。何如且破望中葉。未可更攀低處枝。藉地落花春半後。打窗斜雪夜深時。此時才子應吟苦。吟苦鬼神知不知。

于漬

苦辛吟云。隴上扶犁兒。手種腹長饑。窗前擲梭女。手織身無衣。我願燕趙姝。化爲嫫母姿。一笑不直金。自然家國肥。

古宴曲云。雉扇合蓬萊。朝車迴紫陌。重門集嘶馬。言宴金張宅。燕娥奉卮酒。低鬟苦無力。十戶手胼胝。鳳斂一隻高樓齊。下視日照綺羅色。笑指負薪人。不信生中國。

思歸引云。不耕南畝田。誤愛東堂桂。身同樹上花。一落又經歲。交親日相薄。知己恩潛替。日開十二門。自
是無歸計。
濱字子漪。咸通進士。終泗州判官。

唐詩紀事卷第六十二

鄭嵎

津陽門者華清宮之外闕南偏禁闥北走京道開成中嵎常得羣書下帷于石甕僧院而甚聞宮中陳跡焉今年冬自虢而來暮及山下因解鞍謀食求客旅邸而主公年且艾自言世事明皇夜闌酒餘復爲嵎道承平故實翌日于馬上輒裁刻俚叟之語爲長句七言詩凡一千四百字成一百韻止以門題爲之目云耳

津陽門北臨通達雪風獵獵飄酒旗泥寒款段蹶不進疲童退問前何爲酒家顧客催解裝案前羅列樽與卮青錢鎖屑安足數白醪軟美甘如飴開爐引滿相獻酬枯腸渴肺忘朝饑愁憂似見出門去漸覺春色入四肢主翁移客挑華燈雙肩隱膝烏帽欹笑云鮐老不爲禮飄蕭雪鬢霜垂頤問余何往凌寒曦願翁枯朽郎豈知翁會豪盛客不見我自爲君陳昔時時平親衛號羽林我纔十五爲孤兒射熊搏虎衆莫敵彎弧出入隨快飛開元中未有東西神策軍但以六軍爲親衛此時初構觀風樓樓高百尺堆華榱樓南更起闕雞殿神光山影相參差觀風樓在宮之外東北隅屬夾城而達于內前臨馳道周視山川寶應中魚朝恩毀之以修章敬今遺址尚存唯門雞殿與穆塲迤邐尚在其年十月移禁仗山下櫛比羅百司朝元閣成老君見會昌縣改一作新豐移山下至明年十月老君見于朝元閣南而于其處立降聖觀復改新豐爲昭應縣解字幽州曉進供奉馬玉珂寶勒黃金羈安祿山每進馬必殊五王扈始成令大將軍高力士率衆樂以樂之一作羽林六軍各出射籠山絡野張置維雕弓繡鞬一作韞不知數翻一作韞駕夾城路傳聲校獵渭水湄六軍各出射生手一作羽林六軍各出射

身滅沒皆蛾眉。赤鷹黃鵠雲中來。妖狐狡兔無所依。人煩馬殆禽獸盡。百里腥羶禾黍稀。申王有高麗赤鷹岐王有北山
黃鵠逸氣奇姿特異他等。上愛之。暖山度獵東風微。一作暖山度宮娃賜浴長湯池。刻成玉蓮噴香液漱。每校獵必置于駕前。目爲決勝兒。暖山度獵東風微。臘東風微。宮娃賜浴長湯池。刻成玉蓮噴香液漱。
迴煙浪深透池。宮內除供奉兩湯池外。內外更有湯十六所。而長湯每賜諸嬪御。其修廣與諸湯不侔。繫
鉞鏤小舟。犀屏象薦雜羅列。錦鳧繡雁相追隨。破簪碎鈿不足拾。金溝殘溜和纓綰。上皇寬容易承事。十
以嬉游焉。犀屏象薦雜羅列。錦鳧繡雁相追隨。破簪碎鈿不足拾。金溝殘溜和纓綰。上皇寬容易承事。十
家三國爭光輝。繞牀呼盧恣博張。燈達晝相謾欺。相君侈擬縱驕橫。日從秦虢多游嬉。朱衫馬前未滿
足。更驅武卒羅旌旗。楊國忠爲宰相。帶劍南節度使。常與秦虢。畫輪寶軸從天來。雲中笑語聲融怡。鳴鞭
後騎何蹀躞。宮牀禁作褻。袖皆仙姿。青門紫陌多春風。風中數日殘香遺。驪駒吐沫一奮迅。路人擁簪爭
珠璣。此下更重敘其事。八姨新起合歡堂。翔鵬賀燕無由窺。萬金酬工不肯去。矜能恃巧猶嗟咨。虢國創
費萬金。堂成工入。徵價之外。更邀賞伎之直。復受絳羅五千段。工者嘖而不顧。虢國訝之。問其由。工曰。某
生平之能。耀于此矣。荷不之信。願得蠅蟬蜂蠶之類。數其目而投于堂中。使有閒隙得亡一物。即不
論工直也。于是又以繒綵珍貝與之。山下四方節制。傾附媚窮奢。極侈沽恩私。堂中特設夜明枕。銀燭不
入至今。話故事者。尙以第行呼。諸姨焉。四方節制。傾附媚窮奢。極侈沽恩私。堂中特設夜明枕。銀燭不
張光鑒帷。川節度使。明枕置于堂中。光燭焉。四方節制。傾附媚窮奢。極侈沽恩私。堂中特設夜明枕。銀燭不
兒舞帶金蕤。璫璫光樓。郎飛霜殿之北。門者迎。三郎紫笛弄煙月。怨如別鶴呼羈雌。玉奴琵琶龍香撥。倚
歌促酒聲嬌悲。上皇善吹笛。常寶一紫玉管。貴妃妙彈琵琶。其樂器聞于人。閒者有邏遶檀龍香。柏爲撥
耶小字也。太飲鹿泉邊。春露晞粉梅。檀杏飄朱墀。金沙洞口長生殿。玉蕊峰頭王母祠。山城內多馴鹿。爲三
真殿乃齋殿也。有事于朝。元禁庭術士多幻花。上前較勝紛相持。羅公如意奪顏色。三藏袈裟成散絲。上
開羅公遠。楊妃尤信。金剛上人能致此。乎三藏曰。此幻誑耳。僧爲陛下取真物。乃于袖中出七寶如意。炳耀而
上大喜。願謂金剛曰。上人能致此。乎三藏曰。此幻誑耳。僧爲陛下取真物。乃于袖中出七寶如意。炳耀而

光遠所進卽時復爲竹枝耳後一日楊妃爲三人定優劣時禁中將創小殿三藏乃舉一鴻梁于空中將
中遠公之首公遠不爲動容上連命止之公遠飛符于他處竊三藏金襴袈裟于櫃中守者不之見三藏
怒又呪而取袈裟上散爲絲以盡嘆蓬萊池上望秋月無雲萬里縣清輝上皇夜半月中去三十六宮愁不
水龍符于袈裟上散爲絲以盡嘆蓬萊池上望秋月無雲萬里縣清輝上皇夜半月中去三十六宮愁不
歸月中祕樂天半聞玎璫玉石和塤箎宸聰聽覽未終曲卻到人閒迷是非已深法善常引上入月宮時秋
于天半聞尙相符合遂以月中所聞爲之散序用敬述所進曲作其腔而名霓裳羽衣法曲千秋御節在八
曲與其聲調尙相符合遂以月中所聞爲之散序用敬述所進曲作其腔而名霓裳羽衣法曲千秋御節在八
月會同萬國朝華夷花萼樓南大合樂八音九奏鸞來儀都盧尋橦誠齷齪公孫劍伎方神奇馬知舞徹
下牀楊人惜曲終更羽衣上以謔聖日爲千秋節每醺會必于勤政樓下使華夷縱觀有公孫大娘舞劍
尾變態動容皆中音律又令宮妓舞九綺仙仙髻連楊柳翠舞其七寶璣珞爲霓裳羽衣舞其七寶璣
掃其舞馬祿山亦將數疋又令宮妓舞九綺仙仙髻連楊柳翠舞其七寶璣珞爲霓裳羽衣舞其七寶璣
惡之舉簫以擊之其馬尙謂怒未所妙更舞其後田承嗣代安有存者一旦于殿上聞鼓聲挫頓其舞廢人
其態廝恐以告承嗣以爲妖遂戮之而舞馬自此絕矣祿山此時侍御側金雞畫障當眾思繡棚文襖
日履最甘言狡計愈驕癡爲上每坐及宴會必令祿山坐于御坐側而以金雞障隔之賜其箕踞太真又以
而問其故對曰臣本蕃中人詔令上路建甲第樓通走馬如飛羣大開內府恣供給王缶金筐銀篋箕
禮先拜後對曰臣本蕃中人詔令上路建甲第樓通走馬如飛羣大開內府恣供給王缶金筐銀篋箕
親仁里南陌爲祿山建甲第令中貴人督其事仍謂之曰卿善爲部署祿山眼異謀潛熾促歸去臨軒賜
孔大勿令笑我至于博過人腹篋箕令中貴人督其事仍謂之曰卿善爲部署祿山眼異謀潛熾促歸去臨軒賜
帶盈十圍緩帶十五圍方周體而忠臣張公識逆狀日日切諫上弗疑于上上曰卿勿以王夷甫識石勒
而誤疑湯成召浴果不至潼關已隘一作漁陽師御街一夕無禁鼓玉輅順動西南馳泣訴祿山反狀云
祿山耳湯成召浴果不至潼關已隘一作漁陽師御街一夕無禁鼓玉輅順動西南馳泣訴祿山反狀云
臣幾不至生還上猶疑其言復遣使喻云我爲卿造一湯九門回望塵盆多六龍夜馭兵衛疲縣官無人
待卿至使回答言反狀上然後憂疑卽寇軍已至潼關矣命馬嵬驛前駕不發宰相射殺冤者誰長眉鬢髮
具軍頓行宮徹屋屠雲螭徹行宮草木宰御馬以饗士卒馬嵬驛前駕不發宰相射殺冤者誰長眉鬢髮
作凝血空有君王潛涕洟青泥坂上到三蜀金堤城邊止九旂移文泣祭昔臣墓度曲悲歌秋雁辭蜀詔

中貴人馳祭今汾水上惟有不納其諫又過劍閣下望山川忽憶水調辭云山川滿目淚沾衣富貴榮華能
幾時不見今汾水上惟有不納其諫又過劍閣下望山川忽憶水調辭云山川滿目淚沾衣富貴榮華能
泣謂才子也明年尚父上捷書洗清觀闕收封畿兩君相見望賢宮賢頓首君臣鼓舞皆歡歎宮復
咸陽君數里車駕自蜀回蕭宗迎駕至上皇自致傳國璽于上上歡歎拜受左右皆泣云不圖今日復
觀兩君相見之禮駕將入蜀開遠門上皇疑焉上皇先後入門不決顧問從臣不能對高力士前曰上皇雖尊
人臣也皇帝雖老主上也萬歲當時識者皆是之由宮中親呼高驃騎潛令改葬楊真妃花膚雪豔不復
正門而入後行耆老皆呼萬歲當時識者皆是之由宮中親呼高驃騎潛令改葬楊真妃花膚雪豔不復
見空有香囊和淚滋時肅宗詔令改葬太真唯高力士知其所瘞在馬嵬坡驛西北十餘步當時乘輿卒
囊中尚得冰麝香持鸞輿卻入華清宮滿山紅實垂相思飛霜殿前月悄悄迎春亭下風颼颼飛霜殿而白
以進上皇泣而佩之鸞輿卻入華清宮滿山紅實垂相思飛霜殿前月悄悄迎春亭下風颼颼飛霜殿而白
傳長恨歌以長生殿為寢處矣上皇至明雪衣女失玉籠在長生鹿瘦銅牌垂象牀塵凝冠颯被
年復幸華清宮信宿乃回自此遂移西內中矣雪衣女失玉籠在長生鹿瘦銅牌垂象牀塵凝冠颯被
畫檐蟲網梨碑太真乃回自此遂移西內中矣雪衣女失玉籠在長生鹿瘦銅牌垂象牀塵凝冠颯被
之曰宜春苑中白鹿上王吳識之曰晉鹿也上異之令左右周視之乃衣女上常于芙蓉園中獲白鹿
調愛主起晚還遺珍珠被而愈愛之移于倉皇隨駕出宮後不知省及上歸南內一旦再入此宮而當時
碑之被宛然見人形積矣上尤憾焉溫皇堂碧菱花覆雲母陵風篁雨菊低離披真人影帳偏生草果老藥
堂空掩扉真人順興後周時號為頽梨堂神堯皇帝受禪真人潛告符契至今山下有祠宇宮中有七聖
瑤壇羽帳皆在焉順興後周時號為頽梨堂神堯皇帝受禪真人潛告符契至今山下有祠宇宮中有七聖
瑤壇羽帳皆在焉順興後周時號為頽梨堂神堯皇帝受禪真人潛告符契至今山下有祠宇宮中有七聖
堂果老樂室亦在禁中也鼎湖一日失弓劍橋山煙草俄霏霏空聞玉腕入金市但見銅臺飄總帷開元
到今踰十紀當初事跡皆殘墮竹花唯養棲梧鳳水藻周游巢葉龜會昌御字斥內典去留二教分黃緇
慶山汙瀦石甕毀紅樓綠閣皆支離奇松怪柏為樵蘇童山智谷亡嶮巖煙中壁碎摩詰畫雲閒字失玄
宗詩持國寺本名慶山寺德宗始改其額寺有綠額複道而上天后朝以禁匠取宮中制度結構之石甕
比叩之如磬餘像並楊惠之塑八分每一腋空像皆佛元伽兒之制能妙麗曠古無儔紅樓在飛殿之西殿下臨
絕壁樓中有玄宗題詩草八分每一腋空像皆佛元伽兒之制能妙麗曠古無儔紅樓在飛殿之西殿下臨

石魚巖底百尋井，銀牀下卷絲一作紅。綆遲當時清影蔭紅葉，一旦飛埃埋素規。石魚巖下有天綫石，其形如甕，以貯飛泉，故上以石
以汲甕泉，出于紅樓喬樹之杪，寺既毀折，石甕今已埋沒矣。韓家燭臺倚林杪，千枝燦若山霞摘。昔年光彩奪天月，一作日銷鎔當路歧。韓國爲千枝燈臺，高八尺，置于山上，每至龍宮御膳高可惜火焚
牛挽臨崎崦，孔雀松殘赤琥珀。鴛鴦瓦碎青瑠璃，寺額睿宗在藩邸中所題也，標於危樓之上，世傳孔雀柏泊乎嘉草，今皆樵蘇蕩除矣。今我前程能幾許，徒有餘息筋力羸。逢君話此空灑涕，卻憶歡娛無見期。主翁莫泣聽我語，寧勞感舊休吁嘻。河清海宴不難覩，我皇已上昇平基。湟中土地昔湮沒，昨夜收復無瘡痍。戎王北走棄青冢，虜馬西奔空月支。兩逢堯年豈易偶，願翁頤養豐膚肌。平明酒醒便分首，今夕一罇翁莫違。

